

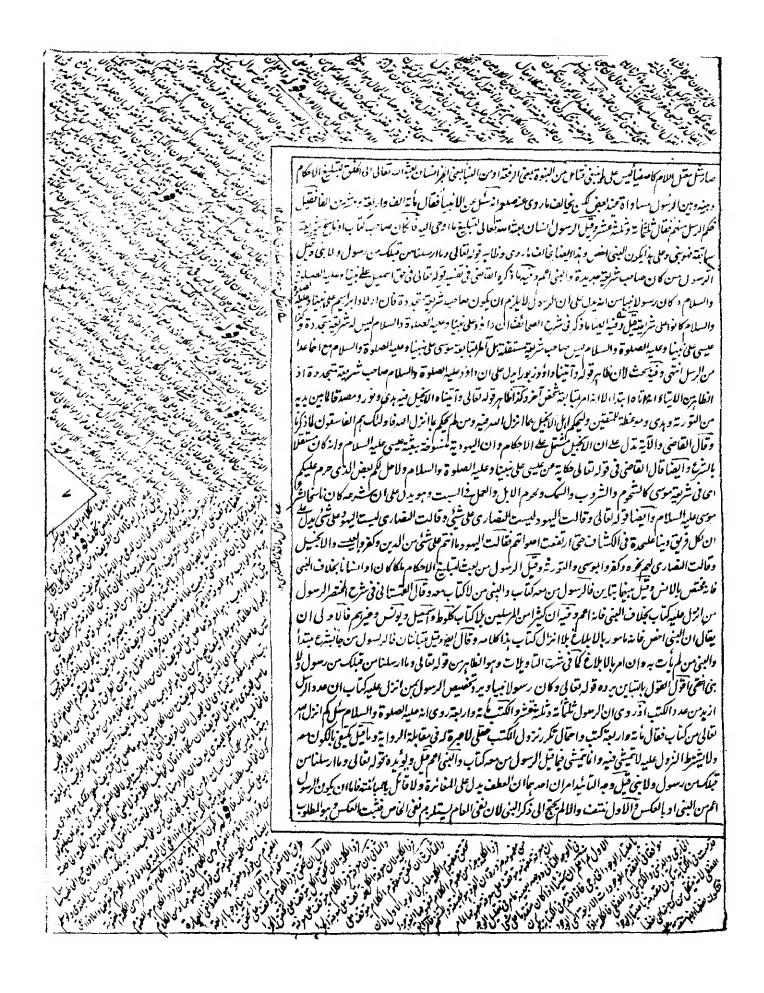
القد والديام المنافية المنافية المواقعة والصادة على المينية والمؤوم الأخراق الماري والقيافية وعلى المارة المنافية المنافية والماري المنافية والمنافية المنافية والمنافية والمنا

Me College de la constante de Control of the Contro A COMPANIES OF THE STATE OF THE بسم المدومبركا ووالمقصد وتحصيل التيموج التبرك في سفاهيل الاخطال للايقاع الاخطال صديدة منذ فوان البافي عديني الاجترالال سنعات عظ فتقط توبط بتعارض والبتدأ جلى وكك لتقديرالا مراشفرح منيالتيك بسبب الحيط بسميته وانما قد العامل موخاس ان تقييتا فامة للجدور دأحلى الشكيور جبيت كانوانقدلون بإمعراللأت والغرى نفعل كزامينوخرون افعالهم من ذكرما تنحذو ومعبد والفيزات إتتقديم فيجب على الموحدان بقيقد ذلك في اسم المدتعالي فانه الحقيق بذلك وأتشعارا بان سسم الدليم الاشتأ عندالموس ونعسم مينية بتقض باقزأ بإسم بك أجآب الرغشري بإنهاا واسورة نزبت فكان تقديم الامربابقرأة فيهاا بهم قال سيدال بالمقام فلايرد فايتوهم من كون غيراسم اسارهمسندانتي وانتضير أحواشي للطول كعيني من اللهرباخ قصاص القرأة أولانيا سه اذكره على الندلا حاجة العدلاذكره قدس مره إن المتبادرمن الاجمتية الاجمنية بالقنياس الى اسم المعرقعالي اذا لكلام فيدلا بالقنياس أهواشي شرح المفتاح من ان اسمرامه تعروا كأن إهم عندالمؤمن ونفب عيندالا نداذا وقع في التركيد نالكلام لوجود مايقتصني تقذيم حيزو وذلك لامينا في الاجمتيالثا تبته في نفسه يذا - وهنه اذلا تأكيد بنابل أماولاً بالحادالقاً قاوتا سَاتِواً قَا متيهة وَنَظِيرَه قَوْلِهُ مَالَا يَكُنُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ تعلقه باقزأالاول لان تقييه إلتاني اذالم منيع من كوية توكسدا فكذا تعتيبه الاول وتوسلوكنفصل للوصوت عنفة حائنه باتغنات كررت برجل حمرو احذارب فكذا فىالتوكسير وتقدها زالعفه ل مبن الموكد والموكد في قولة تعالى ولا كخزن فوتيز لآشيب كلهن ع اسهام فروان وأنجل إج اللفصل والقاحًا لاء افقة بين الاسم والسير فكاآن ذابة تعالى مقدمة ملى الموجودات نبغى ن مكون اسمە يىقدىل نى اوزُر حلى الافغال للىشىروغة مىزدا شلېستە بەنزالىلىغى جىزالىبىسىلة ان قدرا بتدا نى باسىم مە . مَوقول البصية بنا وابتدأ باسم المدخفطية وموقول الكونيين وبهوالشه ورفي اتنفاسير وكتب الاعاريب ولم ينكراد بمنظري عيزو الآسوءن البعيبين زالا سأالتي مذف اعجاز لاكثرة استعالها وتبيت اوالمهاعلى السكون وا وخل عليه ما بتديام بالمجوانو تينهدا أنقه بغيضا منأ وتنمئي يت يدلان على ان اصابهم وكمآقال البعديون ولوكان من الستذكآ قال الكوفيون لكاحي عبر يساماً وتضعيره وسيا وليس كذلك فاصليجن البصرين سُمُؤكركات السين حذف آحزه كما في مدو و عرفية جرفا نوك والثاني سأكن فلاحرك الساكن اسكن المنحرك للاعتدال وأتئ بهزة الوصل وقبل لااياد والتخفيف ككثرة ا ارفواأحزه ولمربجوزوان ييذف اوله ثقاو ياعن الاحجأف فحذف حركته واجتكيت بنمرة الوصل وقبل اصدامزين ساليهمووين Property of Line and Secretary of the second مسيي شالنع وارم فبعادا بده الصيغة اسا وا دخلوا حله يوجه ه الاعراب واحزجو بإعن صالا مغال فيمس استرعنا لكومنين ا تم صدفت الواو وبموضت عنه ابيزة الوصل فررتيان الهزة للرتعدية اخاتها ما حذف صدروني كلاصروقتيل لاحذف ولا تعريض واغا بت الواو مبزة كاني اشاح واعاثم ككثر لاستعال عومات عاماتهم والوصل وفائدة الخلاو البي ان من قال باشتقاقه سيمو ذل انه تعالى لم بيل موصوفا قتبل وجود الحلق وبعدهم وعند فناسُم لا تاثيرُ لهم في اسا له وصفاته و موقول الله -ثالواضع بوالد تعالى ومن قال باشتقا قدمن الوسع لم بني العلامة بقول كان البد في الازل بلااسم وصفة فلا خلق الخلي عبو أن و و من من الأروبية المنظمة المنطقة على المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المن سأوصفات وموووال متنزلة واناقيل سمان ولمفيل بإسرلان الترك Service of the servic

A September of the sept A STAN OF STAN A STATE OF THE PROPERTY OF THE September Land Control of the Contro San Para and a State of the Sta Secretary of the second of the Control of the second of the s أوسأا بدتعالى كثيرة فلوقال بالدلتوجمان الاستعانة والشكر ببذاالاستفقط ولمكتيب الالعناعي امووضع الحنظ كلثرة الاستعاائجلآ اقزأ باسم ربك نطولت البأعوضاحها والدعلم للذات واجب الوج لواتتى كجمليا لمارالم صدف يصعفات الكمال المنزعن النقعدان بإساالكون للكأسات وليل مسملعنهوم واجب ارج وكمستح المعبودة يفيكون كليا سحدافي فرووف ينطولان نوكان كك لاكان قوننالاا قدالاا مدهنيداللتوحيدلان الكلي من حيث مروكلي تحيل الكثرة والعازم بطفا فلزوم شاكم وأيعنا فإلماو نداغلب عليك بثالا يتعل فيخرو وصار كالعلمشل النزيا وبصعتى البرى مجراه في هرأا يوصف عد بلفظ ولآنهلو ول ملى يجرد فه الملحف ومتهلماا فا وعما قرارتعالي ومواصد في السموا تامعني حيجاانتهي وفي يحبث لان الواضع بهلم تعالى *على ما ذرب البيكة ثير من ليحتقين من ان المد*يّعا لى دخيع ال*الفاظ و وقف عيا و ه عليه ما تعليما بالوحي ا* و**خبل الاصرت** والحروث فيصيمه واسعاع ذلك ألجسم واحداا وحاعد من الناس أونجلق علم مزوري في عاصدا وجاحة ولوسلم فعدم كوان يقل بإلما عنهارا مرآخرلاب تنازم استحالة وض لفطانح وذاته والعناقة لرتعالى ومواصر في اسمرات يغيير عنام ميما كل المير إشتا تدلعًا لاصل وقيل اصدالاً وجذب الهزة وعوش عنها حرف التوييف وا دغم اللام في اللام تُمَالِهٰ وَان خدف نبقل الحركة الى ماقبابها البي تابس تخفيف النمرة مكون النزام الادغاء على خلاف القياس لان الادغام فيأتحرك الشلان سر كلمتين ما مثلاتها وان مذف حالي كد كيون تضيف النرة على خلاف القياس وجوب الادخام على القياس فداالاسم لايلومن خلاف القياس كملائه سماه خارج عن دائرة القدياس وطرق العقل قبركم لما حبلواللام عوضاع البغرة وصارت بزيرتها معاراتها ع التهاسيين Control of the Contro فى كلة واحدة فرجوب الادخام فياسل وفليكن وجوب الادخام بعدالعلمية لان الاجماع ترفى كلة وامدة قال العستاني في شيخ الكيد إلى واصل الجلاقد الأله وكل جاحام محضوص برتعالى الاان الأول لكداختمه اصابحذ ف الهزي كما في كشعث البدان بخرم اترحم بفيض بلج د والكهال العدوري على الكالحبسب قابليات الاهيان كمام وتنتفني مكتدالبا برة وقدرته انعا برة الرحيم فيفس مكرال العنوى فخصوص ومهوما وعدامه للمتقين والتائبين من مبأده وكلا بهما اغذامن الرحمة التي بي لغة رقة القلب والغطاف فيتفر لشفضا والاحسان بإعتسارالغايات التي بي انعال دون المهاوي التي بحانفعالات والرحمن الميغ من الرحم لان زياقي الدنأ بدل على زيادة المعنى قَطَع وتَطَعُ وذلك ارة يكون باعتسارا كميته واخرى بامتسارا كليغتيغ فلولا و ل قبل بارهم العنبالانه Constitution of the state of th يوالمؤمن دالكا فروجيم الآخرة لا زيمي المؤمن وعلى الثاني قتيل بارحمن الدنيا والآخرة ورهيم الدنبالآن الشمرالاحشسروية كلها جسأم وامآاله غوارنيوية لخبليلة وحقيرة وآمآقدم والعتباس تعييفني الترقىمن الادنى الىالاحلي تنقدم رحمة الدنيا ولا يزصار كالكم من جيث الماليوصف يغيره واناخص للتسديّة بهذه الاساء بيعلالتسارع الى تتحيلان ليشعان له في مجامع الامورم للعبورُ الحقيق الذي ومولى النع كلهاعا جلها وآجلها ومبليلها وهيها **قول الخرول ا**للام فيلتجنس ا ذلاتيماج فيدالي الاستعانة بالقرا مع المهنيد مايسته فادمن الاستغراق من اختصاص جميع الأفراو برتعالى أفاقتكم المن كالبس سيملز ماختصاص جميع الافراد إذارة يتاعلى ذلك التقدير فرد بغيره تعالى لكان الجينس الصافات تبالدني منسذ فلمكن الحبنس يخصا برتعالى والمقسد رخلافه The state of the s St. Jesting L. C. Silvaria State of the state

والاستغراق بقرامة المقام فيكون تميع المامد راحبته البياتعالى محصة جاماه مذائل يتدفلان تعابق الموأمان فعقبة كانت اوفعلية اوملوق له تعالى كالاعلال الامتيارية للعبا والتي تتيق ساانحه والأم ندالمة تزيّه فلامخروان قالوابكون العبا وخالفين لاغللم الامنتبارية الدانوقالوا كمون لكتين والا قدارهمي ذكاستن السرتعالي فمكن تعراقعول برلجينا الانتعلق بلانعال الامتيارتهالية تعابى فآن فلت كيف القول باختصاص الحدالذكور بابعيسجا يرتعالى يزرجو فمه الحالعبدكسباعلى الاول وفلقاعل الثأنى قلت لبدم الاعتدا وبجدالعبد دحبله كالعدم امامل الاول فلاندلاء عتبا بلكسب بابشياس الى المغتى واما معي اثبا في فلان علق العبد لالم تبييدر مرون التكيين الذي موسبب يبيع كامدم وقدم الحراكون المقام تقام الحرستيني اسكام شامير ان وظنفة تقدم أ يمسل من تقديم الحدلان المبتدأ المعرف باللام كمون تقصدوا في الخروا لحديثة موالوصف بالجميل مطاحبة المنظر والتبيل شأل الخان تتناولا للأمتياري وضره بعييدق التعريف على المدح سرايذيقال مدحت العؤلوم وصفاضا ولايقال حمرتها وأن خمس بالاختياري وحده لزم ان لا يكون وصفه تعالى بالصفات الذائبة حداله للساكيت باختيارية لاستلزام الاختياري على وتث ومى قدميرا ميب بالطبيل مام ككونه عمدوبه والمروعليه موالجيل الامتياري المراوني التعريف والبعض منع محمالات ملئة انتساريا ومبل شال اللؤلؤ معنوها لاعبرة به وآماآ لوصف بصباحة اللدورشا قداً لقد فقد صّ وخطائ لمجمد ووتو با مويالا مغال الجيلة مذاما قيل واستنت مبيرا بذمر سنان لا يكون الوصف ملى الصفات القدمية عداله آمالي ن ا الجزئ ان مجيه ملياذ ما يوم حوله الحدوث والعدم ليس كلاح تنيقي مل مركما ل صورى الآآن لمينو استلزام الاختيار ملي لاطلاق عمدونته واتحق ان الحدمام نتينا ول المرد عليبه الماضيّاري وعيروكيفَ ومعناه اللغوي المذي فصله العلّالهوستودك ومهومام ببب كو مذمنها و وَكُلِّ العَمْلِ أَعْمَا القَابِ اوْمُوا لِلسَّانِ اوْفُلِ الْجُوارِحِ وَالشَّكِ لِمُدَّمْنَ مُنكُمِي بيب العامد سواكا ن باللسان او بالهرَّا من او بالاركان «عوقا» وأنه بين العب تمييع ها التعرام عليهُ من أم عود له عبر وغوط بيب العامد سواكا ن باللسان او بالهرَّا من او بالاركان «عوقا» وأنه العب تمييع ها التعرام عليهُ من أم عود له عبر الى ما خلق أنة واعطاه لا حِلد كعرف النظاول، على منه عنه والسبع الى من ما يني من من تا والا أستناب منها عوى وخسوس ن وجه و بين الشكوين مموم مطلعًا و كدايين لشكه إلعرفي والحواللغوي وبيل لمدالعوفي والشيكواللغوي وبينا اذامّ النمته في اللغوى بوملولها آسے الشاكر و أن له يعيد كا ما تقدين قال آسيدك نديم الله و لا يخفي ان إن بيتا الله الشامي يؤما الله بمسكنهج وتاط استى والنسبتات الشهي إنسبته ميل لشكراموفي والحدالعنوى دكون الحراللغوى المم علاقاس لشكرالعوني ا وان الحاللغوي يوجد فيا يوجد فبإلشكرالعوني لانجسب الحل ولانجل على من يجيبين منص اللسان في وواقعي ان لنه ب الوخ و لا الحل؛ وْلا مجيل على صرف الجميع ند مرث و احد من اللَّامة وْوْلْكُ لا لهُ العَمْلِ للذَّكُورِ في المقومية اللَّهُ في مقد بكو ينهما وإحداس المثانية فعنوم التوميث جوالغيل الواحدس الثانية البنى عن التقطير بسبسه انعا مدو فردالفه وم لايعد ق على صرف ومجميع كما لايصدت فنوه م مف اللسان علنا نعم تخان عنهوم الشكر بوالفعل النبيء بغير تقييد بكويذ واحدام إياً يزّ وائا فى نغس الامركذ لك مكون محمولا على مرف الجريج لكن نشكل بأبيدا لعنوى ومهوا لوصف الجريب عطرجة التغطيرة الما ينسا غريقه بالإسا أواكان في نعن للمركة لكضيني ان يكون النسبة بهنيد دين الشكرالع في اليسائب البسل لا بحسب المولج و الآان بقال له إم من الوصف موالوصف باللسان عبل كبب الدّ إورواخل في وضعد مبلاث العنوائ الشكر اللنوى فا ذيب عتب ورفيا ذكر دفير or State of State ) in a

ان الشبادين التعل بغيرا موضوا كواست فينبغي العضاا تضجل واخلافي وضعه وليحبوا بغنو الذكورعا ما يشاروهم القلب والنسية بهرميم اموني والشكرالعرفي عموم طلق بعومه النع الواصلة الي الحامد وغيره واختلها من شكر أياميس اليالشاكرولان فعل اللسان اوالقلب ومده تدبكون عدا دلس أبشكا فرفذاء تبرنينكمول الآلات وكمان الشكر سذاالمعني لامتيلت ليزه انداى بلما ف المروله فيتبر الجدالانري والشكاللغوى تموم وخصوص من ومبنها قال السيال مندق مسره في وانتى شدرة المطالع وامعم إن القوا الحضوص ليسرجوا بمعدوصه بللايذ وال معي صفة الكال ومظرلها ومن تم قال بعضا لمقضين من العدوفتة حقيقة الحداط ما داحد غات الكالبته التي تحقيقة لم ماستهايدل من صنعة الكال لاقول القائل المديد كاليسبي إلى الأويام العاسية أن المديالشيقل على لفظ الحدا وعاشيتي منها ثم الحريجيل ا يكون معددا معلوما والمعنى ان الحامدية غنصة به تعالى ايدا نابان النت يؤوامن أنشأ حدمليق به كاقال صلعم لا احسى نها علك انتها شبهواكل الحدوان كيون محبولا والمعنى الملحمودية فتصته يتفالى اشعارا بإن لامحرو عبلية الاواته باعتيأ يصفتها و فعلا ذليين العالم الاستنتا وغعلدو موابيفوا كمل فرد عوبه غايرتلا ولي فليسر للقصود من اختيارا مدم اواختيار الزين يشجلها الناتيا يق الحد فأقبل كون الحد عسد رامجه لا لا يكون مني منا تراللعد والمعروف ا ذلا فرق مين ان تفال حدت زيرا ومجه زمد فلايلائم ابترأ ومبآخر لأيقال المراد مكون المصدر مجولا كويتمود الأنانقول ماما ونغط الحدث لايدا لما لا لم الابتدائيليين علق مامنهي فنامل ثم الحراصل النصب عدل الى الرفع الدلالة ملى الدوام والاسترار والمبتدد الذي خروط في ميتل الشوت والترجيب تعة برعاص وحصن صرح بالعلامة التفتازاني في المطول لكن العدول مهذا قرنية على تعدير ماصل فيفيدالشوت فأند فع قابل الاستنالتي نزاغ فتديينيانتيد وكالفعلته فكيف يكون لخلة الاستهبهنا مغيداللتنوت معان الفرظرف والجابة اماخرا وانشأن ومني التقديرين بكون نداقتو ليوكس كم تيل بسراختيا رالاساوب غريب بيفية النشاط والانبساط مع ماضيهن الاشارة الي ان الم على الذات لا مكون مرون ملاحظة صفة مراصيفات فالتستمقاق الذاتي للم في من المدرتها لي جبارة من وتات الذات الإباعتبارالصف تالذاتية العدمة غرالمنفآء تدنعالى لاالذات البحت والاستحداق الوصفي عبارة عرباستيقاق والتتعالى بامتيا الصفات الفغلية وليسرغ يباضضام لسنهما والإيومين دون وصف اذالمقصدوا نءملة الجرطا حظرالصفة معالمذات المحيفة كانت لاالذات البحت لآآن علىة لييت الابذه الصفة تم لاكان وكرالرسول صبى مدرّما لى عليه وسلم دييغا لذكره تعالى كايشد بالكرالطبية الشهادة وآلصلوة مع ما ورو في الحديث برواية إبي سوسي المدني انه قاص معرك كلام لايكرفيد بالصلوة ملي فيوطع محوق من كل بركة بكذا ذكره الغششاني رح في شرح الخلاصة وشرح مختفه الوقاية فَالَ والصلوة ملى ينيه عاطفا بالوا والشعار أجم بينها لإتراخ ومسلة وبذه الجدقة كالاولى خرا وانشأ وافادة للنبوت ولم يقل ممي رسولها قتاداً للكماب لغرنز ورماية للبحر قان قليح مذموم منى عنة فكيف يراحى قلت المذموم وانهى مندال كلف فيدوالا متقاد صليه المطلقا كاور داياك والتكلف في السيم يراعلى ذلك وجد والعذاص في القرآن والبني فعيل مني فاعل ديس مي نديم السلامة ومي تكسير من احداد المدين المعول كاقبل القيسل بين المفول المهيمية السلامة لا يمي تكسيرالا مل ضلى في الشافية وفي الميضمنول ما يفعلي تموجى واسرى وقتى ومأاساري وشذمتلا واسراؤ لاتجيع مي العبير خلاليقال جرمون ولاجر كاسا يتزعر فيسل الاصل فم الفتين مج العام جابه عيلى خلاوا فيلا أطوا واسدفا فاقبل ببوس لمروزلاس الساوة اى ارفعة كاقيل واعاجمه مى انسيأ وائحا صلح العام عمير مى فعلا وطرفالا مدهر وهم انت



وثانية ان الحديث تلدول على ان صدوالا نبياً انديس عدد الرسل انتني قوّل لامر في العطف بن المخايرة ولو بالماعتها رخلا مذالطاة برتوسلم عدم انقول بالمبائمة تمركين وقد رسب البرامين مصاء ونت وارديا وصدوالا ببأيد فع المساواة ومموم الرشل لاالمبائنة William of the property of the second of the والعرمهن ومبر ويروقو لدفال ولى قولدتعالى مطابالنسينام ملم إسالبني قول تعالى وطارساناس قبلك من سول ولا فجراف لوكالم يتبراذ كرواذ لامامة الى ذكرائاص بعبرنغي العام وتولّه وجوانعاس قولهمّالي تم وْقَالَ لسيدالسند قد سروه في سُرع المواتّف والرسل بني معدكاب وشنرع والبني غيراوسول ن لاكتاب معر بل امرتبا مبته شرص تمبله مؤكلا مراقق فالهركا مريشيرلي النهين الرسوك والبني تبايناوان الرسول من انزل عليدكماب والبني من لم منزل عليركما ب سواوجور عدكماب امرة بالبقياو لم يوجرين والية تولد امرمتها بتدشره من قبله ولولم كين موالعترل لكان للبائنة على السبق الرسول من معدكتاب والبني من ليس معدكتا ب وتذروفت وثير Comment of the property of the مع ان فی قوله و ارسول نی طواحدالتبالین می الآخر و مکین علی می موم الرسول و اینهن معد*کتاب سوایانزل مدیدا و لم نیز*ل ملیه بل مرتبابعيته دامني من معدكتا بالمنيزل عليدل امرتبابعند و قدونت ما فميراميزس ان فميرل الاخص معي الاحمرو الصلوغة ا من تعملية بالف مبدلة من لوا دنفغا د بالوا وكما بترسفاه مغة الدعا دنقتل الى الاركان المضوصة مترها ويرا وأيه الرحة اعلاقية الببتية والمبتية وتثيل تخريك العدلوين بمحالاركان ببألان أصلى يحرك العدلوين فى ركومه يسجوه ومى الداح يعسليات فيختشعه بالراكع والساميونيكون العبلوة فيالدعااستعارة وفي الاركان حقيقة أومجا زامرسلا وتتيل تقوم العود بالعبله ة تزمزاأ مىلەة دائستالهامى تقديم امعا تىم نقلت الدالدى الدىما الذى موسىبها تيجوزوقى مناھ اڭنىأ دىكاس ال دۇككەلىس فى دسىنا قام ان كلّ ذكرابية على وتيل السنيالين قواناص مَعْقِي في الدنيا باطلة ذكره وابقا وشريية بن الآمرة مبشف يدرت سيعنا برد بذا بقر قالواالصلرة من للدرحة ومن اللاكمة استفاروس الناس وما فقال البعض شترك لغنلي بهن الثاثة وقال البعض شترك مسنوي لان ذكرامتلا فبالمشدالية مندميان املا فالمعنى شعربان منى الصدوة في فينسدوا مدخمات بأمثلا ف الموصوف ولايدل مانما موضوعة لمعان متلفة باوصاح متعدوة ليذم الاستراك وآليه ذبهب ببن مثنام في لمنني ميث قال بصارة بغذ ببنيءامه وبلوطف تمزيهك بالنبته واستبهمانه وتعالى الرحمة واليالكة الاستغفارواليالآ وميين وماميعنهم لبهغرخ أتعسوة في الوت مسارشها وا نذكراليس فكرومن نيروم استقلالا وبيوزتبا دبعد تة بعلق ضين معنى النرول أي الرعمة الكالمة نازلة من ملوخبا بالهق على نتيكر خبامن مزول الرحمة الكاملة من لعد تعالى علي صليروا مًا كان عبة الحداشا رعن رجوح ميح المحامد البيرتعالى والله ص ما ملحمة ومقآل عونميكون انشانية وعاسن لشرقدس سره ايلملي معدتعا بي عليه وسلمها قال تعالى صلوا علية بي قولوا العصل على تحيّز وعلى أرج زميكون معلوفة مع بطيزالورا فاكانت انشأنية أنشأ لحره تقرومل تقدير كونن جلة الحدمز بتربقه لبرق لمسلوث لتعول فط بْإِنَّامَا فَدَّالِعِدُودَ اللهِ تَعَالَىٰ كَا هِرْقَا وَلَا بِرِثَى الدَّعَامِنَ حَنَّا لِعَمْ الدَّيْ عَلَ على لآل رديغا بصلوته سلم كايدل مليه بعدلوت المردية عندملع بضارالصلوة عليهم المرين الصلوة على الآل كانه لم يكن فا . من آله فاصلا بحدة عنى رَّدًا على شيعة الشنيعة بفترته عليه سلى العربقالى عليه وسلم المه قال من منسل بني ومين ألى مجية عطو فلين والفه بدل من الهزة المبدلة من الهابدليل مُسِيل للا مذخص من ريشرف وحنا و نجي او دنيوى لاَ قال تفر فالسقطة أل فرعون مجاز الابل وتباعنا لبعرين ومن الكوفيين مرل من لوا ووقال لكسائي وموثهي الكوفة معت اعابيا فعيما يقول آل وأول

To the state of th والأتهبيان بسم جمعانه وكالقرفاخة والمراوسندء فاالمؤسون بين بذه الامته فحقوله واسما بهن طعف انحاص ملى للعام مبنياً على شرف بصحة بضند يؤدسق تصيته وميع صاحبة قال العلائته النفتازوني في المفول الناملا رثهم طامركصائب واصاب والغامل يحتامها ومأ كامرح ليهيبويه دش بعيامب واصحاب وارتعثاه الزمشرى والرضى فالقتل انبميصحب إسكون او بهمتمت او بالكسيخفف صاحبه غانشاس عدم لتضغر كم إذكر والعبستاني في شرح المختصر الصحابي من لتي البني من الدعليد وسلم الفلين موته نولاً **ق المبّاوين بأوابه الحالدين جعوضيم إل وب باديه وما وبيه إيا بم ملعرو نتيته فويلتّا من بيت با ديواتبا ديبه كأ قال صلارة تح** ربي فاحس ما ربيي فحوله وبعترن لفروف الزمانية المقطرة عن الإضافة لفنطا المبتيم الفع واواحذ ف المصاف البديفظا أو - خي نكون مربا وا ذا كان معربا ذكورا مكون شعه إعلى الطرفية اي وننشرع مبدالحد والصله قرنيانتيان الساليف فنعزل مزه والفا يلاظ إنهاعلى قويم الما وتقديرا في نظم الكلام كاقيل لان قويم المهيتيره ومدمن لنمويين وتقدير بإستروه بمون المفط ، مرا د رنسانا مسالماً مبلها ومنسرالد مرت - ارضي كمذا خوالفت في في نشرج المنصر بال آد مني و تدريد ف الاكترة الاستوال مخو وريك فكيروثيا بك فطهروالمرجز فابح وانوابطرو ذوك فأكوان فابعدالفأ امزا ونهيذو التبلها منصوبا بداد بمبنسره فلالقال زيرة نفيز ولازيزا فضرنته تبقدماه وآمآقولك زيربوجه فالفأمنيزا ندة وتؤله وقالمه فولان فأعجعلى كلامين هندسيبو برومل زيارة الفاصفه الإنفش بأكلامتم آلتنا رابيدبده واداوم بين الذمتين أوانسقوش الدالة على فعاني متوسط العبارات وكلا جامبعه فديكيون بذوعلى اصليهن كون المشاء البية قربيا مبعراوكون النقوش فوالرباعتيارالدلالة ملى المعانى وقاالعناني الحضوصة اوالالفافا الداليميسا اوالا لغاظ مع المعاني ومع النغوش والنقوش مع العاني والمركب من التلشّة على ما يكون محارا تبنيز لمياسنرته المرسات **قول**مه فوالوجين فائدة ومبي باستعنيدن أبغيزو باذكره وعشر قدس يسره كيل ان كميز ن لبعض مندنو الدوالبعض من خوا من طبيدالا النساه فوالمراكنسة المصنفدن لاان كله نوائعة لنسة البرقي ليروآنية اي كافية قو ليحل شكلات الكافية اي كمل انتيكا مغه Selection of the select And the first of t **نى نغره مّەس سروقۇ كەللىكا م**ىتەسىغەلىكا فىقەتىقىدىرالكافىيە الكائىتەلىھالىتەر ئاپىلالا تالىينى خاتى ئاللىلىنىڭ خىتى Soldier of the property of the يكون انطا**برنى ا**لمشَّة إليَّا نيث **قول في ا**لشَّارِق والمعارْبِ اى في البلاد المشرِّقية والمعرَّبية **قو**ل الشيخ لعب ل**رقو** الزيُّخ A STATE OF THE PROPERTY OF THE ره العدائ سترالد دلقع فونه مقارنا ابغوان والغفوات آمرزيدن فحوكه واسكن بحبوطة مبناية ايجس لعديثك A STATE OF THE PARTY OF THE PAR ميارهنا ندمسكنالدوالجنان بكبه ليجيزه يحالجنة قتيه لدنطه تهااى مبعها شبزميع الفوا كرمنط اللولؤ فاستن منصيغة الفعل **قول في سلك لتقريرين بإب نبس لأواسلك الخيط وكذا السمط قو له للولد سندت نبغرات الي نامم بها لا ما بنغ الولد و** A CONTROL OF THE PROPERTY OF T قرائنه فوليضيأ الدين لقب الولد فولي توسف علم له فول حفظ الله وعالدوارسيما فرصد رمذ ف فعلد قال المغتيب مذ ف العفل مّياسا فيا اذا ذكر الفاعل والمفول مع المصدر مضافا البيا و بحرف الجولا ببيان الموع كملات : مكروا مكرم يسى لهاسيها فخو له الغوا مُدامنسيانية ذية الحاضياً الدين في العضو المغنا فعى مغربين مفتاف الحاسم مروث تيناك سميط حباله كابن الزميروا بن كراع وسنه الكني كابن سلمروا بي مكروتمضات ابي ما لانيفصل نے المعنى عن الأو اس كالموتيس وعبدالعتيس فالنسب الحالا ول زبيري وكمراعي وسلمي والحالثاني عبدي وامرأي بذا كلامه وآ ما فصل الكني فعال وأنتيني A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH Bearing of the State of the Sta اشعارابان الثاني منياغ يمقصود بسمي عي حياله واغامست بي الثاني اجرالها بحرى الاصل قو لها مزانج مع والساليف AND THE PROPERTY OF THE PARTY O And the fact of the sound of the dirion of the property of the contraction of the co THE BUT OF STREET OF THE STREET District Control Party Property of the party of the p فالانزاز المراجعة مربر. من المراز المراجعة مربر. San Alian

مِينَ الوولي ترك الجمع لا ندلا فالحرة منيه اللاخراج الفقرتين في للساواة انتي وتبييم في لا ندمشه محبول المساواة بتركث - واتينان بتال مزاج الي لم يخير تعين مل دالرة بين كميع والتالي**عن بن كم**ناسب ان ميب بلي العاليف و بال فى دده لايشترط المساحة وفي الفقرين ولم مذكروا ولوتها فقي يمبث اذ قارمين مسس لبهم ماتساوت قرمتياه تمراك نت الناتيج الحول من الما ولي طولالا يخرمين هدالا عبَّدال كثيرًا والالكان قبيما كعرَّاراتم قالوا انتخذا لومن ولدا لقدم مبترنيا الواتوات تيغون سنه ونينيق الأرض وتخزلجيال بتَرافان الاولى عَانى لفظات والثّانية لبّت **قو لروسا يرانيته من اي اي قو له وما توفق** اللبات إى دماكوني موفقا ما مسلا باستعانت شيئ من الاستنبأ الا باستعانته اصرته ومسن توفيق في له وبوسبي اي مبي وكاني و فرابوكييز قال لعلامة انتفتاراني في المطوا عطف آياملي عمة مومين ولمفعوص محذوف كافي قول تقريفوالعبد ممكون من عطيفه العلية الأنشائية من الامية الاجارية وأمامي مبي ومولغ الوكيل وح فالمضوص موالصيار تقدم كامرح بصاحبانما ويزه فى قولنا زيد نوالرمل يم مظّف لجلة ما إلغود وان مح ما عقبا رَّفُعْرا بغودمعنى للغو لِكِنه فى الحقيقية من طف الانشأعلى الإخا بذاكلامه وظاهره اخاطرامن فاحتيتق للقام كانعق عندفى الحاشية ولذآ فال اسيرب ندقدس مروسف سبالشارح العلاشة بذاانعطف والامربين لانانمتا را ولاانه مطوث ملى مجبوع جلته وبوسبى لكنا نقدرني للمطوت مبتدأ بقرنية ذكره سابقاي ومو نوالوكس ومستآء حملى ماموالشهوروم ومعقول في شاند نغرا لوكيان ميكون جازاسية مغربة ستعت جراجة مثلية انشائية ولاشبهة فى لتى ملغها مع الملة الاستة السابقية ونمّا ترنانيا المتعلوف لعن حبي ولا عامة الها متبا يَعْمِين مني بين البوالتي بمامل من الاحراب واقعة موقع المفروات بجوزع فله أعلى للمغروات ومكسدة أمآ قوله لكينه في المقيقة مرج لمعت الانشأ على الإضار فجواب ان ذلك مأنزني الجل التي لهامل مر الاعراب نعر عليه العلامة في سورة مؤح وشل بقولك قال زيد بؤوى مصلوة وصل فى اسبدد كفاك بمبر قاطعة ملى جوازه قولة توقالوا حسبها المدون فوالوكس فأن بذوالوا ومن الحكاية لامن لمحكى وليس بذاالجيج غمضا بالجلة الحكية ببدائقول ا ذلانشك بن بمسكة في سب تجولك أزيرابو وصالح و ماامسقه وعروابو ذيمل و ما جرد وانتي كل فينشري المنتاح والسترفي ذلك ان الجبل لتي لهاعمل من الاحراب واقعته موقع المفروات ولييرائنسب التي مبن جزالها مقعلوة بإندات فلاا تقفات الى اختلاف تلك امنسب بالجزيته والطلبيته وقاآن في الحاشنية ملا بقزله ون أمكي اذ لا مجال السطف فيدالل تباول ببيدلا يلتفت اليه وموان بقة تقتريره وقلنامغ الوكس وقدر دليف الاخاصل بإن ذااغاتي لولم مكين في الآية الكرتذيخ البعبيدون كك وتحيل ان كميون الواو في الآييمن كوكي شقيد مراكميَّة في لمعطوف اوبعطفه من الجرالمقدم ولا بعد في فرين السّاليين نلاكيون الآية عمق المعتمع الحواز قيل أن تقدير لهيده مع الومبالذكورًا ويل بعبيرا والمشهد إن يقد موسوط بالمدح موحزا كقولنا كادردونع الوكس الدوكا فى قوارتم نع العبراميغم العبدايوب فني ميزا كيون مقبل وطف الانشأ عي الاخبار وآما قوار وتبوي وسونعمانوكس فليس ضيتا ويل بعيدفان تقدأ يركفتيذ نباكنا لابرقريب بقرنية ذكره اولا في بمعلوث عدييهمال كونه شبذا سقداعلى لجز بخلاث يموسينا اصراذلم يزكونيه اسماص شبركمقذما اذا لبتدامها موسيبنأ وون اسم اصرته كاذجم مييث قال اوبعلعن يي الخرالمقدم استى اقول وفني كمبث لان وجه البعد الخان غلافة المشهور لمزم ان مكيون الساويل في قوليسبي ولنم الوكيل ابع بعيدا فلا يعيم قوله ال تقديرالمبتد فظيقترب واكنان مدم وكوالمتبذ في لمعلوف على فوجوه وفي الآية تمكيف والمبتدفي الآية اسم المرومسنيا خراخ خرس

كازع إلقائل كمين ومبونكرة لكونه بني الغنو صرح به الرضي وبالجلة ال يُلكّ البعد فبالشالشيد وكلاا تتقديرين بعيدان وإل فلان أحماسه في المعلوب عليه بترك في المقرض كيف ومبنا نكرة ملى ماعونت وكون الميند في الاولى في المعلوب ملب مقدماً معاليزه ون الثاني كاتيفا وت بالعال في القرب والبعد كالآنيني على ذي بعبرة وملى تقديرالمضوص وخرا كالمترا لالميزم طف الانشأملي الاخبار مليا للطلاق بل الصيل كمضوص خرتبهُ ممذوف واماا واصل متبارخره لفراليس وخرم بالرصي يستندل على عدم جهازكو يزخ بترأي وف فلاكيف وسناوح ومومقول في حدّن فرالوكيل خي الفائل فني بزايكوك تبيوعلف الانشاعلى الاخبار في خوالمنع تم آخ قدروى الشارح بعن الافاصل الذكوران المراد بالجاية الاولى انشأ التوكل لاالانبا يصندبا ينكاف ومبوظا برواتيغ بجوزان يستبرملف القصته مل القصته بدون ملاحظة الاحبارتيه والانشائية انتحى أقول اهدداثًا ني أناتيم ان يوكان جلُّف الأنشأ من الجرما بُرّا با متها رملف المتعبة من القلمة من الاطلاق وأما توكان ملف القلمة مع القعة يسترو طأبكون كل من المعطوف والمعطوف حليه علاً متعددة كالبشيراليد كلام السيرالسند قدس سروحيت قال بينيانه ليس وعلف إنجلة ملى بجلة ليطلب بشاك مناسبترس الاولى تل من علف بمل سسوقة لغوض ملى بمل آخرسسوقة لغوض فالمقشؤ بالعلف الجيرع وشرط الناسبتدين مجروح القفيتين وقال صح ان يكون الوا ولسطف قصتراى تجبرع بمل مي تصتراى يحرع شذما خليسة علم واكروالا ول مردو وبان اللصل في الجل الاخبارسيعا الاسميته خان نعتسا الى الانشأ احتقليل فتو له آميية ا قيل قولتا الحدمه ومخروليس حرائكو يشترلا على لفظ الحيزل لكونه نبأ مرابستغير ومثطرا من صفات الكال مكالكيون منطر تقيتن فتميم وآلعها وروالتسيية نى اول الكنّاب تعمل بالحدث فيتحقق فيه الحرامية ملّت المراد والتصدير من وجرا ليزئية خلعلد لم كيتب التسيته في الحر اصلا نضلامن الجعيله جزوعا تتجني الذكور والعل بالسنة كميفية ان بذكرا نتسبته باللسان اوميط بالبال اوكميت ملي تصر من خيران بميله خزامن الكتاب المتعقق مقعده والشرائد أركبيل مزوع إلاستقلال كأيجبله السلف كذلك بتأمل اليغيرين فالمرضط الويثانيقلن الجزمي تزكمل مناملي مال شير بالاستقلال على ان في بعبض واشي تسرم العقائدان استسيته في كتب العد وليست Constitution of the consti The order of the property of the party of the property of the مِرْامهٰا داغا ذَكُرِت فِيا والْمالِلنتير *ورالتيرك والتجمه* يُقدّ في*ا مذيرُ من كل ك*تاب وقبل *لين بُرُامَهُماً امْقرا*ن العتبارة A STATE OF THE PARTY OF THE PAR للنفى وته يتوميا لنفى الى العتيد فاحدته وبيقي اسوالعنوا ثنيتاً حرب بالعلامة الشفتارا في في المطول نا قلاص الشيخ عبدالقاً بترثيث قال ان من كالنني اذا دخل ملى كلام فيدلقناً يرمل ومبرما ان ميزمه ألى ذلك النقييُدوان بقيع له خصده مانشانا واقبل لم يأتك اجبون كأن تفيالا بتماع وبدا عالاسيل للشك فيدانتي وتذبكون قيداللنغي ميومب نغياصل الفسو ألآا مرقدت يتسامة A Same of the state of the stat بالآخرنيما جابى مباين الماعتبالعتيدا ولاثم النفئ والعكس وقديكيون بحبث لابعيح ان يكون قبياللثبت اصلاوح لاميج الحالبيان كاخيانمن منيه وأتمب من العلامة الميمين قال ان تقوييا وغنول له لاتضمين معنى لمرابالقركانه قال تركت المسالفة فى الاقتلمار تقريبا ويولم يا ول الفعل المنفى بالمثبت ملى ما ذكرنا لكان لمهنى ان المبانية في الاقتصار لم يكين للتقريب وتها بل للمراخرة النالقيد لمذكورلا يبدلوان يكون في للنفي حتى تميسور توحيالنفي اليدفو لتغييل ان كما بها مي بالقاعب Constituted and to the state of Let Mark to the state of the late of the l Partie of the state of the stat نی المیال لاانه نی الواقع کذلک **قول نیوز آیانه یا تو**سن نیران مید مزسن کتابه و به فی من انسله او بی کسیت بخرس کتب All por the state of the state Party of the state 

التفاقا بالكث الدفائة واختلفوا فيدمل ماصرح بالبين الافامن فأقيا تكن ان كاب بوم آمزوموا مالمصيد. بيهم المفتيميل اركتا سيجيت الذكرة بيسير ككتب السلف وانخان في نفسيطيرانشان وابال خراى لمبتين فابترأ بالبسطة الشترلة **مي لورايري**ا بورسقلال كابدأالسلف بأغيركث لاشان (را واشفيرا فكره الشارح بجعبول العل بابحديث فيذا الوجها بي المستعل عليد لبتسراية فالغيرية عمومة كيت وقول الثربي زاييانه بالحدين فيران بحبله جزأس كتابه عاريش الحوالمشتها عليه التسمية لاحزنت وان اراوا مذغير محبول متنأ بنيه السلف ضيفونس كبديدا ذالكلام ليس في للبّا بع يمطلقا بل أن المبّابية الحاصّة وبتجلة فيوليس بوم آمز كماز عمر و كبير بوم وانجا من دِهِيْمُ قال فان قبل التحديدن العبادات وترزُ السبادات من شهوات النف فكيف مبيد بريكن أن ية التحييد والخال عباوة في نسسالا ننهن حميث يتبدأ براوغيرفرى بالرليس مببا وةاهات سنوانه بتجقيرك كانتشاؤة في ادمل أنيرقا شربيت المصلوة فاحياد قاالماثه ب الم انتي وتشيّختِ لا خالا ورو د لهذاالسوال عن ترك أهل العرث عن ما ذكروات قدّر مرو و لوسفر غالم او مرجل الامرذابال ني الحديث موكونه ذا بال في نفسر الإمرلامن ميث الانتساب ولَلْتُكُ ان الكتاب دنوبال في نفس الامركا ومرّف مِيزاً ا بيغ دائنا ن *ليس ذ*ا بال بالتحييل تكيف لا يكون ابتدائه بيميا دة ركيف يكون *تحييرا و ل بذاه لاثنا في*ت وا**ن حل** مور دانسول ترثيبتا السلف؛ وعبل ذكرالسوال دامجواب تقريبا وانخان ذكرالفأيا بي عنه فالجواب ليبر مطع ما فيبني لاحرفت ولان كويذم يرذي مال مؤالا تمكيف وكو زميس ككتب لسلف لاميتلزم كويزغيزذي إلى كالترف بهنواانعائل الفزقم قال ومبنا توجيع زيب في فاية الغواية وتهو ان الطان كيّ به بنه، دل كتب صنفها فأقترى باول سورة زيت و بهوا قرأميت لم بيذ بالحد مطلقا اعمرن ان حيله غزا ولالا العنجا صلعرة وأكما نزلت ولمريبه باني بعدولا باسم العدمل هاروا هالبماري في ميرانتي وقي كبث لان قوله النالط رجم بالنيب الم في كرصل وليل ولوسا فذلك لايدفع الاعتراض الواردى ترك امل بالحدسية لات ولك كان في بدالنبوة والمديث صدر منصلح ومود ولك ونوسلم فالتسبة الزلت في اول الواولذا في اول كل سورة غيرراً ة إ ذلولم مكن نشرله كالتبسا السلف كيف وقد بالمعذا في تجرمالقرا ع البير المنه متى لم يكتب آمين في المعاوعة المفصل من السور والترك بالآبترا بهاعن الخنفية وجزم في المورة عندالشا فعية فلعالبني مبلعها بتدأبها وتوسع فغذا تبدأ ببغه ايتعالى بأسمر بك الذي فلق فلانسان سعلق ومريشيتما لجدو لهتسية أذ الريس عدال شناكه ملى نفط الحديل كل مأيدل على تغطير الذات والصفات فنوحدوا لمقصو ومرب سيسية مواناسم المعنات الح اسم المستر وتقديم العامل لابنا منيا فالعامل والمعول جملة واحدة وتوسم فالابند الواقع في الحديث اعم من ان يكون صيعيا واصافيا فولم فتى لم بيرفاس للعرفة والعرفة الملقة للتمسل الافيض فردخاص فاختيا رامدبا لحاانها محصلان للقصد وللخصيص ولآبق في ذك صدولة من بيزه البيثا اذ المن ران نميّارا ياشاً من الاستوا في تعييل لقصود في لدكتون افراد بإمبر كزيز وهروشلا بثران من ا زيدوذ يهب يمروقي كمرومنومها ىالكلة الجدئية على الاستغدام جزائ غفوم الكلام الجزئ كزيوشلامفوم جزائ خضوم زيرتاكم وليس معنوم الكلية الكلية و لا الجزئية مزنس مذوم الكلام الكلي **قو ليرسته قان من الكو**ثبال ال**رمني برانستفاق ببي**دوانشا مروبلة إمق ولك لان بأالالشفاق لوكان لكان من الاستقاق الاصغر والمتبرفيدان يرمل من الشقاق ا ييرمعنى الكومسيكون اللام داخلا في ضوم الكلة والكلام دكوبت نئى الملافظيين نياسب منى الأفرا ما نيتيرفي الصغيرالك ومبولسي سنهاا فالمعتبر في الاصغرموا فقاكح و ف الاصول مع الترتيب والموا فقة في امنى بان يكون فيد منى الاصل المقبر في الصغير

The state of the s موافقة أنحروت بدون الترتيب تموكني وناك والمتبترني الأكرالمناسبته في الحروث المجسب للخزج نموافتاب والثلم فال الباوليم شفيتيان والمجسب الصنعة نحوارجم والرقم فاللجم والقا ن من لمروف الشديدة والمعتبر فيها المناسبة بإن يكون عنى الملاغلين سناسب منى الآخر بكذا ذكر في سترح الأصولُ وعاشيةُ ألقامن إلا بهرى عليه فان مِّن فالواد كَاشْعَا بْ مطلقا رولفغا الي آخر توتيتم الخيرون لاصول ون سيتدفي لسن ويترامينه مان كون عني العداللفطين نياست عنى الآمز جار في الاصغرابيدا قلنا الإله أيتاتية أغرس للوافقة فالمرا دمن للناسبة في منى ان مكون منى احداللفظين اليرمير في منى للفظالة مؤامات زيادة ا ونعتعما <u>ن كافي آليا</u> الأمسغرا ويكيون منى احدانفطين نياسب منى الآخر كافى الأكبروالصغيرو لو**سل فذلك لايزميون البعداليف لاستعرفه قو ل**رثبا ثيرتها ونيدان مامومىغا بعالىيىر بموثروها مومو تزليس تهاجا بل عني منعا **جاالكورا**لان ميتريغ بعنيا حا كالجرح ميني ال مناجا ميثر يعني الكلم وموالجرح فيالنا نيرفكا التالجرح موثرني النفس كك مناجا بوثرفها بأثرات نتيف بواوتنسطفا ان النناسب المتبرقي الاستنفاق مواتنا سيكطلن الحاصل بدليم بينين باي ومركان الماا نراشا ربيتوله وقدم المعانى فدبلغ فى المَاشِّ صِلْعالِق منعيالِيرح إرصار موعا الميغ من مية لايليا تُحرُنا مَدَ فع ما قبل التَّق على التَّير كول جاريا فى الالفافا بامتيارا فيزاسا الحنند واستية فكن قولم و قدم بدل من الداروات فيرابعدات الالمروكيرا ما تيل في وبراك والن الشبه بالجرح فالمراصحة لالم والمنفي النامة ومناسبة لبدية من العنم قول مرسل ولدتم ومدسل اندوى ن عبا ديمر يمة فلمركذت اوزاشا محصورة وبهوليس نهاجل ميج كثرة وعميع الكثرة لا يصغوطي لفنطري روابي واعده وومولا يردو الغونو كاك جمعاً لويخرعو والعنبيرلو احداليه دايع كو كان معالمرو في المسيد الي الواحد بكذا وكرو الرمني بي سياحث أبيع قو لرميت لا يقع الما ت مفساعدان اريدعدم الوقوع من ميت للوض فيو تمكيف وماذان كمون من سبت الاستفال كامر بالريض الجمع وان اريرس سيشا الاستعال فوغير منيد في لروالكل الطبيط ول سعير الكام مل ان يكون مناءا منفدرني نطحا فآية وان يكون الكلم ما ولا بعبض الكليرة ايا ما كان ان كان سنعالم تقديش ويريضهم يرضع بان الطعيوا ذكر فيعمل عليتنعين المروج عنصارت والصارف وغرظا بروانخات وإباعا قيل كيف العول بانهم ع تذكر الوصف يروقلها لت ترك الط وا وعائقلاً خداً إبران وليل حق تم وما قيل أو العداعة الى الحضرة العالبية موالم متبول من الكلم الطبيب العجبية الكلم فالعيدس استسأ والطيب فلابرمن التقدير فيكنآ الآية الكرمة لاتراص معدد الجبيع حتى كميزن اذكره وليلاملي التقديركيف بالصعد وفهما الكؤالطيب للمطلق الككروان آوا والصبار وموالمقتول من الطب للحميع الطب قلبا فرابع ليحولها لوكانت الأية ول ملى صعو ومغل لطبيب بعدالتقة بيرولسيركك اذالطبيب ع صفة للبعض ولَا فرق من ال يصعدا لكلي الطبيبا وبصعامش الكلم الطبيب في ان الله زم موصعه والطبيب تبامه فغلوات ارتحاب التقدم لا بينيرا للجارير كا خامكا بعالاماص الم فصلاحن ان كمون ضرور ما متبا بالدليل بفرا والعجب رجعن اعاملوا لكحوات ا تكينه خارنى ومهتنيد وامآ ما في فأكن إلى ما المرض ليس الابعض لكلم وبربطيب ككلة التوحيد لأنملي فيلويكرك وبالامته بالاسان في قولرتعون رحمة التدويب منح بنين فالسّ ماء وببيان لهناسته بين كا The state of the s A Chieffy Con

آذهامه لان الطمطيب لأكان ببضا بالستة ال طلق الكلمانان يذكره بإدب اجعل الطالطيب كا فكزار ممة ويرا دبه الاسيان فلاساقت ميدكن الكلام في بامث اتبا وي دبت بيازكورها لا مامة اليافز القصود تيم برونه الا ان ميرانه تصدر يادة الا بعياع فان مي لعله ارام كان ذكر الخرفي تلك الآبة صارف من الفاو ذلك لان القرب ميامعني الفاعل وكافعيل بني الفاحل لاتستوى المزكروالموث فيهل يذكره يونث وبيناليس كك لاجرماه ل اومتر بالاحسان كك ذكرا وصف مارف مزمّلت لا بحرزان يكون وكرا وصف مار فا سناه والسائل ااستدل تبذكره ملى نفى لمعتدا وعلى لمجيب خلاف العدو أجاب بدوح لايكن ان مكون التذكير وليلاً عليزل فاعرامه وليل منترر والتاراد ببان القرنية مل الأول والمعصب دفلين تبام كالانجني وترتشب المذكوراييز لا يحبري في ذلك نعنا المعادة المحافظة المراس والمناه الماناويل بان بقة مدمرة على التنسير الامدل والنوبان لام التريين والم فلابعل منيامني لمبية لمرونت لغتائس اقول وفي كمبث اذ لعللان كمبيته اللام بالكلية ممكيف وقد قال لعلامة التفتازاني فحالمطول فرق بين للفود والجيج المعرف باللام من وم آخره ميوان المغرد صالحطان برا دنيمين إنحبيس وان براد بدمينية لمي الواحد والجمع صالح لان برا ديجيي كبنس وإن برا ولبعثه لاالي الواحد لآن وزاية في تناول لجعيته في لمبنس وزان للغزو في تا والحهنية دالمبيته في مل المبنس لا في وحدا ندمه ما قال فالقول بإن المي يعنيد تعلق الحكم بل وا مدمن الا فرا دنبيا كا ن اوسنياً مأ قرره المالمة وشهد به الاستعال وحرح في ببعض لحواشي بي برا والحالث تنمي الصيميج والحالا تنفي جندالبعض وعلى لتقديرين فالبعقير المتية الماملي فظوة أعلى الثاني فلان يشبيهن مرات الجيه صرح بالقاضي في سورة البقرة في نوّ له تمريبا واحدا اسلين لك و توسم فلكمة منوعة كيف وقد مّال العرت وملم وم الاسماكلها وآيغ بم يراعون التشاكل اللفلي يتث بالواا غا منبع وصف المغرو ألمحلي اللم الجروعن منى الوحدة منبت الجميح توالرمل لطوال لوافظتما الشاكا الفطلي فمرائز يوزان مكون المانية لبحر والصيغة والنافات منهغني لمجبيته بالكليته مذار أماتيل بتزات ويل بسيدعن خلان الاستتمال مثرا إذليس من اب وعنة ان نقو في مقام إيرا و الحكم على الكوالطيب احض الكام العيب في في البعض الطيب ويكون ادمال البعض لان الطيب من الكام مبن الكام ان ارا وبرار ميم في نعساكناليس من ويدن الننة فليس مل اينغي وان ارا واندليين ميزوم ولك فيه خلاف والبم الين فيبيروالي في لجواب عن اصل الاستدلال ان اويل لميع بالجامة ما وين مزلازم لجوازان ياول الجميع كامرت بدار من بن ساحت اتمانيت قو كويمكن ملسا على المداني ريبارا وة الكار الذكورة على استرائي وقيدان المعدواني وي كون المستدنية من تنوم المعرف باللام ومواكلية وموالم ادعلي تقديركون الاامهم فبالعيم الحل على الوسائيار مي و بذارات ما قال تعبض الافامنل اشار ما يرا و الامكان الي ُ فلان كون الام الداخل في المعرفات لغِرِ لُحِسْ حَرُوج مِن ما وة العَوْلَيْ وَإِمَانًا مِنَا فلان لام العربكين اشازة الى تشعين غدم مدخولها والكلة البارية على لهنسته الناة ليس فيهام عنه موم الكلة بل مين عنه وماليه على البيني أمّا آلا و لي خلان الخروج عن جادة التوبيغ على ذلك التعة برمنوح وإنا يزم ذلك بوارير إلى الوزة تنبي وليس كذلك بل اريريه ماء بيطي تقتريركون اللاهميش وآماات في ظل تروجب مناع الحل على العدل صعف الحل الله الت ميا وبالاشاع فسوجيا اعدان ليّال امرير بالكلمة المفنى اللغوى وموانتقر بتليلاكان اوكثرامهاكان اوموضو ماليعد الكلة المذكورة مل بنة النحاة فردامن في التمذم ويكون الامكان اشارة النصف فدلان ارادة المعنوم الذكورس لكلة بعيدتما الف الماصطلاح في لرثم نقل في وضائعا و قال الم

اللنط فيالعسل معدرتم استو يصف اللفوط بروبوالمراوة أنتي مني مستواف النفة لبني اللفرط وجوالمراو في صطلح المناة تم موني المنة انخان ألمن ان يكون شيقاء كاكأ ذكر في بعن الواشي فاؤكرها ولى عاذكره الشرفة من سره والا فاذكره الشرفة س سده اولى بياذكره لكة أن لم يليزم النقل بازم مزوج المنوى من لكلة والايلزم المقل من لمام والعام وجوفير سعارت **قول** وأليسر وناتق له المرف والصوت كاصلابيني لاكيل صلدالمنوى الحرف والعدوث قطها فلايقها ومرضا وصوت كالبترفي لميشيقي فلاحرفكمت أتنفظ بالنفل ولم يوضع لتبييرت لفظ اصلافلا يفل تحد بالقوة كافى الحدوث فاذا بوا مراحتبارى لاوج ولدفى الحارج بل في الذين ويتقيق ميكلاوج ولد في الذين اليغيلان لديج والذيني عبارة من شأل لوجود الحارج فلابرلين الوج والخارجي فسيَّد ا بننقوض الكليات الغرضية اذلا وجرولها في الحارج اصلاح الأمكم عليها باحكام موجبة ش الن يق الكششي معده م ابتهاع انتقيضني بمتنع ولا يصنة فكسه جعمول معررتها فىالغفل على اتقرمن أثلابهن تقعو دالموضوع قبل كلمره أزام والوقح النتبي فقة تخلف الوجو والدمني عن لخارجي والقيلقية الجزئية كون المعنوم مانعاس الشركة والكلية كوية غيرانع ولاشك اسماا مراب يتماكما لاوجوداما في الخارج بل الذم ل في الوجود الذم في اشبة قوم و نفاه آخرون عبير الوجر والدنسي تسلز مالاج و المارج موالله كازعم بنا وسأ ذكرنا فهان المنوي ليركيفية لللفظ الذي احترفياتي كيون من سّورًا كليف كاقير كميف والكيف من المرح وات الخاتش ملى ماعوُنوه باندع نس لا مَيْر قف تقدوره من تقدو جغيره و لامتيتني م تسهة والانتسة في ملقبقنا دا دليا دبوا دراعتباري لا وجرو وله أقي تجانج اصلا وَلَمْ آمِيمَان ما ذكروالشِّعَيْس مره للنيني كون مرج المنوى متوا ، وغيره بل كونه سوتا ، وحرفا فأميّل آنه أرة يكون واجباء بأرّ يكه ن مكماجها وعرضا وتارة كيون بن مقولة الصوت ا ذارج العنياري الصوت فقول يس م يقولة الحرث والصوت اصلات على أينيني لآنة ان اراو ان المنوى مكون واجبا وغيره باعتبار رجه عداليه كاموا نطامن قولها وارجع الضرير كالعدوت فلاكلام غيه واغالكلام في اندليب في نعشيه وتنا وحرمًا وآن آيراً وإنه في نعشيه واجب الحبيم الرعوض نعنساً وه واظر من الريخي ثم النصيم التَّرَح قدس سيره من نني ايحلّ ان يكون المنوى ايا و جونني كونه موج وا فَلْآوج لما قِبْل لاا وري من إي مقرل تبوثنا ل فو The state of the s إستارة لفظا النفع الدنكونه مرقوعاً شوالدنوى والدليل ملية إن بودانت شفصل والمنوى تصل فلوكا كالمنوى بدوانت لكان تنفعلا وارز غلاث الاجلع ولقائل ان يتول عاران يكون المنوى بووانت الاانده وامخير تلفظ متعن واذا مهام تبلغا مارسنسلا فالأخلاف بكوية سعدلام ومنفصلا عزى إملا فصنعت فالآوي ان بقال الدليل عليها زنوكا والمنوى بووث Berner and the second of the s كزم ان يكون مو وانت يحذ وفان شكل صرب اذ لا نعنى بالجذو ف سوى انزك الشفط به مع كويه مرا واو تقد الفتوا ملي الن الفائل Total Control of the غيله يبي خدوث كيف وحد فر باسيرشي مسده غير هيم بزاما ذكر ومبغر الا خاص <mark>قو لري مبغى الاميان قال</mark> ارمني قداد در هلت حلإلاضي والمصغارح فلابده نبدلسن مني لتجفيق اللانه بكون في الماضي معدالتقريب والتوقع ايغرو في المغيارح يكون في الماغلب معر التقليل وقدكسيتما كلمتيق مرواه بهعى الناس مخو قد نرى تقافي جبك أيسيتم ابني للنكيشر في موضع المدّ انتى فقدة ابيذ لجراميس To the last of the فلايزم بستدراك عدالامن وماقيل مذقدب تعارف مولتعيق العزاب على النبني فو لدلا خام تفيدالوحدة الالمجورة فعدالوحدة باميان لفظة ميث مآل في الابيناح ان اراه براتل مالطلق ملية للفظ كعزبة منوفاسد لآن اعله مرف وان ارا وعدوا مندوصانيتني ليدفليدشنعوا بدوات ادا وسنى اللغظائ اللفظاء في الماختسا رور ض الاحتال انتي والمياد

فى انكات الوحدة النوعية لالمفروية وتوسل فالفروية رستفادة من منكير فغل فلااحتياج الحازيادة النَّا بكذا وكريي الفضالة فالت قلت نمرميدا مدوسلبك وتابط شاوغيرذ لكسن الاحلام لركبته داخل في الكلية من الصنف ام لاقلت انطام واخل على ماخسرات مع من به اللفظ العنب والمعنى للغرد فان قلت كيت العول بالدخول و مونيالت ا وكرا لم عن في خضالا صرل وكيت التفسيط ذكر و تعدفر علبه فيجميت قال المفرد اللففا بكلة واعدة ومني ما وضع كمعنى لاجرى بديل صنيه والمركب فبلات مينا فنوليله بكسام مركب عليالا والإاليا ونخوميزب بالعكس وبلزمهم ان تخوضارب ومخرج عالانجيعر مركب بزاكلا مفطم فم مغيالم مني المعرد بالبيضا ومن اللفظ المغرد واللفظ المفرد بانسره المصرفي نمنقه ولحتى لا يكون ما ذكره أة خيالفا لا ذكره في فهتمر قلت مل ذلك لا ازير وعليها نيليزم إن يكون نحوا صرب واخلا في الكنمة بل قالا و قانو و و قلت على ما ذكر والسيد لسند قدس سره فآن قلت فالطريقيا ن تسيا ومان في الور و وفكيف الترجيح لامد ما مكت قدا ما ببعض الاخاصل من ر دالمعربان و والاجزادانتي ي الفاط سترتبه فكت سر كون وْ فك لجوا باتخلا لانتشر ليم على ما مرح به وْلك البعث كُلِّ لِجوا ب عاور وعلى لمِعنف بيعز باما دة كلية وإحدة لا يكون كليتين والشريالمنعل ولا بالقرق وملكم بقصدا وحدة لألان تفعدالوحدة غيرميمح والالم يصح قصد بإنى الكلة بل لامة لاكيباج الي قصعه بإفيها لصدقعا بدون التَّامليكلة الواحدة بخلات كليكن انكلته الواحدة واللفظة الواحرة عندالمص الوضع لمني مفرد فشاط الوحدة عنده الافراد مجللات صافحيا فاغصل ماطالومدة ان لايع الملفظ بهامرتين ميناس الاحيان منيدا بدهنده ليس بجلة لامكان كملفظ برمتين بالتنبية الاسناني بذا كلامه نولة واللاي وانحان مدم القصرلعدم الصحرام يصح تصد إني الكلية لكن إليا ي باطل صرة تصدانه عدة في الكلية بل لارادة الوصرة فالقد مشل آبا كاللا أمة فلا مذلولم بعج تصدا نوسرة في نفط إبعى لفه فاسلفط بهمرة و لا ميلفيظ بهرتين باسكا بالاصح تصديا في الكابة لمينه كلية واحدة لا يكون كلستين! واكثر باعتبارها كا حال مرا العام عند قوله واللام فياللم التحقيق إن اليار ليس بوحدة مبسل شارالياللام بالحبل فرا ديدالمبس شروطة بالوحدة في كونها فرا دا يدختي لايعوجو كليتير بهما مرواندالو ستالمساوا قابين كمحدو دوالي لعدم صدق المحدو وتح على مبدالعد واجلبك ومابط شرالكونها اكترمن كلة إعتبار مع مه. ق لحد عيها فا ذا تصدُّ لوحدة في لحد و ويجب ان لقِصد في لحدايم الله الشرك الدُّك في نفط لحد مرالا مثياج تصدق اللفظ برون التّأم بالكلة الواحدة تجلاف الكليما برلا بصدت على لكته الواحدة وجركا تري ين على اتحاد مني ارحدة في اللغط واللّعثة وأم في خِرالت مُنكى اذكره متريف المعرر حسار لتوليف لمفصل لخزوج حميتها يخرج سن تعريف المفعل سناليغ و وحزل مميع ما وخل م تتربين للعصل ضاليغ وسندا طران قوله لكن لككمة الواحدة واللفظ الواحدة الي آمرما ذكره لاستي لديل سامقين لاذكره فغال فو للدم الأشتّعات الترانق بي للبتّد والجزانا يجب تبلث ترابط احدً بأن يكون الجرشّـتقا او في عكمه وثمّا ينعان لا يكون ما تيمومينه المذكر والمونث كجريح وتناتشاون كمون درا وغالض للمبتد فلامونث في نحيسندس وحهما كملاف بشرحسنة الوعبرقال قلت اللغظام بنی ناغوظ فالسکتهٔ وجود ته کات قال ارمی المای اصدمصدر و بیترا باصل فی *سکه کوامراً ق*صوم و رمبدان صوم و رمبال سوکم غلا يونث ولاتيني ولأبجيع وتقال في مباحث بمع اما الوصف الذي كان في الاصل مصد والخوصوم وغور فيحد (اب ايتبرالا ال فلأشلى ولا يجسع ولا يونت ويجذ راعتبارا لا لدا لمنشل ليها فينني ويجب فيقال رجلان عدلان ورجال عذول وٓ اقام ما منت الملطيق منالصفات الامارض وصفاانتي شتربرو باذكرنا فمران تؤلم محادث اللفطاء فصرليس أتمزيح إحزالمتها وبين في الجوأ

فماقيل مع ان الامنطاف مرجع على اختيا واللفظة ولم يؤاختيارا بهما شائعلى لسوية تعمّل قو الرمن تحسيمت علين الخصيص المنط بالمفاق ترفن عليدبان الدياء كنان واخلاط للمقدر صليبلي اموالاستعال العرني العامي فالمعنى ان الغنام تصور مل العني الذي اب منالاتيما وزه الي غيره نيخ بي المشترك من تعريف الوضع لآن المشترك ليستعب وأعل المعنى الوامديل مومومنوع لمعان سعددة والمخان وإخلاص القصوصي مابوالاستعال الشابع العرفي فآلعني الضلعني متعسوص النفط والغظ منفود ببخيرشسارك الفيظ آخرى الوض وخيزج المراوث عن النترمين الزسفي المرادف ليه مقصور اعليه واجيب بان العقد لهيه حقيقها بالصافياً فسقط الاعزا على تقديرين "ذيعة مثلا تضطرية متنعه وحلى لزات الشخه يجيث لايرا دغيره نقلوا لي مباتنعيين والاصطلاح وذلك للينا في إن يراد يغيرالنات أبشخصته باعتها تجصيص وتعيين آخروكذا الأات الشخصته مقصوصل زيزكيت لايرا دمن لفظ آخر باعشار بأرالقعيين ومولاينافيان برادمن لغفا آخرنا صنبا تعيين آخرفان قلت اذكره العلامت الفتاران في التلويحس مره توريه فلط منتامنا اشتراكه نفاقتعه يعرالشتي بالشثي يبريتها لمحصوص لمجضع سروبين عبالمخصعه منفروامن بين الاشأبالحصوال لمفتعق فيأموا مني الم تعييد لذاك فيهن وتعلمنا وابراك من مين اللالفاظ مريح في الدلا بجوزان مكون البأذ بخصيص اللفظ لمعنى واخلة حاياتة عدو يطيه البأفيدواخلة عالمقصوروجو بالكيف بعيع ماؤكرت من جرازانيكون البأ واخلة عالمقصور علية تلناكالول لاشاج العلامة على نفى براال حمال كيف والعلماً قالوا وان حد على فلك شية الذبب لكية الدليل عليها ن الحل على بزام ينانى وقوع المشترك كبلات المحل هل للعنى الثافي لآنا نعم ل كماان الحل على بإلا لمعنى منا في وقوع المشترك كمذ لا للجل على الثاني بنا في وتوع المتراد ف فلا يكون اذكرت دليلاعلى اختيارالثا في فأن تلت يرتض المنا فاست يحمر القصر طي الاحدا في في الثا في فاست فكذلك يرتفع المنافاة فىالما ول بايحل عليه فلاوصرلنف فيقرآن المقاعة افام ديا متباران الأبي فالاول واخل على المقعد حديد في الثاني على القصه رالان القصرليس الجيرة في الناني نديل على ما ذكرنا قول السيد توله صلى مارية توله خصصت فلانا بالدكرا ذا ذكرته وول عيره حآمسلهماج الى ملاحظة معنى التدنيز إلا فراد كانبقيل وامالفصل خولتميز المسندالديمن الاشأ إعصالحة ككومنه است إليها باثبابة المهنام رمزا بيوعني تضرامسندهل المسنداليد وكذا يحصك العبادة معنا وتديك وتعوك من مين المعيودين باهياء قريكه والدبارة وتوميرة الفهم كلمااطلق اعاصر فيقتني افي خوالمعلوم تحسيل الحاصل إذا كال لعني معلوما عبل ذلك وأجبيب بإن المرادس فعرامني مرافقط أشغال الذهن من الافطالي أهنئ ثم أيتحار قال يعيق للا فاصل قوالا ومنتضيع شبني لتنو للولي تعييب شبي بشبي ليغاتع لتباهين كجوا وضع انتهى تريدان قولد عنى لالفاتعقاله بالوضع المفسط اتتخصيص إذناني مغط التخصيص كون بالماء اماالوشق المنسب التعيين تتبات قوللعني برظام إذ فنافي مفعولي تقيين بكون باللام - أنت جنير بان نباا فاليع مان لوكان أثمد تيالوض وتعاقد بالفعول الثاني بالأم ركويه منه إمالة تعيين لا باعتبار نفسه وموتم كميت لوكان كذاك لمامع تعنسيرالوض المعدى باللامتخ بسيص شأبشنبي واللاثم بطَّفالملزوم مثلد فَالَوَضَ لِتَعَلَّى بالمفول العَلَى باعدًا رفنسه فَلا باس بانتشت خُسِيع شَى النَّه عَلَى النَّال عَمَّال بَعْدِ الْعَمْدِينَ النَّالِيَّة النَّالِيَّة النَّالِيَّة النَّالِيَّة النَّالِيَّة النَّالِيِّة النَّالِيِّة النَّالِيِّة النَّال النَّالِيَّة النَّالِيِّة النَّلِيِّة النَّالِيِّة النَّالِيِّة النَّالِيِّة النَّلْة النَّالِيِّة النَّالِيُ النمسيم والخان في اللغة بالدأالا: في حبارة المصنفين باللاحيث قالو تخف

The state of the s Land to the state of the state بقوله وضع على تعنسيخ فيص شنى يشكى ايفه فليس بموجه والخان من وجبيدٌ لا خان اراوا نه في عبارة المصنفيين يجئي بالمباؤ اللام همو لايدخ الاعراض اذائشاج قدس سره اوروه باليأ وإن ما دانه لم يميني وني عبارة المصنفيين بالسأ اصلافهو تم آيف والشاج تدس سروس المصنفين وقاجا في عبارة بالبأ وآليف في عبارة العامة النفتازاني قادس سرو في التلوي المضعرة فيرو مل نقلنا عنافقة لواولم لية لوالمحصص به ني حيالمنع وقوا فيظالتعلق لعبول وضي على تنسيّخ صيص شنى لبثني لامعني لدفعال قوله واطعار الجرمن بلاضمة تغرضيجاى لايصح اطلات الحرضه تنعل في معناه بلاضميرة اصلا كجلاف ما ذا لم سيتعل في عناه ولم ميق حرفا بل يصد إسهاكمو اطلاق من الإضيمة بنير سيح خابذ لسيح الماضيمة بل لاوه للضمية حينه الإنه الهم فآند نع أيك فيه نظرالانه ا واقتيل اطلاق من مبروك فأبيمة غير سيحية فلانتك في سحدً مع اندلالعينه من من ح فلا بدس اعتبارا مراتنه في انترب في أو لا ولا سبع وأن يخ ينز مزال للق الشي اطلاقا مهيماا أيسة علة إلى للسيان في هجاء التمونهم بتراشي الشافي بسبب تنه يصديل ما مه القلام المتباء رثنا لمجاز غير اخل بنيك بيف وخيرا هني مندبوا سعقانقر فية لابسبب إنتفسيص والتعيلير أجترح براملا شالة غتازاني فى البتو يحتيث قال كل أه ناسبين كدلالة على منه ينلسه فه بيمنا لقرنته المانعة عن ارادة ذلك لم انبي متغيين لما متغيلق مذلك آنملقنا تحضدهما ووال جديم عبني المانية ومندبوا سطرالفانية لا يوامعظة بذالتيمين حتى لولم تنيبت من الواضع جرا 'استعمال اللفظ في المعني لهازي لكان ولالته صليه وحذر مند بحذ تبام العزينة بجالها فلاً يرقبا يردملى الوجهين أغيبين المجازلا عذالمهازى لأبذمتي اطلاقا صبيها واطلفه الباب اللسان تى محاور اتتحر مبنومينا عني لاشينيا من بذين الاطلاقتين لا يكون مروك القرنتية ث التنسيين المي زليس من افراد العض بهذاله عني الذي مهدالم عنى الأخص للوضع وانخان نن اوا والوضع بالمعتم الاتحرالذي موتنيين اللفة اللمه عن مطلقا سوأ كان نبغ سياوسة قرينية تم أجاب بزاا نقأ نل عن جهل السوال فقال العدواب ان القيالم او لفنه المعنى عنواطلات الموضوع واحساسه عمن لعنهم جمالاا وتعصيلا وعندسه لم عالحرف ا يقيم مناه اجالاانه تبي ونييجة لأن الإمرالا جالي ليس مصلي ون كيف ومعناه الامرالميف يص للتغيير التبي محضوص المتعلق تبعالاً والأمالاجاني هنى استقاح لوسلم نغدمه نهاليس لكونها والترملية شألا نقرا ووضعابل لكوند مذرمامنها عندالتركيب منسبق الذسن مىغالىيەد وىذىكېڭدا ذكرەلهسىيەللىنىد تىدىن سىرە فى حواشنى تنبيج اللاصەل فالنى تېلىنىغلى ما دكتۇ كۈنچ اغىت يىكى عن الىتوپ ا داما يەخرىمە بلاقة بتترفكناً. العيم منذلاندا ذااطلق بلاقرنية الينهمنة جيع عانيه هذا العلم بالوض وان لم تعيم المرومنه والدلالة حنم العلى س اللفظ لا خوالم و مكذا قال للفيان لل برى في شرك الاصوال فم تحتياج الى القريّة منذالد لا لتسلّ احد بهابعيند لدخ المزاحمة لالان مكيون الدلالة براسطة قال الشريف قدس سره في حواشي المطول فاكن قبل على تعذير للزاحمة لا والملة له ملي احدما والتيمير ضكون لدينهها المشفأ دمن القرنية مرغل فئ تلك لدلألة قطعا منوبواسطة القرنية لامنبنس للنفط الموضوع تلكنا القشفي للدلالة سي بفسه كان حاصلا ومزاحة الغيركانت مانة عنها وحين النغت الزاحة بالقرنية تحققت ملك الدلالة بذلك المعتضى الذي اقتضابا وليسرعدم الما يغمن تمذالقتضى وآبا قرنية المجازمني حتبرة في الدلاذ على للعنى المجازى لأتحيث اقتضا الدلالة اللهرامتيهن تتمة المقضى وآبذاك تنفيح الغرق بين وينتى المتشرك والمحاز ويغاران المشترك بدل نبغسه على احدمينيدوان المحازلا بداعى معنا دالمبازى ببعنسه بل بالقرنية انتهى قال كعيش الفضلالكنَّ ذكر في وضع آخر منهاان من مشال لا له يكون اللفظ كجييت متى اطلق ضم سذالم عنى الشرط في الا تزام الله وم الدم في مبنى المنه ع أنفكاك تعقل لي البير عن تعقل المسير ولم يبل كتش Survey of the State of the Stat 

من الميازات الكنايات والمصلى تلك المعانى بل الدال مبيها عنده المجرع المركب منها ومن تؤائيهٔ الحالية ا والمقالية ومن منرا بكيون اللفغا بميث افااطلت منم سنالسن لم سينته والك اللزوم وتمآم بوالمناسب بقوا عدا لعربية والاصول والاول نبسب بتوا مدالمعقول مذا كلامدفتا مل أنتي آقول معل الفرمض من الاستداك والامرباليّا مل سوالا شارة الحان بين كلارتينا فيا يميث بينم مرسالا ول إن الدال موالجموع المركب من المجاز والقرنية كما موانط من كون القرنية من تمته المقتضى عندا بل الدبية لآن ماة كوأة قرجه يتعريفيم الوض ومتنال في ان الدال عندالغربي الثاني الذي موا بالعربيّه كما موافظهن قوله و منزام والمناخ بعزاعدا بعيتالميا زلاالجموع بترصرح بذلك فيحواشي شرح بشعسيته وعترض بعبض الافاصل باب الدال على لمعنى لمجازي ذاتا الالمفامع لأفوثية لم كين لمياز في مخوائبية إسرا في المحام مجازا في للمفود بالم يوجد بمجاز في المغرو اصلا والمواسرة البرآ قول و ويجبثان قوله المابيه بمياز في المذه تم كبيف والقائل بإن الدال الجيرع المركب من اللفظ والقائية تأل القرنية أعمن امتيكون حاليتها ومقالية وعلى بدلا فايلزم كوأنا لمحازم كمباإ ذاكانت لفطيته وإماا ذاكانت مصنوتي فلااذا محازا لكب موللفظ المكب المستغلاف غيرما وضع لدوحلي تقديركون القرينة معنوتة اللفظ مفرو لاغير والقيا القرنية الما أغذهن اراءة الموضوء إدتد يكون لفظة وقد مكون معنونة حترح ببصاحب التونيع النالقرنية كميرى مثلاً اذا كانت بانعة من اراوة المعنى الموضوع أثن اللفظالم فادوم بوالاسد مشلاككم مكين المجاز مركباا والموزات في مجاز المركب يكون على ما كانت عليقيل فبالتجريزين كونه احقيقة امجازا والمجازا غايكون في الجموع المركب وتوليس كك أقالي زاغا موفي للفرد الاان لفظا أسخر ترنية على كون ذلك لمفروت علا نى غيرما وصّعة له واغترض البعض لعيز على كون الدال المجهوع بإن الدال المجهوع ا ما بقريتها ولا • الآول سيتلزم لة يستلزم تحقق الدلالة مدون القرنية انتهى وفتيآليغ مجث لان كجرج افا كان عبارة عن الدّنامة القرنية المانغة عن المتقالين ع لهكيون ألدال مواللفظه موالقانية فكيين كيتاج اليق يتناحزي حتى مليزم التساسس وكيعنه بيزم كفنق الدلالة بدون الغنسة نتة على تقذر بريندم الاحتنياج افي قرنية احزى ولومنسالومنسج تبعيين اللفظ نبغسه لمعني عندم الوزد ظاهرفان تعييبه: الهيس ببغنسه بل بقرينية وكذا نونستغيبين للفظ للدلالة على معني تبغنسه قان قيبين الحازله امتيعيق بالمومنوع البيين بعدلا قه فالعفيز تدكوا القرنتة لابواسطة التعيير جتى لولم تثبيت من الواضع باالتعيين لكان الغهام المعنى والدلالة عليه كالهماحل ما مروعلي بأنالي غاج بعقوله لادلا فذو فترجيعل فتأرث بفسدا حرارا عن المجاشان للراء بإلدلا أقذ نبغسدا نيادن العابر بالنعيين كالفيامية الى قريته والمي زيس كك فان العلم بانتيين لما يتعلق بالموضوع له غير كات في الدلالة على هناه المجازي بل لا بدين قر عن أرادة الموضوع الركيون اللفظ مستلمل في للمعني لمجازي و والاعلية فبلا ف ملاؤا لمربي وبدالقرنية ما ن للغظ مستواخ لمعني على الدوالاصل وستح والنازم من تصور المعنى الحقيقي تضور إللازم البيين بالمعنى الاخف وتعيم مندلاتناع الانفاكاكر برستازا وتفوره إرتقه وروككن اللفط بالنستة الديدلاسيري مجازا لعدم استعاله ضية فضلاعن أشيكون ولافذعاء ينعبسه فمأقال يعبض الافامنس فيتثن الومنعية اللخينة بقي منغبسة ميية المجازات فان ما يكون معناه لازمالها وضع الخير منغك عنه في التفعد ولالة علية غبسه بالمعني لاذكو إلله الا ان يقالم والدلالة عليهم يحيث ندرو فأسابى الدلالة المعتبرة عندام الدوف وارباب البلاغة فامه ايتوقف على القرنية والمرا Control of the second of the s كيونها بنغسدان لايكدن بمدبوا مسطةشلئ حذودهم اللازم بواسعة خيرا للأوم محاتا المرثم ألوضع بالمعنى الذكو A CALL TAILS. MANUAL The first of the second

Chiefoff Co. Military of the factor of the Striction of the land of the l وموالم اربية فالوضع عشرالاطلاق وبلفظ الوضع الماخرة في نعويف لكلة وتعريفي لتيقة والمحاز فظران ليس للمحار ومنتقضه ولل Service of the state of the service نوعى كيون سبب الفرالمعن الموازى بالفنر في اسطّالة نيرواً كرفي بعض كتب الاصول ال الموازم صوح بازاً لمعنى المهازي or out of the property of the ومنعا نوعيامبني على التالوضع موتعيين اللفظ للدلالة على العني من غيران اليتبرمعة ميغفسه بكذا ذكرامسيد في حاشي المطراد جا العلامة التغنازاني في النديج ال الوضع المنوعي قذ يكون تنبوت قاصرة والهجامان كل لفنظ كيون مكيفته كذا في تعمير الدلالية A STATE OF THE PROPERTY OF THE مالتى آبيزه بزهالعلامة وكالسم غيإلى خرجال ميسليس وسلمات فنولجمع مرسعه يات ذلك الاسم وكاجم عوف باللام فهرليم يلك الى غير خلاص الله المحتليقة مبزلة الموصفوعات الشخصية مباعيا بفابل الفرالحقايق من بالقبيدا كالأبني والجريع وم وعامة الانعال داشتقات والمركمات وبالجلة كل ما يكون ولالة على المعنى بالهيأت وقد مكون بثبويت فاحدة والةعلى ال هين للدلالة فبنسطى مني فهوحنوالقرنته المافة عن ارادة ذلك للعني تتعين آماتيعلق بذلك لمهني تعلقا مفا ابغيم مندبوم طلمالقونية لابؤسط بذاالتعييج كولم شيبت مبالوضع جياز ستعال للغط فيلهني الميازي لكانت ولالتصديم فهرينه عيقلك الغزنة كجالها ومتلدى زنآلوضة عندالاطلاق برا وتعيين للضطالمد لاازم المعنى غضسه مرأكان ذكا التيبيين بلول فيزواله فزاينية عيمينه اوميرج فيالقاعدة الداذخل تبعيس وموالمراد بالوضع الماخوو في تغريف الحسيقة والمجاز يشيبا الوضعة شخص والقسد الاول مرابا بجي بذاكلام وخلآن ماقيل من المآن ارمد بالوضع في تعريف الكابة الوضع أشخفه يجيزج عن بقويف الكلة ما فدروضه فوطي ربي فبالكاتآ وآن اربدالاعم سللغوى وتفضى مدينل المجاز في المتولية ليسرك في قول المخصف يحدث البيأ واجال لكستر فتحة لكثرة الاستعال م تتبالحرفه الحلق وتتل بذاالا بدال اعتباطي وتتل فاالوء ببني على القرامعنى كم النون بأوالعض لعقلاق امبي عايج يرعمنه واللم تصورتناق قوا وض بعبواله من فلن قلت كمانه لم تيصدرتعلى قواد من بدون لتج يدعن في بقر المعنى كم المتصور استارض إجهالى الفط بدون البويدعن اللفط فلم لمتيوض إداشة قدس مرء قلذالها ارعا كلقائسة وقان قاسة فلمراميك نالجرع المحض بالمعصودهبل قوالمني تبياأحرا رزيا فتعرض لتجريد لهمدخل فى ذلك واحال على للفّالنينة ذلك فأن قلَّت الوِّيوخلاف الاصل ومبولا بيركب مدون النكتة فما النكتة في قلَّنا كَا إ أكتفي مذكر المهلات وذكر الموال بالطيب لوج ولوح الامتها زفذكواله إلى العقط وترك الدال بالطبيع بعد بالكاحفا الغامشو على اينيني في ادريقيت اي وبيطلا في وضع بعن خصم اللفظاؤ حروث الهيأ وخسمت وعينت فؤش الركيب في له وخر<sup>ميت</sup> الجواديني بكذاني المواشي الهندية فتوسرته فردالشا يرتجع لق فيله عني تداموخاعي اتوسم فبغر الافاص وحيث قال لم يقعد إلى مان التوبيل تأث لاندليون كان الطرفاصل يتفاصر بلق مدالد لتيصل بدالي امريج تغرو وليدائجا عالنا فوين على خلاف وموجل المعنى متيه لابيانا للوافع ليسطى مايشيني قوله فال قلت الن قلت كيف الدرو وله ذاالسوال مع تفسير المدنى بعقو المعنى القصديش فالطبلة مائل كانتهامل للعنى فقط برأهل بالشتهرن النافظ مقابل لمعنى فخو ليجف اللغا لما روالا وال بيان مشادال وي بعدم كورباسال بعض إذا والحدو و قي له العني ايثلت بالقصد A Control of the Cont September 1 Thursday

اللام نسيلهمداى المضامتيلت والقصدللعه والذكورا والقصد ربيتكي فيؤل اليانقيست شئي والافلا ليزم من كون ما تيخلق بالقندراياس النفط وغيره كواللسى اليذعا مالكو شعامات لمهني فقو لهذان قلت لاكان مود فوالسوال موالسوال الاول وتقداتك افيالد فعاور و دبيده والافنشائه قوله غرد قوارمبغ الكلات مرح بالكلات دانحإن اسوال فرفيته مع ارادة الكلآ من الانفاظ وتعاكد جمهوم الانفاظ في السوال الاول واكده بقول المغروة رضالارا وة الانفاظ من الكلات اجرأ لدا السوا مى واعيدًانسوال انسابق الذي توجم في موم الالفاط فو لرمنه الماس الجواب ان مزه الالفاذا من ميث الماسعاني كلات مغروة ومن حيث انها الفاظمان مركبة فول ولكيفي عليك كلامي بسندكنندسا وفو لشعوض محكوم مديد والبطلان وليس للرا دمن لنقض للصطلولا إلى المناظرة فوكرو اكان عامامني كون الوضع عاماان الوضع تصورامو وانحضوصته باحتيارهم ششرك مبنيا ومين اللفظ بازأتك كضهرميات وفعة واحدة كامين لفظ انا كالتسكيروا صدو لفنطة بخن له مع غيره ولفنلة مذا كأشأتنا مغور مذكرا في خِر ذلك فالمعتبر في الوضع مغهم عام و بَراسَني كو ندما ما والموضوع التضوصيات افرا و ذلك أعنوم العامر في له لكرالمومنوع لدمامس مزاالتركيب كثيرالوموع وتدنيق الاموقع فكن نحوزيد والخان منسأ الاومجيل والاولكن لسيالجية بل بالاستدراك وكلينا واتعان موقع الخرو البرقية رحبب القنفيد المقام فيقدر فالمثال الذكور زيروا نحان مندالان عنده واعاكان مندمفثأ لولم تكن نجبلا لكسنميل ويعدرني الكتاب فان لوضع منيا وانخان حاما لاينفغ كهيب وانابنيغه آلولمه كيها لوضوع لدخاصالكن لنوغلوع لدخاص فحو ليرفليس سناك اي في مقامرا شارة العدروا مثالها من لوصولات والمعرف إ بلاكه الصدا لفأربى الحالفا فاعتسوسته اومركبة فتوكه نهنوم كلى موالموضوح لهندا ما فاده بين فكالشاخرين وامامند اعتديين فكا والموصولات وإسكا لاشارة والمعرف بلام العدالفارج كموضوعة لمقنوم كالميتنع ف جرئيا تذكؤا وكرالسار سندقدس نا والتي شرح بلغيه والمع ومهب الى ما ومب اليفشقة موان فو له والايدل فرانفة ميلي مركز وحَسَ بالغفالان الكلام في لهني ادى ومنع بإزائه اللفط لالانه لم بيره وصعف الدوال الماربع ولأسعابيها بالا ذا دكاميل وثوبوني خزالمن كيف وقدقال السيدلهند تدس سره في حواشي لمتوسط الدوال الارج مشاركة المكلمة في كومناموضوعة لمني مفرد فان مجي المغرد موما لاييتغا وغرؤ من مزياير مليه وتغآل الشيخ الرضى الموضوع فلمسئ لمغرو قدركيون لفطا وقدلا يكوث لفطا كالدوال الاربع وكذامآ قال مبزا لقائل من المالم يوصف الدوال بالطبع والعقل بالافراد فاطلاق التعربي لانخ من اختلال في خرالت كيف و قد صرح الرضى بان اح وال سط معي مغره بالطبع وجوالسعال وآنشيخ بن لحامب في الابيشاح بانا يوسمسنا لفنظ ويُرس ورا والجدارلعل بالعقل إن بذه اللفظة تاست بزائة فى لفظ دلت على منى مور بالعقل و توصيف لسنى بالا فوا و فرع توصيف اللفظ به و يزكرون ما ذكره بزاالقائل سف تقديم وضع على عزوا نهلو قدم مغرولكان مغينا عن ذكرا لوضع لاشلزام الافرا والوضع ايغ في حيزان في لدو عنيها خرير جمرلاته وضف بام وحقيقة في الحال ومجاز في الاستقبال فدل ملى انتشعف بالافزا و حال تعنق الوضع به لا بعده وإنها قال وبهم أعلموكم جوكهة ان الصاف لمنى اى لمعنى الذى يدل عليه الفط وصفا في الماغ مونيدا لوضع لانداغا كمون بعدا متبا ولدلا قدا لوضعية والدلالة الوضعية انايكون ببدالوضع فحولها ومرفوع على نه صفة اللفظ قال الشرفي قدس سده في واشى الومني ورباييز ان معزدا في مبارة المعهروزع صفة احرى للفظ امزت عن لصفة الاولى كالشيراليدو تغيران ذلك الماخير بوجب الالسياس

وا مُصرح في شرحه تملا صَانتني وتكين إن لق المحدّور في الانساس موانعكاس المقتع لذ إب النسن إلى ملا مه وتوليس كك لا ندان إمير اللبس مبرن ل كمون صفته له و مين ك كمون حالام جمير وضع فهواسير كك كالانج في وآن اريد مين ان كمون صفته و مالامن صف فواليغرليس كك اذا قرادلهن يؤل الي افرا واللفنط لالقيرليس مذاس مييا الانسباس لا ندا غايكون اذا كان امدالامرين امتلاوكا فلاف الاصل لمآن تعديم افغت المفروان لمركين واجبام الجية مندائل فلااقل ان يكون اولي ولا شك ان ترك الا ولي خلاث A series of the الاصل دالثاني ملى المسل نعم لوا مبترا ول الأمرين كو خصفته والثاني في نه ما لامن عني لكان كلاجا خلاف الاصل فكون الوك عظ بذكرة خلاف الصاصح بالفامنل لهندى في واشيهما إن ذكك شقوض عاذكره الرضي في اول بين المفول بين قوله وكذايمة ماخروعنه لوزشته لهضوب ليزوبسب لتقديم كأفي مزب موسي عيسى اذكوقلت فيميسي مزب بوسي نيلن ال المقدم مبتدأ ميت حكم بوج ب التاخيرين ان الومبين خلاف الاصل و المعنولية تومب تعديم لمعنول والابتدائية كون الخبر مغروفان قت العل فالك لاان الرمني لا يرى كون الغرجلة ملاف اللصل حيث منع كون الاصل في الخبرا لا فرا وقلت لا يلزم من لهنع كون مرضياله ولوسلم فتقوض تجويزه الامرين في امرأ ونفسيميت قال الواديبني مع اوالعطف عال أصل الواوللسطف مرسي بمت لمفعول معدوم مبغو الفعندلا ايفاني ويشيه يجوازالامرين فببنظران ماقيل في جواب لفع بجوازالوجبين في خوجت امًا وزيداه ان اصل الوا وان مكون للعلف « واليمنبول معين الجل معي الومبين مع كون احد جاا ولي الماتينية ا ذالم يكون بد تضدامه عاقرفيته تدل على استفأا لآخرا فاأوكان قامل عفي مناما لزوة النفب يدل ملى كوند لفول مدد والجعف والرفيخ يدل على كويلىعلف ووليم بنول لنيين لما ينبني بزا واستاجريا ب العولى مجواز الامرين في امرأ ونفسه من العول بال جمروا في الخو منرت زيرا وعمرد امعطوت أتفاقا لامضول معصل ماصرح بالرمني كل قو إيرالاً مزمغ وفان قلت الاغلب فياا ذا وسفت النكرة بميزو وخات ادعيته تقديم المغرومي احدالها تبدين كمقوله تعربزا وكرسارك انزلناه والتالم كمين وإجبا خلا فالبعض مرليل توليها بي و بزاكة ب انزلنا ومبارك فالنكتة في ترك الاغلب و مانكون الذكوملي و في الوجود ا وتكثير الا حالات في لروات تم بياً عده رسم الخطاى ليير مسامةً رسم المغد مروريا لازملاف اولان الالف اغاكيت في المنصوصات لا في لهملات في له تعلي المرام سن يتكن في وضع النّ قلت بوكان مالاسنه كالريم بنبيميث قال الرمني أو اقلت نقيت زيداراك فالحان مهاكرة فيته ماليته ا ومقاليته يبيه شاصاحب الحال مازان تبعلما لاقامت بين العامل والمفول بدوان لمركين وكان الحال من العاعل وصب تعديميا الجنب صامبها لازالة اللبس وان لم تقرمه فهوعن لفعول قلتا المحذورني اللبس انعكاس المقعد ووتغير لسني وتوليس كك أواخزا والمعني يأول الى فرا واللغط فلا تيغير غنى ان المبغشري هرز و قوح مال العامل بدالقول و آميل بوجب التقديم ميث مّال في لمنسل قِولَك منرت زيدا مَا مُاتَجِها بِعالامن إميها شنت والبيلينية ونظامهما ايغ**رُ في آ**ليوس <del>أمن</del>ي قال النفوة والحامن النكرة لايجرزالا اذا كا النكرة منتعة يوصف وامنيا فذا وبننية فنأالمه وقة لاستغراقها وعمومها بعنسهاا وبوقوهما فيحسياق النهي اوالنفي ومسناوة واقعة في خرالاستغدام احتبل المانقعنه كلنفئ ومقدماً صليه اعلى ماسيذكره الشارح قدس سرم وقد قالو إليغ لا تيقدم الحال مي صاببهاالم وربالامثا فتراتقا قا وبالح ف منتصب به واكتراب عربين فائخان ما ذكروه مطلقام مَى ما جوانط و كالوالا يموزون كا عن كم وربالحون الاا ذا كان معرفة اومنصا فاذكره الشارح ليس معى ما ينبني والا فاذكرو ولا يمّ عن شبي قو له ككنة تقاء الح

بسالخ بان الداربان زمان الوضع والقعا شامن بالافرا ومتمد منوسات لقوله فال القعاف كمعنى بالافراد والركيب اثما موريدانوضع الآان يقزا لبعدتية وأتيته وفيدانه خلاث نطووانسبأق وآن آرادا ندمبل لحاصل معدمكا نماصل معدف ياليغ تبوز بكرج يقيط برماؤيوه ويواليقدر كات من انه لا وخل طبية الذاتية في المالية ولا تيفا وت بالمال قبر ليقمزج بيمن مدا لكلمة متسان والمركبات الغيرالكلاسية احدها اليبهغ ومرعالمي للجرح احراب واحدبل على تعل منها السيمقيمن الاحراب والنباء مثر أرمل درمل بالتنوين فان كل وا مدمنها كليتان لا كلية وإمدة وتماينها ما كان نبني ان لا يخرج ما مطلق مليه لشدة الاستزاج نفظة وإمدة ولمعيط الكل من الجزئن السيتحقة وصبالجوع احواب وامد يجبل الثاني مملالها واعرا بانجيث لا يلاخط كونه كالميروم وما لمتبرو بعرى فتوله واشتالها بآرخ علعت مي مائة المسلوث فيشل ارميل لالرميل والإلغالشالها ي اشال فائمة و لا كان اشالها واثبيا بصرى بتعدة في المكم كتني بزكراشالها واشال قائة وبعبرى تعبلها كلية واحدة لاتما وبها في الحكر وتبذَّالتومبيالذي ليس فيه كثيرم لغظا هزظران ماقيل وكذارمل لان لتنوين كاللام كلية فرمل كليتان عته كلية، والمتداشرة الامتزاج فرته بلام تهفته بروآن ايراد الغفسلة واحدابعد واحدم لانشاقة سرمهم مااورد والسيمين ترفيس سروهما الرمني وعلى تولدندا فينح يصري وقالمة وصبي وحمأ ظاهر للآن الاحاب في آخرا لمركب على خرالاليتمقة اصلا وامالعنون فلتنزين فيدبعد حركة الاحاب عى الجزالا ول: في لتني ولمجدع النبل العلامة نعش الاعراب فأعمد مقام الحوكات فلا اعزاب المركب بل الإالا ول والآحراب في مؤالر جل واحزب انا وولخزا الثاني المذى سيتحقد لالجرع المركب مندوس ليزالا والسيسع واردقو لدواحب إحاب واستجبل لشانى ملالاعاب اواحرابا فلاليتفت الى اليتعة فلولا الامتزاج التفت الى اليتعقد وتيل الاسنيه الصيل قوله وا مدمضا فااليدلا صغة فيكون لمهنى اش إحرب اللفظان باحزاب لفظ واحد ونسيران لمنهوم الوالعن لولا الامتزاج لاحربا إحراب للمغلين فيليمضا فالبيدلايدغ بالتركب **لوله يُحاليه بالمرابين عال السيربند قدش سره في حواشي التوسط المركب الا ضافى الأ دعبل معا كسبرامه البرى الاعراب في** جزئية مانقتيل موكلية واحدة حال العلتية واعربت إعوابين نفراالي اصلها وموالمناسب لاؤكره المعارح في موالكاته وتبل يكت نظرا بى الغفط وموالمناسب لتحديدا لكلته باللفظة الداقدة ه وانسب بقبوا عدالعربتير ومتعاصد با وكذاحال المركب بن المرصوت ومنهفه ا فواجهل علاكميوان ناطق قتو له بالغرض ن عبل الغرو هومعرفة اهوال اللغظ والكرملية بإحكام نغيلية فالمهزومي بذا ما يكون مرجهيث اللفظ مغروا والخان منا مركبا والمركب ما يكون من ميث اللفط مركبا والخال منا ومغروا فقي لي وكان الامرا المكربان يكون قائمة وبعرى وامثالها واخلاقى مدالكلة ومبدا بعدوا مثنالها خارجا عند في له لكان استب لا ندح مكون اللفظ « اخلا فى الكلة بانتظالى اللفظ بان بعرب بإعواب واحد لاؤلمني وكذا يكون خارجا نظراا لى اللفظ بإن بعرب بإعواجين وإنخان مل بيل المكاية لانتقيض المتعدد في اللفظ وانت خبيريان تعد دالاء اب مي مبيل لحكاية لاين كون اللفظ مقر والفيفا قولم ولولم تحرمهائ شل قائمة وبعري في لويزكراى تزك قيدالا واويان لقي اللفظة الدالة مل من بالرضع في له يكان النب برول وكال مفردامن ميت الففط في مدالكلة و عروج ما كان مرك بالنظ البيد وهنيدانه منس في مدالكلة احزب لا منفطة وكن تالاه قالواد قلت ملى ماميج بالرمني والسيلهسنذ قدس سره في حرات يقول لان الدلالة كون يهي بت يعم نه أي أخ وبرد ماميل الوضع لا دلسة براي بيري بيالانا مقال من احديها الى الآمز مقد ليدار م تحققها بذا وانت جبران اوض

بهذاالمني ليرتم تبق في مروف المأوالالينيم شاخوض التركيب شي اطلقت اواحست واللازم بطفا للزوم شله فلا يكون واتزمليا امية إلىمبى الاحداث والتقدير ننى قوام موضوعة للتركيب محذمة تماتونة لفرض الركبيب فمآقرا وسبيا لها واخلة في الوضيع موبقالها نى مجرو نغط الوضع بيني الثالصدق عليها بإنها وضعت ولولم عني آخراله بين تبيين اللفط للمعني اولا ونبغسدو لالبريخ مسيعت ثي بشنى كيتة وفخو لينبعد وكرا توضع لاما مبتداى وكرا لدلالة فاستلزامه لها والبترير من لمعنى كان مدفع الاستدراك لآلانه غيرم مَا مَرْنِ ما مِّن بعيصِل الوضع في المقولف بحيث مينا ول حروف العبااله . يهمن العرالة لا يصح ال ذكر الوضع بغيني عن وكرالد لأمّ وتأقيمه في الجؤب منه وككين ان نقر كاان الوضع تينا ول حروف المجاكك تينا ول الدلالة على مامشر بالنشر قدس سره مروف بعبأ ا بيغالان الشَّيَالاً مُزمَّنيا ول لمني والغرض معا فعند يحبُّ على ماء فت في اليُفقا ويرِّ اختار ولتّغيين ولالة العقل على ومج واللافظ تغوليهن ورأالجدارة فالاسيدلهسندقدس سروني حواشي شرح الشرسة إنماا عتبرنوالعتيدلينيا وفالتها للفطاملي وجو داللافطي فالميسموع سنالشا بدميلم وجوولا فظه بالشاجرة لابد لالة اللفظ عليه وامالسموع سن وراا نجدار فلابيلم وجوولا فنغدالا بدلا اللفظ منيعقل براكلامه طآمه كمه الضهوع من الشا بدلا يجعد العلم وجود النافط فيد في الدلالة العقلية في دينيم لافط بالمشابرة اليثا فلا يذرنخلاف لمهموع من خيرالمشا برفانه لاميد وجو ولا فظه الابدلاقة اللفط علييمتلا فيغلرو لاقه اللفظ و ماوكره في حواشي شرح المطالع من قوله وتقيييا للفظ بكوية سسوعامل ورأالجدا راشارة الى ان الا فظرا فواكلان مشا بدا كان وج وومعلو كين البدلاندالة فاوتشرح لتنيير من قولهلان وجوواللا فتطمعلوم بمراتبصرلا بدلاته اللفط ليس مركيا في بني و لالة اللفظ كما لأفي تَأْمَلَ فَي مَثْنُ لِهِ شَيْ لِمَ يَطِرِدُ لَا لَتَهُ أولم بِدِل كَا قَالِ مِسِيدالسند فَدس سروسوا كان تقلق **قرار كا بالاغركا ج**وال**فا مراء بالمجر**ع البيرسي اينه فرقه أروان يكون بالطبيع اي لحيج اللافظ فا زئتيته في التلفظ بمنذع وض له عني إو ولميع اللفظ لا يشتيعني السلفظ براو لج السائد بكذاذ كوالسيالسندني واشى شست المطابع في لركدالة التاريغ الغرة وشهدا والما المملدينيات المبراحا وذبهها وأمان النفوالغزة والنأامجة فدلالته على اوج بكذا ذكرالسياب ندقيس سره في حواشي شرح بشمستيه ووكر في حواشي شرع انسلانع از بصنم العرة وسكون الخاليم تالشدوة بدل على الوجع وا فاقت العرة ولت على التوانسي في لم لا بدم في كوالت أيزج أن لكانة الدال ملى المن المطبع الماسقل وكون الافراؤستل ما الموضع مركيف ولوصف الدال بالليع والعقل وكذما بالافز دسى مامروتوسلم فالالذام بهجرر في التعريفات ويوسلم فالمراو بذكرهاعمن النيكوك مطابقته والتزاما فامذه فامتيل يجوزن يذكرنف كرماندلاله اليتازم الوضيع فيستغفرهن وكرالوضع كامرفي تقريف المفسل فان تقشير المني بالافراد ليبتذم الوضع لاك الافؤ فرصدفلاها بترالى ذكرالوضع فوله المن منسسة آشارة الحالة كيين مان حكم من احكامها بل تعشيم لهامل ما بوالغالب والتقسيم بعدالنزان ازباكيشف لتنى زيادة الانكشاف ويتيين استامه لاندهبارة عرضم فيو ونحالفة الى امركلي بوابقسه معيسل مثباكا شغا وتهة و لاخدم ن بخوله اسمرونعل رعرث الحصافة السكوت في معرض البيان مباين قال وخصرة مينافيكون الم*يلي مع وجو* الاتعدارونيوس اللام باقوله لأفرف ويستى استرط يليين ما من لفظا ومنى وجوا بكك والتعارف فيهرك العاصلي ما صرح السيدلسندة سيسره في غرح المفتاح في مباحث الالتفات اوجل اسمية مقودنته إذا وبالغا في لدوالوضع ليكزم الأ وض لا يَد يم كيف بعير العمر باستبار الداللة واي غير ماخ وقة في تعريف الكلة في الم جنة الميتيم عرونية بالفاجراب ال

قوليين صفتها بزلانتقديراحس ساتيقا ديرامشهورة وزياوة من اكاللسي ذلولا نالكان مفتها مبتدأوان تدل خروميلنم صانعت في الدلاقه وعدمان الديس ككمى ابوالثالب ن البيراً اذاكان مع فاباهام اومضا عابالا ضائة التي لميش داليه في لهسندميج يسبغ الافاضو البندى في ذا القام فا فرخ آقيل الطاسقا كالكترين السترجي لمنعة يرتعلق مع ابي بي تقدير يوفق املي ان يكون سترا جروان " إمني عنه قول وأليا « مكون عن في نف الكاته رومل العاصل السدي يت يرصدا للعني فإفنس الكلة بكونه ولولاله ابخلاف الحرث فالتكيدل على منفر حاصل في عيرواى مدلول ليغيره وجو كاتزى فاستثر في له إن تدل عليه نغيسها آه فان قلت موصفا لكلمة مُكيف بينسرتها موصفة لممنى قلت بينرم شدما موصفة لممنى موكو نرستقلاا د يذر ولاملية غبسرا لكتركاء فواالدالا قراللغطية يغيرالمنئ من للفظمت الالفهم ليرصفة لللقط لانهنيومشرما بوصفة اللفظ ومهوكو يحيث يغيم سندمن قتو لهاحني لابتدأ والانتهأ فأت قلت بسيرالا بتذأوا لأنتأ المطلقان ولاالخاصان المتضوران اصالة منى الحرمين لذكورين بإغاصان شعبوان تبعاو وسيلة لمعرفته مال شائح مزمى يهم في كليف اقتضياله بحور قلت قدم تالع يرمعانى الروث بامثال ماذكر فيقهعنى من مواتبذأ انفاتة فنيرن الابتذاءات المفعومتة المتصورة بتعايا لأبتذأ ا موشتركر منها ولازم لمانتسه ياتال تتغلير بالمغيرة لكرح النالسيت معاينها والاعا كالمنت حروفا بل المؤلفان الحرفية والاسمية انابى بامترا رلبني باستلقات معاينهااى وافاؤا وت بزه الووف معانى رجح ملك المعانى الى بده ومزع استلزام وميهتلزم المسيلطان قوله في العنومنا بالغيض ما يقوم والله عن لمعنوم من لمسدرايية مقترن بامدالا زمنة في الواقع فينبي ان بكون مندنا فوكه ين سموندا بصرين و قدم طريق اخذه ومصوله فو له ومين من الوسم ومو قول الكومين والتيار بعوله وميل أليا قربهملان اشلة الاشتقاق وم يتى يسيقة واساً دسيّ مرو بزاالعة ل والقلب خلاف الأصل لاميها رالية بل لي**س فو آرم**نه خوان ماتضه العنوا الصطلاحي بوالعنول تقيح الفأ والاسم يكسؤاننا وجولس لصدرين اسم الماصل بالمصدر تفتت قد فأمصه مليه توله تعروا وميذاليه مفل الخرات وإقام العملوة واتيا الزكوة تولم والنالوت ويعيى ملمن ومدالحسامة بالإلوث عن ونيه الى الكلة التي موسطة ترك بن الماشة وكل الله مع والاسم وذلك لا ك القتيم حقيقي كا في المن وثيبتيل معى ما موشترك بين بدوملي ايتنازكل من اخواته وملى امتنبا رانضام الميزلي الشترك ولاستى الدالا فالك فامتنا والامرالشية كم فهاؤكر وكبير لتوقعنا لمعرف ملييل لانذكك في القتيمة فالمعرف للشكشة عوا لاخود م تقت من معتبار الميزالي اشترك فعواً وتدس سره والكانتيات اشارةالى الدلقة ينتمشق وان المرف ووالمصل سنرفطران اميل ولا دخل له فيا بولعبد و ومن المعلى كلوا صرحابين للعرف الميا الابغ لانه لايتوقف على ان يكيون في المعرف قد رشترك ل تحقيق لمجرو الميزوكة آو عند إن بذا بنأ على راي متاخري تعلقين خاخر يشتر لون التركيب في المابية مداكان ورسالقول قول ككنة الاولى تركه من الآل لذلا بد في مدكل من الا مشام ماييز ومالأسرًا فحدالنس اتمايتم بالفيام تيدالا قراب بإحدالار شتراى الدلالش وعنى في نشسها كان مدالاسم يتير بانشام حدم الاقراب إ خلامنى للاستدراك قبل عامد فاندف فيل لأؤكر قوله لعفو كلية تدل مي عنى فضيد في مقا إله قوله الحرف لوية لا تدل مل من في يفسه توبم سندانيكيني في الصنوع بروالدلالدام عِمّاع الى احرّام وقد في ذلك بعد لدلك في الدين المراء وتعيين عندار باب العربية في لير الاالعرف الجاسع المانع لا بالشقل على مام الذاتيات على مام وصطلح ارباب المعقول قال الساير سند قد من سره اعلم ال ارباب العربي والاصول بيتعلون الحدميني الموف وكثيرا مايقع الغلط بسبب لنفذ تحن خلاث الاصطلامين فحو ليومسرو المعربيح فالراخي الدرفي الاصل مايدراي نيزل من الضرع من اللبن ومن الغزمن المطروة كمناية من عل المدوح الصادرعة والمانسي البيرة بق تشجب مندلان اسائقه مشى العبائب فكاشئ غيمرم يرون أتتمب سندنيب ونداليلتم وبفيغون اليرمني بسروره انجب بغله فو أسيا اشاراى مدود بالتيفرسه الغطرتم فيعليه التنابس مطقص بهاليفها الغي و لعرافم وعولت من بالك كليت والدال على نهسته الحكيبة مواغوكة الاعرابية لعفظاا وتقديرااومملاا ومؤو وكالنصى اختلاف فيهكأ جوانطاذ لتضمر يسبب الاستماو كالمخ بدونه لايحج المالناويل كالانيماج اليا ذاحبالمتبنس الكسحبوح لكلتين والاسنا وليتفنن الفتح بجوع لكلتين فمات سنا دمبنى النستة بغزا لكلام المصنول لااللفوظ وانما الجزاسته مايدل ملية فكيف عبل جزاسة فلتأجل مزومنه لخزلته الدال فلا يره عليدان حبله وأسريسه وسوآءار مدمالاسنا ولنبة اصالاء سالي ألأخوا ومحكمة الى الأخران شيئاسها ليرجن وللكلام بل مدلول مانية الاجزائه ومس فنيه أنجيل الكلام لغنلامسا ويرحق ترك ونميّار زمب البّاويل واوحل الهيّد الماليفية عاتصورية للكلام لمزمان بكون الكلام نضفا سسامحة تكن مأرا لانتيتس يبر إميه وما ذكره الشاقذس سسره فلانصيلع وحباللانمتيار وبالمجلَّد لا مجال لتوسم الأمكم لوعيل الدال عن الاسناء واغلا في لتعتبر يتنتيمًا ج الحالمة ويل نفريميّا ج اليدمة ولك يوهيل الباليمن مع كاحبل الرخي ميشة كا السيلهند قدس سرونيل بردعليهان الاسناوح كيون واطلا فيلتحشن الفتح ويلزيم اتحادوم فأنغسند فياا فالتركب الكلام سكلتين فقط فتيناج الدان ياول تعبنه بحلوا مدمن الاجزأا ثثلثه وضياتيدانتي وآنت غييربان فراا فايروعلم مل ماعليهم مهور النما وتهن ان الباالتي بيينة مع لا يكون الماط فاستقرا منيكون الباّح ظرفاستقراص فة الكلمتين المضم كليتين كانتين مع النا وآماعلى ماملىدا لرصى وصاحب اللياب من اندلامنع من كويثها لغوا فلا وقوز له وخركتية الاسنار و فتية ابيغ بخرثية الرال ويسل قوله قيل شارة اليفظران اميل ثعدنقل القونس بتضن بالكسرمموع انكلتيرة الاسنا وولمنفسن جوح انكلتين وللخفي ان مذا الول من عمال لينة خوالكلام ولمزم ان لا يكون الكلام لفطاحقيقة بل سافحة ولو لم يجبل مزاله كان الشرح التيج الى التاوير السي عى ما ينبني قول وحكا كالجوالوا فعيمو قع المغردات فاسالو قرصاء وصالسبها لا يكون تفضيلية معسورة بالدات بالجالية 🖹 طخرطة تباعني في عكم الدل عليها اجالاه بالمعزوات والمركبات انتقت تيه والاضافية، فان الحكوم عليه اوبرفيها انحان الموصوب ا والمقاف كاموا للمن جريان الاعوب عليه ومن قوام لعناف افاافذين يت وكانت الاضافة وافاته والمعناف اليركا فذاك والانستبها ويفوا جالية لوقوصا موقع المغروات في لنزلة المغروات فول فالدة بآمة بان لا يكون الخاطب فيتغر الفظ ٱ مْوَاسْفَار وللحكوم بِعِندُ وْكُوالْحِكُوم عليه اوْأَسْفَار وهِ كُوم مُليجَسْدُ وْكُوالْحَكُوم بْدِفْح لا يتوجدان يقريلن مان لا يكون شّل صرّ زيدمركها بآمالان المخاطب يتيلمان بين الضروب وليترمروا اليحيزة لكسن لعتيوه كالزمان والمكان قولية التيزانكلامية ملغ مل الكلامية فيكدن وصفا المركبات فيازم توصيف المرفة بالنكرة لان غرالتوغلها في الابهام لا يتعرف بالاصافة ألاا ك كيون للضاف البيضدوا مدلعيرت لغيرت كغولك عليك بالوكة غيالسكون ومكين ان لقة انذبعني النكرة كالحار واللئيم وان الخيرامعرف وبالامنا فترلاشتها والمركب المام مبائرة المركب الناقض أوال أبنى ومركبات غيرالكلاميته اعلم اندقد سنع النحاق سن تغريف غيب إلام من كوية مضافا وانتان نكرة ولم لومد ولك بيغ في كلام العرب العرأبل في عبارات ببعل العلما كانهم



Signification of the state of t لكونها في اللغظ عارته على بب جراا ونسّاا و حالا و في همني دالة على صفته له في نفسه موأ كانت بي الصنفة الذكورة كافي زميس The state of the s الوجد فاندسر كجيين وجهاولاتم زيرخليطالشنتين يتبيج فات لمرتج فياللغط ملي بببخوزيد وحبيسن أوجرت لكبغالم تداملي صفترادنى وانه لم كالستكان بضميرن أنيقيج زيداسو وفرس فلام الاخ وزيدامين لتؤرو زيداصغ خلاما لاندلاسن كلبيع الا انهصاص سبب تتعتف بالوصف الذكوميتيج التحيل صفة سبكصفة نفستميغ منياص يفسدا فيلم تدل صنعت سببلى منعض فآن قات اليس تذل الصفة في نوزيدا بين وزوع عي صفة له في ذاية و بي كويه ما مب توركذا قلت مني كويه معادب تومينوكا A STATE OF THE PARTY OF THE PAR س كون توروسبالزيدام صفة لبدي الماصرجان الكبلانكن يتمن كرمداى موكريم براكلامه وموسيح في ال John John College College Line of the College اضارالفييفا تصفة اغاجوا فاتدل صفة لهبب على صفة السبب الالم يخ فظربا ان انسكال الحافظ الباشكندي مب عرين فل عا ذكره الرمني ويبر قرايغ ان ما ذكره مولاناعصام المة والدين في والتي تعني لِعامني على حواب لعلامة الثان أمحق التفتيازا ني عن السكال على قول لله بديع السموات من الالعنية بديع بعدا منافسة الى الفاعل برجع الى الداته مع المات ننروعن كونربديعا باندميح وصفه تعوالبدلع باعتبارها يلزمهن كوندمبدعالهامن قوارد منيرا زيجوز وصف زيدفي قولنا زيراسو والبغرامة إرمايا زمين كونه مالك البغ ليسط ماينبني لان ذلك الوصعة فنممن كون البغرسب إزير لامنية السبب افلايلزم من كون البغواسو وكون زيد ما لكاله مالي كين مثلقابه ومنسوبا الميز تحلاف قوله تعربد يع السمات فامذ يلزم من كون مديع صنقة لهبب بهوكون السمات مخلوقا كوكن السرتق فالقالعاف تمران قياس ويداسو والبقرمليقياس مع المفارق ولأشك ان قائم الاب قيام الصفة فيدبالسباليدل على صفة السب وموظ وصرح بالرصى حيثًا قال مباحث الصفة انمايجوز أشقال الضميرليها ملعمول فمضب فمعول وجره اذاكا الجعيو الصاجها المتقدم وصف الغا مرفوعها بضرينها كآقلنا في الصفة الشبة فلا بجور زيرقائم إبا ولاقائم ابع العمواسم الفامل المستدالي الضرير كان اعدا تغيره فى الخطاب والتكل فيهية في خوانا قائم وانت قائم وبوقائم سنابهاللى لى من الضريخوا ناخلام وانت غلام وموفيل صِل الحجيرع مفروا شل الثلام واعرب في تحويا، في رجل فائم ورأت رحلاقا مُا ومرت برمبي قَامُ والله في يل على ان مانته متبحنالمغاة حبالغاة توزية فايمظيرالكلام الذي ركب كليتين بنيااسنا دوآليكثير كلام الثاقدس سرواذلو لكان قايم مركبا ومني تحبث لا يمكيل أن توليم ذلك لاان لفاعل خارج عن لخرد الوصف عنديم قال الشريف قدس سره أنى شرح الفتاح وكشبه بالخابي وصيور تدبيذات بفي عكماته واحدة لمحكم على عارف مع مميره بأبنعبة وتهذا فإن اعزا بعغرالفضلاعي قول العلامته التفتازاني في المطواصية اءب في تخور صل عايم ورجلا قايما ورحل قايم ظام بربغ الكلام الت استم لفاعل مع فاعله للمضمين جلة وللمنبيا لا ينهعرب واسير بصحيمه فات الاحراب من خواص لكلمة والمركب وكلمتيون يبر بلة أن اربدان اجراء ومعرب فيزلانيا في كول لجرع بنياكزيدان في الوجراليين عذف الاحراب والبين ساقط قال السايسند قدس سره فى شرح المفتاح والذى يول ملى ان عار فام صمير وليس مبيانا نغامان كخرني مثل دند عارف موعارف ميميره كاان لخبرني شل زيرع ف موعوف مع منيرم ولغوا بيفا كالأعراب الجاري على عارف موالذي تتحق الجموع بسبيح مذخرافكن لااقنع اجراه وعلى الجزال ني اجرى عنى الاول ولاتشك الن ما جرى عليه عوام الذي استحقه



اغانيتك الأنهيط تين لحلة توله بالسنادمي احليطه يرتى بوكال فيهني أتضر كلتين مع الاسنأ ولمرتجع لايسم كلتين مدمقلاب وز ح الاسناونغما فاليتاج الي تقييم لا وخال شن مبال معلى يصيم على الاطلاق وآيية الاحتياج الى التعيير لا وخال شاحب معاض غيثي من طويقية تمان أتما ويل مبدلا للفط ستين في المن فيدا ذلا تيس أن يقيصين وويزاريد مبااللفظ والفظ أذا اسد باللفظ يكون مل لان ذَلُك الاصطلات من لنما ة الما يون ا و اكان اللفظ موضوع إلى لامطاعاً قال المنى ا ذا تصديله فط ذ ك اللفنا و وجعناً كقرلك ين كلته الاستنفهام وطرب فنل مامن فهوملم و ذلك لا انْتَل مْزِامون ولِيتَّى بْعِينْه غِيرَمْنا ول غيره و مومنقه أه لا يذفعَلْ من مدلول بولم عني الى وبول أخر مبوالفنط مزالفنظ وبهوُمترى في ان اللفنظ المراد و بْعنسها عَالِمُون عَلَا أَوَا نُعَلَّ مِن المعْظِ لَلْ فلأعيرتهم ونلتول بان الالفاظ الموضوعة للهاني اذاار يدمها انفسها وون منها بإكانت احلايا مشقولة وضع المهلات لانفسها ومآوكر والسلاسندقدس سروسن ان الالغا فأتمغرني زمن الساح بانفسها لافي من الدوال مح كمليه الايخارين فيرششتدن تحوكت بن حرف جرو صربين ماض وزيدا بوف والرجل ميم ا ذاحكه ينيه باستياره عنورالالغا فالدكورة كبانفسها في ذمين الساح لا في من الدوال فلا شكال ما نسيست إسام منا و منت مبتداً ولا شك ان الاسمية لا زمته لا يبدأ في ماريا وابهذا بغذ فالوقيل بإن اعلاه ميث لا تعلو في ونيه ولا محذور و لا يا ول وجوغير ميم ا والمهتد ألا يكون اللاساحتيقة أو كا فالقول بالمآول واجب نظران مأيل ن خلت ا ذالم كن لا لغافا موضوعة لانفسها لم مكن سبسا فكيف بسيح الا مبارعها ولح ق الشوين بها قلنا ان ألا الماسارت في ما ويل الاسم المغرد قبلت وحكامه وخواصه أو ان الاهباً رعيناً ولحد ق التنوين بهامن لخواص الاصافية الاسم بمنى بنعالا يومدان نىغيرالاسهما ذاكان ذلك ليغرموصنوعالمعنى وتتعلا بنيداما ذالمربكن كك فجازالاهنبارصنه ولحوق التنويي وا كا نفاطًا كلها متساوية الاقدام في ذلك شلا تعوّل من حرف جرو ضرب بنمل ما خركس على ما ينبني فتها مل فقو كه اعلمان كلام المصنف رح خلافا يّال ذلك لجوازان برا د تبغير كليمين تركيبه مناكا أمرح برار في قرّ كه خوخرب زيرا قايما بجوعه كلاً مرش يصدق من كجوع الدانفة تعنم تحليتين بالاسنا و دبعيد ق أيفه على مجروضت وملى عنبا ركادا حد المنتعلقتين على ة معينية وك كلام واحد باختلا فالامتباركين لأباس ولاتيقيد يشلدعلي طرتني فقع التحقق الافرا دمن لكلام في حزب اقرم تهايا ﴿ وَمِوْمًا مُ لا يروعلى تعريفي فيصل كما قبل لا تكوا حدسها كلام على حدة الاا نديز مرسى طريقة تعدد الكلام الواحد ما حتياً الشكتية ر بوق الربيد و الاول كاتيل وتحق افراد من الكلام تختلفة بالذات التيفس بوامد من طابقة لم منتف لمفعيل و كو إنجرا « الأثنين د كلواحدث الاول كاتيل وتحق افراد من الكلام تختلفة بالذات التيفس بوامد من طابقة لم منتف لمفعيل و كو إنجرا نى قولناز بيمنرت عمروا في دور وتجوع ماؤكر والا آها ق ملى الن خرالمتبأرة جلرًا ليتكذم ان مكون الكلام عندصا ملبغض تحموع ماها خرا ولم لايجوزان كمون كون كخر ملتجنده باعتبا رمع الأمرأ الاشرف فلايكون عدول مو مدولاه عبارة تعرفينه كا يِّس بِي مدولامن مُرسِيد في أَن المَا مَرِيج في ال الكلام بوصرت والمتعلقات مارجة عندانا كان كلام معاصل على الما أكرولا الكلام أخصر في المكب مرجلتين بأحلى للبندأ المعرف كالام كون تقصورا في الخروالميا درس لمركب مركلتين سندت إمريط الى الأخرى ان لا جراسون كليتين لذلك المك وان الاسنا وانا جوبين كليتين لا غيره ومو الإنفاظ ملى للمبا درسها واجتب النّاويل بالكلة فيها، وأكان الاسنا ومين لكلة والجلة و ون ما عدا و مأكان الاسنا ديبَ يُكلِّس كان مكون لمشتر لقات المتملقات ليست ن عبرًا لمسند فانرخ ما قيل امان كلام صاحب م صاحب في ان مجر و خرست كلام والمتعلقات فاريت منه فا ناتيم اواكا

قولنا بذالت يمركب من ذين والاعلى إن اجزاله بزا ك لاغيروان تولناريدا بوه قائم ني توه الكليتين وون ضربته زيدا فأبالجمه عدوني كلاالمقاين بيث فحوله ذمهااي تراوف الكلامرو كجبترث فال الآول الكلام بوالماب بطبتين بهذته إملا المالاحذي وسيما لجلة والثاني موتركيب كلستين إو ايجري مجزؤ مأنجيث يينييانسا مع وسيم كلاما وخلة تقي (يكي الجو الخرية ذ بعاق المامثاً ثمية ترتبع خزاج ون اتساويل مل احتقد السير بهند قدس سره في حاشيتا لمعلول وتشرح المشتاح ومعداتنا وياريكن المعزوا وعجذ خزتيميث ياول نوزيدا خربه زيدمقول فيحتدان بغرب الوستين ال بغيرب وكذاا فاوقت صفة فحذكم مادة أجزا أبَعَارُّى الكلام لا كمون الاجليخ ريّد وقعت خراد وصفالنانشائية ورسلمالمقعدد موالدكر على دمترتين في لوفي سعن كوا اى حاشى الفامن الهندى واعرض عليه مض هفضالاً بان تقييدالاسنا وبالقصو ولذا تدلا قريبة عليه سوى الام أشتراط ذلك لكن الاصطلاح مشترك ووالبعض صطلوعي اشتراط والبعض جليصدم الاستراط فتعارضا متها قتطا خلم يوجد توثيث قرنية اصلاغا وفلاريد فالكسنزم اراوته المجاز بلاقرنيته موحبة للعدول عن الطلاق الذي والحقيقة وشلدلا بجوز في خيز الحدفظي اه ليانتني وعكن العالقيواند شنيدو ريشتهرو كون الكلام وخعر من البلة وان الميارين الاسنا دان يكون بيطيمتين بالايفاع بالعنل دكل ما فيذال يقاع بالعنل فهواسنا والملي مقعد ولذاته تقي لدالا فيحسن أبين اى لاتحيتى العام الا في وزعا مرصل س مين واحدا دمنج مين ولايلزمر مذرَّحققه في من جميع الا فرا د ومل في بيني ن دان مه نثم انسكال اللومتد لكنه يورث أنبكا **آخريوخ باعتبارالعدم فاد جدايتيامك مع سنا با قو لهلان الركسيسات**شاخى الذى لا بيسنرنى كل كلام ليكون احد بعامسندا والأ سندااليه وفالح تبيبوركونها فياعداتسين الذكورين اغسرامكنا مرحلقا يتهامثلزات الثرح والتركيب الكثائئ فيستشرابط مامدا أثين فاوحب الاحدالكلام التناى في اثنين والمدى عدم طلق الكلام نسريط بالميني في في في تذكر الغير أعلى فعا المومو اتن قلت كيف قال لفظ الموصول و قد صله موصر فيميث مسرم بالنكرة لا ندة إن كلة ولت قلت ال عبله وموكر و فسرم النكر اشعا را از عبد الذمني لان المراوا ي كلية كانت كاحل ليقيين و كايخ المعرث باللام المداند بني لك المومد إن ي ارقال الملامة الشفة انانئ ظاعن لكشاف ان الذين الغت عليهم لا توقيت فيبدأ مو كقوله ولقد القرملي للهم ببني فيعيم النقيق النكرة الأن النظمة وصفا الإنتتي وامأتأنال اتذكيرتيني كالمقط الموصول أولوبني طي لاا دميروجوا لنكيثه كاتوال مبالترس لانشالينه لأفر وبولغطيا يجب تانيثه والمرامتناره في فينسد لما توم من رجوع العنم إلى لتعظ الدقام مني لكون أمنى عاصلا في غس المعني شاركي ائيسلق باعتياره و مواماستعلق مبني نطال الاصل اي و اسلى القصار سيب كونندسترا في ذاتنا ى لامل ذاته لا تبعاليزه الأخس لهای دل علی متضمترنی ذاته **قوله علی منی نی عِرُوای بسب** کونه مبترا فی غیروا ی لامل غیر ملالذاته **قوله و محصول** وازگ بىفائىقىتىن خال اسىداستدقدس سروبعدذ كرانتقيق الذى ذكره الثاسع وجوابيغ عصول اذكره الشيخاب كاحب في البياح المغصوصية فالالعنبيرني واعلى مصالئ آخرما ذكرالت رحيني عبارته على ومدسينا ومند زائقيتن سواتصده اولأفطرا كأتس كانه اراوالله بح التنبير لى ان بوالتحيّق ليس من إسيدالسند قدس سره كام واشهو رال اخذه س كلام المع وليس كما لمدليس علم مانيبني **قو له قائلها ت**دليس تابعا وجرده *ولتني آخر كا پوېر <mark>قو له قا كابن</mark>يره بحيث يك*ون وجرده تابعالوج و كمل كالسوا د والبيل اتمايع وجود بهالوجود كمجل وآلا قرب بغهم للبتدى ماذكره قدس سره فى حواشى شرت التلفيوس الناسبة البعييرة ا

Let of the land in Set of the second of the secon مدر كانتها كمنة يربيه إلى سجداته واثبته اذا نظرته الدائرة وشابد تنصورة فيها فلك مناحاتها ن أحد مها ان تكدن متوجها الي A STATE OF THE PARTY OF THE PAR تنك الصدرة شنا باليا إقصدا حاحلالأأة ع آلة في مشا برتباد لاشك النالا قسيرة في بذه الحالة لكذاليست يمث تعد بابصار بإملى بذاالوحيان يحكم عليها وتكون العنتوة حوشنا برة متبعا غيرانتفت اليها فظرات في المبصرات ما يكون تأرة مبعدا بإلذات A Printed States of the state o وامزى آله لابعبارالغيرضتر على وكهبالمعاني الدركة بالبعسرة امنى القوى الباطنة فحق ليشلا منصوب مليمصدرا والحاليقية ثو سنده وتا توبيم مسيع بالمذكور صبارق لدكال مني مستقلا بالمفوسية قال الشريف قدس سره ولك بعد طاح للشر براالوحيان بقيده متبعل عصوص فتقرا بتثلاات أسيرى البعرة ولايخ حذولك نالاستقلال وصلاحيته الحكوملييروبه وأعلم النالابتداءات مطلقاً كان ني سي قال ان ان ان استعلقالبلق محضوص كالبيروالبحرة فله احتماران المستجال في حظام ل بين الم مغرمين All the state of t المفهوات ويتوحداليها بفضدنيكون معنوماستقلاا فيعصله التحكيم عليدويه وميرعند بالتدأسيري البصرة وتآنيها ان ملاحظة قل من حيث برمالة لذنك بتعلق مصلة الدمتوف حاله ويكون للمتر مراكية فعدا وكل التعلق وجومبذا الاعتبار لالسيتقل بعنونية والعيط ان بحكم عليها وبمنسى مبالا بترأ المطلق ولاالمحضوص لاخوذ بالاحتيارالا ول والايصلح ان يقع محكوما عليه وبقطعا لكيها الأنشك فنالت لمفدم المشفا دمنه في قولاك سرت من البعرة على الوج الذي استفيد مة العيم يقتي متمانتين إن مكون مناه الأ انحاص بالامتبارانياني ومؤمني لأتحيس ذمينا ولاخارجاالا باحبل آلة للامنطنة ويوسيلة الى تعرف حاله فقو له ولزمرنسقل تسلقه أو باسندان بترايما ندلا بدلغا بتدأ مندمنيكون للتوح إلىيه بالقصد موالا بتدأ ويكوا لمتعلق متوحبا البية ببالملاخطية حيث لايكون بدينر لروتذالمراة اذاكان أقفعر ويةالصورة ومشابدتها ذروتة المرأة حليب تمقعووة بالذات بن مي آلة كمشا مرة العدرة قولمرني امدلاتها يابي ذي كون نفظالا بتدأ والاعلى ذلك لمبنى اللحيظ بالذات فخوليه ونهاا ي كوالم بني طوظا بالذات متومها الينيام ستبرالاس النالغيرا **قول في نفس الكلة الدالة مني فعنى كون لمبنى في نفس الكلة الدستبرلاس ذاته لالغيره وعنى كونه في غيوخ** مقتليعوغيره ذآلدته فترفيره قتم ليشفاسمع لمبيضا شدكتيرلما يعدربالفاة تزئيذا للغفاوكا يرفرأ شرايرى ووشائ افاء فستان الاثؤ الإبة فابالذات في لفظ المابيَّدةُ فاستدعم عبله عني من **قو له حالدُ بن أسيرُ د**البي**رة فيكون المترَّب البير الفضد والذات مؤلم** وكيون الابتدامة وماالية تتغاناا مذاقه تنقوف حالهاس كوشام تبدأ ومتبدأ مشكروتية العمورة افاكان للقصو ديروية لأأة فتوكية قلقا من حيث الداحالات والمالالترا المحسوس لمتعقل مرجب المعموم من المعمومات ومتوج البيد بالقصد بنوع وم ستقل معيلوان يحكم طيدوبه ويعرجنه ابتدأسيري ببصرة فكول يودم سبوقيتها يشعران دجاع الفهيل مايرا عشابسبوقيترفا ذاأسني فانطع ولامط الىالمني و ذلك لقربه ورجوع المعنى الاول البيدو كونه مدا رالغرق قو ليشرخ و وفوق فهوُموضوع لذات ما باعتسا رنسة ببطلقة كالصحية والفوقية لهانستة تقليدية اليها فليس فمغومها مالانحيس الابذكر سعلقدن مؤسقل بلتقل والزام الاضافة الانيتيف عدم الاستقلال فلذابيق محكوما عليه وبقو له الخيرة فك من قيد وقيس وقاب واي وبعض وكل ازموموضوع للاعامة المطلقة الم ا في ذا تها المفرد ته سندمة بالأموا والما ان الغرض من وضعه لها استعاله عنه المصافحا الى تعلق صفوص خلمذا الغرض لنزم ذكره لقيم اصلامني فاندفع مامل كون للخط شعالا بصلح لان مكون محكوما صلية وبدولا ال مغيم بدون وكراستاس نبطولان كل رمل مفهومه عموظ براتبعا للاحنطة افزا والزجل وآلة لتعرفها معران كل رمل بصيرميكه باصليبه لايليزم وكركمتها تأثم قال إذا كان موضوعالمغي أواته

The state of the s Working of a للاضطة خيروا بداكليف كيون سسسا قلت عين اللهمنا فته هو فحيوظ بالذات ميصة بعقائب بته بنيه ومبن اضيف الدير بعركه عسالم خدم الدُكِ للاصا في بجبوا مجبوع للمخط الالتنع للاحظة الا قواد وفيه مافيد فكو المالانما الموض مجن عما اى الاصافة الى سواهات مختلق قحول بإمتبا رمتنا وتضنني آلتبا ويزن طلاق بهني ببوالم طابقي وقد عله حلي خلا فداذ لوئما علي لخرج لهغعل بعوله في كفنسه لعدم استعلال معناه المطابعي ميضية تولدغ مقترت ستدركا وتئ بذار وعلى لفاعنوا لهذى ميث مل لمعنى على المطابق تم الشكل بان مى المطابقي للعندل يغزغير تقتران فاجآب بان الراد هير مقترن جزئه وكمين ابيتي ذلك بناعلى مذسب من مقيل محزوج ابنسبة عن عنومة على أقيل وكوية موضوعا للحدث والزمان ولهنبته الى فاعل ما وباللجري تشنبستقل عنوم من بغظ عند الاطلاق لكن الحق المهوم فوع للحدث ولهنبة الى فاعل معين ولو كان مومنو عالله ببة النُّه في مالكان ميث مااستعل عُجازا ولالسيتعل الانهاب الى موضوع معين منوع تقيير في آمية لو كان مناه شيأ الزلحدث لاحرّا بصدق دالكذب ومده لانه ح كيون للوضوع الذبي توجه الدينت معنوما مدعندا طلاقه فيرتبط بنسته ومنيقة الحكم وكامحتا لاصدق دالكذب مركسه فيلذم ان يكوا باغنل مركبا وانه بطاوات حلما يتشق فتعين ندموضوع للنستة المعين لكن ذلك المعين لايغد مبتدلا ويغبل وحده لايغيم سند فاصله فلايفهرح مدلوا والذى ووانسبتالي معين كما في نفظة من فاخرا والمركين معها ضهية لد عنور سنار لولها الذي موالا بتداء كأص فكا وحب في الحروث كويتماتنا ليفهم حنا بالتي بي نب مخصوصة من حيث النااواة بين تعانى الحاجبة كذلك بحب في الانعال لسّامة ذكرالفاعل بيني منابسة المتبرة في عنيوالها بين حدث واخل فيها وموضوع خارج وكذا في الا فعال الناقعة يحب فَارْمِهِ ولايةالبِغور مالم نسه خارجين عن عشوماتنا ومنه فلرمنعت ما ذكره الشرح في ول كبت اعتما من ال بعنوات عط المدينة والزمان النبية الى فاعل اولاتشك نصبة الى قاعل مامنى حرقي تم كواي طلق كفيل والاحلي هذي في أغسه بابينها إلى شاخاعلى قول مربعة ليرالاته الامغال الناتعمة على لحدث والماعلى قول من لم يقل - إفشكل فيقوا في الفيام عضرب بدوا وبالناعل الحارث الذي وجراؤه ولا يفحلهني المطابق فوحد تتضن يرون لمطابقة معاسم الفقعوان بتضم لايوجديدون لمطابقه وتكين ادبية إتضرق الاازاس ر موضم الجزود الغازم أعم من ال مكيون في صن لكل اللزوم اولا ومنى عدم وجود جابيه و المطابقة الهالد بيع و إينكا بدونها في لهبسط والذي فالازم له بالمعنى الاخص للمعتبر في الالذام وعلى مدا فلااشكال نم شيكا لويتين مقهر والأنزامة والنازم فيضم الكل والمازوم لله طلقا كا ذمب اليكنيس إلناس فوعيل كواب بيالون فلك المتم والدابف بعي بيم بالتقريق فضن كال بعدة كرالفاعل فالضول فاقتصد ماللفظ البزواوا المازم مجازات بني ان لايكون تغمنا اوالة والمدراة مرفي شداع . قلنا بنفيم في منه فالنفس عندما ع اللفطانيقل منه اليلم في لموضوع له وتفيم خربه في مهيَّم يوسطة القرنسيَّه يرك ثالب مؤلجؤة فالجوي<mark>غيرم فيصن يكل لكشدم اولا فيضمذه بين ضم الجز فيضن لكل واراويَّة فيضمنه بون جبيد والأول مع ولالة التضر<sup>و</sup> وان</mark> الثَّاني وا ذواطلق اللفظ على للزوامتع النَّاز إن إلين اللفظ في صنى إعل والاول ما يق معي حاله وكذا في الاتزام وتقريجاب ما بن الدلَّة المطابقية متوقفة منحالا باوقارا وقرجارته على قانون الوضع واراوة المعنى المطابقية للك الارادة لايكون بروان ذكرالفاحل والتعنه بيونفسه الجزوني غمن كاكلارا وة لامطلقا فتدبر فوله اعنى كحدث قال السيرسند قدس مره في داشي شرح المطالع المحدث ليسرح بارة عركيعني مطلقا والالكان كل مني عدثا وكانت الكلات الوجووية والدّع بالحدث بالحدث سعرضييك الفاصل فالماتم Special School of the state of Exist de Care Victoriale

فولمه آمانتقولة خجبيها انتهاباه موثبا لتانية المغهاف اليدكاني تقطت بعض الاطدولهني المحبييع لايخ تحركبقل لومولة لر ﴾ في بيينهاعن لمصاد بالاصلية و في بينهامن لمعها و إلتي كانت في الام إصوامًا فانفل فيبرا ولامن الاصوات تمهنا الي إسداه الاضلل و في مبنها عن لغوت و في مبغها عن ليار والجوور ومَدْيَكِتْ لانْ الشَّقْ منها والرجّل ليرضّع لين من في لوك وليستشيخ سَنَاالدِ لَا لَهُ أَهِ بِلَ كُلِّهِ إِدَالَ عِن مُصَنِّعَتُ عَرِيعَ مِن بِاحِدالارْمَةِ اللَّهُ تَحبب الوضع الأول ونبيكِ ثبا النَّا نول والرَّحواليس العاالا دمنيع نعتى والجار والمجرو ركبعببك واليك وافعل المضاف كالأكسيس اسأ بمسب الوضع الاول لكونها مركبين ومنذكمر ضعف ما قيل ان الوضّع الاول لهاننعْس لحدث فيذالعني استقل موجود في الوضع الاول غيرمقرن والحق ان عدائي واليا اسمأ الامولافظية قال الرضي والذي عملهم معي ان قاموان بذه الكلات واشا له السيت بامغال مع ما ويتهامعان الأهوال الفي العظي وهوان صيغها نمالقة تصنيع لامغال وامها لاتتصرف تصرفها وتدخل اللام على بيفهها والتنوين مع يعبض فحو ليرعلى نقديرا سنشرإك يشربى ات كو برحصيقته في احد ما مجازا في الآخر م الاصل ثم كو برحشيقة في الحيار هي زا في الاستقبال موانطولانه ا وأخلاع لبقرأ لمحبل الاعلى الحال ولايصرف الحالا تشغبال الانقرنية، وبذا نشأ ك تسيقة والمجاز ومّل حقيقة في الاستقبال مجاز في الحال لحفّهُ الحال حتى خلف العقلًا في يُح ل ومن خواصة خرقد مراكا بهام لكون الكلام فيها الالقصر كاميل والالافادان وخول اللام: مابعده مقصور على مبض خواصة فيكون كلامات من زعما فركل خواصد وليس فليس فحول در التي بيفينية على ان ما ذكر ولعبض منها تمام ين عنى ما ذكر لا بيا في ان يكون ايما مذب ب آخر صحة المرحى عنهم منها منه لولم يات من لكان المكر صحيا لكندها عن التنبيدين المدع ميلي 'ااناقل مِع الكثرة عشرة قول وخاملة أي بميض به ولا يو مد في عيره احلم أن الاختصاص عبارة عن جودالشي في لينتي بجيث لا يعبر نى غيره نموّا دُنقِيرَ بيه مَامُ التوبيف ا فِيمناه ما موجد فنه ولا يوجد في غيره اللان الشّارح رح ذكر قوله ولا يوجد في غيره د فعتُ للغفلة وازاته للاشتباه واخارالان الباخيرواخل على لقصوروا كلان أيتعارف في الاستعال بمورع لي لقصور ومن قال قو ولا يوجد ني غير «تفسيرلما تيفسه بخييم من خزله البي آق را و + الخيفيت غير جزيلين ايجابي وسبي ، قوله تأخيس برغزا ايجابي فقط لانة للفسرخ بذلسلبي بقوكه ولايوجد في غيره جر بختيم عن خزلها بي الجموع تقريف نامنة فلاغمار مليد وال إروان تولد ما نى غيرة تفسيرانيق بوتعند يرمغن بني لا فتصاص وعليه ما قبل الكثيرات العيادة وفل على كلام ميرتيدان توجل القيدخاصة وبيقى اصالفعا شتا فيكون منى توله ولا يوحد في غيره ما يوحد فيه دلا يوجد في غيره برا فات قلت عني ما ذكره لما بمالد أر الان معرفتها لخاصة مو قذفة على كهقس ومعزفته كيقيع مو قؤفة على عزفتها لخاصة قاكت ليه التعويف حميقيا لقصد كيفسيل مهور أغيز ماصلة ل موافظي يقيمه يمنية لول اللفظ والدورم مفسرات الاول لاالثاني فو والتي الموالة التارة اليان اللام يغنى غنا ،الاصافة على مامو مذمب البصرتيا وعوض عرابل صاف البيعلى مامو مذمب الكوفية. فحول عندم شهرتا ولا الكهيم بسيت حرف تقريف على وقبل موبدل من اللام كا ذكره الشّ قدس سيره في مهاحث الموفة وصرح بالرضي اينه ميث قال في لنتر ويفر : من لى بدل ليمن لام التولي **قول**ه بى المام و مدما قال الرضى والدلسل على ان الام بى المعرفة فقط يخطى العال لضعيف ايا بإنحر بإرجل وفائك علامته تنزجها بالكلة رصيبرورتها كج نومها ولوكانت على مرفين لكان لهأ فوع استقلال فلينجيه االعا . في الصنعيف وا مانخوان لاتصفر فطيعيا مرا خاصته من حبيج ما هوهمي حرمنين كخرا الكليثه وا ما مبذا و بنما رحمته فان الفاصل بين للعالم وللمعرف

Section of the second section of the second THE CONTRACT OF THE PARTY OF TH time to the local control of t Control of the Contro Charles and Control of the Control o The state of the s لالم يغيمني اتبله ولاما بعده عدكلا فصاح انا وضعت اللام سأأنة لسيتحكم الامنزاج وايغ وليل التنكيم يوث فالاول كون The state of the s Control of the Contro وبيل اليتون شلانتي مّنا ل قول رزيدت بمزة الوصل وفمّت مع ال صل بمرزة الوصل لكسر لكترة الاستعال قول لتعذر الابترأ بانساكن فازيا بحرث ثيبت في الابترأ وبيقط في ا**وس ل**ئلايز والخفتر المطلوبة مها الامكان نجلاتُ مألو مرك **قو ل**ه إلى امثما آي اوا التوبي أل كإلها وحذف النرة في الدرج لكثرة الاستعال فو ليتيين مضسق ولوتييين غرا كم في تعيين لكل فلا يتقفن اللام الداخلة على صفقة لهشبهة ان قبل الميتييين الذات فقط فو له م<u>دل عليه الفظ مطا</u>بعة أى د لا له تغير شمنية فلا نيتيقض بالجاز على كون ولاتة اللفط من المعني المويانسي التزاما م كمية وقال العلامة اتفتازا في ذبب كيثيرين الناس الى البقيمن وخم الجزء في همن أكل والالتزام ضماللازم فيضم المنزوم وابدأ والقسداللفظ المؤا واللازم كافي المجازات صارت الدلالة عيبه اسطأ بثفة لاتضمت ولاالتزاما فحو لدكالموسولات والالم التي صارت لازمته في الذي ومنتفرة ته زائدة لاا واقالتوليث مي ماصح بالرضي بمن المعوفة والنكرة ولوسلم فالمراومن الدخول بوتخصيل المتولعيف ولاكفني ندليس دخوله في الموصول المتولف بل صارت مرا سن الكلته دالتويف باعتبا الصلة **تو له وكك سائرالخواص إ**ى ما قمالخواص ورد ه ابجه برى في الاجون الواوي وقال له نبغ يميج وتعال أعورج في شرح المفصل اليحيي بينيه كجميع وبيضالباتي وقال صاحب لفايق الذبعني الباتي لا ندم في سورو مومهموز وإستواته مبني نجييمن غلطالعامة و ہراالحلات مبنى على لحلاف فى مشتقا قد كمذاذ كرابقاضل الابهرى فى حواشى سترح الاصول **قول**مه الخمس بالتذكيرتنا نيث المعدو وكقوله تقرب بيه بيال وثنانيذا يام قوله واماالاصافة نتراللفظية خإلاعتذارا فانيمتاج البيعلى ماذمهت البيلجيد رمن عدم تقديريته بشالج في الامنا فته اللفظية والماعلي ما ومب البيله عبر حرت تقدير حرث الجرف على ما موظ عبارة A CALL TO SERVICE AND A CONTROL OF THE PARTY الهتن د مرح بالمعرج في شرحه غيزتماج البي**ر قولو الإ**لى تجالف الأ**صل النانيث لكوية مسندا ليضم للونث و**لله *ذكرايف وج*و كذا **وله** بالخيس ويز دعليه فوله اعنى أمل تنسير لاالاولى فال الإسلام اليين الخوام الحقيقية لااسم لم يوعد في عزوا صلاعلي مالميه الهزي الامتدا بأوى حيث قال فاحتمى بغفط ولك الانشظاء ون معنا وكقولك إين محكة الاستعثام وطرب نس مامن ضوعلم ونولك لان تل خامين وعشى مبية عيرتسنا واعيزه ومومنعتول لا ذنقل من مدلول موضعتي لي مدلول آخر مواللفظ و بذا كا متر م معيم لاغباس The state of the s ولا يازم مندوضع مهملات وعومن الاصطلاحات النوته كماان اهوّ مبنع فعلة في قد**ينعلة وزن طلو للعليته والنام ي**شهم **جالكم** ومَا فَالِهُ مِنْ انْ كُلِ مُنْظِ وَضَعَ مَعَيٰ - مَا كان؛ وخلله أوحر فا فقدصا رذْ لأكب بْقطعالىنف فى لك اللّفظ فالمراومندا وعله موست Secretary of the second of the الاصطلاح لأن ونسع الفيالمه عي تعيم وضعه لنفش اللفط علالان بدالدعوى الاصحة لدفلا كيل عليه كلام العيرا واوجد لدهما كبير وإبادة الفظام المهلات حروري غيمماج الى الاصطلاح متى لوان موضومة وتوسلم فالا مال لغة للينا في الوضع اصطلاحا And the state of t تعموص على امل على يعبض لفضلا قرل الدلامة التفتارًا في لانغاً في ان اللغظ نفسه كاف في تشبيع شدوا نهيع ان بطلت ويراوس The state of the s واندبس بموصنوع لنفسه وصعاقف يالكن إيانيه بونه ومانىغسه وصناغير قصدى حيث وقع الآنفاق والاصطلاح كل المهلق ويراونفسدوالطاللزوم سي الصغى العضع الغيالقصدى خافا قالحاضع مثلا حرب عنيته فكذا فلاشك ان قصده A STANDARD OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF T نى مزه الحال الوتعيد بضرب لمنا ولكن وقع منداطلا قدوارا وة نفسه مندفقد وقع فيصن وكالتعيين لقصو وتعييني ننفسانين ولم يوجد متسله بخالمه لات اكان وجها ومن الضافية على عليه إن الكساحيث قال الاسنا ومعنوى ونفغي وعبل الاول لجنتس STATE OF THE PARTY Sept of the property of the fall of the fa OF PERSONS CONSTRUCTION . JOS SALAN SALAN

بالاسم والثاني عيدنا لكليرا ثنات وامجلة اليغ ضنده مزب في مزب ض مامن باق معي العنملية والاخباء يريحبب لفظه لا بياميها وكدا من في من حرف جر وقال تشريف قدس سده الحكم كيون من وحزب افزاور بربها نقطها مين سير بسير يعيم لان و الألانف ذمال نفسها ان سلهة فليست بالوضع قتلعاً مبشوقيا في الالفاظ ألمها كم كقولك حبيق ممل و وهوى وضع المعلات لأدلا لرمل نفسها فالابقدم عليهن لدسكة في مباحث الانفا لا وتعميق أن الانفاظ لا تتمعف بالاسمية والمفعلية والحضة في مفسل بل بالقلياس إلى ما ونسعت ہی بازانهامن للعانی فاواوروت ان محکم می نفط باتنیت له فی نفسه و تلفظت به **وا جربت ع**لیه کھیم و قلت شلا حزب مرکب مثلیثخ احرف لم يكن بناك حزب والاعلى شئه موالمحكوم مليه بالتركيب بل مونف يمكوم مليد بذلك و قدا صفرني ومن السامع بان تلفظ مه وكك افراحكت على لفظ يلتيت له بالقلياس إلى ما وضع بإزا مُدانينس ما شركيب كوندموضو عالمضاه فليسر مبناك وال مواسم ولول مدنس والالفا لأنسا وتةالا قدام فيجوازا لكم عيهاانعنسها سواحكم عيها باشبت لها في نفنسهاا وعاشبت لها بالقياس الي في بأيذا تم الذكور من حزب ومن وتع متبارا والاستيالا زمترلابة أ فا مان لغة لازمة له اذ التنقل خمسناه وان لم سيتعل فلأفذاك فعول الفي المبتدؤ جوالاسم مفعوص وياءل والتاويل ليسرك بدير وكذا يوصف بالمعرفة فأماان تفه تفرفي الدمن معينا والتعييين بالاحراة متخوس ماله تعدد وافراداويا ول وموالموني للشاعية تدس مروولحق القول بانه ملم قول والمراد بركون بشي منداليه وتع لدخل مشهور ومبوان الاسنا والقابم بالاسم لاكيتل أن يوعد في غيره فالخاطبيد بإندمن **خواصد** يكون **لغوا ومام**ل لد فيع لل لشي قند يكون لدامتنا رات نمتنفته بكوان الحكوماليا لقياس الابعض مغيدا دأون يبهن كالانسان قان المحكم عليه بلحيوا نبيته كيون لمنوا اذاا فد مرجيت في حدال ناطق ويني المن حيث أحسم وأنت جبران براا غير دا كان للما دكون الاسم مسدالية في الخارج واما ان ارپرمة عبله سنداليه فلا هو المنتقبة اس توازم اعلم التحقيف بخدف اتسوين ويوني التثنية واجمع ومذف «عنبروتنوييش فالايرا دبعدم اختصام لتخصيص بالإسم كما ورده واحدبعبروا حديس على الميني فخو ليلان فبل أني لأن العمائ لتقالي الاسأ من يبين الرف وينهل مولينهل معي ما مرويفهل وضع أه فاند في التيل مذالانتيام دليلا ملى استفأالاسنا و في الرف نكانه وليبل على مبغة المدحى و له لا تضمل اواعملة لكر بلع ج الايقول بدبلين قول المضاف اليدكل اعمر سب آه بل حمده نيفت في موم ينقع تباويل لمصدر فاذكره نسيب بباللتصنط ذكره عنذله عارح باعنالقائلين به فانتقالعلدارا دان ففعل والجلد نقيع عنافيااليد للهرا دانخان في لحقيقهٔ ما وله بالمصدوبِفَيهُ عِهمها للتفسيرُ المهم ح العِمْ لآنا نعول لا تعييعُ دلك بدلن قوله تم وقديقاً فالرفع إل م يديقول لان لفنل آه و: قد تقع مضا فالسيكسب الطرلا ندكيني من ترجيح ما خدّاره في تفسير بارته و إلحجارا العام ح والنالم ية م استيفاا بخاص اللان ممل الاضافة عن وعلى لمبنى الاعم اوفق ليوافق ما ذكره فيما بعيد **قول وقد قد هم** بذا مواد وافق فاكن الديلمارح فالالومني والدليل عداك لمضاف الديهوالمصدر تترف لمضاف برم فلوفنل من تترمية تمويتيك إيم قدم زيدالي را والمبارد وامانا فلا من صحة بدالتال وعي شله في كلامهم وانطان لمضاف الميلفظا في مخولوم تدم زيانجبة بغعلية لاالغفل وحده كاان الآميتة في قولك انتيتك زمن لحاج امير لجي لمهناف اليهاوا ا في لجقيقة خالم موالمضا ف الديلزمان في محتين في له قول قول مرت مضاً ف على ما جو ظرقول لهم المضاف الديكل سم نسب ليشنى بواسطة فوك 

نغطاه وتقديرا وزيذمفنا ف البيرو قايسا وسيبور بيصنا فالبيرقال إرضى ككندخلاف المؤشسورالآن من صطلاح القوم فائناؤه اطلق المضاث البيداريد به ماانجر اجنها فتراسم ليؤكذ ف الآنوين من لأول والآمن عيث اللغة فلاتشك ف زيدا في مرت بزيرمضاف اليدا فالمنبيف اليدالمرور بواسطة حرف لجرني تبسل والحق النالمشاف لا كيوات الااسامطاعاً كامسح بوالزنمشري وغيره فررت ما دل بلرور فحال معرب علائهم في الايعتاح موس الاءاب بمبنى الألمارا وازاله العنيا ومبوثمل أطمارا لمعانى وازالة عشا دالالتباس ومن أعربت الكلمة اذا جعلت الاعاب نيها والوجة لإلامن لاء الباتشح باعتباران الاحواب تميتن ونيلان القياس مرب بأسافراه نتي قول قوله باعتباران الاعواب يحيق فيدلينيولي الايوم بالمعنى العرفي والتأم كين مصدراآلآن القول بالانشقاق منذ باعتبا رمعني تتبعق فالاء اب العرني سوا كالأجنالا بتغلاجكا اه ما بدالاختلاف لا بحوزالاتشقاق منه النطوالية وبحوزليزه: ان الاءاب فاعل تتحقق د الجووراني الوتيفيخ، مربة والفأ متحقة فبالإعراضاء مرب في لحقيقة مماتحقق الاحزاب فقوله لات القياس معريه بكسلر أدن ارا دسرا شكا لانحيني معالم خدل سنبه كالجج الغلاث ايغرواهم انغاص غيرصالح فانتفى اقذل بالأستغاق مهذنهمه في خيوامنع وان اراء به اندأ تنفى الانسقاق مندلما النظيم غرصالح وان مازانشفاق انطرف مذفاتق بغيرتام فولدانه ي موتسم ن الاسم اشارة اليائد تدبي القسط عدر الخزاك سابقا قول إي الاسم شارة الي الإكب صفة موسوفه الاسرواللام فسيميني للذي فلاير دسني الاسل: لا ان لكتا و بزلي. بإلهجرع قوله ويلم فيأسب فسره بليخرج لتصنر والمضاف فاسنا سبلبني الاصل والألمكن متشابها المامشابية م الأثير فىلكيفية قول وتزات في منع الاجراب فلايلزه في التوليف بالمائل فذين تلك النامسية في وليجب البني ة ال في المنسس وسبب بنائدتنا سبته المرتكين وتبغر ببغنا دنواين وشبسه كالمهرات ا دوقة عدا وتعاكزال ادمشا كلنة اواقع موتعد كفارا ويقم بوقع الشبيد كالمناوي المغذوم اواصافته الدينومي عاب يوسا تتوكه بوالاصل فيالبنار إن يصل المنضرم عن لاصوع لينغ الطنبيدلله ونحالتكيب الاصافي عتى كجون اخس معلقالاس ومرادكي ز الاصلافية كاسية للهانية ولوسخ فكونيا بانبيت بمسأيال فحولها و موالما مني . كذا الجلة من سين بي من السايسة وقد من مرم في حواش التواط في اليوالا مربع الام تعديد بيوج المرون باللام لا الامرتحببء فالنحاة حقيقة فيالمقرون بالام والصنيطيخة وصقحح بالعلامة التقتازا فينفشرت المفتاح وتلاك ليلامندقيس سره ني ترحميةالشانفية لفظامر دراصطلاح تحربان اطلاق كرو ويبشو وبراء خايب فوا وسعلوم خراه مجهول دبرام حاخرخ اوسعابهم خاه تبدل تحافه فغ اقبل لاحامة الى قواد جزالكام لدن النوى لاسيما اليو بالملام اسرابل صفارعا مجزوه والامر باسطنابها مربعيرالله م هو لهامهم ان صاحب كانتاف الى تولىزى عربتهن كلام السياسة فول وليس النزاع الذي بين عدوصا دسب كشات في الأط و قالعارية عن شابته **قول** بن تولك اء بت الكلمة أى دبيتال واب ع**يها قول ل**انجيس الا إجرا لاء اب وبعد الاجرا لآيه والنشاع في كوشا معرَبَه في لَهِ نَاعِبَ العلامَ في كو ن لكاية مربِّ اصطفاحًا في لم يجود الصطاحيَّة ك كون صائحالا ن لقينية الماليتي الأوأب بعدالكيب بان لأيكون السبالمبن الماسل لاالحدول بالفعل في له واحتراهم بع في كون الكارة معربة المطلاب مع العسلاميّة اى كو ندصا كاللاستخفاج البرالتكريب بان لا يجه إن مناسباً لبني الاصل تخو ليصور اللاستومّا ق بالفس بان لبي ركيبا تحقق معدما ملدفا فاصل الاستحقاق إلغس باذكري ليلوسم عربا والاوجو والاعواب بالفنل فطا فماريجن ONE STREET OF STREET

مقهوم المعرب الاصطلاحي عنى المزمبين ميرل يط ذلك المتنبار الاستعقاق قرة وضلاو انما فعل فالكر لاالة لا تتصور حويات الاعواب تفطا في حميع الاسأقي له ولذلك اى لأمل عدم احتبار وجود الاعواب لفطا في كون الاسم معربالية لمن قال مبازيد بدون الاعوام تبنيها ملى خطانه لم تقرب الكلية بهى لم يومليه الامواب نغطا بيها لقائل والحال انهامهرته لا مانغ ميهاس الاموأ نفطاعلى ما موافط المبا شتقيميذ لجازا بحذالحالية اؤانطهن كجمة كماليتهملي اليتشد بالغطرة السنيمة وموار واستمالها الانخارعلى عدم اللجرأ لفظأ وجوافكاتير ا ذاكات الا جرائك ذيد وعروشلا لاكتام وصداعلى الترم بعف فلاك التيل لم يوجد معى طريقة المصهوب اصطلاح الم يوب لا لايخ من عاب محقق أو مقدر وكانه اريسلب الاءاب بمب الذات لان ذات الاحواب متناعزة من للعرب اواريد سلب الاعراب ه الطاليس صلى ما ينبني فقو لدين الألوب ما انشلف آخره قال المعبدح في الاليغاح اعرض عي ذا لحدبانه والشي يا مؤمّد مهجقيبتة وذلك ان ماضَّف آخره لاختلا ف لعوال متوقف على نهم كوينهمو يا فا ذا توقيف احْتَلاَفْ آخرُه عي موفَّة كوندمو بارْقَعْن منرنته كويزمع بإعلى معرفة اختلات أخرلكو ندعون حقيقشة برتوتف كلوامد منهاملي الآخر وتحقيقه انك ا فاحلت المغروات وكيفيته التريب تمركبت فالمنعلمان الاسم من قنيل للعرب تعذر مليك التحكم بإخلاف آمزه وتحقق الناخرلاف الآخرلاف العواط متوقف مل فعم كويذ مغر أمتر بعذبه ووروام بالبعض بالمريم زان بعرف الانتلاف بالاستعال وبالاستدلال فلاه وروام استعمنه السيال ندقدس مره بالدلا كفي عص معسف ال الغرض من تدوين عم التوال لعوال الكلات في التركيب من لم تتبع انتالتر الأأمزه وعاصلان الدوروان لمميزم بوحوث لمعرب بماءت ألجبهوربالقياس الملتتيع واما بالقياس اليمس وقاليجم البيوث والالكلات مذوموني للتتبع فالدورلازم لآل مقعود ومن موفة المعربان بيون شرماني لمفاتره في كلامه فأتبت الموب بانظاليه فقدمته على موفة الاختا ف فلوح ف بالموب يزم الدوروج ومن عشارت التوليف للقفويين تولد قدس مرم فالقفد ومن مونة الموب شلاجان ان موفة اختلاف الآمز متوقفة ملي ميرفة الموب بإلقياس في فرانستيغ فطرآن مامّيل لأ بةوله فالمقصوومن معرفة المعرب آوالحال سيستن نفسوالتعريف منساوبل في للقصد ومن ليتواعيف ليس على مأينبني وآما التستير فلأ ويعرف الاختلا فات النمرية اذا حوال الكلات معاومته كمه بالتيع ولوح ف يتتحف سائها فليه التصد ومن مغرفة المعرب مغرفة اختلاف الأغرغليين كلامه قدس سره مايدل على كالتكلام ليين مه استنبع لان كون الغرض من تذويز الخوان ام خوا الكات ثير لمثنت لايسلام التالايون لمبتنج اصطلاحم ولوسل في اليس لكلام معلمتنج لا يرفع الدور في المان الزمن الكهم فالمقصور على موقة إحوال واحرالكلم موالغرض للمرلا المطلق فلا يروان بقوليف المبتدأ نيستضرا لحصر على لخرم الذلال ا وْمِنْ الْوْمِنْ مِهِ وَالْهِيمَةِ وَلَقِدَيمِ احْدَالْتَهُ مِي وَالْجِيرُ الْحَدَالِيَا خِيرًا فِي الْحَدَي السندقدس سرولم ميرد **محقول أي من عاب**ّه احكام المعرب اشارية الى ال المعرب احكاما كثيرة و الدّ كور دا عد منها فسيكون فشأته انحكم الخالمغ بالانتفاق فوله وأثاره المترتبة علميونيا شعارة ناصافة الحكم المفساللا ترواش الني موصل من الشلى والاختلات الميره علا من لهرب بل من ألعامل أنا موملاب تداكرتب وكويذ فاصة الديمين الايوم في المبني في ا من بيت مرمع بايعي كمون حبة ترتبه مدياتها فد بوصف الاعواب وتحقق العامل معة فالتحليف آخره اي آخرالموطخ ج باختلات فرمن الاستغمامية في توماني رمل منو درايت رجلامنا ومررت برمل بني في ارتقيقة كااذا كان الاعواب



اختلات العالمين لاالعواس فكتشالاه احتلات مبن العام لكن عجان وجود الأخلان فيرتنو يازمية إن بكون العال اثبا في ايض واحناالاان بذااعرَاصَ آحرَصِيم واماما حكربالغاص لحبثني من إن الاختلاف غيرموج واصلايناا فاكان الاسم المكب مع ما طابتك سبوقا بالعال المعنوي فغير ميح والضا الهح ألذكور في قولها ن على العال لهعنوي ليس الغاله بضع تم كيف و قال أمنا و وا ها الع**ال** المعنوى فامنهن خان تقديماسيني فساخ وسريجيره وامذيرخ اذاكان الاخو دمية فاقا والدلم كين فإفاسته إنحو ماكان فيتعظم ولم كين شناب الدنو براوليت واشابها لامل الله في الوال مخربة البلينتي ار في العلوث نوبزا في الدار زيدا مي المشار البيرني الدارز. او في للعنول معهرُ خوب بك ورنيا ورجمه وكذاللفغول لمطابق مين خيره في مغنو ضي لايري الحارث اي خو ف العالل في ش زير العا ، رجم عن وكذا في الالهصوت صدت مما إلهامل مقصوت حار شايعتها العاخود من يُزير سوت والعسنف للتَّاني من إلها لمن ع عاليير مُنفِينالفل والمداَّمُمان مع مالابتَّداُ والنَّاني إنع الفلا المضارع بكذا في مشرح اللهاب قوليا ي مركه وحرف وي موف متيساكن شيموة الاعوابتيم بالحوزف بدفلا يردما فيالحاث يتالمنعقو لتبعيذ قدر سيسده من فول لكية شيكل بااذا كان العامل مرفا واحداكا لبأاعارة فالاولى الهيندا خراجها ليسببية القريبة المفومة من البأالجارة وابقاً ما الموصولة عامج ومهاأتني بذأوا خبيران مزايدل على ترجيج الانعاكو قوله ولوالقيت يدل على ترجيج التحصيص ال علمة تبييندلان **كارته لولان تفا** وحبلها معنى ان اي**عن**ي لايد ف ترجيح بتمضيعه زلو ذكر كِلمة ا ذاله ل ملى ترجيح الابعةُ وآلحيّ انْ لون النّ قنيد باتّ. نا د فالا دلي تبضيص والا فالا ولي العا واسنا دالامزاج الى سببة ولآيرد عاميموع أنعال لمقتضي والاعوالي بالمرس فاخرب والبعيد لايطلت عنايهم القرب كما لابطلق على مجوع البدار والسقف حدار ولاسقف فأند فغ ما يقل أخقو تحضيص كلمة ما بزية الخزع المجزع فيترج ويتبين في لاعتبال تم الحاسشة لذهر ليايرا دعوجموم السلب الذي يفيهمن قوله لاير دالعال والمقتضف على البوانطوس لحمع والمنغ ومن قوله لكنطوخ لوكانُ بني على سلب لعموم في العامل وعمومه في المُقتضِّه لا كان للاستدراك مني لان أجني ع لاير دكل عا من وللبيغرق اميب بال للراد من كلته ما الحرف اللغيرولواريد بحرف عرف المياني وهوالتبا درمين مقارنته يالحركة لمتخدعا مل يون ومد . قولة يزد التياق حين مقار شتر بالحركة لامنه فاا قرن بالحركة التي لا د لالة لها على شغى عودن لا و بالوث مرت المباني التي لا د لاتة الماعل شنى ونبيكيث لان وال حزج با ذكرعا بل عصرف واحدكاليَّّا الجارة الاانديخريُّ بدي التوبيّ الهووو ووجوالح وف الاعوابية لاندامن حروف للماني لدلالتهاعلى الغاعلية ولمفنولية والاصافة والوكات الاعوابية ايضرواله عليها فكيف فيها ورك مقارنة الوف الحركة كون الحوضو ف المباني تأل الفاض الابهرى في شرح الاصول الحركات الاحوابيّه موضيعة عمده سن المستورة على الاسم لكن لا وضعاشف يا بل وعيا علم بال سفرا وعلى فيدا يكون كلمة وحرو فالدلالسّا على عنى في عزوا وقد اسبيب عن مهل السوال بإن البائلًا لمَّ فلا يروالعا ل والتَّقيفُ العزوج العالى فلان الحاة جده وبنرت العلة الموترة ولذاسموه ساملا وليس علة موشرة مالحسيقة لمان الهانير لمتنظره موعاماته لتاثيره واماحرو بالمقتض خلان المدايشي سبنب يركيه كوهفى ليه كك وروبا ل منوم من كلة الراكبيت لا الكه أقول قال الرمني مكين العقدة والعمارح بأعلى سطاع مهم يحني النال كالعلة الموجدة بان بع بأالاستعانية ومؤلها في الآلة اكترمنه في الموجد والتحريض على قول المبرّ قدس مسره فال ألمبّا ورسيّ. المبالة بيب بإن المتباد من نفط السباب العرب المن كلة البأ القول بالاعترض ساقط لان العك متراتف قازاتي

قال في حبث مضاخة لتكلم من الطول البهائتيب بيه بوبسب لجقيقي المتياد الالفنم ما بستعل فنيه يأالسببتية واميك مجة قوله منى ذلك وبعيد ق المتعربية على كوا حدمن لحركات الثلث والحروث الثلث لان للمرا وبسيب ليقسب الغيزات مرائا ال نون ذلك منا دراعاسم فيالباعل ترد د في ارومين برا وتفرط و قوله لا ير دانعا مي في منوا ما للعلامة النفتاراتي نى سباحت المصل والوصل في شرح المغتاج ولقط مين قديمة في ما المو له ما الموصولة الم مسرة بالنكرة اشارا بالالعدالة مني قوله من الاسباب البعيدة فان العال سبب الاختلاف بعيد بواسطتين ويما المعاني والاحراب لتقتيفي بالنعبيد بواسقه وامدة وموالاعواب فتوله موساملي المتار المعورح فال صاحب اللياب والأعرف بينالنما ةاينر بني لاضافة الى لبنى لايوب البنا فن المعولا فيلين تيسالاصل في وحرج حركة بخوفلا مي وال كول آخره من الاعاب الى الكسرة والمأمري كات اقبل ماالمانيث وملامتي انتثيته والميع فحارجة برج الضريل لمعرب لان مالحقته فاكلا دوات ليست معرته كذاقيل وفيد تحبث لايذان اراوان آخر غلامي تول من لاءاب الحاكثرة مكه الامنا فترضيانه عين لاصافتها بموب فضلاان تيحول آحزهان الاءاب الى لكسرة فكاان حركات اقبل ثألقامنيث وحلامتي للثني ولممبوع خارجة عراليف بقول تحيلف آخر وبواسطة رج عضمية مزه الي لمعرب وبي لييت معربة فكذلك يخرج حركة غلامي اليفولا فدليين مرباحيه إلا فعات ْ قَالَ ٱلْرَصَى وَلَا يَمِثُولُ لِلعَالِ فِي لِمِصْاتُ إِنِي اللَّهِ والمُسْوبِ والمُونْتُ بِالنَّا ولَبُّنّى ولمجيوح الا ببدائاتُ الاحرفُ المذبج رة بعثا لاكك بفرت شلافي قولك جأنى سلان عن لتني ولمرتجز عن معرد تم تنيته وكداا بواقي فقبل كالق مده الاحرف كال الاسيمينيا المدم الزكيب فلم تتيلف المولموب بدنه الامرف وآن ارا وبدان غلامي في خوط في غلامي شلا كان في الاصل خلام تمر الى يأانسكام كاقبل فنساده واضح وآن اراديه اقبل نذاذا قيل جأني فلام وركيت فلامي فيتبدل حركة المعرب تجركة الفرى فضيان المشادمين تبدل حركة الموب بحيكة اخرى اشامتول بسب حودش حركة احزى بب وقوع المعرب في الركشيس في طلى ليست كك قول أمكان بزها لوكة اى أحملا ف صاليب بزه الحركة قو اليس مرجين انه موب لوج ده مبل ما ل الجرز أن المعلق العامل كذا قيام في يمت لا يبط لكون الاختلات المذكور في آخر المعرب ل في آخر البني لان المعضيام المركب الذي لم ياسب بني الاصل فحزج بقوله آمزه ا ذالضه يرجع الى لموب كما مزج بإييزموكات اقتبل أالهانيت وأإنبة وملامتي تشنيته ولجمع والرضي قدامزج لحمييه بيتولة مؤالمعرب وبالجلذان اعتبرتحقت وصف لاعواب حال الاختلاف المذكور فالجيع خارج ببتول آخوالمعرب والصبل مقبيل رتضعت بذهائاة بدالشك بتقييد لميتية فتوليكا ندارا وبذائفتي الميما الاوليقوليس مذاين تام الحدانة موالا واب حيّا وسفا برون توله ليدل ولايريدا نهفارج آه والالم معطوف من ا ال وجرا فوفى قوة المان اللام في ليدل تعلق با مرفارج في لهذا يسبد ما تلف قيل الكهم رح ومن قال موعا يون الاعاب ادادا نستعاق بسيلبق الغرص مطاصنل ولوصل سناعا بأشاف لمنطبت الغرض مليدلان اختلاف الآخر لاي يتميد الدلا تدملى المعاني ليستدمي وضع الاحواب مطلقا وفيرآن الدلالة مطيالمعاني لمختلفة يبتدعينه الدبشير قول الشارح قدس سره ووض مجيث تيلف بآمزالموب لاختلاف تلك لمعاني **قو إ**مّا ية البعدا ذا نطابلتيا و راي للغير كوندمتعلقا بقرا اختلف ممان غلا<sup>ت</sup> غلا<sup>ت</sup> بى الذين بل لا يتوجه الى كوند شتعاماً بومنع الاحواب الذى لم بليا**حظه نى ا**لسّر بيني اصلا **قول بريل الانت**لاف وما به الا Constitution of the state of th Salita Militar Services

الاولى ليدل ما اختلف وبعيد مهند مذخلية الاختلاف ايغرفي الدلالذا وتعليق الحكيم بالمبتتق وما في حكد مرجب عليته ماخذان شتقاق تخوكرم الرجل الكريج ميث تعطيم شان وجدا كرامد كرمه قو له على ميغة اسم الفاعل بنما موالمشهور ووجهدان بشرالها في طارية كاتا الشَّ الرضِّي أنان في الكلمة معيناً إن اواكتر بطوأ احد ما على لآخر فاغان العربيان فار مالا كلمة فاللابق الحكة ال تطيب واحث علاسة وشل مزاله عنى اغايكون في الاسم و موكوية عمدة إو فضلة اومضا فالديميل علامة الباض مروف المرالتي ي احف الحروب عِنى الحركات وحبكت في معض السامروف المدكالاسأد ستة والتي وليجوع وقال الغامل البندي على غنول ووجدان كيل الكم شتملامتي تلك للما ني ومتصفا بها ويؤيره المرخ ع انشتل عويهم الفاعلية فكو ليرفي تغنين قهوان يلاحظ في نسل وصفة معني مثل ا وصنعة آخر بقرنية ذكر سماق الملاحظة بعد مجيت كيون الاول تقييا والثاني فتياسي الاغلب في له والاحراب من صفتة اي الاغ يدك على صفته لمهمى لا يَغِينَ اليموصوث كونه فاعلا وكونه مفيرلا وكونه معنا فاالياس علاء ما مواللفظ فالاولى ما قال لرمني لانه وا صى وصف الاسم والدال مط الوصف بعد الموصوف فو له فالاستب ان يكون الدال مليه أاى ملى الصفة و بوالاء اب شامزا ص الدال عليه المي الموصوف وموالا سم غيل الاحواب في الآخرا و في مكه رعاية للطويق الامنب قوله <del>روموما فو ذه أع مها مي لأ</del> الاصطلاحي ماخو ومن مصدراء ببهبني وجنى وجوالاح اسبامني لأنما إي منقول عندللعلاقة وببذاالتقريرا ندخ مايتوسم من المهرب على شتقاق المصدر و مولدين مدمب البصري بل و مذهب الكو في **قو ل**ه <del>ومن عوب ا</del>لمي و موما حوزه من مصدر عومبت **قوله تمي ان يكون النزة أي بزة باب الا منال قول لاساب اليسلب الفاعل عن بمنهول مهل العنل و مومصد رالملاتي** نحاشكيتناي البتشكامية قولهاي انواع اءاب الاستملتغا شارة اليان لخرمرع الثلثة لاكلوه رفائعلت مفدم ملاط فان قلت اواكان الجراليموع لاكلوامد في تحق لاض المراج وعا وجامراً الرض على كلواحد من الرفع والنصرا الموقعة على كون كل من تلتة خرام حميث اللفظ و اتخان في تعقيقة كمير كك وآنيفها لا كمين مبرا لانفاط الثلثة أرتباط كيون كسينيض اعاب في نصفه وللجدع اعاب آخراجري على لبعض والارتباط بنياا ما وقلت بهئية الا جامية مثرا لا قبلها أجرى الاعراب يليتنا مذراص تقطيل الاسمالمتعقل مرجميت الصورة من الأحواب ووفعاللرجيح بلامر يح بقي ال عطف لفدب وجرعلى رفع لإنيلو عن شكال لان رفيالييم منه إلى شايحتى كيون نبتالها بعالى ذلك بنني مع نسته التبوع البيمقصووايل لانسبته اللجوع الاان بقة النسبة اعممن أن مكون حقيقة اومن حيث الصورة والاولى ان لقة ان قولة للشرَّيَّة وتولير فع وللسب وجريبان انتلثه قو المخضة بالحركات والحووف الاهوابير قال ارضى انتماب الاءاب كالطات عي لحركات بطاق على لمرك اليغ فراعلى فرمب المصروالذي بغيلب في طني ال متقدمين لم مصفودا القاب الاعواب الالكركات المعنية تم اسم طلقول على الحروف لقياما مقام حركات الاعواب اسأالحوكات مجازا فتولة كذلاف الفهة والفتية قال الرضي في بزالمقائم ا ذا إطلق الضم وانفتح والكسرفيء بأرات لبصرتيانني لابقيع الماعل حركات غياء وبيته يذائيته كانت كصفة يحيث اولاكضمة فأفنل وميقاني تقع على الحركات الأعوابية اليفولعقول للمع بالضمة رمغا و قال في تحبّ لا بني الضع والفتح والكسر القاب مطلق الحركات موا كانت حركا الليبني كقولك ويث مبني علا تضم وحركات لمعرب كقولك في زيدا ندستم ك بالضم في حال الرفع او لا بذا و لا ذلك كقولك في يمرجل المدحوك بالمعنم انسى و قال الفاصل البندي مضمة والفتر والكسرة بالنا وا قعة على فسل كوكة الايشترط

وبنهاا ومبتيه اوبنائية نجلاف الجروعن التأفاسة القاب البنيانتي فتال فخوله الاعلامة كول تهيى فاعلان خاركون ولياد معدرية لاختوجيه لاعنبا علية نخلاف جل بليأللنسية فاخ للجلوعن خدشتها وبعيليعنى مكذالرفع حلامة الاشئيانيستي The total of the second of the ابي الغامل وفيديمذوران احديها كون الرفع علامترلذوات الاشتيأ وثاميما ان لايون الرفع علامترللفاعل وكلايما بإطلان وتيكي لدفع بان يقالرفع ملامته بحفعها يملنوتية الىالفاعل ويبي كوينه فاملاحقيقة ادمكا وكوينه فاملامنسوب انى الغامل لا يمنعة وفاند فع الحذوران قولهاى علاسة كون بشئه عنا قالية فالواتبقد يراليدا قرية المقايلة وا كون تبي مضافا ليه مقابل لهالا كون تشي مضافا وأنت جيروان بذاا والمبقيح ارادة كلوا عدمن كون بشي مضافا وكون بشئ مضافا البدباعتيا إن الامنيا فة تطلق مط قدر شتر كرحتيقة اوي زامنطات تارة على بذا وتارة على لك توله واغانتص ارفع بالغامل فان بي يفنيق بالغامل مع انديوعد في عيره ايفر فكنا الاخضاص اصافيكم ان الرفع ملم للعمدة وهي تُلتُّه الغامل والمبِّدُ والجُرْعِيّة الرضي وعنه المعرج علم للفاعل اصالة ولغيره ملي سيل أيستبيج والايماق وكذابغسب مهمفوا إصالة وليروملي سيراك شبه والالحاق فخو لرفاعتي فيصميريرج الحالفاعل تكتيب السياق لان احضام الرفع بالفاعل تقييضي عطا الرفع لدلاالعكس وقولهم الغاصل ماأستل صلى مع الفاعلية ومؤفعوا اول وانتقيل بالنصب منول نان لفليل تعليل عاه المالفاعل التقيل لامل في العليل والقليل سالسيد النقيل و مذا توميه وحبية فابل لقبول وائنان على خلاف ما ذكره كيزمن لعنول والذكور بين لفضلاً الى الآن ال تقيّل معفول إل والقليل مفعول نان فاشكل عيهم دخول لامالتقوية في لم مول الماخر صيفهل فاندلا يجوزع ما فيدس نما نقد السباق فوجيعينه يتمغني مبالحجيل وعلى الثقيل مجبولا للقليل والمبثغن تتعنيد جعني المروض ويحلل تنقيل عارصا للقليل مترك بالكمبل مع الاعطال منوا قول وكذاالع ومن مقامل وبال بغيول الثاني محذوف ولقليل تعليل عالي على تعقيل مااعلي س المرفوعات لامِل إدالقليل وفيدُ المِضول الثَّاني في بابعِلميت لا يمل عنه الاول لكويْه سَبَّاتُناله وعلى التومييين قلا عل عليه والنالنّان يومب تعكيك النام ما منيهن جبل الخاصة آخذا والصاحب ماحذ والحوّل و فالم بيّ للصّاف الد آ ه میشربعدم امتبا دلهناسبته والبناً می صدم البقاً والا ولی البناً عن لمناسبتیدلان المعنا ف الیهیرنقبیل کا بغاط ولا كيثرلانه اثنان ولابعة لدكتثه في العرف والجوابيغ أمتوسط مين خاية التَّقل والنَّفة وقيل لَاثا المضاف الميامية كيترالا يري ال قوانمامرزت بزید فی یوم اجمعة لها و مداكر بكترة دون كترة المفاعیل امتی وفیدکمتِ لان المصاف الیه بانما روفتم كايجون مغيولا به ضيدله ككسالم عذا ف البيه بالتقدير مكون فا مكام عنولا تمييزا الي غيرولك وبالمجلة الناء تيرخمالات احرا فكشرة فوق كثرة الفاعيل والافليس كمشرقو ليعال اي عال الاسم على الموانط فلا يروعال لعنهل بذا واحلم ال التوكم اللماني وعلاماتنا مولتكليزلاان الناة جباداالاكة كامناجي الموجدة لها ولذاسموه عاملا قوله آبرا ي ببب كوا معطلا ماييسل المني فلاير والاسنا وولاالركب منه ومن العال قولها بي معنى من الما في شارة الى ان اللام انتام العنبوليسني منطعاني الثلثة فوله وفي رايت زيدارايت عام فهذا بوزم ك لصرين وقال الفرالناصب مواصف موالفا حل ذ بسناه ومدباني لأخرصارت فضاته فهامعاسب كونهنا فضاته فنيكونان سبب علامته الفضائه بيفه قال لرضي وموقر يشينوال

أبشام بن معاوية موالفاعل فقال الرضي واليين مجيدلا يرموال فعل الذي موالزا الاول بأنغما مداليه كلا المصارغيره من لاساً فعلله فقوله و في مرت بريدالبا عال: أحماف في غلام زيز قتيل ان احال كوف المقدر قبل المعناف أتو الأثاث تتنى ولامجموعا لامقيقة والعلافخزج مافي مكم نتني من الاسا بستسته وفيه إوخروجها بقيدان نعدات كاقيل اغاجوان فيس بالطثم بين مُنِعرف وغيرمنعرت عي طريق للمه<mark>، قوله إي النه ي لم كين بنا الواعد فيدسا لما ب</mark>ل سنفرالا جل لجميع في اوزا نذفوج نوسنو بكسليغاه معبأ بغيمها ابغزني سنته بغيما مغافزتون بكسافيا وفتأنبة بغيمها وغيرؤلك لان ذلك التغير ليطمي والانبيه والمتانية بجمع سلامت حقيقة لل عوص من الفأ والام المؤ وفين نسيا فأند فع أقيل تقف لبنين وتبين وفط الرعاكان لا يلزم من وتولها سرتوج مان اعوابها بالحركات النَّاتُ لِمزوجها عن اعالية المنعرف التي على ان في يعِن مُظالرُ ما كيل المؤنَّ معتقب الاعوا بسنبها على محالفة تلقياس فبحرى مذائحركات والتنون فوله إن يكون الوكتر فخفة الوكات وتقل لحروف فكانت وزو عاللي كات فيهاب الاعرب فالشالقة يفسياً فرامن إجعلف مين من عمولها لمين تلفين لكن لج درمقدم وورماً عنالصارح فالصاحبيني جمعواعلى منع لبطف على ممول كترسن عاملين كوال زرا ضارب ابوه ليرود لوفاك غلامه بكروا ماسعه دلاعامليين فان لم كين حيرها جارا فقداين مالك مومة نتع اجاعا نحو كان آكلا طعامك همرو وتمركه بكرويس لكث نقل لغارسي كوارسطاقا عن جامة وقيل الضمر الخفش الخان اعديا عارا فائنان المارسوة الحوزيد في الدارد أنجوة موو اوعروالج ة فنقل مبدوى انمقنع اجاعا وليس كلب بل موجاية عندمن كرنا وائنان الجارمقد ما نحوني الدار زيرو المجرة عرز فالمشوءين سيبو يلنغ وبتقال للبرد وابن سراج ومشام وعن الخضش الاجازة وبتفال الكسائي والفراؤ والزجاع وأ فصرقوم نهم الاعلم فقالواان ولي فجفوض العاطعت كالمثال حارثا يشؤاسمع ولان وثيدتها واللتعاطفات والاأتتنطخين زيه وعمروانحجرة بزاكلامه وجيذ بغلمران ماقيل قوله والفتائ ضبامن قبيل عطولك عمولين مومد لربن عاملها مختلف وعامل والخدم غيرة ترجمته يبعلقا جائزى الفرامطلقا ألحبه وعي حوازه بي صوق تقدم الجرد ليس طواينبغي قو وجواليون بالانف التأعاع ي ا**كها زفدخل فنه خوسجلات وحزج نخو تبُون وقادل وقيل تُنجِد** بِلمصاف الصينة مجمع للونث وتقد برالمعطوف الي جم المونث السيالم ومامع صيغته قيثا فوف اندلا يكغى لخزوج نحوثبون وقلون وآجيب ما بيحطف على وطالتغسير فو له واحتراثين الك البنصرف المذكورسا بقا فارة قدمهما ندمرب بالحزكات الثلث فالعايرسندالي لكسرباصة إرحكه لاالبينعنسه والمالك غياهنعرف وزواخل غيز للنصرف فاند فغ ماقيل آفاحة وزليس للانه على لذايتيا ركه في بدَّالْكُم على ندلم معيرا للسطلقا بالمنظم فول فان النصب فية ام الجرابرا فتول حرامفول العولة الع فان فلت كيف نصب سال شرطرو مواتاً واعله غقة وتُفلت آمني فال بفسبُ فيه محكوم عليه بالبعيّه اجرأ فاحفظه فانه يفعك في مواضع كثيرة على البعض النياة الايشيط تشاركها في الفاعل قال لرمني وموالد في لفية مي في لمني والخان الا ملب موالا ول والديس من حوا زمدم التشارك قول اميرالموسنين على رضي لعد تقومنه في يميج البلا خترفا عطاه الدرتع النظرة استمقا قاللسفط واستما اللبليته لوستن للسفطاليس ولمهطى لننظرة مواسدتم ولايجوزان يكون بتحقاقا حالام لحمنول لان استتاما افن يكون عالاس لغامل وكذا بنجادامة ولابيطف مال الفاعل معى ما للعنول انتى وفي يحبث قال في كبت الحال ويجز زعطف احدمال الفاعل ولمفعول على الآخ

The state of the s The Contract of the Contract o The Market State of S Control of the Contro بالقيت زيداراكبا وماشيا وتغال واناسوف يرركنا المنايا مقدرة لناومقدرينا فوالم فراللفرع وموجمع المونث السالم Constitution of the Consti على وتيرة الاصل احي على طرنقية ومبل لفرع على طرنقية الاصل واحسب الخان عكنا فلاير ولم المريم على طريقة أصله في الاحواب بالرف لان ذلك غير مكن لودم وجر دحوف صالح في آخر و فقول والفق نصيا وجُوانط الى واليمن ميت الذخير منص ف فيخوسلان علاليس من بيت اندغير نعرف من لكونه مبدار عاية لاصله فلم ميترمد م الفرا فذمعي الن ذلك اليس عوالاطلا بل ذاجول غوسلات علما فمذم النبخ تشرى اندنعرون وحال اعوابه كال قبل أعلمية و ذمب جاعة الى المغير منصرف والتنايين للقالية للنكن ويكور نصيبه بالكسرة كأكان قبل لعلية وسنتمس سقطالنغوين وصل نصيبه إقياعلى ماكان قبل العلتية ينهم <u>س اسقط التنوين بيميل نعد وجره بالفتر فو المنقوصات والوته تقويهم بوان واخوان وعموان ومنوان قو لما آم</u> بألقولهم اغواه وغويد فعو المصلدقو وبفتح الغاوسكه النهيين اولادبيل على كارته والامس السكون فمآن قلت قدهأم هفوا فدل عالي التوكي ولا مجمع عليه معاكم ربهين قلت لامطلقا بل بييم والمالت السائل العير فيجمع عليه خومت وابيات وتُوب واتُّواب في له و مولغيف مقرون بالواوين بكرا في المواشي اسنديَّه وقال الرمني لامديًّا لا ن صينه واو بديل ذوا وذوات وإذوا ووباب طويت اكثرمن باب انعوة والمحل صله الأصلب ا فدانستبه المام الولى قال والديل مي محرك مينيه مونته وموذات واصلد ذوات كتوا ولقوكهم في ثننا إر وأما فحذنت امين في ذات ككثرة الاستعال فلوكانت ساكته العين تقلقا Court of the state في المدنث ذية كطية أمتى ولا يخ عن فدرت ته توكه لا تذاليضا ف الاالي سماً الامباس لا ندوض وصلة الي عبلما صغة AND STREET BY COMMANDED PROSECULAR STREET OF THE STREET OF And it is the state of the stat فوليرفاءاب بذه الاسأاك تتشيل ان لحكم مليها بعدالتي يدع الجفعومية والالكان كجكم على لجزأ الذكور والقصود الحكم عابيه وعلى امثناله مكذا قال الفضالا واحدا مبعد واحد واتقول بمسكام بالترفيق ان الحكم عاسر مدون التجريدا ذا The state of the s بعدتنسيد بإيكونهامضا فةالي غيرأ المتكامي مامون فلالكتاب فيفيدان مناط الحكوم والقندلوال الحضوص يتدعيز بل نا ذُكِّيتُ من ميل لتبيُّوا وَكُانهُ قال انْحُلُ والوِّكُ الى آمز لا واشْرالها معرته بالوُّا والتي ميما رفعا والالعشالسْقاً نسبإ ولياالمنقاب سن الالف مرا وبرا زفع ماميّل في وحيالتجريد لناميّنع الحكم عليها بالالف والميا ولا يغوا كم مليها مكو Constitution of the second of بالواه ولايكون التقييد بعبوله مضأ فة لعوا والديتيز حول الشارج ولم يكتف في بوالانشرط بالمثال لنلاميتومم اشتراطا ضا كونها الحالكات وبالجلة كحيف بغول الشربان الحكمر في للتن على تخص والمرا والحكم على الدوع فلابدس التجريع اسفاحًا لهمّن ت قوله ذلك وكيف يقول كيون أفكم مي قوله الوه بالوأ ولغوا مع قوله بال مني لات فاعاً ب بره الاسأاك نشه بالوا و والقرنية عليان بتقصعه وببان الائراب وانما يكون لغوالو كاب المرا دابوه كائن بابوا ووليس كك نقتول الشرقدس برهالا سائات تنداشا رةالي ما بوعني للتن ومقتضا ولانه اشارة الى اصلاح المتن وبمذاطرات الميس في توجيه الاراقة ان اللفظا ذلاريد بجرد اللفظ يكون علا والعديهج ناويله بالصنفة المشتهر سماه بهما فيعيمان بإقل ابوك بالصنفة التي The state of the s استهرت وسى كونهاا سأستة ليسرعي ماينبني وكيت يقول لابدمن التجريد لنلايعيير قوارمضا فالى تغير فالمتكالم فوامع قوله ولم يكتف في بذا الشرط آم و الحاصل إن ما مومعني المتن لا تعتضا التجريد والمذى تعتض التجريد لبير معنا ه فالقائلون أتجزأ WE CON CONTROL OF THE PRINCE O كانهجرد واانفاع ايتنف إكلام قوام من أفترك لروعن توله بالواولا ندمل مالامن بسترفيه فيكون العبارة مميلة The state of the s AND PROPERTY OF THE PROPERTY O The state of the s A STAN OF THE PARTY OF THE PART

William Stranger Stra Signal of the state of the stat (Carrier of the Carrier of the Carri مع التقديم والتاجيروالا فالحال لأتنقذ معلى العامل العنوى وقبيان التعارف ني امتالها نتة عِسْ لاالتغير عن المركز ولاتوض واليغ تقديم الحال على العامل للعنوى الذي موافظ ب تتنع مندسيد ويذاما الأخش ينجوز مبنرط تقدم البشر أنحوز بدقا ما في الدار و مانحون به تك فلاتياج الحالمذ الذي فينتع إب لتقديم وسيد باسبلسنع **قول لائتم للجعلوا احواب انتن** آه نيم منه الطبني المجروع احوا با **قوال** AND THE PROPERTY OF THE PROPER -"تتعلى ايشة غيل مبل الثاني سسبه احرال ول معران انطان اعرابها بعد للمفردات فالا ولى ما ذكره الرضي من نه ا مل حبل عرابها بالخو The state of the s تولمية تعبل احاب انبني ولجموع بالحروف لامنم ملموا بنهم تياحون الى حراسها لاستييفا المغرو لؤكات والحروف وانحاشت فروعا لوكا في إسيان ءا ب نتقلها وخقة الحركات الماان الحروث اقترى لان كل حرف منها كحركتين فكرموا ان يتند فأبي المجروع مع كونها فريه To the second of اللغود بالاعراب الاقوى فاختار واس جملة المغروات مزه الأسأ واعوبع بإبيذاالا قوى مثبت في للغردات الاعرام ي ي لا الله في الاغراب وبالمووف التي هي مؤى سنا قول مرانا التيار والساب تدلان عراب ل أ وقيل مزالوجه في والاقرب مندان بقيال عرب بالحروف في الغرع واللحق بيت تدالتني وكلا وأنناث الحجيز والو وعشر والمعبلا في مقابلة كل ع اصلاانتني وفريكت لانه فذبا في للمِن بذر وان وتنايان فان رعمانه ثابت في للقديرا ذ كانهُ كانتٍ بُرعي ثُم نني كم فَيْتِنَا يَإِن وَوْلَاكِ لانْ عِنْ مَنْ لُوسِتُمَوَ طِرْفِ لِمِينَ لِيسِ فِي الطرف الواحد معنى للله فالنبا إن طرفا المبرل لأني فالنبي في مجراج ال لانى كلوا حدس طرمنيه و بهذا ظاوان ومبدا قرب الى خاية العنده في اين وحالةً مّدس سرم في له ولوج واي وامكان العسل بالشابتة فيهامن بين الاسمالشا بتالمتني لوج وحرف صائحا ووخصوا بده الاساكسن بين الاسمال تما متهلتني لوجو وحرف أه فالوجه على يذين التوجيعين موالمشابية مع وجروح ف معالح فاند ضع ماقيل فنيدان القرب والبعد والقرب والبعيد والاقر أوالابعدوسا رالاصافات ككم مى ان ذلك في الغمير ظ ولولم كين اللام في قوار بوج وحرث مائح لكان سالما الاصلاح وتحيل ان كون قوله و وجر و ما لع علمت على تولد لا منم لا مبلوا فسار كانته كبيرا عواب الاسمال ته بالوره في ولولم يكن إلى آخره يشيرالي ان عميارة الشوغيرصالح للماصلاح وجوليط أختد حونت الاصلاح وتوليحيل كون أوبعينه عاية البعدلا يلتفت اليالدس اصلاا والتبا دربل لتيقن إزملت ملى قوالمشابستها فالعفف على واللانعما جعلوا كيون من تبيه التعقيد الفغلى بلء بقيير الانغازت ماضيهن مقاقة لدلتنا ستها خيرموم باعزمقنيد وقوآهلي ان ذلك في الفم غيزظا مرتز الاب كاليتندم الابن الاخ ايتلزم الاخ وذوليتيارم المتصاحبيركك الرجي والتفاي نكوالد مي يتيزي روسيلزم بالغرب يزمننا أغملا تفاوت لان كلها اصاميات فول حرف صالح للاعراب في اواحراً فاسترحواء ، كلفته اجتلاب حروف مبنية أمع الن**اللام في اربيّه منه كاينها عبلويّه للاع**اب **فقط لكونها محذو فترقيّل نسيا منها فني ا**ذ ن كالحركات الحبلية الاعرا وكذاالوا وني فوك لأمثا كانت ميدلة منهاالميم في الافرا وفلم بردالي صله أالالاءاب فبعلوالوا والتي بصاصل فيها علم العمرة غرصات كأوالفافي الجروالنصه عنك النيغ المرضي والاقرب طندى الثاللام في الاربية الاول والعير بضالباقيين في حالة الرفع موالهمة والالف واليافي مالة النفب والجرمع الفضلة والمضاف البيرح كونها بدلامن لام الكلة ومينها وصل حركة ما قبله من بنها للتضيف وقال المعرج الن الواو والالف واليامبدلة س لام الكلة في الاربعة ومن مينها في الباتيين لال وسل الاحراب الكو من سع الكانة فني مدل لفنيد مالم بفيده المبدل منذوموالا حواب كالتا في منت بفنيدالمنا من تجللا ف الوا والتي سي اصلها ولا يبقى The state of the s And Color

وعلى حرف نعتيام البدل تقام المبدل . ثم يزاكلامه وقية عليه اى محذور مليزم من جل الاعواب من مع الكاية لغرض فينيغ كا فيالمتني ولمجموع اذعلامته لتثنية والحير مرستج انتي والجدع انتي قتل وقلصنف النابيتول إن علامة التثنينسة والجمع ليشامن حروف للباني لب من مو وف المعاني التي الوَّنّ و نبر كبتْ لأن كونها من حروف المعاني ثمّ ولم لا يحوزان مكون الدار مجبوع الضيغة ولهنب بتداليها فاءن لأك الدلالة مقصل مندازيا وة ولوسلم فكورنها من حروف المعاني مانعاس كورنها سنج الكاج بالطلاق تمكيف ويأالتصغيروالف لجبع والفاعل دوا والمضول نحورجل وسساحه وضارب ومضروب معالح كات تدل علىمنى التصغيروالجمه والغامل ولمصنول وكذاحرو فالعضارعة تدل علىمنى فيالمعشارة وعلى حال الغامل ايغيضا بالرضى ومنع كوساس يبنيخ الكلية يوبيي البيللان ولوساز فكوسها من حروث المعاني ليبير شفقا عليبة لأتختلف فيدفمكفي لراك يقول اي محذور في مبل الاعواب من شخ الكلية كاصاب ألثني والجرح من شخا و نوعند لبعض ثم كون الاسكاك تتمه مع بالحروف الثلث في الاحوال الثلث موالشهور وفيها وقوال آخر فغذ بسيبويه ان مذه الاسأليست معرته بالحروف بل يحركما مقدر ذحلى المووف فاع الباكاء ابسالقعد ولكن تبعت في فده الاساء كات ما قبل حروف اع البياسر كات اع الها في امرأوا عمتم مذفت الضمة للاستثقال فيقالوا وساكنته ومذفت الكسرة ايغ للاستثقال فأنقابت الواويكي ما مبلها وتطبت الوا والمفتوحة الفالتحكها وانعتاح بالقبلها واعترض مايكيف فالفت الاربعة منها اعنى محذوفة اللام ‹ خوانتها من يه و دم في ر واللام في الأصافة وائ شِّي الغرض من دويا فوالم كين لاجل الاعواب <del>و منيه آ</del>ن الر دليس ت بيا ب عاعيا فلايطلب لاتعليل والغرق مبنيا وبين بدرٍ ومِ السِّع بذه بكذا ويدرِ وم مكذا واليغا تباع حركة ما تبل ح طاهر ذم بسيبويه اين **لهااءا مين تقديري بالحركات لفظى بالحروف و قال لانه قد الحركة تُمثُّون في الوا و بي علامة** AND AND STATE OF THE STATE OF THE PARTY OF T الرفع ومبوضعيف لمصول الكفاتة بإحدالا حابين وتتحآل الكوفيون اسنامعرته بالحوكات على مامبّل لحروف وبالحروف ايفرومو ايضه سيف على امرز نفا وقال الانفشل نهامزيدة لاعواب كالحركات وشكل عليه بتغاالمعرب وموفوك وونو مال على موت A State of the sta واحدولا نطيله قال الربعي الهامع تبرمجركات منعقولة من حروف العلة الى ما مّبلها وانقلبت الواويا لاتكسارها فتبلها والغا Carting to the second of the s لانفتاح بأكماني مامل وبوضعيف لان نقل حركة الاءاب بي ماقبل حرفه الميثنيت الاوقفالبشر ط سكون الحوف المنفول اليه وقال لازني بنهامع تبربالح كاست والحروث ناستية منها الاشباع ومواليف ضييف لان أل ذلك بصرورة الشعرائيم يتي فوك وذوطال ملى حرف وقال الجرمي انقلابها جوالاء إب واما مي فايالام وحين وعلى قوله لايكون في الرفع احراب طأسيوم لدلالة الواوقي ونداعلي الفاعلية كالضته وتعال ابوعي امتراح وخناءاب مثيدل على الاعواب فالنارا وامها كاخت حرومت اءاب يد درالاءاب عليها تم جلت كالحركات نذلك ما اخرنا وان ارا دان مجركات مقدرة عليها الااسام ع كونها لك كالوكات الاءابيّة فيوماص للعارح كلام سيبوي**ة قولره وكلاالعذبرل من ا**وا وعندسيبوية لابدال التأسنها في المونث. كانئ نت ومنت ولم مدل المناس اليأالا في اثنين ومن الياعندالسير في بساع الامالية فيد ولايسيون اساللا ثيا على عظرا THE STATE OF THE PROPERTY OF T الاماكان ووان الدياصم ان كل وكلها لامينا فان الالهار فالان وسعنا للتاكيدولا يوكد المعنوى الالعارف

فلابينا فان إلى النكرة خلافا للكوميس والنكرة المتصترح بيصامسه كبني فوله وكذا كتماعلى وزن ملى والالعث لثنانيث حبواءا إكالام في لا والمّاليم تحيض لتساميت فلذا جاز توسطها إل فيما رائية مه ندكورنها بدلامن اللاحرد لذا لم تيقيع ما مبله أو لم بأفى الو تف كما بنت واخت وعنداليجي وزرز فنيل قال آرمني ولم تيبت في كلامهم والحاق الآبكلاسف فوالي مونث اضح من تجريا والمعنات البيئب ان يكون ثنني المانفطانحو كلاالرحلين ومسئ تنوكلاتا ولايجز زلفن للشي الافي الشوبخوكلا زيروعرو فتواله كا مَعْمَرُقَالَ الرصْي لانه؛ وْاكَان مِصْاقال المضرِفالاغلبُ كونه جارياً على لَشْةُ تَأْكِيدالدَ كُوجاً في الرحلان ومُنتأ كلانا ومُنتأ كلاكا وأآن ما زايغةان تفوّل كلا مهاجازاني بعثر كرشخصين فلا يكون تأكيدا وكذاكلا كمامنيتا وكلانا مبكناوا ذاكان في الاخلب حارباعه بالثني وموموافق امعني وافطا فالآولي عبله موامقا ليثيوعه فيالاءاب تم طرو ولك فيها وان كمتبية النبي المعربانحو عِناكلانا وما ذا اصّيف الى لمنظرفا تدلايج ي على لمننى أولا لقة جأنى اخواكه كلا اخويك بواكله فيهيشة ندان ما فحر والفانسل المبندى من قوله لاندا ذااصيف الي ضريكون تاكيد النيفة التبتاليس صليا بنبني فتو له وانا قيد فرلك يم بكويد مفا فالي عنرو لم مطلقا ا ولم يقل مغ**ه ا فاا بي غلر فو له اعرب بالحركات قال الر**خي وكنا نة بعربوية مضافا الي لغظرا بيغ اعرا بالمنني **قو له لات آخره الف** يسقط لا دخل إلى في التقدير بل أنا ذكربياً للواقع لانه لابينا ف الالل ليتة المعرف باللام في له و ا و المنتيف الألغ و قال لعم منه ننتان اقليبها وبي اطهاان بجري مجري لقصور خجيع الاحوال فاجرت جريء معًا ورحَّى اذا امنيف الى لط والاخرى ومبو اكثرواان بحزى نبرى ليشز فنيوب بالحروث ووحبرانه لااضيف الي تقف يتبسل صاركا بذكاته واحدة فقوى امراتتنية ويهسا نفظا ومعنى فاجرب يجرى المثنى في الاعراب وتحال كثرالبصريين الممعرب تفنديرا مطلقا وتعلبت العثما في النصب والجريآت بيهالها بالف لدى وعلى في لفظها ولذو مهاالاصناً فتر ولم تقلب في الرفع لان لدى وعلى لايقعال نى الرضع فتنتبت على حالها وبهو جيداللان ما ذكرناا ولى لقوة المناسبة المذكورة وللآن قلب الالف في لدى وعلى طلاف القياس بذالفطه وقال الرضي كنانة يعربو يذمضا فاالى لمظرا يضاء البتنى فحوله فلذلك تبيرا وانطا زلاها حة اليد كاميل ُلان قوله لان كلاالي آخرة تعليل وتوجيه لقوله وانا قيد مذلك فلا وعد تقليله بتأميا قوله والخانت مفردة ا فالتني الحق آخر مفوق الف ونون ولم تبيت لاغردا تزيم تقول اسمى اصطلاحاليني مع الذكر السالم في اصطلاح الناة واسم لعميه بالواح والنوان أمن الت يكون واحدُّهُ رَاكِه سله بن إولا كقلون وثبون وارضون وغير فاك فلاحاجة الى حدْث المضاحث اولم طوت قو اين نظائر باتشيرا بي إن اطلاق الإخوان على ثلثون وغيرومن قبيل الاستعارة لعلاقة لشابية قوله والانع اطلاق عشرت اى نشبت من بل النقة وسيع مع اطلا قد صليد كاسمع ان الكسود كان طيل في الاصل على كل ما فيدسوا وتم عليت على لعية السودالكن لمرثيب سنمرذلك منلم اليس بحبع فآنته فع ماقيل لايزمب عليك ك ما ذكر ولا يعنيدان لنثين فأ فوقه الدجموعا إ في الإصل غلبت عن ملك المشار تن فليب لعام على في صرفتم قال ما يعنيده موان تقال الاعدا وملتنة من الاحاد حاصلة ي أكرار بالامن تكارمراتب الاعداد فهذه الالفاؤكان اولى فيانها لاواحدلهامن لفظهاانتهي قول وفيريم للاك كونهاما من الوحدات الماينع ان مكيون وا مدعشة من عشرة بمني عشرة و حدات فيكون عشرون عيارة عن بلتين ومدات أبعيز وغيرذاك ولايازم من ذاك تركيبها من المراتب أحكم ان ابرا واللام في ش بدالتركيب عن قولد والالعم كيَّة See district to

Constitution of the consti City of the state St. W. Cus. The state of the s امننين وكانتمام واكلة ان بحرى بركمذا ذكرانسيد قدس سده في حراشي شرح المفتاح قولية ايضيذه الالفاظ واليم يوكان جث رون واخوا متراج حالكان مها بانوا و والهون الحميع بالواو والهون لايكون الانعار مذكر يعقل اونصفا ته تعلل وعثرة ونطائر بالبيت كك واليفزلو كان مجالكان نبني ان لابيات عشرون وامثنالها على فوق ألعثه ة وآلية لسم طلاقتا على لعنترة فيادو ثماعي ماموالا صل في ميم القلة فولو في أخرا من نصيط للا عواب فان قات كييف يكون الالف ولوأ **ڣى لاَ خ**رْبَ كون النون بعد بها قلت قال الرضى المانون يَتْبَى والمجوع فالذي يقيوي *عندى اند*كالتنوين في الواحد في تشخ لونه دليلاسي مَا م**الكلة وانهاغير منها فدّ قو له فناسب ا**لحبيل ذلك لوت الموجر و في آخر جاالمجدوب تي اللاعواب علا متذلنتنية والجمع و في المثل شبُّ الجدار ثم أنقشُ حوايا فالأينية لمجنعة حدصة في ٤ ابها من حيلُ اللف والبالكنّي والوق والياللمية بابقه لوجدان الحروف في آخر مالك ووصفها على لك لحروف فضدا فهيرة توزيع اصلافصلاع من يدين التوزيع مسبئاً عن بفع الالتياس تقا أحد جابلاا عواب فتول ولا حبوا بالحروث أن آرا و الحروث التي وحدت في آمزها و وصنعت التثنية والجمع عليها فقوله وكان حروث الاعوا باليين في من فيضوان الوالحروث لمياوية لأس يهيح توله دكان كن مخالف توله و في آسز ما حرف لعيلم للاءاب قوله و لاجل والبيالي قوله فورَّعت لا يخ من حد ب لإنه المتيع وبوئان لحوون بجشلبته للاحواب بعدتما مراتشنية وليس كك بالحووث وجووة فيعاقب الاعواب علامته نتاكل فلك الحرث الوحو وفيها اعزابا كايدل عليه قوله ضأسب ال تحيل و لك لوث اعرابهما وعي بذا فلامعني لعوله فاجعل وقوله ولوخص لانقالعله يريد ذلك حال الوضع لانا نقول سوق الكلام ينا فنيه واليفرالاعراب لايراحظ عنه الوضع بل اغايلا حظ بعب وضع الكلمة وتمامها قال الرصى واغاء عربا بذاالا عرأب المعين لان الانف كان حليب لل الاحراب في النبي علامته للتثنية وكذاالوا و في الجمع علامة الجمع له أحب تبالالعث تضنيل ملة عدول للني والواوتي بالكثرة عا وألمية و مزاحكم مطرو في من التني ولم يرعتم اساد والعراسيا فان صوع التني والمحموع شقة م الاحالة المراج وإمها أجماد العن A CONTROL OF THE PARTY OF THE P الشنى وجموع ووا والجمع علامته الرض فيها ولمرمق من حروف اللين لتي موا ولى بالقيام مقدم الوكات سوى المياطي وانصب والبراولي مهافقامت الالف والواول في لجزفاتيج النصب بالجردون المرفع لكدينه علامتي الفضناء وترك فتح مآتيل المياا فى المثنى بعناض الرائة الثانبت في الاعواب وكسراق اليافي في بي المياء الغرق وكساد نون في المني للوية تندي ساكنا في الماصل The state of the s والاصل في تركب الساكن لكسرونت في الجمع للفرق فحضل الاعتدال في المثني لحفة الالعب وتُعلِّى الكسرة و في لجمع تبقل الوا وصلافتتي وأبااليا فينما فطارية للاءاب انتبي فوله فوزمت انطاترك الغاا والمتعارف في حواب لا موالعنو الامراضط ا ومعنى بدون الفأ فتو له وحبلوا عرابها بالياً حال كجر قال آله مني الياً طارية لااعوا في قال الفامنل الهندي قدس سره وحبد فى آخرك سنها وصنعا حرفان للدلالة ملى التثنية والجح فاخرجنا عاص التراد ف تبضيص كل منهام بني وحبارنا اختلا فهامتكا الاءاب وانط موما ذكره العامنل لان تعريفها يؤيده ذكره وماذكره النأ قدس سره بسيمان يمل عطي كل مها فق له وكثرة التُنتية لعدم أخليبيره المبيدا ولوجوده في لجمع بخلا ٺ الجمع فائة مشروط بشرائط وغيرموجو و في التثينة فو له الذي الشيراك ببراليما فيماسبن لينشيه ليمان ماسبق من قوله لغظاا وتقديرا تعضيط لاختلاث الآخرلالاختلاث العوامل وان اللامرق Property of the state of the st Judgard and and CONTROL OF THE STATE OF THE STA 

قوله التقدير والفظى لاعدا يحق له في الاسم المعرب الذي حبله موصولة مع ان الفاكونة موصو فة لكونة قا لأمقام الغراج ال كمافية سرجهن الموافقة لاسبق لان الطربي الذى اختاره الناقدس سسره وبومذف العائد على مذف المغنا فيل سرم كوبيت وولك لان مذف المسيف الصلة اص منه في العنقة لكون القسالها بالموسول الشدا ولاغني المرسول عنوا نجلاف الصنقة فامنا ليست من ضروريات الموصّوت تم في العنقة احس بمنه في خرالمبتدأ لامنام الموصوب مزوالجلةم برارضي في مجت المبتدام والخرجند توليغلابة من عائد فطان ما ميل اشارابي ترجيح حبل ماموصولة لمرجع التبا در في حزالمنع ثم اندايجيلة مصدرية سنة كاجعله الفاصل الهندي لئلا بيغية يتحسن للوافقة لغزله واللفطي فياعدا وفكو ليتعذرالاء آب فيراه أراندا ختاف في حذف العائد المجرور سنابعسلة نذمب بيبويه والاخفش جوازخلا فالجار والجرو معًا وُلَيين مذف حرف الجرفتياسا في كلن وضع والمجزع متملألّه الصلةوث ذالمهه زفلاما مسحذفها موالمجروريها وتذمب لكسامي الاتساع بان ي بث اولاحرف الجوقيا ساافا مرالموص اوموسوفه بجرف جرشلد في المنف وتاعل المتعلقان خومرت بالذي مرت اي مرت به قالحاران تعاللان وكذا ماتعلقا بها مىالعاطان ديائية بن الجرور بون وإن لم تبيين نوالذى مرت زيداى مرت بدار بلى في بيار الله على الديون بِدُاوَ النَّابِ : يَعِلِ الأولِ مَن النَّانَةُ لَا مِلِي النَّانِي لِمَانِ الاختلابُ في كونه قيا ساولا مع الثالث نفقه إلى شرط تتزيز الحذف وموماتل العاملين فتوا وافلم كي لحرف الذي مومل الاءاب قابلاللح كمة عدم فبوا للحركة امآباً حتنبا رؤامة لكورنيوط على السكون كالالف المقصورة اوبواسطة الغيركات تألئز توكة اما وكة المناسبة كغلامي اوخركة الحكاتية كتأنيكا تشرا ومن زيفهته ءمن ريدا بالفتندومين زيد بالكسرة في ستعلام من قال جأ زيد و رأيت زيدا و مرست بزيد فذكر المثالين بلالشارة الإياثين وكذا ذلالثالين فيالات نتقال فأمولا شارتوالي ان الاستشقال على بنومين لانزاماان مكون تُمثِّل لحركة على الأخركة ا ا ذَنْقَلَ اخْدَة والكسرة على اليا الضعيف مع تحرك مبتلها بحركة تقليلة محسوس أو نُقبّل حرف الاعراب باقترائه بالغيركسيري في الأ قدتقا ألوا والتي بي حرف الماءاب بسبب اقرائه باليا وكذاجاً ابوالقوم ورأيت ابالهذم ومررت بابي لهذَم وسم العقوم وس مسلم القوم ومرساب القوم اذ قدتقل فيها حيث الاحاب بواسطة التقاال اكنين تنقل المتعذريل عليه وتوعيه كلاصروقا بندبالعلامة اتفتازانى فحاكمة بلهي بإلارتشا وملي تبنقل فتحدَّى وَّل صالحالعوم وصالحواالعوم وأُستِ صالحاتِهُ س يتهند على ما في مين كسب الغولمبير على ما ينتي بذا و بالمحار ليه الغرمن من ذكرا لاشند الاستيفا حتى بقير كان عليه أن مذكر المحكي و مآفيهاتشقأالساكنين في ل للشارة اليانهاار بعدّا فسام ويوسلم فالاشلة ستتوفاة أوقد ذكرت للا قسام الاربعة وال لم ميذكر تقسيم الثاني من كل منها ويوسد معدم الذكرت ان التقدير في المأوك للتغذرا والاستثقال لامطل قوله واللفعلي فياجدا واست ان المأو بالمداللة عذر أو تهنتقل كاز عرام بن لأ فامنا حبيث قال والام بعيد في من التقديري بعل قوله والنفطي فيا عداء وتواجيب عندبابذ واخل فياب غلامي نظاالي لنحوالة والى للغة الاخرى فيدوي فني يقى لانشيجال في الاعلام العكية مذا وأره وأفعي غنانطر الى ما قال ولا تنظول من قال افوا**ر مبا**ل تعرف بالمق للا لعن م**بار عبال قو آلانا سب** قعيدا شارة الى ان م**زه الكسرة** لا يمكن صبعه الك اليف بعد د مول الله م والالزم و الدونية ن الفطين سط الزواحدو ، وتتنع فوالمنط النام والالزم و المونية اخرى ا ذاحال الحرف الركتين تعلفتين كأننا أوسفقتين شمير صرورة فنصل الشرلمية ان للفط الاعواب في مزاالا سعرومو في بعض الاحوال تتنع See Credition of the Control of the The Control of the Co The state of the s Tong of the state The state of the s Eliter Co.

The Control of the Co Transport of the state of the s The state of the s The state of the s The state of the s Side of the State Classic State of Control of Contr July Constitution of the C Control of the state of the sta Carles Like Co. والأاذع علية وارفاؤمب البير فول استنتقا فطورالا عواب في نفظه التقوال كولة الاهرابة يعلى الأفرتقاص وتستل حردت الا حراب كمساري نحوه فقو له فانتحق بالاعراب الحركة فإلان لم يجيز الحكاية في التثنية ا دميل فياه أشأ ذا فقو له وكسار قبل الما Constitution of the state of th قال ارضى كاتامه ما تدعوا فيدم لتخبيف وللون فهمة قرنيته من لعلف والعلاص من التعيز فن ثم لمركيب نحشيل وسيكليب الديمالساكنة المغمة في متناع انضام ما قبلها كالبياء الساكنة غيراله غمة إذان ذلك لايحوز قها وأذاتيل في وفي فغلى الطيب طوبي وا ما المدغمة في للتحركة فكالهامت كة لصيرورتها حالتحركة كوث واحد فنؤميل كتبا مانتهو بظران ما دكواً قدس مره في بخت الاضافة من قوله وكسط قبلها لامنها لاانقلبت بأسائنة لوجب بتأ الضمة قبلها تعنير بالبيطيع ماينبغي أ كذاما وقع في بعغ الحواشي توجيها يوجيه لتغيير من قولهان اليأالسا لنتراذا كانت قبلها ضرة تقلب اوَّالاً مذان ارا داعل Control of the state of the sta ندبتم والافلانيتين دليلا وكذماقال مبغن فعنلأ الكوات لاتقرمن فاعرض إن الباا فاكانت سأكنه وانغيرما قباما تغاث اوا وام واو داما نطابعة الضيركها وتركها موكدلان الى تعدلت كله فان فصدتً احدجا وجب فزا والضمر تخوزيا وعمرواً أك والصِّمّة بالفكركيبيها ومبت المطابقة تخوزيرا وعروحاني وقدحنبتها واكريتهما وبذااماج مراوءه ص دبعامية نان قال لعدتقه ال يكن فعنيا اونقيراً فالداولي بها أمَّتني فطران ما فكره القاضي في نفسيم من قوله والعنمية عالى ما ول عليال كو روم وعبساالنني وانفقرا الية الالوحدلسيط ماينبغي لاندان ار ١ م الذيب لل فراد مطلقا فتوتم وان الديند قصيليد ما فرميساركر إلمراد في الآية الكرتير Company of a facility of the second of the s كلا جا فالسّاول الذي التكبيرهالامساغ لدفعة العربيان مكونه ضروبيا وانْ · تنه فيعضُّ لحواشي قوار ما ذَابننير بإنه يمّاج Charles of the state of the sta في أواد منيها عداه من رجوعه لي المتعدد الى اويا للتعدد عاذكر ولأن لاحابي إلا أتباويل لان للتعدد إفرا وطعف بجابي William to a distribution of the state of th ءَب فراه الصنيلانة في لقيقه لاج الي احدالاه ورالا في الجويع العالمية بين متاط تخو لم يتوثران اجمامها يشيران الموثر عيط A Separation of the separation التشكيين لأكلوا حامنها فحول واستجاع تبرانطها وقع لاقيل تعزيث المعرث عذا الذيص آبريو إذح ومند ومسلات علا وآأتيه And the state of t اللام اوالاحنافية وفيدعدنان من تسع مع انها شعرفات وحاصل الدفع الذلايه أنهاء بالعنيين طاق لعنتين فر A Proceedings of the state of t مستجمعتان للشيركط ومن الشرائطان لابو حارمهم أمعارض وفيعا ذكر يوحب بهعارض أبافي الاوليين مخفذة اب كون The state of the s المعارض لاحدب بين وآما في الشّالت منعدم تحصّ التألمّا منيت ولذالا يُقلت الوقف با واختصامهما يجمع للونت يا فيُقترّ تأاخرى ورعايةاصل لاهترل عنبروآما في لاراج فدخول اللامه والاصافية المؤب لصعف لاشابيته مع الفعل ومثية منشكل بنع E STANDER OF THE STAN منداذلو كان الامرعاني وكريكان منصرفا التبتة وكان تحرك الاوسط والزيادة متشرط تحقق تاثيرالمانيت المعنوى لاشرط تجمة ويكو ندمب كتفعير ونيا فيداللام والاضافة النسب باعرف بالمعوني المنصرف عي ماحكم بالتأقدس بسروا ذالانسب على ذلاس منهب للانفراف وفلك ليزمب عايكون سب على تقدير الاطلاق كأقال الرضى ما فيداللام اوالاضافة م اسما ما تن ب تسوغيمة صرف على ماحدالمصالكة فتقص بقدون سندوآتيغ رعاية التناسب في سلاسل ييزسوارط ضينبغ ل قياس افكرالاان بقائله س بقيرى فترة ولذكورات فكالناب بعارض كايشيرانيه ترابانش قذبر سروفيها بعراي ععله في كم Adjusted to the state of the st آو**فوله** من من تسع على أي والما يمرزان كون التقدير من تسع على لانه له يوجه و شرط حذف المصاف الميانتي Andrew Control of the second of the second We start the start of the start + Service Control of the service of 

The state of the s Charles Constitution of the Constitution of th Grand Bridge Control of the Control State Control of the State of t The decision of the second ترو والعذن سناه واينع العزان العرب مال كوسا زايرة الصازيادة من قبلها ومعني قرار زيادة من قبلها النالالف مقدم على المنوان وسابق عليه في وصف الزياوة وببولية وم كون النون الين ذائيرة وسبوقا والالف مسابقا ملير في بزا الرصف تقوله وقوارستيرُا وبغاالقول تقريب بيان له و قوله يبني خزالمتيدُ فأن قلت كيف بصح كونه خراولارا بداميه والجدّارُ و قع جزالا بدهنية ن الابطة قلت تقديره بيني به او دوما ال با نغرواسي و قوله مفسريان ذكرالعلا أ **، قوله و قال** بعنهم أشاق أحد<mark>م</mark>ا المكاية في وزن الفنل مع العلمة كيزيه وتشكرفان امتناع العرف فيعالط متي الحكاية الفغلية بعني كالمريض عليها الكسرة وأتب قبل نقنعامن لفغليته لي الاسيتكك لم ميض عليها بعدائنقل وفيدانه لاتينا وانخواح وانفسل ملااله أن بيترالا ول إصلاتم حل ولييداليير بمنقول وبيتنرفي الاول الحكامة من كفعل و في النّا ني مندو تأميّما انتركيب في البوا قي و لأيني ان اعتماره وتيلما بارد قولية فألعبنيم إحزعشرالتسقة الذكورة والعناشا بإلف البانييث المقصدة ومؤكل الغذرائدة في آخرالاسم إذا كال علامسواكانت للالحاف كارلمي ولاكتبعشري فالكاوحني واذا عدالااعب والنوائ سبسا يشاميته الف المناميث بالأمتراع كز الناكمغدالالف المقصورة لممتنعة من إلتاً ولي كمشاب سهالفطا والمتاعامن ليناً وابالف الالحاق للمرورة فلم تلحق مع العلبية بالعة المائيث المدووة واكبائت اين متنعة من إلتأش العث التانيث المدووة لاقماع تنينين آحد بامنعف ايث الا كان الله و درد اعنى الهزة في تخويم أفي إسبه المانيت لكون النمرة في اللصل الذ وون الالف في توسكري والله في كون بغرة الالحان فيهنهًا بدّار بن الاصلى ولذلك الزالالف والمؤن في خوسكران ايشا مبترالف الناسية المدووة ما ن النولسة في مقام حرث اصلى والعن الالحات المقصورة والتخانت في مقابلة الحرف الاصلى لكنه آتشتيه علامة البياث الاصلية اج الالف المقصورة لاالمنقلبة عن علاستاليانية ومرعاة الاصل في خواجرقال تقريب لع الي ما بموصواب وللزامد إلى شارك صوابا بانقياس إيالثاني نفطالك عتبارالحكا بيلانينوس فدشته كأحرنست وكذاالتركيب لان لمعنى سذالزكيد لا ما تكلهذا من تركيب ليجية مع العليدة وتكرم ما في العربي ولهمي وتركيب لعدل في غوعمرلا خام والمات العراض Constitution of the state of th وتعبد كهتسية مهامره غدل حمذ حوفت الله وطلاعمرو وني تحويلت فامذ نبزلة مكثة رثنته و تركيب لجمع فامذ لبزلة جمعين إلى غرزك وآما بانستيالي المنالث فلان مراعاة الاصل داخل شايوسف فلاوصر لعده على صدة وان الالف المقسورة التي لاالي A Language of the second secon وأنخاشت مشابهته بالصنالتنا نيت سورة واننها مالكنه في مقابلة الحوث الاصلى فلم بيتبر فالمستبر بوالزائد الذي لمركين في مقابلة A STATE OF THE PARTY OF THE PAR الحرف الاصلى اصلاو المرتقبل التأوتس لان سنما بالشئ واخل في الشئ وغيران الالف والدف كذاكم فلم مدمل عدة كوّل وتى ايرا درنيب شالالاخرنة و وأن اثمدا وهنره بعد طويتطة تقضاله تتيب في البيتين لشارة الي ان السّانيث الذي موسب مثع العرف تسغان أغنلي ويسنوي لثو كميثر بمثيث أشماله الاختيديدلان عدم وخول الكسترة والتنوين ليس مترتباصي غزلمنصرف الالهيذه كجبته فول إن لاكسرة فنيه لقد يرغيون والجارة خرالمته أوخلت على ضركورمنا في أويل المفروا وتضيط للبته أفتي له وجوالج والشويي وك يقس بالاسرالان الاسم المعرب فلايخاد عن التنوين والجرفاختر بالمنع ليظ انزالشد في عامة اللسأ تم منع الوقعدى عنيف بيقى مندالاكترين فال ارمني وموالا قرب و ذلك! ن الكسرو و في هال العرورة مع السوين من الدلامات واعتبالي اطاعة رة ا ذا لوزن مية تيم بالنغوين وحده فلو كان الأسرزف اميغ لمنغ الصرت كالتنوين لم بيد للا عزورة الهيا فرص الضرورة لأيسا China Maria Andrews

المراد ا July of the property of the second PARTY PROPERTY OF THE PARTY OF The state of the s Color of the state الاقدرالهاجة واغا تبعدانكسرني الحذف لان التنوين كبذف لالمنع العرث كالوقف واللام والاضافقه فأرا وواالنفس The state of the s <sup>من</sup> ول الامرعلي انه لم ميقط الامشابية العنعل مجذ فوامعه صورة الكسالتي لا يرخل الفغل **قو لهرلان العدل** بي لون الاستعدد لا وج المعدول منه ولا يقيوما مثباره بدون كمان الاستماليعد ول وج و<mark>قو لالك</mark> نقول قايم ثم قالمة بييزالا يدازع البحو والذكر بإلى ضيه ملامة البانيث والمونث ما منيه ذلك فامتسار وقرع اعتبار المزكر وم يهجني بالفرعية فحوله لاتك تعوّل رمب تم الرمب يعني لامترالي التعرفيث الاموا والرعبيل الغرض من تشكير فاعتبار التعن فرع اعتبا التنكير النكرة ماليه بنيسه ا دا ة التعر**ب قول والالف والنول فرع م**ازية ما عليه في الفرعية معتبرة عندالكوفية اعتلا البصرتة فهان والغي النانية في إنها ثيرفال حد وكوالفرعية لمُعتبرة عندالبعرتية او ذكرالفرعيّين على النهبين كما قال الرضي والللف والعنون فنع الغيال نبيث كالمجئي اجدا وفرع مارنية تا علية واما ذكرالغرعية حلى مذهب الكوفية وترك ما والمعتبر عندالبعرته فلاوقم تو ليوبجور مرفد للفرورة قال الرضي و لا يعرف ما فيليلا لفنا مقصورة العدم الصرورة و قال شاع اللهاب ييتني ما في آخ الفيالنا نيث بقعدرة لحبل فانزلا كوزهرفها فالأحرورة الخنة الي مرفدلا فاذا مرب ادخل مليالتنون وسيقط الالف الى الاييان بجرن ساكن وحذف حرف ساكن ولا مزورة الجني البيانتي وفي الوجيز وقيل بحوزانتي اقول قوله ولا خرورة الجبي اليتيم كيف كوتل ان مكيون العافية المؤن الساكن والمنول لموصول وفي العموريّ بالعفرورة الجنة وبالجلة فكم معبدم الجوازمطلعا على بقعورة غيستغير ولهي لالمتنع لشيرلي ان بسيرالم الدمانج بإزان مكان نيام فه لاالامكان العام المقنادي ذى يقابل لوجوب بالمرا دُسنه الإمكان العام المقيدي نب الوجو وتُعيَّقُ الوجوب **قول** لا يلزم فلوالاسم عنهما ان اريدانخاع من واقذاب معارض فول أنكسا رتيج عديعني بالانكسار تغيير إلم يحي تتله في اصول بحرم للجورا وفي اصواب موغاص ال جاشلة امرائج آخر كالبيت الاول فان تجره كام واصلم شفاصل ست مات فلولم منون مصائب بصار كم فوفا والكفّ لم يحقي في ا يفرج وبالوزن وان مأالكف في مفاعيان كالبيت الثانئ فان بجرو لمويل وصله غوائ غاعيان إربيهم التافلوحذ فالتبكز ومن العراع الاول والعرب فول الن وكره بالفق لا تعليل عبد مر للام وبالك الدرح بالغرزمها المقام مقامران بترد ولحامل وتيل ان ذكره ابفتح والأسلاقليل فالأنسيد سندمت متاس الدالة على المال وتواف وبشير وكوم من جهاب مهول الفقد ال كلية الكسورة تدل صاب ببية وردعليهم آحزون مليهملوة والسلام فانتحيث إن اراا عل ببيتي مج لفتو مترامقدرة باللام دون ككسورة وا ما قو بغأانتبى مكن قال لعلامة التفتاراني في لملوا قال يج عبدالفاء إن في وما ابرئي غسي لنعنس لاماً مة بالسؤ ومل عليهم النصلة بكسبكريهم ويا ميدالغا س انتقرار بكران زلزلة الساعتة فيغطيم واشاله انتصير لوكلام السابق والاحتياج لدوتبيان وجالفائدة ونينيني غنأالفأ انتي تولدعن الزحات We the text of the See July

Control of the Contro اى الذي يج ج الشاءم بالسلاسته بعرفية الفاقة لهيد يوبغرورة في لعدم اخرام الشهمن اوزن بل من اسلاسته قولم مربعبن لزها فاتاى الذي نميرج الشعرط لإسلاسته دعلى مذا فالا وليصنا وترك لبعض فحو له مذالسنوأ فزوليبب عنديم عن السلاسته منهزلة الخزوج من الوزن قو أيغ نتعة كرُّه فيه يشر بإلغا السبية إلى ال التكرا يسبب من كو المجمع بالغاآ مينمة منشي كجوع فوجا متبار صيغة ننته كجرع ال تكوار الجمعية الذي مؤسب فتيام لجمع متعا السبيرع ندامع ويتحقق فيها حتيقة ذلبعض وحكا في معبل حزفا قال لرصي فلاا ترعد ولكوناتف جموع التكسيسيش مينبني وفال معنهم إثاقوي حى قام مقام ببين لكونه نهاية مع الت<u>اسيح ج</u>لجمع الى ان منيتى إلى مالانوزن فيرترع ولهذا سمه بالاقط والأكثرو سطي ان قبيا لمجمع الانقصة مقامم ببين و قوته كونه لانظرار في الاحا دانعربية قال لرصى واما نواكلب اجال فانها وان لم لعانط برني ألما حالان كويهام مبي قلة وحكم مع القلة حكم إلاحا دبدليل تصغيره على لغط فتُ في عند مبعيتها فتو أوجوالغاً التآنية من ميث بها الفاالهَامْيتْ فالعلهُ في تحقيقة موالهّانيتْ بالالف مي ون الاسع مونتا بالالف ممر ا ومقصورة الاانه قدم الالف اشعارا بكال سببية فكانالعاة في اللقصورة الى اللف المقصورة فعلامتراليّا نيت فيمبى ببوالالف والمدووة اى الالف المدو و ة مقتض إلسيات ان يكون الالف في عرائلتا نيت مع اندلير لك إ ذملا البانيث بالغرة النقلبة عن الالف لاالالف والجواب النالهزة لاكانت بمزة صورة والفاحقيظة قبل علامة الثانيت هوالالعنالممدو وقاسى الالف التي موسب المرتبيها على م موالاصل والحقيقة فان قلت الالف اسم الهزة واما اسم الك فلاصى ماصح بالرضى فى كبث الماعواب ميت قال لاسمالساكنة فاسم لالم كيشمان طق بالالعة الساكنة لوسلوا البيافيام المتحركة كالوصلوا الي نطق بلام التعريف الساكنة بالالف المتحركة اعنى لهزا وأمالا لف فهو أم لاهرة فكريف بعيج قولا شكيف حقيقةً قَتَ لاشك في اطلاق ألا لعنه على الساكنة، والمتورَّة كا طلاة الرضي العزفا ما ان يكون ما وكره بمساللغة والاطلا بحسالل ستعال ويكون بذاالاطلاق ايع بجسب اللغة كاقال كمريري لانعث بؤعان لينية ومتحركة والنيته ليييالفا والمتحركتيم بمرة واماارا وة العروس للمدودة في عبارة النّه قدس سره فعي لا يُريّالف قول المقصورة **ق**و التي كل <del>واحدة منها أ</del> مَع المامينيهم من طالفط المتنيّة ان الثاني تمجوع اللالفين **قول وس**كرتبي للمغير ل لانوتش بإن العدلَ 4 جني لعرف والاموراج وموصنعة المتكافيكيف كل عليه ماموصنة الاسم أجأب بالطصداحة كايكون الغاص يكون العنول العز كاليشدر وإرد الاستعال دالو فوع سنفه كلام الغمول البعلأ ومستلزم ذلك كون لمصدالصنه في ليغر كذلك ثم ولمرابع زان مكون بضيف لاينا سبصيغة مغله على ما موافط فأندقن ما قبل كوالج صدر مُوضو عالمه نيين لا بدامن دليل ل يكا ويُروه ما ذكره المعرب ا في تعريف الفاهل من قوله على حبته قبامه يعيث احزج بيعن تعريف الفاعل صُرِبَ زيد مثلاً على صيفة الجمول فامذيد إع الن صنرب زيد تدل على و قوع شني على زيد لا على قيام شنى تزيد فاو كان للصرب معنبيان لكان صنرب زيد والاعلى قيام المبنى للمفعول مزيد كاان صرب رنيرص صنيقه المعروف دال على قيام البنى للفاحل فلا يكون خارجا لقوار ملى طريقية فيأ برولوسلنا الدليه بمعتوع لدقلناا ندماز فيدي زاستهورالشدة كوينا ببنا ويناين العلاقوله يحكونه تخرجا التقل يعسدت على كو زعزجا كو زخارجا ا و تديوجه في من الاخراج الحزمج فلاحامة الى البّاويل الذي ذكره بل لا يجوز لانتا 

Color of the second of the sec We want of the state of the sta To de landaria and and a The state of the s Sold for the first of the sold Carried to the state of the sta أتخوج لازمز كليف بإول بالمع غول ثلنآ ما ذكره لهيرتا ويلابل بالبال كاصل كمنف اشعارا بان العدل لابد فييمن اعتبار الاخراج فورا تقيض الاصل والقاءرة العواب تركهان نشير لمجان دليل خيرسع العرف معي وجو والاصل فالعسدل التقذيري معانيلية كذلك كالمتنارات وترس المدسره لقوله فغي ببيض المك الاستية بوجدة ووقوله كون الهاعي لي تقديره وفرضه منع القرف لاغرو قوله ولم كين نيها دبياسك وجرده غيرش الصرف تم الطوس العبارة كالانخفى الالعاقد And the state of t المقتضية مقدمتاعي الاخراج فآندنع ماميل اللان بقير لااقتضغ خرورة منع العدف الي البحكير باندمعدول حكم مابنسي Surface of the surfac بهم الفاعل من العارة فعموهم فاعل من العارة حزيَّ من صيغة التي بعني تقتضير الفّاعدة و في عامرو ما ذكره الساير سفخ ONE CONTRACTOR OF THE PROPERTY حواشی لتوسطین قوله مزوج الاسم عن مینفتدانتی کان اصله ان مکون می آباریاصینته من دا کان لایج عن **شکی قوله** خرجة انشتقات افلايقة فيهاان العزب شلاصيغة مغارب فليه قهووج الاسم من منيعة الي صيغة بل غذ صيغة مرصيغة بخلاف العداحية بية منيدان مينية المعدول عنه صينة المعدول لقاعدة تيتيفي ذلك فية الن لمت شلاصيفة تُلفة المشة الدار تقيينيه وكذاك في جميع امتلة العدال تحقيقي وكاان لمت وصف كالزيك لكرر لم سيعل الاوصفاص بالسادك مند قدس سره في حواشي انتوسط والاست والها قرنية دليا الوضع فآمذ فع ما قيل فيدان صيعة الاسم الخان بعني صورة أمرض الحود فدال صول بنينة الصرب بنيتة الضايب والخان البعنى ما تعرض الاوة في وصغه منا ومُبيّة بُلتْ بنُلتْ السب سُتين بلت لات ما وض له المته المنه أفسر المعدد و ما وضع له المت الموصوف به ولوسلم فسنى صبتدالاتهم المنا صبية التيت الكسل والعالمادة ال تكاني مومنوعة لهنأ ه لاامنا مو**منومة له قوله إن يكون لاوة باتب**ة الناريد سقِوا لا دهّ ان يكون شخصها باتبة فشل المقائم فهما ماابل فيدحرف من حروف المادة بجوف آو الييرالي وة منيه بإقبية ضوخايج لقوله إن يكيون المادة باتبية فنسبة حروجه الى قول ولا يبعد آه كا وقع النجشي الا ول يشيط منيني وان ارمد بيَّ أها وة اعمن إن با قية بتنوه بها وبقيام البيل مقاصانغومقام ونختار خارجة بعتوله ولايع دلالقوله إن كيون المادة باتتية نسسته مزوحه الي قوله ولا يبعداً هأ كا وقت م البحثنى رح الاول بيس على ما ينبنى وال اريد ببغاً الما وقواعم من الناء في يشخصها ا وبقيام البدل مقامها ننخو<u>. هام و</u> ختارخا دجة بفوله ولاميعدلا بقوله ان مكيون الاوة باقتة كا ذم بي ليدبعض الا فاصل **قول وحيت تم**سيت**م**ل بواحد منها علم مذمعد واستعلالة رج حيث للشرط ة مع انه لم يخي الشرط بعيراالا قليلا ويكن ان لعرَّميث للزمان ظرف لعوَّارعكم قول ولا يبعدان يعتبران قاستا يجزج مهذاالفتية ميع أحزج بالثانئ من محذوف الاول والا وسط والأخرومالايخ به كالديخات فالاولى عنّابه و دون النّاني فلم اعتبره النّه قدس سيره قلناً للانه ظ متبا ورومزا القندلين بقتبا ورولطً فالصاراليلا تضرونة وأطار الفائدة اخرى وجيان الادة تكون باقية فيالمعدولات بذا وقولدوان حزوج عف على وان للتبا و فيغبله واخلا في خيراليتبا و رحلي ما في نعض الموسني وسم قوله فا<u>ن الطسند من</u> والاصل كييف وان البط وعلى بذا فالا ولى الوا و دون الفأ قول إلى ارتكاب ظك المكلفات فأن قلت ا ذكره فا كايشيراليه وله والكيفي ت انتبا در في اجض وعل الالفاظ مطلعًا على نظ والمتبا ورواجب خصوصا في التعريفيات فكيف يكون تخلفا فكنا القول بالغهدر والمتبا ورملاشت علية تلعف وكميل ان كيون المرا دمن قوله لاكفي نيفي ان لاميقي ضيا بعداته نبير دائخان ضي St. Jak

Carlo Constanting of the Constan Elinia in The line was في المنسلة البيعض المفتى عن حدالا ولين باع بجليها لاكان تطفأ لكو رزغيرظ ولاتما درعار لجميع تتطفأ قولة لهترنه والشهريرا العدل تحقيق عبر القتعنى اعتبارالاخراج من غيرت العدف إدراته جدت الاستلة غرمنصر فبة للعدائم سبب فروالله قداعي ولك وقال لعدالتحقيق ليفزاع تبلث العرث بعداتيج في كلام العرب ووعدان الاشتلة التي احتير فيها العدال تحقق *٣ ابنام بوجد منيا غيرسببُ حد فالنظر في تتنج الخان او لا في اعوا ب* لكلته و نبائها فآلحت ما ذكره الشُّ قدّس سره والخان اولاني معرفة الاصل وغيره فاعق ام ومشهورالان الرائع اصط وجروالاصل مراسط اعتبارالا خراج الميفر كالاتخفي أباط ونيا وا ما الثبات بجرد كون الدلائل دالة على متبا رالاخراج اليغ فلإسير في لا يغير مجرع وكذاارا وة الحزوج عا موالفتياس ج لهتق صيث لا يعلم توجيها للتذيرا ذلاليتلام كون كهم بابعد التحقيق لنيله نع على المولمشهرة اذ تنتج الناة اولا المتلكة تحقيقي وعدم صرفها ملى افركره الشاقد سرسره وطهي بإلاليل صلي وجو د الاصل وان د لصفاحتها الإنوا لميةوله وحيث المهيتع لبواحدمنها علما يمعدول اللانه لاتنبت مالمؤشهورو موكون لخكم التحقيق خالسع مكانه لالر نقيم قوله فلا دليل على إلا منع الصرف تم قول فجعله وغير منصرت للانتعار بابضبل و وأحرخ يرمنعرت ليبرمتغ وعاصي تبد بالعكسرفاندخ ماقيل الولى تركه لانه شترك ببينه وبين مجيع الاسباب ولامن كون لحكر بعبلية العدل للعزورة بالعدل فول . فوجود وَمُثَّقَ بَاشَكَ الشَّكَ عَبَارة ع رَسَّا وى العافين فغنيه كايصدق ع اليقيّن بصيدق مع انكن الذي موط ف الجع فالدفغ بالنيل آنت تتلم ان ومبران ديباغيرين الصرف على وجو داصل لمعدو اعندلاليتلام تحقق وجرو وبلاشك لجوازكون مقد ما يطنيته فولغ فيصفها لالساع مين الصرغيرانيائره بالذات بقرنية المقالمة فأمذ فتا ما تيك فيد فطر لواز كون مجبوح وجدان عرغير منصوت فى كلامهم وعدم إسبب فيغيرالعلمية ووجوب اعتبارسب آخرفيه دعدم وحدان صلاحتها عتبارغ العدل دليلاعلي وجود Company of the second s مهل للعدول ولاشك إن بنيا لجبوع غيرمنع العرف فكسيف تعيج قوارو في بينسها لا دليا غير نع العد ف لان بذاا لمجهوع مين AND THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA ما تدلامقا بله **حول زاما عتبارا خراج لمعدول من ذلك لاصل** أو فلانعيد بسبالانفسام العدل التحميقي والتقديري كألمن ليشهورانا يمفرومن مقدرتا ندخ ماقيل واحتبارالا مزائ امجقق لامقدر فلايصلح الانقسام البيب And the state of t الاعتبار فحو كراب ومربع في لمنس بزا والعيم ونعس عليالنجاري في الجام العيم في كما بالتبسيرة قال بسيدالسند فقدس A Secretary of the secr سره في حرشي المتوسط قال لهم في شرمه و بل يقر فيا عواه الي السعة اولا يقر ضيفلات اصحاانه لم تبيث و قديف النجاري في عيم The state of the s ملى ذلك وتتحال الرصني و قدما معال عن مشرة في قرال كليت والمهرد والكومنيون بقيل مليها الى التسقة يخوخا مرمخسر وسماس The state of the s ومسيس الهماع مفقفة الميتفر على وزن فعال من احدالي حشرة من ياد استبري خواس سباعي وتماني وتساعي والعبغ إفامنل الكبات قال الشيغ ابرهبال صيحول المبتائير بسمه عال عن ويعدل عشرة ويحلى لبنانين برعرو والشيباني ويكي ابوعا مرواب كيستان أهاديك وكيشا رانتي وقدما دسارس في قوارها وامسدار مخاصا وفاقيل قوا والصواب بمينها الصواب مئ عشار ومشاه المبيط بالبنور وله لان معناه في الاصل اشدتا حزاء كل مغل مناه الزيادة ونوانغل تغصيل فأمز اسرتم ففيل واحمال لمجاز والمبالغة يبير فغ باللصل ديكون النتبا دين في بي تي وان من ليس من بيني المبالغة وآلاً ولى ما ذكر والرضي حيث قال وبدوا فعل تعنيل بشهادة الصرف نحاحزآ خران آحرون واواخروا تغرى احزيات واحرش الافضل الافضلان الافضادان A STANLE OF STANLES Carin day parties THE TANK THE TANK AF TO BE TO THE WORLD THE THE PARTY OF THE P Joseph John John John

Town of the last o A STATE OF THE PARTY OF THE PAR The state of the s الافاض دالفضاع والفضليان والفضليات والفضل فيشفة آخرني الاصل بشدتا مزا وكان في اللصل مفي خوم أني زيدور آخررجل شدتا خامن زيد في شفهن لهما في في المركفة اليمه من غير فغنى رجل آخر رجل غيرزيد ولاسيتعل الا فيفا بهوس عبنبر الذكورا ولافلايقبطأني زيدوحارآ حزولاا مرأة احزى بذاكلام الرمني وحيث لمسيتفل بواه دمنهاعلم انه معدول والالكا شاذلا ولكان لاستعال آخ غيرالمذكورو لأشك ان كليهانتف فتنت اندعزج فدليل وجو دالاصل قدول على اعتد الاخواج الاان دلاللة لاكهثيت ما مولمشهو رصاركا زلييت بدلالة عظه ماعوفت فآندفع ماتيل قابسرمبذاالكلام عَنَّ فِي تَقَدِّ مِرَالِاصًا فَدَى فَي الكلام لا في فرضها في الاصل المومد ول عندومبنيا بون بعيا. وآلوِجه ان عالم جل والرجل الآخروجا يعل ورَّصِلَ عزلو وَصْ لِلشَّفْطُيرِ لِمُ مَا رَمُفْضِلَ عِلْهِالْا مَا ذَكَرُا والولاتِقِيدُ النَّفْضِ لِلصَّا مَا ذَنَّهُ النال واللصل وحكربا نذحدوا بحن احدى الصورتين أمتني وقيل مكن ان بقران قاعدتهم في فرص الامنيا فتر في الامسارة وْلُكَ النَّهِ مَالُوا ان في هيل ذا لم يوالمضاف البيريكون معر بالقول الشّاء حشاع الى الشّاب أه ص: شكان صله الاضاخة لإن الكلام في الغاوت المقطوعة عرالاصافة وان ما ذكرة ن لدليل بيني عني ان الاستفاام في الاصل بكذا ومو في غرات اويجوزان تبغيلاستعال الذي كان في حديث غضيا لال تضفيل قد المحى بالكلية وصا اللفظ لمبنى عيرانتهي أقول مقصوله ان قامرتهم من بألفطا واتيان لتنوين فيها واصافتا خرى اتأيكون ا ذا كان لصنا ت اليه مقد إ في نفرالكلام والنط أالذي ليبه ليمهمضا فبالدهمقدرا في علم الكلام كآحزيل الماضافة في لبعد والبيمنه فلايجري القائدة فنيه ومآ ذكره الجيبيني ولا الثَّةِ بِيِّهِ ! غَاهَا مُدَّمِّنَ لا نَهُ ان ارا والنالسُّولِين بويتى منه عوضاً عمر إلى خاصال البيروان لم يكن مراوا فه وخلات الواقع كاير عاييكلام رميي في بن العاوف والن أرا دمعني آخر فلا بدمن تصويره مي سيكم أبيد دكذا والحكروة بالزالان غي النمبتدلان نى القفنية لإيستا مُنعِيدِ الاستفال الذكوروا فاكان لأسهوكان الاستفال غقدا إلى يقفني إوصاخيا للمعنى الثَّاني وليس الامرَكَ فَقِيلَ لَمَّا مَا وَصِبِ السَّهِ بِنَ قالِ الرضي ولا نع ان منه أحد ضا وُرمِن الوجو ، با دمب الدينخيين في ن داخوا تدمن كوننامعوفات تبقد يرالاصافة معء بهامن ملك الوجوه والادل ان ليترني انتناع كون آخر تعبد يرالاصافتية ان للضاف اليدلا يحذف الاافراجار " فلاره ولا يجيزا فلاره ج انتني **قول وال كانت اسا** قال ا**بوعي ولحق ال حبأ المملة** أمال الرصي وير دعاييان بمعالدي يسبهها لكالئ تبن ايفركك فجمعيا ذن على مبعون شاذا ذلاتكيم بالوا و والهوان اللالعلام العصف كابيني ني باب إلجمع انتهى وقبل وكوان بقول ندها خيش انته و فهيج بث ا ذالته طاكون الاسم علالة كرعا قل لكو 💆 ملامطلقا 🕏 له ناصلهآیی لاکان می بضمالغاً و فتح العین نیم قتیاس نی جمیع مبعاً اسا وصفته فاصله ما بن بغیم الغاً رسکون أاميين وغيره عاموقمياس منيدس جاعى اوحمها وات ولائحيني ان وصعالمعدول غيروضع المعدول عسنرفلا منيزني كركتا سعد دلاحر السلامة فآنه ضع ماقيل لاكيفي ان العتياس في حيح التكسيليزي موجمة لهير حميعا وات فلاتحيل ان يكون معد ولاعمها م. قول والآخرالسفة الاصلية وان صارت الغلبة في باب الباكيدُ اسا في الرمني قال المعرضيه و في اجمع مع العدل الوصف إلاصلى وان صاراسا بالغلبة في التاكيد بنما عنده كاسو و وارقم و بنا قريب لكن بقى الكلام في ال اجمع في الا

Confession of the state of the Cape Canalis س بتي الصفات موامن باب احرحرا دام س باب الاقصل والفصلة والأنجوزان كمون من باب المركم يتفع لم معول وع بعسر بانشاري اصاحفل وبالنظرامي تقتله ابي الاسكا بالغلبته اقاعل فاحنلوك لأبجو زخيه لاقبل الغلبتة ولامعد بإواتيفوافعل فعسلا الأبحري فيالاغلب الانى الالوان والحلى والاولى ان بقرا ندنى الأصل الفلالتفضير ابتها زة امبعون ومبع فكال مسيخ The state of the s قرأت اللها لباثيج امذاتم حبها في قرأتي من كلشئي تم حبول جني جهيعه دالمي عندست القصنيل فعدل عن بوازم امنون فعثميرا وميز على مل جمع من باب الانصل ان موتنة ببعاء وحقائم ببي كاخرى والجواب انه لما المنى عسنه معنى مفنيل حازًان سيزمع الصال عابرة فياسدو لابقي فيمتغل هنغة معان وزنه انعل صار كاحمرالذي موعلى ثبل ومهيضقة فجاز حبعا كحرأ وا ذاحازلك ان تُعة آج نا وخشناً وعليَّا مان مُركزا بتا مخ شِيش على الكونها صفات تحكيف ا ذاانعظم إلى العنفة وزيك ال انتهى قوله و لابقى فنيه منى تصفة ا ولا كيزة الوصف العام بالغلبة عن عنه الوصفية وكيف يخرج و في الفابت تمنيعس النفط ببعث وضع رفلاكيزج عن طاق الوصف إلى ايخرج عن يوصف العام اى لايطاق عنى على العضارين الوصف لفظاء كونه وصفااى نايتيج الموصوف تكن المقطوني باب ما لاستصرت الوصف من حيث المعني لامن جميث الفظ بذاها ؤكره الرضي وكبيس المراوا ندبقي وصفاعا ما بقرنية قوله وبذا قربيب لكن بقي وقوله ثم جباله هني جبيعه والمخيء بذو طالمخي عندا ذالانيأ السبب الملبته غلامتصورفي المتفرع علييكو ندبطرن العمرم فظرا أجميع كاحر كغطا وعني فأندمغ مأقمل وخيهر بحث لانذقدصا راساصج بإلمصرفلا يكون فيحكم احزمني ثم قراروالآ خرائصنفة الاصلية اختيارس ألتزح لاموالخييا عناله وح فأنرفع ماقيل كلام الثرالي لوعرض مف الأمع احمال كوندا ساحقيقة لا يكون فيل سب الصفة الاصلية أولم <u>تَعَلَى مَا ذَكَهُ زَاتَى وليل وجو د الاصل نشاء فروجمع من قوله وحيث لمسيقولوا ه رمنها علما منه معا وك و قوله فاذا اعتبار خوا</u> آه لأيرد على لدليا نقض ورودالفاصل لهندي بالجيوع الثياذة وقيله والالغيات الثيافة وفي نقض ما ورده الفاك الهندى على التعراف وعلى مرافلة كدار كاقبل فالمدفع مأقيل كاوبي ان يأكره الكلام تبل تعتبيم للعدل الانتحقيقي والتبعديري ذين اتحقيق إلذى ذكو بقوله والمم أنا نعام **قول فلا تشذو و ني مزه الجه مت**ة حواب لواكه في البواب بوا لا منى اوسفنيات اللام اوبرونه ولانجني جرابها حبته الترميثري بجوز وتمرع الاسينة حرابها كقوارتم ولوانهم أمنوا والقوانوني س عنداله خيرو مندخيره هوا بالومحذون والاسميته وابالقسص بالرضي فربالجدة وقوع الاسمية علوم ولعالات قد سبر واطاعي ذلك قول لأوجر اعير ضولي العقول اعتبون العدل والاغالمياس صرفها وعدا اعتبا رامه ل و ذَلك لا يَغْلَ الذي وينام ان عن شرطينٌ برت فاعل وعدم مُعْلَ قبِّ العلميّة فوغيرْ عربُ تَعْشُرُتُتُه وعدم فتمتل الهاية محكمنا بكويده وواعن فأحا حبنسا وتطعنا بعدم نقايم فغل الحبنسي فقلت بوعم مرتخل عزين فنواع تشيك م وصدول وا ناحلنا وعلى كويمعدولا ولمرجزان يكون مرتجلاغيرسعدول ككثرة كون غل الجامع للشرطين غيرنعه فوضطابط ح الى تعديرالعدل فكا فتُرَّ مهم جامع للشرطين كم بس كونه في كلام مستعرفا الوغير منعرف معلينا ان تعد العدل بنيه ونستعرض الحا قالاشكرك فيدبالا غاب الألو و دان مج الشركيين لكنة مع في كلامهم منعرفا **فلا تق**ديرا و مدل فيد وات أشل السطيرز وذلك بإن لا يحيئ له فاعل قبل العلية وا ما فعلُ فهو منصر ف لو مأش و لكُ في كلامهم ولا يعوف لدمشال وكذا ان جأله قاملً

Signal of the state of the stat ion, eins Control of the state of the sta قبل لهملة يستثبوت منوابيغ تمبلها كحط وخشع صلير لجوا زنقله عربغل حبنها وان لامكون معد ولا صرفاص ولاسعان فيقتل فى الاعلام اكثروا غلب من لعدل والنجبّل الشرطان فلا كلام في كوند منعرفا لواتغق مجدّية وعمروز فركا جألها فا مل تراتع بته مأفغل ايفا توتدجم عره وز والسيديدا فاؤكره الرضى والمرادمن كوان العدو اعتدم فرضاغي أبت في العدل التقديري الدلايدان دليا غرمنع العرف على ولك الوصف والخال ثابتا في تفسد ف غير طلا خطرًا لوصف الدُّكور فالدال على الوصف Charles of the control of the contro فيدمنع الصرف لأغير فبتنوث فاعل فلفسدى غيرملا حظة لدلانيا في ماؤكر والشرح من ال احد واعسنر في العدل التقدير غِيرًا بِتَ فَانَدُ مَعِ ما تَتَكُلُ إِن قلت الشّرط الاول بنا في ما قاله من ان لم عدول عمد في العدل المقدير وغيرًا بت نعم لو كان بَيّز The state of the s يهتناز مألكو ندمعد ولاحنه لفظآ خركتان منامنيا ولييوفلسير فجو ليرع غرد وات الرأالعد بالتقديري الخان قد النع الصرف والبنياً والحل على الاخوات على ما ذكره الغاصل الهندي فالمناسب صدم التقيير بينيكون ذوا الأاشارة إلى لناني وغيرفوات الراالي الثالث عنديني تهيم وأنكان عميارة عما يقد لمنع العرف فقط كما وكره التأرج وكا الغص من وكرباب قطام الاشارة الى ال تقدير لعدل في غير المنعرف قد يكون عمل كالفرات فالمناسب لتقليد به لكن مانقوع بمجامن صزب الخيط عليه وحذ فدعي ما قال صاحب لمتوسط انا وجدت نستح لهذا الأتاب مقروة مع المعروليجرد فيمالفظ قطام منبألت قاربهاعنها فقرحذفها المعزعند قرأة البضائب تنايير جلياب مرمطا بقته باللقصودنيا في التوجيين عى تقدير عنه **قولهُ الصلاحة ا**قال السارِب ندقدس سره في حواشي لمتوسط التم كوكب لشنيسيلا وكانه ، ونشاحا ي ليندر فياعلام الاعيان المونثة في لمضل حصنا ولا حدامجلتين ومل رالمكان المرتفع وفي بعيض النسنو ويارملم لبقعة عضصته فوله فانها بنية وفي عبل لنسخ فانطبنيتان والوج الاول ليكون موافقا تقول مبيد بذا فاحتريها فاأمنر ... بنما عدا إبيني أن ذوات الرأمنيته في نفة أكثر بني تيم ونضحا لهم و وحبيضيص البنأ بروات الرأمع ان نفت مر الاءاب والبناستعير فنج ميع الاعلاح الشخصية المونية تصدالأها لتهسنخة المولمة للفة المستعيد لنقل الواكلوية كرداء أعج طالة سرة دانيا ي لأصل الا**بائيناً قول وليسر فهماشع من الانسباب الموجبة للدني المبنيته في اول المبنيات فو لو آلانسبا** ك التابية واتبانت منش قودتم لاندوقون فهماالموت اللالمؤتمة الاولى والمقصومندنغي علىالاطلاق واثبت امرالا تيصور كوية موجباللبناا شعارا بايذليير فنيحا فآندخ ماقيك تواريدا خامير فنو خوفوالنع وان اربالنديير ضيعاموجب بثالااك بيان فضيا مغالبيساموجي بنأ **قول فاعتبر نيعاالعه ا**لحقصيوسية الح تعيير احدم إنى سبب لبناً واطلق لهب على لؤوالاخرا ذلواكثفي بالوزن لوجب بناكلام وسلام فولدكون الأسمة ا على ذات ميه ته منه مراح اسم المكان والزمان واخواته فانديل مي تعيين الذات باعتبار ما فان تولك مفام هناه مكان ضيالتهام لأشئى او ذاتها خيالتهام نجلا فالصفة فالصعنى قائم شئى ماا وذات الدالمتيام فاقبل كم يقيد بغاية الابهام كا قيدنى مأدل عبى ذات بهته غاية الابهام باعتبار عني ميين اذلولم بقيليه فيرج إسم الزمان والمكان والآلة عن التع تعريف فاستتخرج ببتواره معبعض صفاتها فان بره الاسوروان وكستهى دات وبعض الصفته ككن لم تدل على بعض والمكالذات ليبيط مانيني كيف وقال السارك مندقدس سروتعوميث الصنقة بادل على ذات باعتبار مني والمقعوفية منقط City Comments of the City Comm M. Carlling. The state of the s the Contraction of the Contracti And C.

Oct of the state o Office Services A Cido Gillians - Charles and Charles Side of the state لأرم البعف لان مراويم بالذات في تغربي الصفة كالهوالتيا ورسندذات ما الم مبهمة لاتعير للجوافد فسرح ابذلك فقالوا العنفة اول مبي ذات مبعة باعتبار معنى عين ولايندنرج سم الكان في التغريف لدلالة على ذات تسينة باعتبارها بذا The state of the s كلامدوكذا ماقيو خرج ببتيدالابهام ماول على ذابة سفيته دبقيدت بعض صفاتها خرج اسأالزمان والمكان ذالمفرق مثلامكان فنيالصرب لامكان اللعرب ليرتشش وبآلجلة الذات في الصفات مبهمة لاتعين فبيا لاشمصا ولالوعا وفي م الكان لهانتين نومي فكيف تيسور عدم خروجه عندح قيدالابهام وكميف ليند حزوجه الي معض صفايتا وبل مؤالا أخما الحزج فآن قلتكل مزاعتياين مخزج لاسم المكان واحوابة فقط فمكفئ حديما فافائدة ذكرالآخر فكنا المقعرني البوريق شرح الاهيات والامتراز أبع فلأباس بإن ليتع فيالتوبي كميس بالاحرازمن مبيع المقرزات والاولىان مكيولأ تر المتيد في الآحذو الخرفية ككسمى ان في الله في فائرة احزى ولانتيكل بالغيام لايشتق مركب يفيض وبهوانصها بعن ألما صح براتقامني في تفسيرة وليقر تضيض من الدسع و مواعم من ن كيون فاعلدما ا دغيره بسنا بنشي ماله الانفساب اويده ، وكام القامني في توليقوان اضيفواا بي صبون الأاو مارز تحكوا بسرمن سرائه إلا تشربة لبيان لم الاصافة لا تبيان كل بها واكلان مشتقامن فاض الأفيضا وفيف وفيتدا واكذحتى سأارس عابئه الواوى قلتآلا يغير منالا فتقيأص بالأفهنا أتشلي مالالسيلان بعريق الكثرة ديوسلونيغنا وتشنى الدالكثرة واكنان ولك لشفيض الواقة مالاغير لاختصاص الكثرة ببرو بالجيلة يبيرا لأواخلا فيمفوكأ الفين ولابالتعدنيرلال كمتم تتوبيف وصف كيون سببا بالاتفاق ووصف التضغيليس كك بذا وحربي عن لتعريف الفامخ أدركتاب وغيزولك سالاسألا ذاعتيني مغووما سخصع يتهلهني خصوصتي الذات لأذات سبهته ولوسلم نخرج ببقوله ماحوذة م ببض مغلمة لان ما بعد كلية مع كيون متبوعا و ما قبلها آبعا نيكون طاخطة الوصف في الا وصاف اصلاً ومتبوعا و طاخطة الذات تبعا ولذا يقعصفة ولايقع موصوفا وفئ تأكه فالاسفا ملاحظ الذات متبوح ولذا تقع موصوفا ولاتقع صفة قال السيرسه سند قدس سره ني شرح للفتاح والمصارني ننيالاسفاالتي وخلت في مضوما تهاالمعاني عن لصفيات ان توصف ولا يوصف بهاصلي مكس لنصفات فيقه مثلاا كدوا مدقديم ولايق شنى آورواية لمآب كريم ولايق شي كمثاب نفطرات مأقيل ولاشك لن لقرم يعبدق على الآله فلابعيم فالاولى ال يتوان الوصف كون الاسم دالاطلى ذات باعتبار مني بوليقه مودكما جوالمشركة واعلم اللرا دس الصنعة لهعني المصديري القائم بالميزسوأ صديحته أولا ملاحظة الذات مدعمبارة سريعلق ذلك لمعنى تبا And the second s تقلق القيام اوتعلق الوحوع فالذات والعيرالمذى قام لجعنى تحدان فى الفاعل وشغائران فى لمعنول فِلْدَان مَأْقَيْل الامرالقائم بالمغيرون يكان بمومضروب لان المصارب قائما بالذات لمفهو ترسنها بل وا مقاعلى المرات تعقل في [ليزات مااغديت A Same to a series of the seri مع بعض صفاسًا التي سبته الحرة فيل والذكورة إييم ونيدا نه ان ارا دان الصفعة المذكورة عايدل على للفظ والسالم بكريش مر في كون الاسم وصعاً فكناكبيس الكلام في اي صنعة كانت بل في صفة بهي سبب لكون الاسم وصفا وان ارا واليجه ل الاسم مصغامه وفي خرامنع وآبية المعنى بالصفته صفة كيون ملاحظة الذات تبعا لااحظمة أعلى مايدل عليه وولا اخذت معامض مناسما والذكورة بالتساس الي لذات ليست كك قول علم ال سمنا ه اى منى اربيها لمذكورة في المشال لذكوروه في منا فالاولى ان يقهموصو فترمإلا رمبتيعرون قوا مررت منسوة كالأيخيل فول موصوفة الاولى كما تتين متعنقه بمنى منسوة ثبت لهن الاتصاف A CHARLES OF THE PARTY OF THE P AND GOODS



Carlo - Single Control St. Oiking وائنان الآل واحدا فجزالة كمضة قيقنالصفاتية والصفة يتقيف تقديرا عرف نتقد بالمعرث ليس ممالا ومل عليه ولآيكزم فرم الموصول مع بعيض الصلة لا ي بير الفاعل للاستمرار اللحدوث ولوسلم فدلك. بياية مناييض على مام بقي أن في مبله **الموفالمترا** متعلقا بالتانية معي المصدرليوا فت السباق الفرخوالة أمنى واعال المصدر المعرف باللام قليل في غيرانطوف واما في انظرف ككيرا ذجوما كيفيداني اليفل فلدلم يذكرالنغطى لاحتل مأذكره التوجيبين فحوالهات الاحلام اسى الاملام العسربية واما الأعينية فربات ضالاب فيها بانقصان لورود بإعلى غيرا وزان كلمه لعقيقة وتركيب حروضا المتناسب مع عدم سالاسم من إوضاعه ولذلك مّا له وأنجمي فانصب به مانتنت فقالوا في جزئل وميكانيل وارسطا طاليس حرال وميكال والسطير فولغا مخوزاع التقرف كالعالم المنقصان فنأعامية مفركرأ جمعزصارت لازمته لايحذف الاني الهيمروا مابالزياء ةفائخان الوت الزائير لاتعنيذ مني كالصناتها نيت في تومنبري ومّا أمّانيت في بخره فته والعنه الالجاح في نحومة لمي لم يخرنيا ويترلان تتل ولك لا يكون الإحال الوضع و كلامنا فيمايزا وعلى العلم معبد وصنعها واكستنل عنه وضعاله على وكذاا فكم النام لعيز ألزنا و 5 الإما ا كتأمو حدة ولام المقدمين من غير سنتراك العلموان فأدت الزيادة مصفرآ مز فان لم مقيع لفط العلم فرنك لمهنى على المن المراف بحزأ لزوال الدمن العلمي فلايزيه على لآأالمفيدة الصفيال نيث وإن بقي لفيظ العام من كاكسالزياوة والعقاملي ما كان موصوعاها زكت مطلقان كم يخرج مهاء التعيين كميالت بترويا التصغيرة منويا كتكن نخو بإشمى وطيية دان مزج مهاء لتقيين مارية بشرط حرائعين بعلامة كانى الزيدان وارزيه ون فو أيغيرال مكان والماذا وعت الى ليقرف بانتقصان مردرة كالتحفيف الأي الما تشريم فيتعرف ينها فتو لرى كالنانية المعلى الان شتارواللغنامي ليعالينا الارته وصيياس ببخوا المعنوي فالتصيياس Poplation of the property of t يقدة العروض موالتقدير فيولران بعارض تعلى أسببين فيرحم تأثير كمِدا في بعن الحيشني الهندية سنة الجروالتنوير عن فيا All the state of t لمنذا متسارمين ويبيذان ونيه فرعة تنين كملان له فرصيتين بالنستبل الاسم على ماذكره الشرقيس مره سابقاً ومعوا لطامن كلام الخاوجة Control of the second of the s بتيه زؤاه غياسيا تي لللايدار من كفناه كسببين قوا صاحب لفصل لمقاومة السكون أصببير فبحر وتفالسببيه يلي يغرله يلفقة بل وجوءه وعدمه سيان بالقياس الى لهنع ومعارضة كخفة على مذاك الفرعيتين والجصل بها الشابهة الااب سكون الوسط فيبت عدم المشابق بميث المايو عبزض اص ثلاثى ساكن الوسط وضها فسبامتنا المشابته بيرفض خاص لامطلقا فيأس احد مبين لا كليها والخان أجيت الناني اعتبار كالسبب فرما لآخر تقلا بالنسبة الي مهينين ولك غنت عى كارث والزمان والسنبة نتيقل كل تالبيبيريد مدخل في شغ العرف ومعا يضدّ النفذل غلا مرة **قول و**يجوز عدم مرفد نعوالي وج<sup>ود</sup> السبيين فسيه وقدع فت اللعقبلية مطلق لبيين فالسببان بتمعان للشرايط على الثورية الشومن الشرايط عدم وحداك برقد ومبزله عارمن منيه وبالحلة الإطلاق والتقييد لامجلوعن مناقشته وآماانثلاتي الساكن الاوسط المنقول من العلم لذكو لرزيهم امرأة فالحنيل وسيبع بيدوا موجرولينهو ندالصرف تتماكاه وجو ينفهه إمراتيا فيشا بالطريان والبوزير وموسى والجري بجيلونه Complete State of the State of شل سندني حراز الامرين ويرمج ن صرفه على عرف سندنطوا الى اصله قيول والماستونجمية النويين على منع صرفه لله المقدرة وقياً ؟ تحربالا وسطونيقام الحرف إلدابع القائم مقام الهاوالدليل على قيام حركة الوسط مقام الحرف الأبيع انك تقول في ثبني تأجي وحراقتي ولاتعوّل في مَرْكى الا مِرْيّ كالا تقول في جا وى الاجاء تى وَفَالْهُمْرَابِنِ الا بْيَارِينُ فَبِسِ تَعْرَكُسْدَ فَي جوازالا مرين نَطْرالْحَ هُفِ Ale Sea ایتری ال ایران الدین الم ایران الدین الم این الدین الم ایران الدین الم ایران الدین الم ایران ال The state of the s سر من المراق ال A STATE OF THE STA

ابسا دسيداتيا قول بالمونث المسنوي المرا ومتدما كان التأكنية تقدرالاالمونث بقيقي صح بدارضي ومومبزاالميضا فأتمي مذكم الكياج الصشرطة مؤغيرا وكروالمع فالنخونسأ ورجال اليذاب يتبقد يراتنأ تبا ويدبا باحة نعرف اذاسى بذكرالايغرالمق يتماح الىستديل آخروكذا نموها تغولهيد إلىاً فيدمقد والولوكان كك لكان غير شعرت مع كورْ منالاز كركعةب وليسركك م لكنت تقول في تعد غيرونصغير لرفيم ميفت كا تعول ف سأستية ديس كك لا كم تعوّل في عبين نفر فد بدالسبية الذكر لا يقال وحرن نحوربا بهاتهم امرأة اذاتهمى به مذكرليس لعبده بذكراممضا وعدم اعتبار كويذموننا لاان قبل بتسميته بالموثث كان مذكرا بمعنى الينم وبدائم تسميته برايط صار مذكرا فاعتباراكه كاانه لااحتها وللطمة خلل ببين الدمين بل مو و محض وكذا وحرب حرف المو السائ الذى غلب استفاله مذكرا بعبر سيته المذكريه بسيس الانجهل المغلوب كالعدم وحبو الغالب موالأصل واللفظ مذكرا محضاما غلب ستمايه وثما فانوحية كرانعم ف الاسمى بالحذكر د قبال العرف اييغ و مايتسا و يحب متعاله مذكرا ومؤشأ ا وسمى بالذكر وبار فيالعرف والتزك ولتجب من الرمني انكيف قال وسمتشروط لمنغ حرث المينث التهمى بدئزكوتركما المع بعدما فسالموث المعثوي ﴿ بانقلناهند وتمال ابيغ فان سى بداى بالمونث المفتدرة أوالذى خَبِمِنه بالمعنوى وآما عَيْنٌ لرا والصشرطين بين الثلثة الذكوةُ الناوة على الثلثة ولانف الشرطاب الآحزان تعنيه فه لايسل جوا باعن الترك كالانخين نوميسل حرا باعن شبهة القصروالعا المحصد الجوائب عن الاول وآييغ فيدا عزاف بان مخوصاً ورجال وحائف و طابق من لمونث إسنوكى وليس الاحرك كاعرفتُ والجيعش اخرجها عند**قول الان الحوف الرابع بيني شلاا ذا لحامس امي**نا قايم تقام الماً لا بينغي فولك من وليل والراصي والسيدسية الح الاخِرني الذائر على النَّلَيَّة لَان موضع النَّا في كلام مرفو ق النَّاليَّة فعوَّ له الحرفُ الاخِرزم الرابع والحامس وفي نسيل إعباراً وعليَّا وهواميغ عامر وبالجلة انقول بالصبل الحرف الوابئ فالماسقام المناحبابية القوم ليبرعك لاطلاق تم القول بالتضييصة بألحرف الز بلقيام بنحالى حروف ميزان التعبيرفان اجولبزلة بحوف الاصلى فيميزا لطالتعب فياربيته لايزيونيموا ايقاب اللام اشائي فيجا حرفارا بعاالا برى ان نُوَجِرِشْ الرَّامُيةِ مَا مُعَ عَامِ حَرِفُ النَّامِيْنَ ولا مِكِنَ اصْبَارِ لحُرِفُ انْاسِ لِذِنْكِ لَآنَ تَصْغِيرُ حِجْمِ وَفَي مِنْ علامينت دائنان المائب الكأم ببوحرف خاسس لأانم حبلو إحرفارا بعالانه في مقابلة را يع حروف ليثران فان تُصغير مي خيل غييسي فالنان بنزلدالزائدة لانهائيس مقابلة القاداليين دالام فلم يبتدوبها ومبلوطا فيبيح حرفارا بعاس كوز تعسفا مبنا الايرعواالية خرورة لايخ من وغدختها ماولا ملان قوله لان تصيير ومجير تكنأ بزا احدالوجو والثلاثتة الذكورة في تصغيرا فاسي والغا ان کاف استبالزالمرای ا کان سن المووف الزواله فی گلبنس و فی اشتَه فی تصغیر توش و فرز و ق مجرش و فریزت بحذف المیم ال على المان الزوائد والدال الشبيه عابا بومنها و جوالهًا والنَّالث ان يقى حروفها في عقواس غير جل بكه لجيم نفي الصورتين الحاسة قاليم قاً لا شامن الزوائد والدال الشبيه عابا بومنها و جوالهًا والنَّالث ان يقى حروفها في عقواس غير جل بكر في المعالم عن س النأوامأ اليافلان المرادم فيقيل وننسيط صورة المحروف والحركات ولايرا واعتبارا لووث الاصول ولذلك وخل مكرم فيقيل فعدم اعتاداليا كمن لامناليسا في مقابلة الغاد العين واللام بس على اينيني سواند يلزم مندف اوعلى إن الالف الزاير في مساع كان مندا بعيث مار بالفاظ مسافلاسني لعدم احتدا واليا المقلب منا في المسترقو لآى بكون بدا النوع المسافرة المنافرة ال الم طلق التربي فأوَّل الله تدس . وكونه ملامهذااله فوح وفعالة كزا ياكون دعدم استفاءته مل كونه ما على تلم State of the state

نى قوله كيون الراج الى الشويدية رقاعلى من زهما خلا يجوزهل اليأملى المصدرتية لا وكرفات قالت لم لم يقل المعزية ستشرطها ملانة كباريتاج الحالتا ويل قلنا ليجوزتس اليارحلي الهنسبة اليغروتيل ليس بغالا مابدل عن لعنما ف البيركافي قوم المانيث بالناش طالعلية قلناالا بدال عن للعناف البيلسين معواني الامل التنوين ميغ تبدل عن لعضاف الباذاكان المضاف امرانسبيا وة كذلك قد قال بنه العائل ديغ في قوله ن سع قول وا ما معلت شرطا لئلا بيعرب ا والعلمة يتنا اللام والاضافة فافاا تتنعأسها مإزان لينع ما يعامتها أيغراعني لتنوين رعاية للبحة مين انكنت فبتبع الكسارتسنوين عي أم أبيه دبغى الاسم ببدذكك قابلانسا أرتصرفات كلامهم وامايد وشافيقتبل اللاعم والامنا فتدا ذلامان فيعتبل التنوين ابيض الجرح سائرالتعرفات فيصيركا علة العربته فو السُّلاليعارض لخفة السببين أ ذلا عبى مجرد كونة للاتياساكنا وسط ليتاب كلام العرب ويعيركا نه خارج عن ومنع كلا مراهجم لان اكثر كلام حولي طول ولا مراعون الاوزان جقيقة مخلات كلام هز فآنه مغ ما مَنْ صَيْحِتْ ا وْالْكُلَّامِ فِي الالْعَا طَالْعِيمَةٍ وَبِي تَعْتَلِيمُ فِي إِسْانِ الْمُوبِ فاين تحرك الا وسطا وزيا دة مع النّانة أواعم ان الزيادة أمع النّلة تستبر عندالكل و آما التؤك فلاا متبار رعندسيويه واكثرائني منو لك عند سم منعرف دج باكنوح قال ارضي وجوا ولي و ذلك ان تحرك الا وسط في المونث المّا أثر لقايم تقال السد علامة النانيث والأجمة ملاعامة لهاحتى سيدسد باشئ إلى المجنى لمجردكونة للاشاسكن دسطها وتحرك نثياب كلالم العرب والتغشري تجاوزعا ذمب البيله ابيفه باجبل التمجي افاكان ثلاثنياساكن الاوسط مائزا صرفه وتركه مرفده لتزجيح العرف فقدمج زمّا يتراج ترص سكون الارْسط الينونكيف لا يوترس تحرك وليد ل شبى لا لدلايسم يخولوط غيرشعرف في شلى من الكلام والقياس الذكورالينهيندوعلى بذا قدم قوته كوك لاوسط مع ان المناسب تقديم الزيادة ابتها ما بكونه شرطاعن لكان الاختلاث ولىذاليغ قدم الهوسف عليمي الهوسيف على الزيادة فول فرانستيار للما وعندغيره لأح كهند كذا في واشى البندية وتخال مبعث الشارمين لها توله وحذعيره لأح كهندلسي معى اينبني كان نو ماسمتم الصرف عندسيبويه واكترالنجاة والبيكم ىزى كحكم مندعندا ادمخترى بذا كلامها قول قال ادمختري في كهفص ه ما نديسيسيان من التلاثي الساكر ليمتنوكنوح ولوط منصرت فيألاننة الفعيعة التي مينيها اتنزل لمقا ومقالسكون اماريبين وقويم بمرمة على للتياس فلايصرفونة انتهى وهو بنطام جا يشربان العائن بوازالامري في فورح توم س النويين وموقد مقل قوام واشارا لى تزمين بقوله في المغتر المنعيد التيليل النبيل وبعة دروقوم اشعارا بان العائمين بلمبولون فطران قوله دانا مكمنوح عن ببيل كمرسيطي ينبني وان الاحرش موبلواشى ساقط وان المسئلة خلافتة ملى مايشال يكلام التارح فاني لبغن لحواشي لايخفي ان منع عرف نوح سهومنً صاحبهم على فالآول لان غرمنا تنبيه على ماهم على الناق قارسي فيه ليعفر لهيير ملى ماينبني الاان لع ان سنبته منع صر يون الى قدِّم على ما وقع فى كمفصل معووان لم يُدمِب الميامد اللان وعوى ان متبع المقرض مام وتبتيع العلامته قاصرو و منر خه إلاتتناء قول روج والشرطات في املم ال لشرط الاول صار كانه واخل في الشروط ا ذلا بيني بدونه عمة بل عي كإنه ع في سواكان تتحرك لاوسطا وزاقما ملى لتأنيخلا ف الشرط الثاني دبدو ندبيقي ثمبة ولكن لايكون سببا و وجو والشرطين مولا كيون مراوا في نضيه بل بواسطه المشروط نوجو والشّرط النّا في كنا بيمن وجود ومع المشروط فالمنع في الحقيقة شغرع

عوبهته طير. فآنه فع ما قيل فراالكلام يدل عندان وجو دالشيطات في يتلز ما متناع شتروا براميم و موغير ميح لا عمم الانصاف متفرع على تقت مجدع الشرطين لعلية واحدمن الزياءة وتحرك لا وسط **قول من انعراف تحريوح عاامت** في فَقِهِ الله الله الله الكلية وكان يرى في الغلانة غرخدت وكان في الحقيقة العالميندوج على معما وعد ما الله الله ا النشابة فلا يماج الى ذكر ونجلات شترفا مذوا كان الحق صندام اليفران كومينو كل الحكمينية المراجة على المراجة الم فيالشطاثا في بالكلية وكان يرى في الغلا مُرْغِرِ معرف وكان في الحقيقة الحكيمينيه و جامحفنا بخلاف مجام فايتليه عنائهم عدم انضرافه **قوله وللعب**نية التي كان اولها الى قولها وسطه اساكن بكذا فى لواتسى لهندية و قال مبن بالما وفيؤكث حيث لصنع توله ابنيه أعلى بذاا تنفسيلات مايكون المأ الجبوع وتمكن نبتان وكر يتحقيق المفامراء لان المازيالا وسطالبأالمدة بشهرة تفصيغة نبتهي أنجوع والمفاعيل فيكون افيداليأمن قبيل لاول قوله وهميالتي لاكبيج جمعالتك يرمرة امزى تغيير خربصينة نتتها لموع ميد منزلد المنسط والفلا يرد عليانعن مكالات وانقعن بصمارى ايفهند تعاشرة واوالوفين اوالحرُوف بعدالات فيها مكسو الفظاا وتقديرا والصهار مي بيسكك ومآمِّيل لم تياش من «غول صهاري في التويين لاندلا يلزمهن وخوله الامنع صرفه وموغير هوف المحالة لالف التاتيت ليس ليديدا وبعدهبا برس اوا والمعرف لم نيهب الويم الى كون سب لمنع غير لجمع فيلزم ان يكون أجعيتر سبًا بدون الشرط فو لمولمة اسى لاجل ان مزه الصيغة لا تجع عمع التكسيرة اخرى واعتبار التناسب في استهية لترجيح الاسم على عيره وبيان الناولي بذلاك من غيره وليس علة للاطلنات فلاتفيحان نيقفض لوجود ذلك فيخ المسمى فانتقض ببيجال بناعيي ويجسومه غيرتاب للتك غير مجير فول <u>میند تنته کچوع ای سیختهی نمایته جوع التکسیری بجت الجیم الی ان نیشی ای مذا اوزن جمعه مرة نیشنی انریجم یم ک</u>ک قو <u>الاسام متأيس على ستقاليميت لاان انطان بقديم قول مبذلا مصرولا برواا قدميل فالناسب في الرتبة الثانية</u> العطف إلى موصة للعليتة استفاءة من قولد لهذا على المتل فني بنزاد جركون بذه الصيغة مسينة بنته الجوع بوتعد والعي في س بصور مرين اومرارا فتولية انته تكسيرا تشاري ان الانهائسفر عملى تعدد الجمعية فال بنيرا ومقلبة عن المانية يتلذم نفى آنابط بت البريان وكذا التوجيدات في ستلزم نفى المأفقة لدبغيرا وميم نفى الحرفين على التوجيدين تم المراد من نَّالًا سَيْتَ اعمرُن ان يكون تصيعةً وحكا كالشبيد بها فلاير داشاعتْه وفرازنته وجواريّه اذالنّا مناليست للتانيت بل فى الا ول موسل عن يُالمنبة لا ندميج الشعتي وفي الله في للدلالة على ن واحد بإمر بيتي الكلام في ان التأ الذي عوس من اليابل يسير إفي الومن املا وفي اخت وشبت لا يعير إفي الوقف بعد ما مسار عوصات الذكاك في الاصل التانيث قوله ولأما بترابي اخراج تخومدا في مما كان جبائم صارمها محته يأاله سبته قوله فاندمغ ومحمن والكلام في مجع مكون مهنة بمققه باقية ملى مالها وشل بذالجع لايوم بدفنير مأالنب بتنعم أ ذاصارها وزال عنة مبيته كحفها جرو مداين فالمغم لبلدمين جازوخول أالنبة مديروع لايبيرم ببيته للاصلية اذعة مار كالمفروني لحوق أالنسبة وايغ بإشزاع الميام

Charles of the state of the sta غرج عناصفة لمبعترة نزاا ذالم كين بالسنبة في مغرده الما فأكانت فيه فلااخلال بالصيغة منكون غير شعرت محركت في من كرسي منها الأكره الشرعية تدس سسره في حواشي لتوسط ومنه زياران ككم معى مدائني با ندمفو دمصال ميسرميعا في ك ولافىالاصل على كافي الشرح والموثني الهندية لسير على ماينه بني الاان بقيرا الجلبستيرالاصليته لالم بيشر بخالا يدايين الك وقداجيب بإن لما دبالجمع الجمن بمبيح سدو فدمنيزج مدائني لعدم كويه جميا بجبيع حروفد ومومع اندلاحا مبرالبيا قرمن عليبه باندا كالنالداد الجنعجبيع حرو فدبصاغ قواربغير بإكرالان نخوفوانه نتليين مجمنه تجميع الحووف لحزوج التأعمن فيتلجع رَ أَن الْمَعْلَ فَاصْرُ صَهْ يَطُولُان فِي اَرْسُدَهُمِعِ مِن اللّهُ والألكان مِن اللّه المعْلَمُولُ اللّهِ ا وَإِنْ الْمَعْلَ فِي صَلْمُ فِي يُطُولُون فِي اللّهُ والألكان مِن اللّهُ المعْرِدا ذلا والسطة بمُلاث ما مُنتى انتى وقيدان مقصو والمقرض ان التأليس براض في شيقة الجمة لعروصها وعدم وضع صنيقة بجمع عليها كالبيأ وكونداتيا مهالا يدهد لا يقد التقال و من قولة عمع مع المنا ان الن الأرم للكاية لانا نعتول قد صرح بذا الفائل بخلا وجيث قال التأ ني وزن نعاللة أعاتكون لازمة ا ذا كانت للنسو*ب كاشاحة ق*ا ماا ذا كانت للاعجى فلا كجوارية في حميع جورب صحة . ن بع جدارب وفرازنسته لا تجمع غلا يكون التألازمة اياه و **وجه ل**زوصا في عميع المنسوب دون الأعجى ان الترأ في جمع المندب بومض من بأاللت بترمنيزم نحلات الأعجمي ا ذالتًا فديسيت بعوض عن شي فلا تكون لازمته مذا وأمت فبيران قوار ظلا تكون التألاز بداياه اغاليني ازاكانت التأفي فراز نتدللدلا قدعلى ان واحده معرب وأما واكانت عوضاعن البأ فللاذاتناح كيون لازمته فآل لدمني وبحيث المونث واما فرازنته وزناء قذ فيجزان بكون عوصاس اليأالمدة وان ليكون لتقزيينه الواحدوانياً والباثئ نحوتها جذلاب هاولاتيتان معًا فالتألازمة مع حذف الباقو له فرزين او فرزل The bold of the second state of the second s بكه العِنَّا وجومعرب **قول نِعَلَم ع**َلَسِقَ الصِّن قَد ايغير أ<mark>حقو الرمه جاما كيون بغيراً وْتَابِيْها ما</mark> كيون بيأ تشِبت الاجال **المقتف**ة A STATE OF THE PROPERTY OF THE لتفصير فمكون امااتنفصير ومنيدوعلى لفاصل البندى حيث قال ليست فتفضير لعدم التعدو ولالاستيزاف لسبق كملام آخوالاان بينسرالاشيناف بعريمسبق الاجال كان يغبل لتثروح فيكون لاشيناف **قول فاياً كان بغراً** واشارة الكيفسيل Change of the second of the se Control of the second of the s أمجل وتقدير فالابدسنه في انتفليل من تعدوا القوله وامتثاله عابي قدرة كهيكون موافقا تنا في مشي الاجال الذي وكره Chief of the state وكان لمناسب للسباق ان يقدروا ما ما كان بهانخوفرار نته فنصر**ف قوله بذا جواب وال مقدرنشاً من قوار ب**مع ا ذا لمراونه And the state of t تركون الاسم مبعا ومعلوم الجعبتدما عتباركهني نظرمندان بهبب بولم معتذ فنشأ منذان حغنا جربيس فديوني المعتيز فليف كأب Signification of the state of t غيرشعرف فآندف ماميل شاع بزالبهيان فى الشروح حتى صارعم عامليده الأكيس تقديرلسوال يوكان ثاشيا عاسيق فير لك قول يطيق على انواحد دائكشيرما لائتياج البيا ذهجرد توله مهم مبن يمغي في انتفا ممبسة قوله ينبني ان يكون منصرفا لان سندسندصى كجمعته ولام مبته فيركاء فت فآند فع اقيل أنتفأ كجلعية لانقتضة لانفرات اذكثيرن لاسأ المغزدة غرشصرف و أتغأ الاسسباب لانيفع لان السوال ملى بيان كجرع لاصلى تعزيين خيرالمنعرف فحولهما الكونه حالالنفسيع لافئ اندحال جم إلمبتل على تجويزا بسعن وتيجوزان بكون مالام ضميرغ يينصرف مليحبل غيربعني لا وعلى التقديرين التقشيرا مألان المراومن كونه علما منيتغى بالجمعية فيشعران تنكيايينا ولان الموجر وضيالعنس عانيتغي بلجمعية العلية واتسنكيانا هوبرفعهاا وللردسي سعيد الانتشرجية قال يصرف تخوصنا جرمعاس كويذخلاف الاستعال فأندفع التين لاتعيج ان يمبل حالاعن قوله عنداجب A CONTROL OF THE PARTY OF THE P The state of the s A CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF Williams of the land to the state of the A CONTROL OF THE STATE OF THE S

الاعلى قول من بجوزا كال عن المبتدأ ومن منه يرقوله غير شعر ف لعدم تعتشد منع مرفد لكونه شعر لاحن للجميع بجال العلمية لا نه غير خدر تذلك بعدا تشكيرا يفرطي ان حصار وبدالتذكير فعرف ملى داى لبعد العهد بالمجمعة وقيح منعه وقيل موملي الخلاف كباب الم مرع بالفاصل الحفرى في كمّا بلهم في لا يشاد بذا والمجلد حالام بمنول عيدًا مقدر فليس بموجد كالكفي والحات ب وجيه فوله والتانيث غيرستم روعي ببعن شارحي الدباب ميث قال وبجزان يكون منع صرف حضا بوللعلية والتأثيث لا يُعلَّمُ المُنتَ بِح والصَّبِ لِلاَيْقِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعلَمُ اللَّهِ الْمُعلِمُ اللَّ رح الفِرْحيثْ قال النِسج بى الانتى والعنبعان موالذكر والجمع ضباً عين كسرمان وسلرجين والله ومبرب العاسل الهندى وتقال الرضي وبعض شارحى اللباب والعنبيع لالطلق الاعلى الأنثى الاان صشا مرحم كجنس شا اللضيع يغيره وبسرطالجنن وبضيع كالمتم المغرض براملي ذلك الحاسث يتلفقو تدمينه قدس سده افكيقه تبصى تو لهرلانه ملجنس بضيع وموضى مرامعني قوله عالانصيع أنرمكم شالر كمينس أنبيع وغيره لالحبس مريضي فتلران منع النانيث بني ملى اماسيس عكوالاضبع لا على كون بصبع علما في اللغة مداً العالم للأن لم تمان قد تقلاعن لعراح ان جنب بشيل الذكروا لانتي وعبارة الترقدس بسرو ﴿ يَسِيلِهِ عَلَيْهِ الْمِسْنِ وَلَكَنَ مِلْنَاعِي مَا ذَكُرِ نَا لِي مِنْ الْمُدَورَة **قُولِهِ وَجُوالاَ كَتَرِ** فَالْ الرَمِنِي الاَكْتُرُونَ عِلَى الْمُغِيرِ مِنْ عَرِفْ وقال ابدمسن بن العرب من ميرت ساديل لكوند مفردا واست البعيد الى يديديدا ندايقول بالفراف نظرالي قوارعرب كما عرب الأجرو ووغلظه لا البيشبيسيدية إيام بالأجرام التعريب فقط لا لكولة منعرفا في المشلد الايري الي توليد والاانه الشبين كلامهم الايفرف فولفيرس السيبري ومدابعلى ناسم عجى مؤدءب كاءب الأمراكسنه بسن 41 كامهمالامضاف تطعانحوتنا ويامخل عي مايشابه فوج بعضه قوله بانه ملى قوارغ يرشفرف مدازنتهن فريسب والبب نبيسو کی بعجة دانزانيت المعنوی و جالا يو ترا ن بغرانعامية وسا<sup>ل</sup>و **ل** نسبر تعلم ونعبسر مان الحل على الموان يسبب ماشر نجر والمن ميت المسوق والموالي مراه والعراب وعال الجزوبي فيه مدم النظير والبرية الجنسة يرقال ارمني و تارس م ان مجل من قبيل لجمع ملكا وموالعدواب وعال الجزوبي فيه مدم النظير والبرية الجنسة يرقال ارمني و مدمه انظير منه مسبب لكن الكلام في البحمة الحبث يتروي وران يعتبر إفي نبالوزن خاصة لا في غير ولا الرا دسن عرب بيع اعلى مِثَالُورُن فِي لَدِرْتَيْنَ والعَالَى المبروقول لِين بَحِيمَ تَعْيَعًا بِل فرصًا خلاتَ كل عليه إن اطلاق فقط الجمع على الواحد المحمي فى الاجناس فلايقه برجل رجال بل جأ ذكك في الاعلام كما ئن في مدنية معنية ا وامناح اطلاق الجمع على ابواحد في المبيخ يقيق وون انغرمني في ال فلا أشكال بانقفل به فا غرض الميل مين بعيم نفي عبس الاشكال من امذي كالمصلص عليج بالمزيدان معزد اومپرسدا ویا تغینی ان مکیون منصرفا وآجیب بمنه بان المراو حدم الموازنته بالمغز دانعربی ومواجمی بانتها دروتبقدیر بجمع فيه صرف اولم لعيرث لاختصاص بثرالورْن الجمع **قو له** فدم سيعتنسموم والرجاج وسيبويه ني رواية على ما في اللهاب وشرحه فتولدلان الأملال تملس بجوبرالكلية مقدم على منع العرف اذ ما يقلق بالجومر كالحركات والسكنات والاعسلال والا دغام وغير فاكتبت من الواضع مال الوضع متل الاستفال فالعزورة كيون مقد اعلى ما يومل الكلمة لبدالوض بل بعدالاستعمال من لصرف والمنع الاان الوامنيع كانه تقدو بمندالومنيع ان المياني للآخر تيقل عليهما العندية والكسرة متشلا فمذفها وبنى الاعلاص عنبارالاصل لاسلاولى بدا فالأيتج السير*ن خلا* حذؤا لكلةت في محكم لها مرا فاللاكشر مكم إلعال فماتمت No. of the last of Signification of the state of t

ماقيل فيدانه لااعلال في حوار ينظرا الى نغسه بل معبدالتركيب نهو بما حزمن ما يعرصنه في التركيب والت العرف اليونه ملي حوال الكلة بعيرتا ما فتيا خوعن الاصلال بناصى ما ذكره من ان الاصلال مقدم على ما يعرض الكلمة معيدتا مها وكذا ما قبل تتبعا لذلالقائل ان ارا وان كل احلال مقدم عليه فوغير سلم لا ك ببن الاحلالات نبتية على شع الصرف لا ندا نماتيد بينهته والكسيرة فئ الآحز بعد دخول العوامل وعوولمن أحوال الانحاب وان ارا دان إعلالا ماعقدم فه وسلم لكن لا ينفع ذلك وَوَمِ البعضهم: مؤسِيه ويرمن تبعدلان قول الشارح الى امذ لبعد الاعلال تشعرتبقدهم الاعلال على ملتع العرف ومهو تعوّل بأنآل أرضي قال سيبويه والخليل الالتنوين عوض من ليأ نفس عضهم فرالعول أين شنع الصرف مقدم علاالملك ونسلرسيرانى وموالحق تول سيبوبيان الاحلإل مقدم حلى منع الصرف اللالة فال تبويف التنوين عن اليأبيد خدث تنوين العرف احرازاهن رجوع اليألز وال العاكمنين في غرالمنصرب المتنتقل لفطا بكو ينتقوصا ومعنى بالغرعتية ووركبات على ا في ال*ِمِني وغيره فتح ليومن عن اليأ الحذو فترا ومن حركتها في حويتني المتوسط اصليجواري بالتنذين فلا حذفت العنسته* التق سأكنان فحذت اليأوعيل لمزالتنوين الذمى كان في الاصل المنعرف عرضا عن حركة اليأا ويق بعد مذف الياً مذف شؤين العرف ايفؤتم عومن عن اليأا وحركتها تمؤين آخو في البرضي قال المبرد الشؤين عومن عن حركة اليا ومنع الصرف عدم ملىالاملال داصله حوارى بالتنوين تم حوارى يذفها تم حوارى بحذف الحركة ثم حواريتو يون التسوين من الحركة ليخف التقل يحذف الياللساكنين انتبى وكوكم بعوص لبقي اليا اعدم موجب لحذف فيتغل لفظا بكونه باليأم كونه مبعا ومعني بالفرحية فاقيل عليدم بوصنعيف لانه لوصح التعويض من حركة البألكان التعريض من حركة الالف في نخوموسي وميسي ا وبى لا مثالا نيله فنها بحال واللازم نتتف فالمله ومشابرلييه ل شيئ ا ذلسير فيشنى مما ذكرمن بامت التديعيز مل إمنا اسان مجميان لابقد رلهااصوب فيعرض التنوين عن لحركة على اندلاء كرّينا لف فكيف تعويين عن موكة على انهابالا اخف منها بالتنوين كا قال الرمني كم بيومل التنوين من حركة اللام ولامن الالف في احد مي وشبقي كما في حوا رلامنًا بالأث اخض منها بالتسفون وجوار بالتنوين أحف منهاليا فآفني الومثني والسثرح ليتشعر بان تعويص لتنذين من لوكة مباز عندالقاتج تبقديم الاحلال على منعالصرف وقدع وفت إنه جازه ثرالمبردالقائل تبقديم منع الصرف على الاحلال ابيغ فان تثبت وذككٍ و تُبت رواية تقديم الاعلال من المبرد فصراتها كل تبويعين التنوين عن الحركة في المبروس فوَّ لهُ تَعِدَيم المنع على ما في لنجحرا ميثة قال قوله د ذمب بعضهم إلى يزبعدالاعلال جنيم ان من حبله غير منصر ف بمبل للاجلال مقدما ملى منع العرف Cale of the state التسوين عوضا من اليأا والحركة مكن من قال ان التسوين عوض عن الحركة عوالمبرد والمعندوم من كلام الرضي ان سنع الق مقدم على الاعلال عنده ليسرع عي ما ينبغي وان لم متنبت واحدمن الامرين فا في حواتني المتوسط والشرح شكل قوله و في انته بعغل مرس قال الرضي بيي لغة قلميلة خيتُنة اختار بالكسائي وابن يزيد وميسى بن ممروقتو له مؤوتفات ايهااتشي بمبلهأمعر بإعبى البوالمعندم من سوق الكلام والمراد الخان مطلقاً فالملازمة منوحة من تقديرالتقديروا ن خفل تأ فاللازمةسعة لكَن لايزم مفكونياسنيت كجوازكونها معرتة تقذيراكا قال بسيدالسندقدس مره في حواشَى المتوسط ل كان جزالا غربن تابط شراشنولا بالاحواب المحكي للدلالة ملى القعنة اتنف لمدرالاء إب منير نفطا فعياراء ابرنعة يريا Service of the servic And the second of the second o And Charles and by the book of the control of the c Control of the state of the sta A Lake Boy Con Con Day Jord Pro Service of the Servic The second of the second

od State Sta Control of the State of the Sta Jakor D. Dager Wire. No. of Physical Action 12. Partition of the state of the s Town of the state State to a division of the state of the stat A STANDARD OF THE STANDARD OF نحكون العربات انتقدير يترحقيقة لامن البينيات لكم إلحكامة تقيض اعتبارالمتعدد في اخرا الكابة ظامرا فلا يلاحظوم وس The state of the s كونهااسا واحدا فلانجكم عليها بمنع الصرف تنم انمركو قال لانها محكية لدلالتناعلى تصنيغ بيترلكان اولى لانطباطه فإلكت ووموالاخترا نبط تقديرالاءاب ماعرفتذا نفاالاان الشارح قدس سروبني على انهاعنالهم بي سبنية لكن ألرضي مرح بخلق تأقلاعنه حيث قال الجلة لا يوحه ن تتبل العلمة لا بالاعواب ولا بالنبأ لا شاعرَج وارمَن الكلم لا الكلام وا ما بعد مهتسميّة رمني Calling and the state of the st تحكية اللفظ فلايطاق مليها شامعرته في نقا ومبنية وملى بزاليغ وجدال حرازن ولدكاف على لمصرح ال علم اشابنيان A contract of the state of the عندالمع سرة والماذا كالأمعر من عنده كالموندب البعض ويزهم مدم التقتلية فلا ورو دللسوال فو أركا زاكتني التي كلية إشك لان كون بنا الركب الذي عنم رالثاني منه حرفا مذكو إضابع غيرتييقن لامتمال ان كون لمراومن قرار فالضفن الثاني هوفا A STATE OF THE PROPERTY OF THE بالبوالمتباد مبند وبواتشغير بالعفل فيخرج متدماصار معا وكذا شأ المركب اليزي كان الثا بي منهمو تأخر مذكورها بعد تعينا لات بنالايت والون لأكور التماليد فيجمآ لأن يكون مبنيا بعدالتكييب بيغا ويكون قوله والاعر ب الثالي محفيصا بالبهن والأكجو معر باغر شعرف بعده ومكون قوله والاعلى عموم**د قال الالف والنون المعدو** وا<u>ن اشارة الى ان اللامرالا شارة اليال</u>و سابقًا في تعاوان سباب وموالالعنه والنون الرائد تان اشعارا بال *شيط لا يخصصنه يحيث يوج م*اليه ومنا ذيقوا العلية لأأيرج ماكان علاولم كين لنون فيهزا مُدَّة تخصسان من كجيس كلاف سايرالا سباب فآن لتشروط ميها عمدة خلاامتيا فيها أتي مك الانتاءة فأن ثيل الشرط الاول وان لم مكين محصصة كلس إثنا فيخصصة إوصلانة ومغلى مختصان فبنعلا بضيلم مندريا وتهانلدامتياجي قاميز اليها قلباميتج اليهاة وفعالتوهم لاطلاق ن أشيط لالاول قبل يوصول لي الثاني فوله ا مَاكُونَهُ مَرْبِيةً ثَيْنَ بِهَا فَوَلِ الكَوْمِينَ قال بن شَام في مغينه قرال خاقا أمّنت خوسكوان من الصرف للعه نية والزيارة وتحويثمان للعلية والزباء وعاد نشته والصواب خلا حذوائنا مذا قول الكوفييين ماءا البعديوين فنرم بيهم إن المانع الزيادة والمشبهة لالفي للمآثيث ولهذا A STATE OF THE STA قال ابيطابي ينبني ان بعيد موافع الصرف تنانية لانسّعة والمانية ترطبت العوية في االسمر فرزية سكران في الصفة لان الشافليق الاباحد ساويذيه الكوفيين إن منيعوا صرف عفرت صافات اجابوابا للعتبر غاموريا وثنان بإحيامة سالنا بمؤرث لة الانتقل فلايدون هرناه العلامينا بتنابة الغيالاتانية فيرجون الى ماهمتره البصرون مراكلامد فولده المسأنه تعالاه في النانية The State of the S بذا يدب البصرتين والفرعمتية على ملواك الماعث والبنون فرماك فىالماتثيرانا في الآين و مبره الفرعيّة اعبتر البعسيّة من ولالة كل ماله في عليه ولاين الرمني قال والالف والنون فرع الغي البّاسيّة كايجي بعدا وورْح ما يزيد عليه أنتمي والأول وثنارة اي مذسب البعيرتة والثاني اشارة ابي ماسب الكوفية. وتوليركا يمني لعداشارة الي ما وكره أي بهذا لا اعت والنوك وموان الالف والنون أنايو تران بشابه كالف البانية الحدودة من حبّه اتناح وخول أاتبانية ميها ملاولغوا من المبترسية والالعند والنوك من الباتيرونشا بستها وجوه أخرا بيغره فواسما نحوشا وي الصدرين زنا ونسكري سكران كمين حرأوكون لزنة بنزيخوسكون فمقسين بالمذكر كماان الزائدين فيمخوح المحقعان بالمونث وكون المونث في خوسكرات فيم The state of the s اخرى منانفة الذكركاات لذكرني نوعم أكذاك لان بذه الاوج الثلثة تسوجودة في فعلان معلى غير حاصلة في عمران وعمان Collins of the Control of the Contro وعطفان وتخوا وتشابه تها بيع بومبين آخرين لايينيين وون الامتناع من المّا وبمازيا و ة الالف والنوان معًا Charles Colonial Colo Sur College Service of the servic Care

Control of the second of the s Total Control of the Contract of the Children of the Children *ان وقدة مج حراً منا كلولنا* لذا لا ول في الموضعير الفنا فالذا جمّع الوصان في شمان وعريان مع العراصاً فألمّال على بذا جوالاتتناع من تأاليَّا بيتْ بْزاكلامه وبَهْزاطران ما قال صاحب الله ليمقرمنا على قول اللباب و بْزا ن الانيران يىنى العنالالالى قدوالالعندوالنون المضارحة كالعيد الكيبيين ميليين ل بما فرعا الغياليّانيتْ من قوله مزا في العندات نوا بابني النالعنه والنون فضيرنط والنالنج بيين وكرواا ندفرع ملى المزيد على يدكاات اتساميت فرع على التذكير فيثبت فرعيته سن بإه الجة مكن وكروالو هباتنقوية مضارعتها لامني الناسيث لااك فرعيته تيوقف على متشبه نملات ارلمي فان فرعية سيوقف على تشبه اليه ببتنائي فأندقع ماتيل وح لافزعيته كاصروات القهم حواان عبرالمنعرب لأنتعاله ملىملته تبعيز فرعيتني فبيرا لتقة محين بذا تُمْران البعريين لعداتها فتم ملى ان تايتْرالالعنه أوالمؤن لا جل المشاكبة أمملغوا فعال الاكثرون تحمل الىسبب أموّ ولاتقةم بنسامقا مبيبين كالالعث نعقعا المشبيعن للشبربه وذلك الآمزا العلية كعمان واما بصفة كافي سكران ليصنهمابي المناكألا لف غيرتما مترامي سب آعر فالعلبة عنده في توجمان ليست سبيا بل شرط الانف والدون ا دمها يتشغص زيادة أدلآ والوصف عنده في نوسكران لاسبع للاشرط قوله والزجج مولكتول الثا بي لاعرفت ولان اشتراط أتناأ مغلانته على تقول الاول غيرظ تيل كان وجدازعان ان الاول تحتق في ذيانته ابيغ حرا مدمنصوف ومنيان المعتر بمعن الزياد " وبعد طوق التأيلي بالاصل انتي أقول و فذيحت ا ذلاسني للالحاق بالامل مبدريا دة التأثير كان رسني او كان ارباد ة مُقَالًا بعدالاصلى وبهوتم قوله لوحظه مهاصنعة يدل على إن ملاحظة الذات مسل وملاحظة الوصف يتع ومأذكره في الوصف يدل عليهمة ومولحي فكيف بعيج المذكورة ومكنا فتديرا وكبلترت مجروالمصاحبة من بالشريف قدس سده في وانشي شرت لمنتاح وبالإكرا اوليه والمقعد والتوليف بلءا يتنازبه الاسم والصفتر فكاعنه بحروا احساحية بخلاف الذكوراني الوصف فاند تربيف واليزايين فائترزا ندة مقصة يزفيهذا المقام وموان الاسم المقام للصغة تدعيته في عنومه ينصيبية الذات فند يستة الوصف ايضاكا آروك بالتوليد <u> بوبزاللعني تقرنية مقابلة يعصفة قوله لالالسمالشاش للاسم والصفة بذائم بني جوانظ والمتبا ديس الاسم في امثال مزه التي</u> The second secon فلذااها يح الى نعنيه واما المعانى الآحرفليديس في مزاللقام وأشاله فلذا لم يحتج الى نفية قال فيشر والعلية والالعاس المتنا يحمآ إن يكون الفأييني في توارشتُه في حواب اما الحذو فة مثِّل قولالالف وألغون وقَالَ بعِمْ لِتَسْآرمين لها وإناإ مسّاج أ تقدروها ولم بين جواب ذلا تشركتيان لعام ك أو إيشر كمية موجوا به وما بعدالفا الجزائية لانع البياقية) الااذا كانت أثرة كأ نى شېچىچەر يەڭ بزاكلامە و فىيىڭىت آماآولا فلان مەزت اماز ئايعلوا فەاكان مابىدا نفأا مراا دىفىيا وماقىلەم تصوبا بىلامة النحوقوليقه وربك فكبروثيا يك فطروالرجزفاج فللابق زيدا فضرت ولازيدا فضترتبصح بالرضي ومائن منيليركك يقة تبقته يربإ واماتًا ني فلان صرالعا مل ملى بواب ليه يحت رائعل بل صدالا كنزمين وعنالبه حن لعامل منيه موالسّرط فينجوز ابن AS THE GOLD OF THE PARTY OF THE يكون قوا فشرط جواب اذاحته ذلك لبعض فلااستياج الى الوّحباليذي ذكره مع الميس تمام قال كشيخ ابن لحاجيج الكيا GLEST LANDERS AND LOUIS ON LOUIS AND شرح بنغسل والعامل في اذا كانت شرطانمتك فيهنهم بعيِّول شرطها وسنهمن بقيِّ ل حوامها وبهم الاكثرون في لمهنل شرح ألوام واماا ذامغنامها ماشتم عليه جإبهام ببغل ويشبهنه موقول الاكثرين ومحققون ملى ان عاملها شرطها وليست مفيا فة اليرفلايرم الاتحرامن بإن كمغنا ف البيلاميون في المعنا ف وقال الرضى داماالعال في إذا فالاكثرون على شرفرا أو د قال بصند موالشرط Land State of the State of the

Company of the party of the same of the sa كما في متى داخوا ته تمّ قال روا لاطلاق الفريقين والآولى البضقير ونعتول البعنم ل ذامعني الشرو فحكم يحراخوا تدمن بي وخو وان لم تعينه بخوا فأخربت لتنمسر مئيتك مبنى مُلتِك وقت غرو البقمس فالعام موالعنو الذي يسفيمحا الجزُّ وون الذي فيحمل الشُرطِا ذبويحنتنص للطون فعلى فاؤكره تيعين لالعال فيا فافي لفط الكتاب مِوالشرطَا وْ المراد تَتِعْمُولُ وْاستي بشطِ Will some of the state of the s كوندلاوقت المبهركما ان المرا دبعده تمضه ندحنا مكو دللوقت لمعين الاانتكيثرا ليستنونغ البسرة اللعرفي الايفداح شرفيفتس سى لارّت المبديلا كُلّ ستملها لا لاتحينتي و موعد كتولكه بني جاريد ولا تعوّل تني لمامت شمسرم ا وا بالعكسر<sup>و</sup> انجانت ا واقد تها ته كشار في البهم بذا وبالمجلة انخان فداللشرط فالعامل فيالشرط والالمكن فالفأليسة وانعتم العلصرح بالرمني ميث قال دفا كثروغول معنى بشرط فحاوذا وخروم عن صلاعن الوقت أمعين عبا أناستعالدوان لم مكين فيدعني تشرط استقال افرالمتيفهمة معنى البوذك بمجصلتين بعده على طريق الشرط والخرأوان لم بكونا شرطا وخرأ واغارتيب أمجلتان ترتيب لشرط والجزامية أكبتز عى نزوم ضمول الجلة الثانية لصمون الجلة الأولى لزوم الخزأ للشرط فلتحصير بذا الغرض على غيادًا خرا في عكو مذابعه موف الل ابعده فيأبيًا لذأ في نتيج وان في قولك اوزمنيتني فانك مكرم ولام الابتدأ في قول تقداء والامت لسوف اموج حيافات قلت ما بعال ني اذا بعد تقديرًا ما قلناً موالجواب فأن قات ما بعد العالج *أثير كييف عيل فيا مبل*ما قلنا لا ما مية في الفاا لا نع على ان العا العاينة ا فاكانت في موضعه و وصدا لجزأوا ما ا فراغيت عنه فلاين و وعيرت هن لعسد رئيلا يقع في الابتدأ بذا وتعل ما في لحرشي سط طر*بق الاكترن دالا خيال الآخرالشار البيوني*لاشارة الى ما ذمب الي<mark>البين قوله بإعتبارا مناسب وامه</mark> فان نشالي انتهاب افوا تيفهميّان نطرال ذائبها ثني فغي قرارائنا ناغزابي وابتها وكان النطرابي كوشهاسبه امينه جابزا والأقو فوشره فالا وبي فيداعتها ركيا سببالان شرط صارداعيا اليربعد ماكان المقام باحثار معيل الاخال إلثاني فول ادشرا ولك السم احمال بعير فاليت السياق ولهباق فولي تحقيقاً لازم نيادتها وبالأوم بعيالا إوة توتيفة فتوتروالعلية وانخانت ومنعاً أيالا يجيل الرأين من شخ الكارة بيث انها ماريا صليتين يتضيا في كونها زائد أن بل بين الطاميا ريا كالتي من اصول الكلة في الدزم وعدم الانعكاك و خذا ظرارا القول الاول اوليمنغ وخول الما بذا افوا في القول الله في المحمرات ما و في الاسم مركات الفافي العنامة لمكمى كسورالفأ مضم الفأ ويكون مونثر بالتأ أتتبة فيكون منصرفا قطعاً كعربان مونتنره بإنترفا بتيسور عدم دخول التأفي مونيثة موضلان ننيتج الفألاغيرولا يسيدان يعتر تو له وأنتغاً خلانته اشارة الى ذُكِك في أمنل قديمة الامام جال الدين إين مالا لمنطأ مغلان ومونته فعلانته في قوله اجرضلي لفعلانا وواكستنثيت حبلانا لوجنا ناوسيفا ناوسيفانا وضيانا وصوحانا وحلآنا تبشوانا ومصانا وموتانا وندمانا وتنهمن نفرانا وتقد وجد لفطان نظرة لك الثيغ بدرالدين إن قاسم فعال زيلانساك البات وزرونين غصاناصلي نفة واليا مأتم فبالجيلان كأمهلة وموحدة الغطيم أبطر فقوا للمتاع غيطا والدحبانا برال مهلز دجيم إليوم الظلم وتنغان ببن نعاته دغا بويراليوم الحارونسيفان الرجل اللوال المسوث كالمسريف وتهنميان ببنيا ويجمة وطأسلة وا فناء تتيةابيوم الذى لاغيم ونيد والمعدوحان بعيها و ومأمهلتين لبعيراليابس لفلر والعلان بعين صندار على الكثيرانسك وتوالحقير والقشوان بقات وشين مجمة الرقيق الساقين فهمهان ببيم وصا ومعلة الليم والمتوثان البديليت العلب والنهان المنادم والنفران وا مدالفهاري قال اوكاما في صفة اشار تبغة بيركان الى انهن عطعنا لشرط والجزأ وليس Se Con

الالاصابالالعاليا الماهد من علف على همه بي عامله بمجملفين لا زنييه ما جرز وانزاعلى تقديركون كلية في مذكو را مصنفته وا ماا ذا لم كين فركو را على علم بعفالسنسخ فمرع طعف على مولى عامليهم تجملعنين للنامر قببل ماجوز تتو أيذا أتتنا مغلانته كلا في ان المراوان لا يكون مُوشّ العنقة بالباالا الميق الخصوص فضيرا لشاقة سرمسيره وضاار يقوار يسيئا تشناح دخول أاقبا ثيث عليه يما بالالعنا والنون اومى الصنعة لايدبهني الوصف سؤكوان نفتح الغاأ وضمها وتيل أتغاضلانة تضير بطاهره عدم دخول تأاتسانيت عليفيلزم مدم انعسان مريان والضراف حربانية فعنده بإمتناح وخول فاوالمانييث صديرتمنسيالوا عربالاخص يقرنيته توله وفيل وجروه ملي فأ يذل على اللاوانة فأخلانته في مؤنشال في نفس كمة فيالالعث والنوان انتبي وهيدال بعنميز لور وفي لمفاوه الطائخا أيآ فغلان ننيتجان فأفتعن بيرائش قدس مسده لسيربصريج في ردوا ذالضميغ صاربة لهيستين الرجوع الى ماتيلمة غيره والحكا والنون فاستلزام فاكسه عدم انصاف حريان تم عنى ان فنسيات قدس سره لا يدفعها فالمراومن تضميلج ورفي هبارً ايبذالانف والنون وانخان ألما ونعشس كلمة فيهالالف والنون والخان المرادا فذكر فكوسة فلا برابل مستنفا وبهن أتتفأ مفلانته تم معي ان بېشه وران اتبانيث دارعي الذكيرفالاستازام تم **قو لرا**زمتى كان مونش<sup>ند</sup> ما يشيري اربېتمبو وسن بزاارشروا أشفأ مغلانته لكن سخد شدامنا ذاكان بمقصو ومن خااسترط أنتفأ ضلاقمة ابيغ منيتي ان بنيع رحان عند مزااتقا كم مصول ما ومقعق وموانتفأ صلانته الاان يق المقصد وعنده أبتفا مبيا حلي الديس دمو وجر دمنا براؤكل ما جأميذ منعى لميميي مند فعلانته في أكز ابت العرب لاأمتفأ مطلقا ربعيض بنى اسديقيولون في كل فنلاك جأمه ذملى بغلانته أميغ نؤننسبانية وسكرانية فيعرفون مكذا في الر كأ فى إنسل ان بنى اسدمًا لمبة بعير فون ويقولون فى مُؤسَّرُ سكوانته ليرسلى اينبيني فَحَوَلِم وَيَأْدَ سَعَرِ مَ اوغير سُعُرِ فَا يره ال المحمالا العداد النشأ يوانن المقعواة الاختلاف في احدالا مرين لا في المعنوم المرود وتُقيش للمني فيه و فع المسفر ف الوغيم معرف التي وفع بإلا لتروم وقبل تيني جنلف في مُرين الأمرين فان المزممل النزاع النعرارة فقدا حنك فيدران اخذ عدم الضرافة فكذلك انتناف فيذ ّ و وقع في الخاط الفاتران من اختلف في رهمه نه في وتفييتيشل نه بنصرف اوغير شعرف وعلى م<sup>ن</sup>ا يكورن في انغاف الانتقا وملى الادلين دلامن رعري فال وون سكوان مال من رعمن عي من اجل المشلات في الشرط اختلف في جريجا بزيا من كران و مزه ان فالانتلاث في الشرواسب الانتلاث في البعض والاتفاق في البعض المركمين الشرو متلفا بل ستيرا كلان اتفاقا فيانكل فامترض القيل في الاختلاف في الشرط لا يكون مشأعدم الاختلاف في سكران لا مُرهلي تقدير الا تفا ايغيثبت عدم انعراف سكران والفيات مذمان **خال وزن النمل ق**د شاع ا**را** و قالصنيعة من لوزن ومولارا و يزيره قو وكثيرو قولدا ديكون في اولدنيا وة لأكيفية مجدت في الحروث والاضافة مرقبيل اصافية العام الى الخاس على أي الحواشي المشدية فانتر فغ ما قتل طبيران العام إنا موالمو زون لاالوزن ا ذائعام لا مروا ب بعيدت معي وفاص ويعيم حارها فيالون النستة لايعنع لسير بك اللانه لاكان التياورين الامنا فترفرن لدزيا وة تتلق العفل بالاختصاص والغلبة فيلعز ذكرنشكا فسلوالشا قابس وهلى وجلصيه بوذكاليشه والمفيد لوصاع ليوالم بالكوان وزن العفوص فقد للاسم على قياس سائرالاسهاب مزهموم م في التعني يورزن ألذ فع ما تين في تعنيه ورن العنعل مكون الاسم على مذن أه نظولان الوزن بيس معه يحدث ني حروب الصغل ولاصرورة ولا واي الي عدملي فزاله عني وميّل ثيم أران مكيوت الاصرافية للاختساص

A STATE OF THE STA South Straight Straig Privile Colification of the Colification of th The state of the s A Straight of the Straight of John John Maillian Accient to the first The state of the s Selection of the select Constitute of the last of the first of the last of the ميتة انيفيدان الشرط احدالامرين امالاختصاص لجقيقي والمكمئ الامس إنعلبته المبتدعلى الدلس ومووج وزياوة كزيارة المغلل Control of the state of the sta و إلا التقيير لايت غنا دمن الاضافة ولا كلوعن سأقشة فحوله على درن بيدمن اوزا بي أمل والعدكما كيون بالاختداص وإندابته The state of the s يموق ليجروالوجو دخيرس وجروه في غيره فكون عدالوزن لمهشتك من اوزان مبنس مشعرا بزيداختهام له بالعنعوسم فلا يكوني بي نَامِرُ **قَ ل**َ النَّحْقِينِ العَوْلُينَ مِنْ لَكَانَ لِهِ قَارِفَ فِي الاستَمَالِ وَانْعَالِ فِي الْآمْقِياصِ في **فَوَالتَّحْدِينِ وَالاَحْمَامُ** المفعوص اوخال اليأعلى فبصورتني الحاصة وكالنجل على بذاالمعنى غير سيجوأشا ربقوله بنني ك النتجف يبيرث ولمتنب متعاسط بام والاصل فيبروم والبستيمل بإوخال إليأ على تقصور علية عنى مالدانيا صته واشاراني دقع ما يتوجه عبي ذااليعينيين انه فكييت توحدني الاسم بقوله الامفقولامن علمل وفي نشخته به والعنه إلى الازان على ما موالمتقار ف والشائع وتيجزُون م يعبع الى العنس Part of the state فيكون وأنقاللنغة الاولى وانحانت على خلاف المتغارث في إلى ولا يوجدني الاسم العزبي يتيرلى ان الاختسام امناني بالقلياس الى لاسأ العربية فلايغروم وبإلا لوزن ني الاسألم حمد قال كشربتنين مع بير ما كان في الواقع علا لغرس ربطه يغوله الايوحد في الاسمرالامن قولام بيض ربطا مطيعاً وحبله شان له ولذا تيّده بقوله على شيّة بضل المامني المعلوم والا خاصي التقبيل معلوما ومجبولا يصلومتنالا للاختصاص وتدمه على ضرب وانكان نلاتمالا نيصيقه معلوم وظعلوم شرافه على نمهول ولامذاني ا معلوها وجمبولا بنملات شربا ومعلومهليس والجواص فماميل بويركونه علاتقدمه على ضرب ح كونشأ أيامجروالانيلوعن منأ قشة قو لهرفا ننقل من مزوانصينعة الاولى نعتل من الفعلية إلى الاسمية وهبل علا قوله وكذلك بذربوحدة وذال مجية من مبترج اسرف قولمدلااى سمه فالذا في الرضى ومعض شد وح اللباب في أنهل مذر موحدة وذال جمة بهم ما قال شاعرت من المرابط عرفت مكانسا وجدا باوملكوما وبذر والقرافو مذه كاماة بارمكة كذافئ بهماح وقبيران البيت انحان ستشها وجل الهم مأعلان جرابا وغيره بيان لامواما فعقوله وهزوة بإركاتيا بنيه وائفان ستشنها واعلى منداهم البييرملي ان جرابا واغوابة ميان مقوله مكاسنا فقوله اولااسم مألا يناسبتم فيهرا باليم كفزاب وملكوما كفروب والغربيين عبته كفلس فقول ومشرتباً شلنة فرقية فول ومفعز فأوضاء هجمتين أقواله رجل فخضن قال ابوهري وموسعه بعيوس بن مرو بن تيم وقد غاب على القبيلة نيرعمون نهم ا عاسمه البذلك لكثر بخفتم وبداخنغ فتوله علا لموضع بالشام في نهل ويأة اندبت المقدس فوله على لبنا اللمذيل وبومن خواص الامغال ليجمي فى الاساً وول سم تعبيلة من الاعلام المنفحة لد من بعبُعل لا نه اسم لا بى الاسع د الدكلى وان كم المراسم لد ديبته منواليين معمّل من ومنسل لجمول و مؤونهم و لل فيرب مرع من الدَّالان و مؤشى فيرسرفة فان العرب قِدِّنْفَلُ النسل الى بسعاً الاجناس انها تغييا لعواد ببليالعدمة وتحميها مران العدتم نهاكم عن قيل وقال وتقولتم تنتيج ومكتو فأبطا ثرين وان سلمنا اندبس منبتول تكتآنه نشا ذ في الرمني ان مع مالغل إن دُعل نغرُ في الدُغل ووُ نُما بِني أن ست فشا وفي الجارالبرد ي دُ تُم للاست ومُكَّر الغترفى الدعل من الاجناس المنقز لترسن الامعال فو له فويضض العفوج المتعربات يثيرا لهنتم وسنه فدان قور ولم يركيب لهيرة مبا تأنيا للتقليبيا ذبوديب اليلجهور لاصح تنشيدا بيثرني فراالمقام وجهترستا نفته جواب لايق بزاابوزن المشترك غيرالغالب مذابعض ام لا فخوله ای منع صرفدای فربهلهادم الذی کیسندنونتس ولا غالب فخوله الابین الناة و مودوکس میسیدی عرد نالآن عیر فلقا فینه اصرف نی توبس ومعند و کتف ومبغو و ما تراملاما واژنی پیشرط کویشنقه لاس بعنی کذایی ارم کمیشر تك ومعفرو ما تراملا ما والثاني بشرطاكرية سقولاس يعفل كذاني ارمني تيتر

ن الجواشي ووقع في الواستى البندية وسمي مجوض و دحرج سع وفاينعرف وموافديا الحليل ويونس والي عروعيروس الني وزمم ميسي الذلاينصرت فولها وبكون وخل في الشرط الاول كل ما مؤخف سوأ وحد في اوله زيا وة كزيا و تذاولا وحزع منهايس بفتع ككالببغ بدزوجدغيرمنه برنسالاوزن وسبب آخرنواحم فالجهو دقال وخالدا ومفيب دعين ان وزن فيمس خالث الأمكا والمع مال يحوالا ذكروه اوكيون في اولدنيا و فكرنا وتدسوجا بابن بذه افرنا وات لاط اورنيا وتها في اول العنس صارت اشاذ متعاصا به نيفنا ف بوزن الى تعفل: ان لم يكن غالبا خيافط إن قوله غير فتص وقع محرم وان ومنع الحلو و ون وممير واليديشير تورفيروا بربلتاا والتماح البينحيرالفقس لاأفتس وان حل كلام المعامل الغلبة وان المراء بالغلبة عنده الغلبة المنبة على الدلين م وجروزياوة في اولاكزيا وة الفعل لامطلعاً على افي لويتني الهندتة بسير ملى اينسني قال ارصي والذي هل بلعاص فالفته مرشيان احديها انداى فاعل في الانعال اغلب ويوسمية بما تم لانغيرث اتفا قاء بوكان الغلبة ني الانعال عشرة لهنيدب وإ على غلبته في الانعال ان باب المفاعلة أكترمن الجعيي والاضي مشدفا عل وفاعل الاسمي قرقلين كي يترو عالم ا زاى الخواصر وجمرن مصرف وعنامان إلوزن فوالام اكترسندني المعل قال لا يكل مَعْلَ في تعيير العجوارة العيول يخيامة وسنهايجنى اعفل مفلأكا جرواعور وكلابها اسان وأماامنبل نفعلى فلريحقي سنداله ماضياللانعال من ببين الافعال السلامية عج واذسب لامن كلها فاريس نواقق وانعروسجى افعل ماصيامن غيرما مأ فيرفعل ثلاثي قايلا كاسم والجمروا قرونقا بإبه في الاسأ يهنج الغعال شلقتي اليغوني اتفكة خوابدع واعتل وارت الفرس كلام المعدا يرثبت الغلبة بإحتبارالا لوارح أوالا فرا ومبييا الماآلا ول فلانداثبت ان امنل بوعان من الاسم ومن الفل بوع واحد والنوع الآخر الغير لمبني مع الثَّلا في مقيل بعارمند ما جامن الاستخم بنى عن ثلاثى وآماً الله أتى خلامة محكم بإن أبغل تضعير يحييج بي من حبيج الا فعال السّلاثية غيرالا نوان والعيوب ومنها يرمي فهلوا مُنكِون امفل إسما اكثرا فرا وامن افعل فعلاايغ وير دعاميه ان قوله كل في ثل ثلاثي بيير من الالوان والبيوب بحثى مندافعل ليبيط الأطلاق كيف وجولا ببني من الامغال الما تعتذ ولامن خل إنه دللنفي ولامن فنو خرمنصرف ولامن فنس لا يكيمن مّا بلا التقلة والكثرة تمالوضى روحلييجيث قال ولقائل ن يقرل على قولا خول لفعل لم مجيم من يمين الاضال الثلاثية بي جأعل المقط استدمن مذسب البصيمين النامغواليتعم ببغل ومن كل مايم بي سنها معلاقت فينير الأسم يحتى افعال تعميه العنعلي والذي مأ يمثل يفعل مفتوحي العين وني فغل تغيل مكبسرالعين ني الأحني نخصا في المغناج من حكاية النفسي المضارع نحوا ونهب واحد علىادهمو فبعلأا فرلائيمين من مذرباب مفالعفيل الأقليية كاشيب مذاكلا مدفعلى بذلاعفو الشفيش وبعارضها فعول تبجب واضالعفو A THE STATE OF THE PROPERTY OF And the standard of the standa يعارضا مغل المتكاويل مزيده وريدا واعفل اصفعته لا يجنى الامن مثل كاستوالعيين في الماصي المفتوح في المضايع واعمل The state of the s مندومن مغتوحى الحيوبي يحيى افغل صفة من خرباب مغل ضوقليل ملق بالعدم لابعارم سشيداً ويوسلم فاحتفا المتكلمين الم أخريطار ضدوبيقي اعفل ماصنياسا لامن المعارضة مثراه بردحلي الرضي ان قراد ومن كلي مانيجي مندا فعل التفصيرا يحولي ليس على الإطلاق كييف المم التفعيل بينئي ما ما يسربه ستروا مغل يتمب لاميني سندب ما حصل في الامني واسترك صرح برنف بمث منل تتمب فولسرى في اول وزن العنل آم بذا الترديد تعرو سال لمرج العنم يرفزالمراد عني التقديرالا ول اليغ وزن ال الذى فى الاسم تقوله زياوة كزيادية في التعديرين واحد قوله مي زيادة وبن تقدير للمشاف البيالمومل عزائشتها See and See Line in the land

o Aretistration of the Total Service Service Port of the state Joseph Service and Service of the property of the state of the st فى المعنات وتولها وحرف زائدتغذ يرالموصوف وحبل المصدر بعنى الفاص صفة له ومنى لتقدير بن تشيكل انطرفية افليس was a same and the في اول حرشلا و موالغرة زبا و قاحرت ولا حرف زائد والجراب ما ذكر ه الفامنل ابسندي من ان مبنيا مموما ومفسوصا من م والاعم بصيغ منطرونا الماخص والمامام فسنها والصح لغنطة في لان العنعة نسسب الى موصوفها بغي نعنيدان ما موصنعة ليسر ولاحاجة اليحبل فى بيضة اللام كما قال بالبين أنه فامنل معلنا بإن منقد الزمادة ليبه بمطووث للاول بل قائم. هالى موصوفها بعني كالاءاض الى محالها وفي عبل ما فكرءات فترس سر بعنول كالحامن مشلا فانشبته با قيتر كالهاالان ميتر في جنى على أذكره مبعل الشار مين لها وما قيل الاول مرتبقديري والتي بنامي ظاهرالعبارة والثاني بنأعلى لمقه لاتناول لوزن عرنا بصفة الزيادة لانفسر إلزادة الاان يترافأ كالتالزماق فی ٔ ولد مکون الحوث ایم فی اولدا ذالحرث لانیغ کمت عند خلیب موصر وانیان من و مبیدنتا مل **قو**له <del>من حروث امی</del>ن ولا وال لعاملى المعاني بإلدال مجبوح العدينية ملى ماصرح بالشريف قدس سده في حواشي الرمني ونوسلت فمقيدة على الدخوا موالي ولوسلم فالمزوم شبابهما والمتحدة بالنوع معما فتوليه يحالكون وزن العنوا وماكا ن علي وزن العنوالشاءة الي ان لو غيرقابل حال من لمضاف اليه وبهوالصميية اوله **قول والمجيله عالامن قوله وزن مغولتر ه لانه يرمب التعقيداللفلي بتُهتر أ** وزر يغبس مطلقا برمع المسيركك فحانف اقتيرتح قل الجوين حالامون ليغبوك قواره زابغهل شرط لانذمن فبتزم ليغوا لعدف فهوفامل 44 منى ولامن قولد زياءة لان حباز الحال مركب مكان فتلف نيدوايين لايخ عن ارتكاب تجرز للآلية ان غير قابل غيراً إلى لان كيون مالاس زيادة لتذكيره وماقيل المصدر يذكرونيونث فهوا ذالم كين مثاتنا واتسا ومل بان مع العنس بحدُلا على لامطلق رمناعت بناديل ان مينامت في لد لاحقعامها بالاسم تعميره بتها بنرنه الحرث الاخرمنه متى اجرى الاءاب عليبخلاث الالف واللام فابنا وانخات فمقعته بالاسم فكربص يره بسن الاسم فيريج يالاسم مرحولها عن ورن الضعل مونا قيد بهجكه حلىمين دارين فالحقداتيا فيالونث بالانعاب واولح يقيد بدنة مهم ان مل عرِسنعرف وبيما تسفرونه فو لهميا م <u> الذي تشغير القرف آه صحيحة ي</u>قي تقبيد عد مالعتبول يكويذ قياساً ا والفرق كبين مُدُرُ الاسم رُمُونشه بالتأمُلا ف القياس ونا ورو القياس الفرق بالعسينية مرح بدالرصني في تجث الجمع تصويم غالفط قال الرصني في ذلك لغالب في الصفات ال يفرق بعظ وسؤنثها بالنأوالغالب ني الاساأ لجوامدان يغرق جن مذكر بإومؤمثها بوصنع صينتة غصوصة بحل سنعاكمه وامان وقدهأالعك امية في كليها كاحروح أوالانصف والفضلي وسكران وسكرى وكامرأ واحرأة بذا كلامة ليس فيه تعريح كيون الغرق بالثافيات ظلف القياس بم محميان الغرق بالصيغة في الصفات العاخ غيرغالب من مذلل يضا ف القياس والعام قال المع في الشافية The Constitution of the Co Marie Though NO.

والمس ملتعدته غالبا ونقل لتكثيرغالبام ان المعانى التي غير جاليس خلاث القتياس لنعرا بغلبته يبتاريم كون غلافها بعليالوا الاستادم خنان القياس وآلية إنكر بالغلبة في كلامريس غمطلت الاسأبل في اسأ الجرا مرواسه وبيس سها في المالالقيا الذى ائ حيرًما بى المشأباحثيا رؤات أصبب الذى اتتنع اى قرسهن الاتستاح وزن كعش او اكان على وزن نفال لاملااي لاجل ذلك ليسبب ا ذلا تيتين حقيقة لمجرو ذلك السبب الذي شرؤه مرتبول اتبأ با متبار وبل لا مبرن امتيآ وزن الفعل الفاضده العبول مقيد باعتبار فوات إسبب لا باعتبار سبب من حيث أوحتى يره وان اتمناع العرف الماميلم مرتجقتى بشهرومه دالعلامي<sup>6</sup> الاسأ فلا براك معلى محقق بهشر و وسن امنياع الصرف ثم ان المتدانيان قبيداللغي فعدم القبو باعتبار واست الوصعة ثابت لاسود والخان باعتبارلا باعتباره بل باعتبارة فرانتعنا عندوا تتغاءا لمطلق مبذاؤلمعني الايتكذم أشفأ المقيدتي بقيصلي فرااتسقد يرشيكل بمواسو وةالأن فهطلق عني مدم القبول نتقف فينتعي المقيد سذا القيد واكفان تسيد لهندفي فالقنبوا فلقتيد باعتها ونهت بمبب نتتف من سدووة استايين ميث تبل التبا بالمتبار وات الرصاف الأسي ترتز ان متنع لأجار خلاتيره ما قيل شيكو سطه بزالاً عَد برخونما لأن المتبول مهذا لا ستبا رستف لان الاحتيا ينتف لأتنفأت الصرف وكذا ا ولى في قولة ما دى كك فا ولى علا للهجيداى الشراعة يب عير معرف للملية ووزن العنس لا نذا يقبل الله إعمارا الملة يأل باعتبارة مزقال ارمني والدامي عي إنه ليس إمعن تغضيل ولاانهل مغلأ يأمكي البرزيدس قولهما ولا قالل في والومدوا فدخو المناءانثانية عال على زيسيس أضل تفضيل ولاا منوا بنعلأ بل موتش ارمل وادسلة والزلا ها بيغ ملموع فبواراتها كاليضرا يونرك لا أفاكمه في علم أخز ننو كما يوميت باراج واله بالإصطلاما تعشمان من الصرف اذكل علم مومنوع ومنعام لتنافعا برا كلاسه وكذاارين ا ذاهبل علائير شعرف للعلمية و وزن الفعاصية لايعتبل المأباعتبار العلمية بل باحتيار آخر فنوعين لعلمية لايعتبل أتأ اصلافعنلا عن ان كيون البتول غربتّاسي حي حيّاج الى التقييد بعبّر له تياسا فطران اربعا بعد تشهير عزوار دعلى لمع عن القديم مرمز بقوليتيا ساقفو لمرفان لوق التأللندكيراي عوت التأني اربية واخالتألاجل إن مميز إمذ كرفيتشأ اطحق موتذكرا لممرفلاً يكوك اً تياسا في النّا أن نكيون موقد لاجل المانيتُ ثم امنيس الثلثة : بعشرة كيون مجبو عامن**ية إن**ا نها اداكان الميزمذكرا وتبركك اكان مؤنثاً والتذكيرواليّاميْت فيس بإعتبا رهنطالج بل بامتيا راوا مدفان الوامد مذكرا يوقى بالنّا وانخان أغيظ الجمع موتم غرّنتنة ما مات دائماً ن الواحد موشاً يترك وألخان لفظالجن غزكر انخوسيج ليال مذاوما ذكرالشو قدر مسره في مجتث اسأ \* المد دصرَح في ان لموت السّاكا عِل العَانيث بيث قال وتعوّل للذكرُانْيَة الْيَّاعِشرة بالسَّا **جاهدًا ل**ذكراعتيا رالسّانيية المِيَّة وثات وعشره والمالم المونث فرقابين الذكر والموثث وتم بنيو الامر بالعكس لكون الذكر اسسبق وكميكن الأبية الاغيقياس ظاهرااى من حيث ظاهراللغظ وقياس بالمنام جيث كعني واليّا ويل إيجاعة وييو مليان المّا ويل بالجاعة غيرلا زم نى الجمع باليمغزان يا ول الجميع والتراميث في بذه الاعدا د واجب عمنة مذكر المعدو د وتَعالَ الرضي في وحة ما نيث التمنشأ أمعيّهم عند تذكيرالمعدود والأوّب عندى ان يقران ما فوق الكنية ن من العدوموسّوح على المّانيت في اصل ومنا مأوا " م مبالّ وضعان بيبر بيمن طلق العد ونخوست تعضعف تلتثة والبقة نصعف ثمانية متيل البسيتمل لمبنى المعدوو كما في حا في ثابة رّوبال فلاية في طلق العد وست منهف ثلث وإنا ومنع على البّانيث في الأصل *لل تكريج* ا فايعيروث البسبب كوزم المارية

فوق ولأشنين فا ذاصلارا كذكر في مخدموال مؤثراب عب دض بدلا لعرض فتا نبيت العرض في نفته او لي ثم إنه غلب على ليظ ومعد والتعبنيها عن لمعد و وفعراً عليهاا و الأهنى الوصف الذي عمومتني الاساا المتشقة ا وصها يمعني رجال لتشريطا بهذاالعددلكندئ فلبتالوصف عيبها كالهاجتم الهاخيرا بعقاموه وفهاا فلب فاستعال تكننته رعال فلب مستعمال مافها فتتنفأ فبشغ الوصف فى الفاظ العدو وجَوَت مّا بعدًالالفاظ المعدووات كيتْرا كورجال تُلثُة وا والمرتج على للوصوف اتى با كان موصوفا بعدلاما معنا فالبينخوثلثة رجال وآمابن بخوتلثة من الرمال مبارا جرائها موى تعسفات المشتقة في الفرق بين للزكر والمونث بالتأ فبقيت الاحدا واذاكا نت صنعته لجمع المذكر سطعة تأنيتنا الموضوعته بيءنديه وذلك من الثلثة الىالعشرة ككورنيا صنعته الجمع والجمير مونث فلواتنبتوا التأمينها مطجبعين كم تتميين ما تصدوه من اجها ترجرى العدغات المشتعة فاسقطو باسرحيع المؤشال فأعتد فني ففا ندمذكر بالنستة الى تانسية مم الدكروآنا قلت ذكك لان تانية مم المونث المعتبر بوالعارص بسيالجمعية التانيث جمع المذكرلا الذي كان قبلها بديس اله لوكان الاصل عتبالم يجزني السعة قال بنبوة عما ازال لتأنيث العارم ف التذكيرالاصلى نى رجال وا ما لم إذال المسانية الاصلى اليغ في نسنوة كلن بذا لطارى ظاهر شهورني رجال بني في نسوية لان الشَّى لانيغعل من شلد انفعاله عن ضده مقدار سنوة كاند مذكر نفغاً تا نيطة فعتيل رجال ثلثة وسنوة تُلث مغدارت التَّكم كانت في الاصل لتانيث بجروالعدول نيث للعدو وانتهى كلامه وتبندا فلرفسا وماميّل من ان للرا وعدم قبول التأبا عتياً اصل الوضع ولذلك اتنت اسو وسع قريهم للمية الاثثى اسووة والا مدا ولابقتبل ألتاً بامتنا را يوضع البدري بل بعده ورض وت وْزْ البيغ ان ما تَيْل للا وحدم تنبول تا الناشيَّتْ والتَّهُ في ارمبة للذكولسيريَّتْ وْزْرَالِيقَان ماقيل ان النَّا في اربعة ليست طايَّة على أربع لان ارببة للذكر واربعاللمونث والذكر مقدم في الرتبة ليس على ما ينبغي وظرابيغ ان انصارت نحوار بع كاانه منسوب الىءوص الصفية بجوزان يكيون منسوبا الى فؤات مشرط وزن لعنس دم ومدم متبول الناً فتدبر فو لري س آجل شيراً مَا عدم قبول اتباً لاتيني أن حدم قبول الته متيد للزيارة ومعتبر فيدوليين متبرا على الاستقلال مالتيفريع عايد تغريع على ايرت ، هوا فالا ميّعه وروجو د أه بدون المقنيد نمّا ند بغ ما **مّن لائيفي ان امّنه أح**ا بمرْسَفرنَ على مجوع الشطيين فلا بد<del>ان</del> أيسترالاشارة العنومتين كليتم الحلجمرع مي سعة مدم مبول الزيادة التأفي لوست المروع امتناك لغط منيروس اصلى عي ست وإطالزيادة بعدم القبول وموفي الحقيقة خيل وجودالزيادة بشرط علة الانتفاع لفط فيدوصف اصلى لا جهل وجود وانشرط ملته لاشروط حتى ليرو عليهان وهر واسترط لالسيتلزم وجود استروط وئياج الى تحاف ني الجواب <del>أبو</del> لمراتى كل بهم جبل ما موصوفة فاحتاج الى تقدير كل ليكون القا حدة كلية على ما لموانط فى القوا عدو لوحيلها موصولة لااحتاج ا اقتعة بإلاغا وة الهموم والاشغراق قوله بالسببتي فهتمة مع الوزن بسوا كان الاسمض العلية غيرغد ب كاحمرا ولا كيزير وثيكر ُوح العدل في اسم بويضع الاحلاكم وامام عدل كان بّل لعلية غير منعرت نحوتني وثلث ألا لاخشّ و الوعلى واكثروني ة يصرفو نه الزوال الوصنف بالنعلية وزوال لعدل بطلان عنى العثه فازمب الجرحى وابن باستًا ذا بي سنع مرضاعتها راللعد كالاصليمي ومرقياس قراسببويه في عوالمنكر معدالعلية ولآنا في جريامدل والعلية دليل عمروا مأ خروميع اوامعلية وضع آخر و قراسيو إحرب لان العدل المفعلي وبالعلة لم تبغير اللفط فإ اكلام الرصي اقول الطلان قرار وقول سيبويا حرّب أ ملغوية لاعتبار سيبويالعدل في

وجميع ومنسيف لقول الاختش والكوفيين بإن مدلهاا ولفنلي غيرمبين معي المنشفه فلاينا فيمكون العلبية وضعا آخو بخلاف عدالت وأ واحواته فابذ واكفون عبارة عن اللفطاولان احتباره مبنى على كصفه فيزول مزواركا اشارا بيد بقوله ورزوال العدل لالا متسايع في غربني وَناتُ لا مْدَرُ كُور في مبنب اخروم مع لا في عبنيا ولا مْذِكرا متسا را لعدل عند مسجع في اخروع علا في تنني وَلمت بن وكم متباً العدل منها منذ لجرى دابن بإشاذ وقال ومعقياس قول سيويهني اعمرالتكريب العلمية ولان قولده زوال العدل بطيان معنى العدويتير بإن منشأ والعدل فيها ومعنى يتقيزال مزوا له وليل لفنليا فقيلا فكيف توجه ببتولدلان العدل المفعلي وعايو ييزول قول مداحب الهباب وانعدف احاد ومخووكثات وشلث حال كويزعلا منذاكثرانها ة زوال لوصف بالعلبية وزمال العدل كال سنى العدووقال البزولي انه فيرشعرف لاعتبأ رالعدل الوصفي حامعلت وامائحوا مزوجمع عنا أنشعرف عندالاحفش والكومين تمياسا على احاد واخوا ته وعند سبوعينيز مرفعة بارابا بعدل الإصلى فان عدارا بعتبار مكم في الاضط فلا معدان بقيدر ذلك مي التابية بخلات عدل بخواحا وفانديا متنبإ ره في سياه وتقران ا في معف لجواشي من ان يخوشي وثلاث ملاغير نعرف عندالبعض المتنيأ اللعدل الاصلى والبيده الإنتيغ الرصى فاكمان العدل المرتعنى وجوبات ليبيط ماينبني وان ما في للمثل شرح الوافي من قول وتلكم وَكُوه المولف مِن قَوْلِهِ ولِعِرف نُوا ما ولسلية لمذكرليس مُدْبِ الجِهوروا عَاوْبِ البِيعِينِ النَّاعِ والمُعَلَيْنِ مِن النَّاعِينِ مِن النَّاعِينِ اللَّهِ الْعَلَيْمِ مِن النَّاعِ والنَّاعِينِ النَّهِ النَّ للعلية سما منا قالم فراى فانه قال بتايير إسعاق ال اذا كالي على نكرة واديمان اداد إرادة ميرالمين كاناس موضوع السين أيتغى التومين فيكنى وكالالقراف وتوقعه معى الانتفائحة يتغترهم ويوسلم فروضية وفادي وخامة الطير ومامة الصيري والتأويل من عرائكرة فلايذم انتفاد ترمين متيقة فلايلزم الامفرات فتولير أن يامل العلمواحداى بغروس الجاعة اللوذ وببنوان اساساة أخلك العندو وزومنه للامتنا ريوسمي بذفك العلم كاميثراليه قوله فانرابيد بالمسمى أبزيد وكتل ان يراوانه ياول باغط واحدومته يتقإليه A STATE OF THE PARTY OF THE PAR سنالجا عندالمسأة بدومي مزاقر رفاشاريد ببامتل الوائني ثمني العبارة اشارة اليحان بذااليا ويل اغاكون لبعدالانشتراك قتدالم اتغاتية فامذاريد بلهمي بزيد فولم الالف واللام مؤاكان مرث تعريف المبغى الذى المهدالذ من قوار عن الوصف المشترص A CASE OF THE PARTY OF THE PART بتيدبان أسمى كاعم اوصافاكيرة فلابرني وكرالعوواراهة الوصعنان برج بيج وصفادون وصعف كالاشتار فولم فاتت كلوا حدس مذه الاسباب الاربع الا ولى الاربعة قول التثناء الى من بهتشي منذا قدرايدي بقي نيدالعدل ووزن الفنل س الاستثناً الإول ومريخ بروفيه شعار بإن اتعاج بالاول كثيروالباقي قليل وبان امزاج الثاني ببدا مزاج الإول كما قال ارضى تنزيق مستنى كمقد الذي تنزي من يغط الدرستذائه الى لاي مع سبباغير بلبني بن تنزط فيلاالعدل فكالمأتين سرخ لك لمقدر مخرقولك اضربت المازيدا لاحرفه ي ما مرسته لعداخيرتيد لاعروانتي وتعاآخ سراحته أستثنى في محواجه و في لازيدلا عروا الاغالم And the state of t And the state of t عموستنى من المتعد والمقدر بعد مزوج رنيد وخال بمزج سندبعد مزوج زيد وحرو واسل فولك الاشارة الى ان المعاني سترتيك حسب ترتيب الال**فا طوفا عدّاً بالاخواج في الاستُناأالا ول قبل الثّا ني و في الثّا في قبل الثالث على مسب عبارة الاول والثاّ** والتأنت لا شاخراج الكل معاومين كاشارة الى تعيير ستنى شربالاستننالا ول فع مليزم تعدد الاستناكس مواحد عظمة لان الاول استثناء من للطان والتاني من المقيد و في تحت لا ندان اسادان تعدد الاستثناد على الوجدالذكور هلقاغه ما بُرْضُوخِ مِسلِكِيقِ ومِدِ جائزا فا كان الأراد ومتعددة وان اراد ونه غيرما بُزا وا كان الاراة واحدة نهوّ

انذكورىس مشعلى ان ذلك مبائز العذهند تاحد قال الرمني شنتأ شيبين إوزة واحدة بلاحلف غير مايز سطلقا بمندالا كذهبيم اواة الاستنتأ وذالة من منيه الا وجى حرف فلايستننى بهاشيهًا ن ديجر زملامًا مندجاعة في لمرلا يومِيسَيني من الامرادما زُرَعِي السّليم ستهسب الدائرميد قدبينجوع واحدما نقط لامابيره وعيروحي ملزم فلا فالواقع والمختص بامد شاحتي بليزم ستشأ انتثى ينبسيه وللجيفي والمقال تعبيمن في عاية لهن لأساحة منه كالكن غيران قوله لأعبيهما وان لم بوعبه شله في كلام العرب المربألكن كمرزى عبار العلاقتي لكشات فارساناك الانديروا حفيظا ويبينا سيسرو مامان ذك الابنيا رُعنا والاشبتة في ألا سلام و ابي الابشيق الاغيرصرح بالعلامة النفتازاني والشريف ج في شرحه المنتاح تولياي لمبيق فيرسب سن نيتفى ذات احدمبين و وصف بسببيس الأحزفيا بى شرط فيه فعات ماليسيرة واحدس الاسباب التي أنهان منها سبب للمنغ وان بتي ذاته ككذالبت سبها العضا بالمعنى الذكو إِفَا مَدْ فِي ما قَيْلُ وَقَيْدُ لُطِلانَ المراو بِالس فية طل تقاً وعلى سبب واحد مدّادا لمعنى ما ما ار ثه زن ات السبب ليفرسب نامقه "معيّى مدّا الوصيف مع أتفاً اعلمية فع أ 🖟 را ولي لونسبيا فاقيل مقاألعوية بيتلز وأمفأتا بنزائسب سواكان شرطانه اولا والاحقق الباثير برون الاتربينيسية الحقرايفيزان مع وزن لبنهل مكبذا عبارة السيدقدس سده في ح بشي لمتوسط **قو ل**ي وابيغاً قذ حوفت إنه نع به ماثيل ان أخره دل من الآخروه خرمن فعنيه العدل مع وزن فهل افرسنع صرفه لا تقيَّصني احتيار الاخراج لوجُوب بين تمييخ إلعدل وبها وزن لهنس زالصنعة الاصليته بذا ومأذكره الشلينياج الضيل إجبل آخ سعدولا عمانيمرف باللام كان الآخرامينه سعدولا لجلم جن والأنهاللام فقاد ببتع العدل مع الوزن والجواب انه غيرت كجوا زان مكون امز معد والاس احزم يانني على ن مذف من لا يوجب العدل ككونها غيرواخل في الصيفة ولوهكا ولوقيل الذيوجب العدل على ما وبسيداليا بعض نابجواب تداؤك والشرط ما اجاب ليعبن النافاصل من إن احزعي وزن نفعل لا لم كين على اوزان العدل المشهورة فينبغي الجبير بثنا ذالامعدولا وُمولا يخ عن أمال قل وخالف ميدوية الأنتمش في الرضي قال الانعش في ألب الاوسطان خلا فيه يُوْاحدا مَا هِو في تعتقيلا أمّا ا نمومل منغ العبرف في له و لأكان قول التكهيز الي قوله تهام مهلا وبهسندالفالفة الى الاسناء فأن قلت كون قول الله يأمل ت كوندمون قالقا مدة ذكره للصهر وسبيه وكالتيجيس فرالهم إصلاوسنا وانحا نفتدني الأسناء ببدالتبوت فلابدان يطم غربتها مرالهتن ليطاب لها كائته نمزياي لفظالمة إعيار ذلك قلتآس بفسب قوارا مكيارا وفلك لانركيب دن مكون منصوباعلى ابته مفعول لدليكون صبحاعلة وستندلانب سيبو بيفغا زا ذانط اجدالتنك الانغدات فعالما صبيان وجالرعه بحاو ذلك في جعلة فعولا ويمخارف جعله حالاا وظرفاا ومصدرا فالزايف كولة سايصيحا دشئ بيب ال ميية برانيا نفة الي سيبيويه ليوه بشرط أحسيله غيول در مواتحا و فاصله و قاعل عاملة تحلاث ما اوزيل الفاعل الأختل لا يترح لم يوحد ذلك الشاطا المالم تبسيرةً *دانت خبر*وان ابت طالذ كوراى مجهوردا ماصدًالبعض فلمديريت رطره بوالمرش لانشخ الرسني في ايدادان سني الوصفية ميشه مبال مديناكا برافاه إنا شيامن مجره الفظ على الإوا تطافيون الملا لتفعيدا المقرون من عن كونه نا الفال النالورة ي من بغضلية فانه نع ما تيل كيف القول لهنج لتفعنه والديمة وان من بلاغلاف مع صد ق بالموالما وسن موا تمرملي ما يينيات عليه

وجس قور لإخلاف قيد ل**بنغي على ما قيل اليج**رى في ذلك « ذخع التفضيل لذكور بالوفا **ق على ما في الرضى وبعغ**س شروح اللم قوله فيدخل فييسكران وامثا وينح ثلث وشلث ذعكه بالمنكر يحكم حرعلى مانى موانثلي سيانسند قدس واللهاب والرضى في له وكك أمول فعلنيا المجروثين وكذلك ثابتاً مثمي كيف كاءن فبول تفعنين الجروعن كلهّ سن بالا تَعَا قَ كَذَلَكَ ثَلَثَ بِدِللِّنَكِينِ مِن بالاتِعَاق وَقِيرِ بحبث وْ مِيْهِ فَتَلَا مُ بِدِللِّنَكِيشِ بمرعَى ما ومُت فول لا بمل عَمَا الصفية الاصلية قال الصيعة عممة بالوصف الاصلى بعدالتنكيان كالثابت مع زوالد لكونداصليا وزوال مابينيا ووقويت نصاراللفظ يحييت لوارا دمريج اثناب معنى لوصف الاصلى لجاز نظوا أى زوال عانع وليبضف الاعتبارا نديرج معنى لصفة الاصلية حتى يكون معنى رب احمر ستبخض فيهعني الحمرة بل مصفر رب احمر رتبعف مسمى بذاا للفط سوأ كان استوا دابيض الوكم **قو له ترنيه ان بعبتره اي بحبو الوصف الاصلى كالثابت عرز واله لكوية اصلها للان كلا الموضعين بمشتركان في صرم لزوم اتجاع** المتعنادين حشيقة وكون الوصف مهليا ذائر وتمعسل كيواب ان احتبا رائتهنا وين وان لم يكن من تبيل اجماع المتعنا وين ككشابنزته فاحتنبارها فيمنع صرف لفظ واحدكها تم غيرشته رفبطران مأقيل الاولى ان يقيول كالن طنةان مليزمه لنلا كيون م وتوكه فأماب تتنا فرين نسيس على المبغي **قول فال المهم التي غي**را و مرالمة بالدرس الاطلاق والعرائح بسي علمة يقد عمان مرم النصوص منيةم كيف ومبوم مومنوع لاستية شخصة مرحووة في النهن بهت لزام ذلك تناع اطلاقه ملى الافرادي أ تم كيف والملأقه ملى الإفراد خبروصها محاز فكو ليوبوسغ صرت لفط واحد قدعوفت ان المحذور مرجع الكيفها وين كالّه بت سافي منع صرف نفظ واحدلام مع المنضا وين في النانيره ي يروعلييان الوصفية والعلية ليسامة ضا وين في مثلا الحكم برستوافقين والأل من اعتباراتسنا وین فیایتوان**قان ونید قوله خان قات انت**فها د آومی ما نوکرا من تعتبه یا لحوشی علی اموط اغط المتن لاور الهذا السوال الاانه ذكره نياوة للانعيناح ورفعالاشتيا دحى لا يوسم ان احتبارها ممال قوله لان الكسبطاق على يركا البنائية آيية اي كايلاق على الوكات ال عوابية فندان الاطلاق على لوكات الاعوابية الخان بطريق المعاز كامرح بوالفامنات المخشى فالصدا بتترك التقليدوا تمان بطري كحقيته فببخالف الهوالمنسور من ال بضمة الفتع دالك نخرهنة بالوكات البنائية و ويناهف اليذقو ارتدس مدره اي بعبورة الكسرقال الغاسائية في ترجيد بيني اداد بالكسرسورة الكريط بق الاستعارة لان الكسرلية تأمن العّاب البشأ تمذا لبعدتين ولطات ملئ لوكات الاع ابية مجازا فانطان بعيّول بالكستول عدم اختصاصها بالبشأ . «الحلامه لامية نحالفتة بلشه يولايينرلان وَلَك بني على موافحنا رعنده وجوما ذكره في اول البنيات من أن المراوان الحركات والسكنات البنائية لايع بجنها البعربين الابنزه الانقاب لاان مزه الانقاب لايعيرمها الاعنها لأنم كثير الطلعتو نهاعلى الوط الاءا بتيابين لذوكان كك لمااختا راتبا ويل دابيغ ماذكره لايوافق لمشهورو موظولا ما فركره كمتق أرمني اوالمعذي مما ذكره عدم انعتمام الضمروالفتع والكسرإلبنأ مطلقا والرمني ميح باختسامها بغيرالاعرابية مال الاطلاق ووتوحما ملي الحركات الاحابية اميغ بالتقييد كيت قال ا ذاا طلق العنم والفتح والكسيف بالتابيم رَيَّ فني لاتقع الاحلى حركات غيراء ابتية باكية كانت كفنة حيث اولا كفنة فأفغل ومع التقييد تقيع على الحركات الاءابة العركية والمص بالعنمة رها والكوفيون يطلقون القاب احدالنومين في الآخر سللقا ويوحبل موافقا لا ذكره المحقّ بيه ينجا لفا لا ذكره و فكيف بني عليدلا يقر ما ذكره الرمني

في اول المبنيات في الف ما ذكر وتبين توله وا يوا مدرخ ونفسب وجرو بوما نقلته أنفاصيتُ قال بينم وافتح والكسولقاب سطاق الحركات سوأكانت حركات لبن كقولك ميث مبنى على جنوا وحركات المرب كقولك في زيده يشتوك بالعنع في مال إليف اده بذاه لا ذاك كقراك في ميم رمل المتحرك باصفر بتني للنا نقول ليسر كك ا فاقد متيد العند في قرله في زيراً نستوك · في صال الدف في ولم تيرك الالفياء التقديد بدل عنى خلك في ذكره بعد مبدالكلا مهن قوله والتميز بأن القاب مركات الاعواب وموكا ملى العكس ولايغرتون مبنيا بدائعظه وبالجلة التاويل لايوافق الأكره في المبنيات ولا تولدلان الكستره وبهونجا بعث اذكره ني المبنيأت انصل موافقا فاذكر لجمتن الرمني والاغا ذكره في الميضعين موافق لكندلا بوافتي لبشهو رولاما ذكر المحتق لاتقالاً في ينى يى ئېشهورلآنا نفول ما ذكره في للبندات ر دله وتغليفه فكيف بيني مليه فات قاست ما ذكره ته موافق لما ذكره في البينيات الجول موافقا لا ذكر المجتق الاامذ ترك لتقييدا عما واعلى السياتي وأشتفه لان الكسه كإبطات على الحركات البنيا تيزفقط وتكتأ مرح كو عا ذكرته خلات الغالقة يتعييده الم المن لل ال من المن المان عن الله المعروان فات لغيلا و توقيل الناه في كالم يقريخ ال الجرقد كميون بانفتح كك لم يقل ميك لان الكسطائي على الحركات الاعرابية دالكستر غيرالسفر بن يكون بالفتح فلالم يتعف الحرار خيلمنعرف بالكرس ببب اللام والاصافة باحدى العبارتين لاجرم عي بينيا لم يعبد وُحَ يُطريعُول ايغ فالحرة الاال المناسبَ بآ ان بيول لان الكسيطيات معي لحركات الاء وبتبدايغه وما ذكر وبعض القيضالاً في ترجيدات (فكسرين العاب البنا فكيف تبكير غيرالمنصرت بدومبيان لمركبن توله ايغذ آبيا عندفتا مل فو له إعنى بيان لمانت بتدالد حول إليه إنفايب فو لمراللام وولافكا الموزان لفظا وعنى وسائر كواملي سربيده المتابة فأندمغ ماقيام فينط فابان لاسنا والدياه بمرخاص الاسم تا الماله المعارف ببب قولة منهم في بهالي نتغير نصرت مطلقاً بكذا في نهاسترح الوافي ويشرح اللباق قال لرمني ما دخلالا ما والأصافة عا فدير علتان ف على المله مرح حيث يخيره مومنصرف سوفي الواال كسترقيطة عالقينيوس وفالوال ككشاتينوس يقطله عانو كالم المتؤوّا بذاالقول بابذ لالمركين جاالام والاصافة تموّين حيّ يحذف بمن الصرف المريقط الكسفنلي قرّ شافته فال المهنى الاطلاق في نطوا في الأول والثالث سوابلتيت العالثان اولا د بولايكو من شكال فولد وسقط التو اى بقى سقوط من اللفظالة على انتخير نصرت ولم بعد كما حا والكسلود يم موجب العود و تنيا نتأرة الى رو ما قبل ان عذت التو فخالحلى باللام والمضأف لاجلها لالمنع العرف وذكك لان منع العرف مقدم عليها بريل النع عبلوالاصنافة فيخوحواج ببلييم على الاستقال ونبا حرورة يكون مقدماعي ما يوضه ابعد الاستعال و معاللام والاصافية فقو لمرات العلمية مزول باللام إذا كان للتعريف تحقيقا بخلاف الام الداخل ملى العلوالذي مونى الاسل حدرا وصفته فالنديس فالتوافية تحقيقا بال توسيأ فخلفا تمال ارضى انا دخلت اللام وان لم كين تحما مااليه للمح الوصفية الاصليّة فكا بكساخر حبّاع العلمية واطلقتها ملى ليرز باغا والصادرا برسة مجرى العدفات فاتمض ماميل ضيان الامتناح العلية اذاكان في الاصل معدرا اوصفة كانغضل وكمِس فَوْلِه ونه العول انسب الانسبية افدالقي صالمه تَحْ على الاطلاق والما ذا متيد ما تنديبالشاح تدس مسد وله انتيقف بخوم بندا ذا صرف فلاا ذيق وخول اللام والاضافة يوصب ضعف الشابهة ت لفعل فيزول امتبالهببين اواحدها فلاكون في الاسم ع اللام والاصافة سببان معتبران كما ني مبندا فه اعتبرها دمة سكون آلظ لامار كيبين قولة مع المرفوح لاالمرفوحة متهليدوبيان وجاعولها مى المرفوع الدال عليه المرفوعات ثم آن بذا العول لأيى بونه وصاعات كأخرا ذعاصا بإن المرفوع في مراالمقام تقيين ان يكون صفة للأعما تبزيته كون الكلام في الاسأ ولوهيا فيقلأ بالاسم اصطلاحا كابردا نط قلنا بدلتخضيص اجرى مجرى أبصيغات فيقع صفته للاسم لأموصوفا فانترض ماقيل انه نطرا الحالمنة عام وانى الاصطلاح اسم لاصفة قنو اله لان موصوف الاسم إلى قوله ويجمع بزا الجلي صفة الذكر الذي لابيقل فلا يفرك بعض اصدق مليالاسم منوثنا تخزهمزة وطلحة فالاتخرام مليدمان ببض الاسأمونث وبان بعبنها بيقل سأقط غايته السقوط وكذاا بواب منه بأن لمراد بالمذكراتيا بل المونث لجقيع إي بإزائدة كرمن لجيوان والاسأليست بانابها الذكر سن فيوان مُتدبر قوله الدال عليه الم وعات ولا تدبيع على الموز قو الرى المروزع لا باصريح في بإن المرجع واما لا تاكي كيل بيان المرجع وتعتديرالبته أنفنيذتنا ل لالا فزاوا فوالتقويين بكون الجبنس والفصل والحاصتة وصد إاون عيزا وتثي من لك لايفيدسترح المغرومن صيت مولى لابرني ذلك من ذكرالمشقدات ايغ فوله والرا وباشتال الاستم مليها فاكان المساور من الأستمال شبتمال الكل على الاجراك شمال لغلوث ملى للغورف وقدا طلاح على شبتمال للتبوع في التلفظ على الما يبرخيه قال تعييبالإو دغعالا سنتبأ ووالمآو بأشال الاسمردار وبكون الاسم وصوفا بالفتة والواو والالف وجروشي متهامعه وجودالصنعة بيعا لمرصوص ويؤيده تؤله لفطاا وتعذيرا لاالوصف بدلول الرفع لمدلول الاسم لاندليس منى شتال الاسم على علم الفاصلية، ولا نه لا يكون ت بقوله فعظا و تقدير أكثير فإيرة فآند ف متين مبنى مدم تعرُّقة بين الدال والدلول فال الانتساف بدلول الدف الاستمعى الدلاحامة الي عتبار لول الاستمالات الاستمسعيف بدلول البيض كالدلول أماا كاحة اليد نى الرفع فيكون بن بتين بس الدال على الصنة صفة لاس تبيس ما ذكرم من فق لدان يكون موصوفا به آدى كيون الاسم بذكور م العلامة وكالصفقيح الموصوف اى كما كيون العابة ببعدالم صوف كك كيون علامة العاعبة بعبدالاسم بالمضا الفطاء وأعتديرا ا مى مكون نى الاصل كذئك وان لمركين الصغى او حلاا ى مكون بعيده حكايا عقبار كونه بعدما فرض في لحله فنزل الواقع بعداوتغ فئمل الاسم المبنى منرتها بواثع بعد بقصيم القويهم كل فامل ونوع مع ان العامل في ضربت لارخ و نفطا و لا تقديرا وكذا مراما نى مِنْ نى جِونَا فَيْ لِيهِ وَمِنْ الرَّفِيَّ فِي مَا مَا أَن الْمَ عَنْ مُل الورقع نى ذلك المل سب م عرب لعَد مبره الربع فبعل ظهو دائرت ببعده لمبترته انظبورني المبني اعلا قداهما وتوفعني أن لملى خلاصة الشرطية وزبدته وموحد رضالمعرب رفعاللبني للابستة الوقوت فجلم . فول وكيف بمين الرف اي كيب ان لا كيم الترايث على وجرب حروب الاسرُّ البنية الواحَّة، فا ما يتمند بان بيَّ الرفوع ا مِنْ مِن عَمِ إلهَا علية نذها وتعديران علا غلا كم إن موا في جانى مولا مرفوطًا كم موطا مرتفط الحوشي المندية بالجب لبالما ولي West of the Contract of the Co

Server Se The State of the S للامخ ضيعي بإعلار فع المحلي والحال إن لمعه ح يعول بكو عاعداا وفع المحلي مطلجعت عن احوال لضاعل المبنى تبلك المثنا بتمن لاستبعا ولبوازان يكون مبذا وأعلم إن كون سهم ان وسم الاالسّبريّد وخركان مروفعا محاله بعيّ الرخيرا ذكرة فالتَّلْ عرودا الرف المحاسف رأتها منهَمَ فَو لا ومأتش وقرب العنماليعا مِن التقارف وقيل كمن إحتمارها لتالمًا والتوليف وأفيدا ن الرجع ان لوحظ ببنواك المرفوع لان الغض مراجل الافاوة وي فيها المرقول ولان عامله لكوند لفطها و معلا و سوالاضل في إيم التوى مرها بل الميتدأ والخرو مغران وخبرلاالتبهيترو سهمهاد لالمتضبت ربيس فدكرا فمبتدأ على تتثيان فتيل قديمن عال إمتدأ شلا فيدخل في لحكمه دالم بتدأ مبزه أن المنسبة الي سائل لمرفوعات بها نوثيت اصالية بانت "الي سائرا فرونيات بيغ ولا يخ عن فدشته **قوله** لمستدبان بترالي تهم ما ولاام ان تقعان ظاهران فاعمد ما و لا تم **قول إي سم مسري**ه لان الكلام في الاسمأ ولان البعام نغرب ما مدلايلاتي الفعام في تركيب لا قاقة سم الفاعل والمعنعول بصفة لم فذكرالفرض والخان الثاني كآمرح بالرمني حيثأ قال ولم يقل ومهنا موفية خل فيالفرف والجار والمجرور المرتفع بهابغنيه لكون المراحظ في لتقييقة عنده العنعل إواسم الفاعل المقتدرخلا فالمن قال يذانطوف والجاروالج ورفذكره فيحرس بسعل بإفالا ولأكز بة بايلاتي العفل فتركيب قال وقدم في الحواشي المندية عطف على سداً ومال تبترية وقيل جلمالا تبقد يرقد خال من الاستقامة انتى إقرل الخلومن الاستغامة تم **قوله لانه غا اسندانياتغل صرح به الرمني حيث** قال سندالي ذاكم العنميروالمجرع سندالي المتبدأ وكل خرراض اللبتدام بوزان بقي مومسندالي المبتدأ وان بق مؤمر

بغيضم المبتدأ فيذامع مرفوعد سندابي المبتدأ وكل جزغيران لتى كالجوا يدفه وحد دمسندا بي المبتدأ غوانت زيد بؤا كلامه وآسف الوبتني الهندتة فآن مثي العنعل فيدسندا ليضيرو ونتيل برسسندائيه اييغ والاسنا وفيد شكور كاحرفت في المشاح وغيرم Selection of the select وماميل إن قوله وقدم عليه لعرض الوجم دون الأحراز فعلى تقديرت ليم صدم الاسنا والى زيرانتهي والحق ال بسنا ومجرو العفل آلى زيدني رزية قالم أتخان عاء عبلونيا ة كالهوا نطامن كلام ارضى فالقيد للامتراز وانخان عالم بيتبروالغاة كامير بالعلامة اتنفتازاني في شرح المنتاح من ال بسنا وتجروالفعل لم المبتدأ عالا يقول بألناة ولا يطابلي اصولهم وقال فىالمطول لانمان المبتدأ لكويذ مبتدأب يتدحى خيراسنا والخربطوران تصانيفدا ناموم الغرلاغيروما يترفى نخوزية فأمان ومفعوم سنداى المبتدأ منباعتها ومذمسنذل الصنه البذي موعها مةعند واليؤكثيرا اليقالفعل ميضُمير وأتصل بانعل ثالقتيك لدفع الوهيم والبيرفرمب المصارح في اماليه وقوله لآ ك الاسنا والي ضمية تخاليس على ماينيني لإن المتيا و من سنداليلفغل موالاسنا وُطِلا واسطَة لاالاعمِ حتى مكون وقدم عليه لاحرار بذا وقيل الاحتياج الى ما ذكره ا ذاحبل قوله وقدم عابية قيه إكله الامرين والماا فواجل قديرت سبألعنعل فللاشكال لان المصدرا فالوقع خراع يجسعه فهومسند البيرا اليضميره لأنه لايعاينتو بتنقول على الأكروالش فدس سده قيدلا حدالامرين مكانة تي لماسنداليداحد بها وقدم احد مااليدوعلى بزاايم للانسكال اقول عبل قوله و قدم قبيلت بالفعل ضلاف الط و قوله قبيه لاصدالامريني ان أرا وبه أنه متيه لا حد والإفان ارا دنبغي الأنسكال نشخ الانسكال في كلااعه و رئين فهوم وأن ارا د في صورة نشايفهل فقط فه يسلم لكن بقياً الأشكال في صورة الفعل قوله والمراو تقديمه عليه وجربا اى لقديم لعنول وتشبيه على مااسنداليه تقديا واجبا أقولمه نحوكريم من كمريك فانه يعيد قن علييان العنقة اسندت الى من كمر يك على أن الاسنا وال ضمير الشي مهار الله في الحقيقة وقدت نينزن الليون فاعلا خلا تدالقدم إلا حرب خرج **كوله وجرب لقديم نومه** اى نوع الفعل وشبه يملى السيذاليدلا نوع أأن الهالفاحل متحة بإزم انذا معرف في ألمعرف ولا نوع المستكرمتي مروا مذكبير تقتديم فزح المستدوا جباوعدم كون تعديم فوح الفعل على استداليه واجبابل جائز الجيث بجرزتا بغروا يغزيم كميت ولوكان كك لكان زيد في زيدتنا مرفا طلاكان الخرفي كريم Service of the servic سن مكير مك خبرنى العدر تين واللازم نُبطَ فا لله وم مشله و آية ألق للخراج الثنال المذكو رفلو لم كين لتقديم وامبا المكان يُغيطا William Control of the Control of th Control of the second of the s بل بغوا وجُرِد كون قام ني نيز قام سندالي زيره لي ما بينياله قد س سره لا يقدح ني ابوجوبُ قآرْ في ما فيل الجواب سألط See and the first of the second of the secon لاندنتيكل بقائم زيدلان لنوع قام ليضوم قامراك تقديمه على سمسنداليد لمرازان بقرزيدقام فاينسندالي زيدملي ما بيذانة قدس سروقو لداى سناوأ واتعاص طرافة تنام الغفوظ مرزاص مى إن الجار والجرور تعلق لواتعا واندصفة يسك اسندفاقس توله وبهبنا دادا تعاشارة الحاان توله ملي حيثاتيا مهشعلق إمسندا وصفة لمعدره بسرعي ماينيني وتسلميم إلن كون مالابعد حال وَرَومَامِن مِدِيْنَ عَمِل لا يكون ملى طريقة ألقيام إلى الاسنا ويكون كذلك المتى **تَقَوَل ف**يهمِث لات المرا و Proportion of the bound of the state of the بعرتقيالقيام ان كون عي صنية المعلوم اوعلى ما في حكمها وموصفة للفعل وشبه ذكيف لا يكون بفعل البيدندا وأحلم انه ا وأحبل توارعلى حبته قياسه بيهمول بسند ولم بجيل قوارد قدم عليه جالا بل علفا على بسند لميثم الفصل بين معامل ولمبعمول لغالم يجرير زنك وأكان احال تويا وت*ة كك قول وزيد قاغرا* كورقال ارضى مثله بزيدة الم ابوه له ف شبه بغسل الفاس بيس نصافيا مقلد

property by the لامخال كوب قائم خرامقدما معي بوه وبوقال بواه لكان نصا وروه الغاضل كمهشى بابذلوكان مبترا يوجب تقدير طي مائم كانى نهيرقائم نهتى أقوآلهًا وجرب المقديم فله كاليلتيس لغاص الصنفة والالتباس متشع فابره في المثال لانميل ان مكون مبتراك كازهما رضى مأن قلت ما مغرق مين مر أ المثال ومين قائم نه يبية جرز في اثنا في الوجبان وون الا ول قلت الغرن ما وكره الغاضل المندى من الذا فا كان احدالوهبين جعي ظلات الاصل والآخريلي الاصل متصددا يمالت الاصل متسبر متنة الالساس ا والسامع بميم الإمال سبق خاط واله ينحية المقصود وان سبقو بأصاله او نمانغة لامل كاناجا ترين على احمال سيت لايتعين أحدبها بالاصا تدخير ببيق نسبن لسامع البيه فراكلا مروقياتمن فبداحد ونوجيين على الاصل مهوكرن ابوه فاعلا للصغة والآخر وبهوكويذ بتأع يقلاث الانسال شريعب تقديم الخرع المب أوجوفلاف الامس وقيدان جل تصفة في الفاعل بينه خلاف الامس فأل الرضى فى بحث إسم نفاعل طلبها للفاحل والعنول والعل فيها حل خلاف ضغها وقال نفاض الهندى في ومِشْيد في بحث خواص الاسم وأقتفناً العنغات للغاص فرعي لايبتد بذميكون ما جوز منيالوجان لامن تبيل الانتباس الآآن مية الابتدانية وخب امرين كليها على طلا الإسل مديها ما فكرو الآخر كوين الجرعباته وبرخلا ف الاصل والفاحلية ورجب خلاف مهل واحير وأمضتني على خلاف المامسيل واحد كالاصب بالنبته الى المشتار عد خلاف الاصلين ومنيه ان كون الجراجية ملات الاصل مملى اذكره الرسف تى كبت الجوزاليم شكل على مذاباً قائم زيرا وكون زير مبتلاً مشقل حصامات اصل دامد وكون الصفة مبتراً مستوعي خلاف الاصلير الم كوافي سندمته أواله خركون الاسم فاصلام منتقة فلا يكون من مبين جواز الامرين عدائدة والم قرار كما في زيد فائم فالذكور في النسطالتي أيناسم الفاعل أنسته انى زيرة أتم شئ ما يومب تقديم المبتدا على الإنضلاعن في مقيب العليد فاعليه موس الناسخ والعدواب كانى زية مام بنا وبالقننام لغوق بين ورة الالساس وجواز الومين فلران ا ذكره الغلمت المجشي في كيت المترأس أن جاز النوية ميرالا نيماكان كل من لوحين منا لفالصل ليس على ماينبني وبالجلة ان حيل بان عل اصفة خلاف الصل كون : ية ما في بو ومن تنبيل حواز رهبين لامن تبيل الأكساس كامآل الشامنل كمهنتي فلعل قرل الرمني مبنى عليه ككن ميه وهليدا ؤكرو ني كمبشا بأهوال بأبين قوافه كذائيسية اخروعنا ومشتبه المنعدب بغيروسبب لتقذيم كما في تخرمزب موسى عيسى اذ نوقلت فيرميسي خرب موسى نبين أن المقدم مبتول ح ان كلاِ الوجبين خلاف الاصل ذالا بشاؤية لوجع والخرجلة وموخلات الاصل والمفعولية يوجب تقتريم المفعول على العالمي وموامنة علا الاصل نيان ذلك لاان الرمني لا مرى كون الجرامجار خلاف الصل ميكون احدالوجبين بهلا والآمز على خلاف الاصل صكوري قبيها لالنباس لامن تبيير حواز اوجبين ونيدا مذير وعلية تحونمه الامرين في امرأ ونفسدها ن احدالامرين على الاصل والآخر على خلأ الأمل وتبنظر تقوطا عراض بعبز ألفضكاع ما ذكره الفامس الهذي من قاعدة جوازا ليصين بإ ذكره ارمني من جكه لوجوب الميرم فى يخوضر بسمة ميسى وان لم ميل به يكون من قبيل الالتباس على الؤكره الفامن لاسندى الاان الرضى لا يرى ذلك ولذا بولك [ فيام أونفسه مع تفريحه باب كون الواوللعطف مِوالإصل وان النقل ضيرالرمني حيث جوزالامرين في زير قائم ابوه صامب بني ميت قان يجزر في المروّع مخوا في المدرّ منه الما درزيدالا بتدائية والفاعلية و بهاريج لان أن من مدم النقديم ذا لناخ وشله الاهم الآلى للوصف تحوزيد خاصم ابوه واقائم زيد لما ذكرتا ولان الاب ا ذا قدر فاعلاكات فبرز يدمغ وا وموالاسل في الخرز إكلام ية ين فترير فول إلى المبنى الثارة الى الاصل يبعن لا ولى الاان في التبييز، باشارة الى ان وقو مربع الفعل نزلة الاس والقامة **قولها نابي بفهول سندانيه وصفر بعنس باسسناليه اشارة الى ان الام نيداشا رة الى بغنل لذكور في قولة بسنداليه فهل** وموميان للواتيح او وقع لا يترجم في صنريني واكر سني زيرما عمال الا واسعى قرل لكو في ومواندكيف بيتران زيرانيس على الأل ت انيل منهل وميل شارة الى العنهل ليس عن تشيقة في المراومنه لمسند شيل شباعض دموييي . فقو لعراى كمير ن بعده مرغيرين يَّقَدُم اشَّارَةَ الحان الولي احْصَ من البعد **قُولَ يَشِيُّ آخ**رَ من معمولاته اشار ومرال النجزج الفامل عن الاصالة اناجو و قرع شيخ سهرلاتُ الفعل مكاماً **في ا**لبشرة احتياج المغل البيدا ذا لعندل لا تيمه ويضوله جرون الفاص بخلات سائرالسعاعات لانها ليست بندّ الشّابة قو له ميل مني و نكس بي ملي كوية كالجزوعي الاعتباله في أسكان اللام المديَّت من لعرب غيا ا ذا اتصل بالفو صغيرا لغا عل أ انطان كالنمالات الفاس كالخرات والامتياج لالاتصال ولالضر الاحتياج والالاسكواني فركب اميز واللازم نتف غالمازوم شاته فكال واتن ضرب خلامه زيلاى اتن تركيب بقبل منه ضريل غعول بابغاس المتقدم محتذ كجبه ويلزوم الامغار قبل الذكر نغطا رتبتهم نديم خلافاى يخالف قول المجهو زمنع ذكك التكيب اوبلزوم الامغار قبل لذكر خلافا لاختشر والبرجني تائدين مجأآ ومنة الازوم قياسا وسبتعالا المقياسا فلان لهفعول برمشدة اقتصا يلعفو كالفاعل ولم يمين تبتهش الفاعل فلاتل كان يكن بدائقة مرعى مامنيف اليدالفامل فلايذم الامنمارتس لذكر واماكستعالا فلاتثبت من الفصياً جواز انقسال ضمير خنول بالغاس فيتقدم وعلى مأغاكما وبقوله واجيب جندبان مؤالفترورة الشعر والماوعدم حوازه فيسقة انكلام أن القسال فهيراليشون بالفاعل المقدم مغرورة الشعروما ولممهو ربعدم جاره ومدم الجوانر في سعة الكلام فالبيت الذي تسكا ليس محل إلزاع ويوسم ملاءان بضريركا الحالعدى وكم لا بجوزان يرج الى لمصدر الدلول عليه بالعنس فندان الترتيب المناسب بين الجواجين موما ذكره الله سي لا العك على انوجرائيفير وان خلاصاليين بياملي والمعنول عند عاشل الفاعل في الوقوع بدا اعنو بلافض لشدة انتفا إدان كالفيا مل ما قال ببعض المنافس و المناف السي متعلقات مع إنالا صابق الذكروان بنمير و المدم والده المسيح والالضاح ي القول مكيون توارخلا فاستعلقا بلزوم الاضارعي اتوجم آلبعض إلقبوله وأشنع اوبقوله منيارم الاصارت الذكروليس منيكشير حيث للغائ الالكور في الكتب شا بدلها والذكور فيها نها جوازات الضياليفغول بانفاع للقدم لشرة ومنه فيأالفع للمفعول إنيا وتبعيالدلياقه وكزنا وقدةوكره بسنوالا فاصل ايغفتا ل ونصعت وانغلابي ما قال ولآشطرابي من قال أخا دحال تعرف بالحق ل التخ الميط فالكرضي وقدج الاختش تبعاب جنى نحوض فلاسرزيداى تغمال فميالعنعول ببالفاص مع تغذم الغاص لتندة امتغذأ انفس المنعول بكاقتصنا ندلفاص وسيششد بغوله عزى رجني مدى بن حاتم والآول يخويزوا ومب اليدكك إحلى فلترويس للبصرة يستعدث تولهم في بإباتنا نع باتالوا وكذايتون حسل مليت ورمه زيرالان مرثية المفعول الاول قبل الثاني وان تاخ عندلكه نه فاعلاتني ويقل تحوهليت صاحبالدرا يم خلة ضرب فلامدنيا مراكلا سنتا ال نجده شا درالنالا حلدنا في له المتقدم وكرو صرماً في قوله فهذا الما قولية فينتن الاشكةكن بطع العنديريي بإمتبا الخسوس بل بامتدا العرم وكونه فاعلا قولهاى الامزاد الساح المغالد السكآ الدال موتيبيين الغامل فئ اكل الكثيري حيني لدوالله غالم ستعراف إسنى المراد الدال مل شيخ آخر كالميشد تبتيع واروالقرائن اللغظيته فلمليزم ان يكون اللفظاب تعلق المجازى قرنية ملية فأمين القرنية ما يدل من تعيين المراد بالفظار على تعين لهذوف إلما دِ لَ مِنْ لَهِنْ نَعْنَيْهِ كِنَا لَا مَا وَالاَصْعِمال صَيْعَ عَنْ عَيْعَا فِلِهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى كَا الكُثري عَنْ كَلُو لَتَحْمَينُ لَا مِنْ وَإِن اراوَنَيْقَ

فهوت كونه خلاف انط ولا بينيلا تفسيط يتنازم مدم استقامة قوله العايد لص المن في له إذ لا يعهدان بطلق آه بناظ لكراباتا يكون الاحراب قرينته بعله لايقول بكرنه قرنيته كمى الخاصلة والمضع ليته والاضافة التي موموضوع لهابل قال بكونه تونيته معي التمييزة ليهن ضوع له بل لازم حما مض له ماحوا 🗕 والله م في قول ارضي في إله لمقام لا خدا فدا أشفت العلامة الموضوعة للتمذير فيا الحوالة لي صلدالوض إلى لغرص وكذا لتأموضوع لمانيك الفاص وقريته ملى تتميزين الفاص المفعول وبهذيم الشتربين الفضلا سن ان المّاموضوعة لمّا نيّت الفاعل فكييف يكون قرينة عليه وآنية ما ذكرواتةً قدس سره في حركان واحواتها من قوا بخلا البتدأ والجزمان الاعواب فيعالانصلح لقرنية مشعربان الاءاب في خركان وسمها ميسلولان كميرن قرنية وببولا يلام ما ذكره قولها ومسكناً لا ين إن الكلام في بيان عارض يوجب تقديم الفاعل بعد ما صلح للتا عيزولم تسكن ليس كك قو لمرشرط الن لمو المفغول شاخرا عن الففول عاجة البيدلان للفغوس كون لاولى أن يل لفنل ومن انه قديعيل وَ لك بعارض إلى الوجوب لايق موقع الفاهل غيره من بمتعلقات بطريق الأوروية اواصلالاا خلاقيقدم كالأهر فالتنال المذبحه خارج عرائب والمشترة توسطها بينها لايمينا جاليه صي مدمب الاكثرين والديث يظاهر لفظ المصودة لك لائهم لم بحيرز والقدم المعمول الوق بعدلاس الفا لا بدون الالانقلاب للمقع ولا معدلا يك اذا قلت في ما ضرب زيدال عموا ما ضرب الاعمروا زيد خان اردت ان عمروا وزمير تهتينا والمراد ما صرب حداات الاعمروان وإمثل لومني للقصوت الص تشنأ سنيكين بأرواة واحدة ملاعطف غيرجا في يبطلقاه نهلالاكترين يض اوا والاستنتأ والاصل فيه الا وبسي حدث فلا يستثني بهاشيان وان جوزه جاعة وآن اردت ان ريدامة م معنى وليُستثني وان المراو ما ضرب منية للاعروا فالمعنى لا منعكس للان اكتراسيا ومنعوا ل بعي ما قبل الا منها بينية ستنفى مبدأ الان كيميون معرواتي ا المتشنى مُبِوتة منى سنخوما مالى لازُيرا **مداو**تا لعالمستة يخبا حاكى الازيرا نظريف من عمرالا بغيرانعا الى في مستننى نخوراً تبك الأهميت الاالمو<sup>ت</sup> مناحكا فالخان نبس العرج يوافق نبهب الأكثرن كاليتنعرة اطلاق يغطه فالتقيليد كما في الموشى البندية ميث قاني او وق مفولا بعدالان مقط بخلاف مااذا وتع بعداله ومعنا باكلا ما نوما مزب الانمروان يدفا نرجالنرسو أنتسبه شناع ووتقديم الا<u>م وا</u> على لفاعل بقرينته او تصبيبه شنأ امرين وتبعدالله قديمس بروليس على النبغي وانحان يوافق النهب اليليعن فالقينية مررسي لكرفي ك الغامش البندي على تؤلها ومرتغ مبدالااى مجرد الفأعل وتميل لاحا متراني تتقييد كالموزة عبارة المعوج مشعر بعدم العلم يذهب المعرج الآية مأذكرت من عدم العلم منهب المعرج باطل كيت وقد قال تبيم الفضال موساس بالقذ ناس الفاص الهندي أن المجرج مكرمني تقديم لمغنول ملي اغاصل في تخوما ضرب زيدالا جرو اسطلعة اسوأ فقرم ح الابان بيّر ما صرب الاعروا زيرا وبرو مذصرح بذلك في الدنية يت قال بنا عاجب مكم الوجوب في الصورين مُثقيد كلاسه بقراء نفط لا خراج الأعروار يوسي كما ينبغي واكلاسه لا أنفو لا فاذكره فيرسيم كيف وما في العباب فيربير بيم يعمية قال وا ذاء ردت تعد انفاهل علىضول بالنغي والاستثنا فالأولى أعتد بم الفاص فرن مكسالا ولى تقديم المفعول وانذوا وبسام اغالان الباح أليس نخلاف نتباى مجلاف الناح في فاخرب زيرا لاجروالان كل عق بعدالاسن لفاعل والمغنول فانحنر فيرسواً قدم ن ال عن الآخذا و لا و ذلك لا نك ا ذا روت في مغرب الأحروا ريد النيلة مقدم هني وان المراو ماضرب زيبالا عمروا لمنهيك لنصف والم ا ذاار دت! ن زيرا وعمرداستشنيان هاوالمراد ما صرب اصرااطرالاعمروا زياخة للضان بمضروبتيع وع صار ن محقدة مزيد و كان لهم ج لا يجرز ذنك لان مستنا شيئين! واه واعدة بلا عالمف

مطلقا عندالاكثرين والماؤا قدم الواقع ببدالاعلى الآخر بدوان الانينيك والتعليل لذي ذكر والمعرامقارا لتقديم في الصرة الا ولى وحكم بوج بدفي الله و رة الثانية و بن الحاجب حكم بالوجب في الصوريّ الله إن مالك عجد من من تقديم المحدوطاتا حو المعربالاعلى الحصربا غاليجرى المعه على سعن احد بذا كلأه فرامل تجده شامها لذا لالمة بن في المغلق زهن الالتباسر كون تقديم لمفعول على الفغل في خوموسى غرب عيدج تقبيل لالتباس مم عندمت يري كون الزائج لمرخلا ف الاصر كهيف ويمون قبيل جوازالوجبين لكون كل من الوجبين مع خلاف اللصل فكيف تقتينى التجزيم بالالتباس الخور تتناع ولك التقدير وجزء تم عندمن لم مرد فولك خلاف اللصل ولذا حكوارض بوج ب البايز على ماء فت فآمذ ف ما يتن تعالم إن يعيّل لتجرّ اللّاكم المخار تقتض آشاع تقديم لفعرا هي العنس في ينيسوس ضرب ميسي التياسية المتي التي تمن بالمقعود قدصرت مزالقائل ايفرلو الوحبين فيلاوا كان كل من كوجهين خلاف الاصل نتذبر قوله لا من قبيل قصرانعنفة قبل تمامه ا والمفعر . رفيا مزيب الاعروا زيدموالغرب العسا درمن زيدلا علقا العنب ويناخرب الارزير واموالعزب الواقع من مدول المطلق فو لدمه الاعريش **ؖ بالقيام ا**شارة الى الحكة الباءشة "ي ترك لط بنه إلى السوال والجواب و بهى ان الترد واغامو في الذات لا في القيام أعمّة بير الخبرلانياسبلانه يقيداتنقذى تبارالاسنا ووموانا تياج البيافاكان التردوني الحكم وقوله وانا فذرالفعوا شارة الحثاث تتكك فكئة وانتقايل فيالعذت ولي طلقا فكيت والانضالي فاؤكر فأتذفع مامين في مذك الخرضفا الماسبة بين السوال والجواب وفي حذف الفعو لقليل الحذف والبالى لايعارض الأول فضلاحن لن مرجح مليه ألكاثرى انتمه يزعمون رعاية المناسبتها على رعاية السلامة عن أن كيندف في باب الاضاري شريطة التضييرا وتَقَالَ السيالسندة مس سروان السوال عبلة التيميميّة ومغلقية حقيقتها فالكان قولك من قام اصالاقام زيدام عود ام خالداني غيرفاك الاربية مام ام مروام خالد و ذ لككان الاستغمام بالفعل وي لكونه تنفيا فيقع فليه الاستيفهام والماريدالا فتنهار وضع كلة من دالة اجالا من لك الدوالفي الم مناك ومتنجنت لمعنى الاستغهام ولهذا التضمر جب تقديلها على المعل خصارت المجلة مستية في الصورة الروض تقدم مايد على لذات و فى الحصيفة بى فيلية غشتها يا والجواب بالة معاية مع م ال وال فاعطا بقة ماصلة مقيقة : لم تذكر ولك التنبيالا الحاش منها نع كافي قرار نفر قل من يحيكم من ظلات البرواليوس الشيجي في ان نصد الاختماس و لوجب تقديم السفاليدوا ما قوادتمان قال من Control of the state of the sta يمى المنطام و ہى رميم قايميساالذي و قول تقرمن غلق السوت والا يض ليقولن غلقتن العزيز العليم فقدور داملي الاصل و ذلاتا منها نزاكلامه واغترمن البيق عليه نقال و فنيرت لا تغرفي بالبلانشأسن لي سول عنه العزة ماليبيا فلو كان التقديرا قا زيد كان الشك في العنو وليسر كك بل في الغاص فذب ن بقد إن يدِّ فام عمره فالسوال سعيّة لغطا ومعني انتهى اتول وميّه اشاغليزم السيط الععل انحاشت المعزة منيد لطلب التصوروليس كك لانداطا أبالتعديق معى اقرره قدس سروفي بجث الانشأ من ك تقول الطرق في قام زيد معروا وازيد قام مرمرو العلب الصار في على نظو في المسيقة لطاب لصديق والسالا تصول المسينة اليدبوجية وتعد وليعد إلياب لم مرزعني تصور مهاشئي ماسيق سأي ماكان فالتضديق الحاصل قبل السوال والبثوت فاحديها مطلقا والمطاق بإوالشوت لاحدجامعينا الاانه فاكان التغاير ببرالتقديتين إعتبارتعين المياب والبيد في احديها وحدم تعينه في الآخر وكاين صل النصدين حاصلاتو سعوا محكوا بان التعديق ماصبلا والمطاوب موتصو المستذالية ولمستد فقراً ماذكره قدس سروبقي التيات

William Company of the state of - University of the live from The state of the s The wine of a Lot of u.d. r. gen The Michigan Services ووكك لان الاستعمام بالعنول ولي لكونه شغيرافيقع غييالاميام لايجابوعن خدشته لانهان ارا وانها لعنوا ويي وان لمركز بيهال ب نه ومركيف و برئسيتلزم كون وخوار على الاسعم في قوارتم وما لك جيريك خيار ولى واللازم بعد فا لازوم شكروان اداد بالتصوريل لطاب التعديق ومولات لمرا ببلني على اللاو توسط العدم لأنا نعد إلى البنا على سيتلزم ان يكون مهل مرقام ون صبل من قنام ا قام زيدام عمرو ولا يع نعافزلك المستدحي مكون طاواقام زيدومكون كندالية ميكون تغليرقواهما وتبس في الاتأام عسل لاحضوصية بالن*قىدىق ص*لاويت<u>ن</u> وجەذلك بىناك وقد ذكرة ان منى من قام وقام زيدام عمرو ولارم سنراماالعول اجدم كلته من لطنب التصور أوالقول بكون كلتام المتعملة طلب التعبور حقيقه فولد يخو قوال الشاء بوطرار بن تشل مع باوتع ، وفي الرضى بسيت لئارت برنيشنل و في انهل قول أمّونه الرين بنشاع تّر اربيك قال الرمني تيال كميّد اي كميت » . بحذف حرف الجركلثرة الاستنعال وليس نقياس **قول ب**تقرية السوال للمقد المراول عليه بيفظ الفعل طبغه طبعغول لا ؛ ليتبس ان عس اج مى الساق فيسال عنه كانه كا قال يعبك سأل سائل من ميكية **قول يتعلق ببن**اج وان لم يعيّر من شأى لان الجارو الجود كينغ بكم الغمل كذا وكره الرمني فحولهاى فى كل موضع صفرت العنو ثم مشرر في الابها مرانيا تنى من الحذف فانه لو ذكر المفر لرميق المعشوف بل صارحتُ والكِيني الكيتُوامن مومِنع حذف الفعل لا يصدُق عليه فرا القا فون الكلي مع اندس هزمياً بتراوَ وف الفع افية وجرا قياسا كالمواقع لمبيئة فياول للنصديات التي حذف فيهاالعفوا للنصب للمفعول لطلق تخوما زيدالاسيراوزير اذلم بينالوغوالمحذوف ميها بالوذكرالمفسدكم بي للمنشغ سلزل صارحشوال لمربغ بيارصلابل فيها قرنية وإقامة شأي متعام امهدون عالو وكوشل لمخدوف معلم بعيش في خواده لا والتكرار في المثالير المنكورين إذ لا منوية في قولها مازيدالاليسيسية وزيار ولوانه صبرواس جزليات القانون فى قولناً ولوتْبت انهم مبه واالاان بعيّر وجرسه من ف الفغل قبياسا نولمان يؤع مذرف ويلاهنو وأقيم شي مقامه ويؤ الفعاتم ضرمالو ذكرالمحذوف نصبأ المضيحتشوا كالآية المذكورة وامثباله يخولوا تتم تلكون خزائن رحمة رأي والمقص غيياتنا فألاالاول وتولدته ونوانهم صبروالجعل مربعتهم الاول لامن إتباني كامبوالنيا ةسذيعلي منزا فالص Control of the Contro سوداه نى مقامە كالمفسفىلىزىم فى الكلامېسىتەرگ **تۇ نە**تىم فىتراى دۇرىعبۇلىزىئى مىشىگال لارخى ويىنسالىغىلارا ماخ كامرا وحرف يو دى معنى الضرامثُلُ الله وضوحة للتنوت وتعمقتُ فني انه ث دانة عيَّات رتَّعقَّ والنّر مران يكون خررا فغلاليكه State Carried States مشعرا ببيغ الفغو المقدر وجرباني صورة فاكسالفغول حتى الفغوا الماضي فبيكونان سعا كالعنما العريح المفسر ولك ببدلوها صة في لع نتقد يرالآية وان ستحارك احدم الم شنه كين استحارك العدوك الصريخ ارك احدمن المشركين **قول**ية مذا ي وما بروينهي ال كو واجبالوج والقرينة وقيام شنكي مقامده بذا بدالمراد بوجوب كذف لاقيام بالودى ووى الحذوف والالمحب الخذف في مازيرالك قول درم قيام ما يوري وواه في مقاسدا ذا لقائم تقام العنو والفاعل جوينم و عولا يفيد دا تعليده الجلة مالبينسبة الساسة المساؤسية The state of the s S DE STANDER Gia.

يجب ان يودى موداه ونيدان كون القالم مقام العنسو والفاعل شروطا باذكر تمكيينه ولوكان كك لاقال الغاة بوج ائذف نئ نخومانه يدالاصيرا وانماز يرسيرا و زيرسيار سدم افاوة قائمة تلام الفعل علافا وه اوالقائم في الاولين الاوا فألك اميج به في بنل وغيره وفي المالت التكارص في الابيداح بان التكار زأ يحب منا بالمعل باتفاق في قرر زيدليرسيا وتولك الطريق الطابق واللازم بطائقولهم لوجوبه في مذه المواضع لقيام القرينة وسدالا واغا والتكرار سالفعل فالملزوم مثله وابيغة قال الرضي في كبت حروت الشرط في أمار بيوفقائم وحسو البينيس فتيام جزوا كخواموضع الش شفوحزواجب الناوف كشى آخر دمعلوم ان جزالج أفعاليم مقا مرات بالامينيد ماافا د والشرط ومبذا خران ما ذكر ت : عنى قول يعدم قبل مرمايو دى موداه ونقص ولك البيل لولاز يدلكان كذا فاية وجب فيدهذف الجرم عدم قبل مرايو نى مقامة وَكِيلُ فِي فعدُ بان حذف الفعل لا يكون واجباً بدون فايو وي مو داه بمُلاث الجزفا نرتجب ما لتزام الغيرموط قوله ليكون ليواب مطابقاللسول والمطابقة مطلوبة فلاتيرك ملاما مغ نجلات لاذامنغ مندما يحكا في حواس من قال كاحرفت فآمر فعياقير ميذنه نبنيان مكون كواسعن السوال السابق وموقولهن قال علتهسسة ليمسط التطابق دحس المتره وولا يوجبكون ابجاب جباته سيتدلجوا زالاتيان باهغليته موكدا فأميسة ابيغ فيجوا بالمترورهس التاكبيره بذايمه الاسمية دون الفعلية ليسر على ماينه في لا ذان الرا دان التأكيد لا تمسل برون الاسستيه كما موا نطو فهوم وان ارا وال نصابغ علية يسر بموكه كالاسمية بنمولسير بالمفيد وانما يفيدلو لم يخرالا تيان بالفعلية موكدا و ويتم فقوله قل العاملان في لهنوا لإعروف من كالمخ بين تقييبالعالمين بمونعام بقبيل لعغولا وشبه ونقل بإلحاصب عنه فيشرح لمنصو خلاف لك نقال وتعالوا فيلس عسى زيدان يخرج انه على أعال الثا في نعده صحاله ل زيدان مجزج و ذاك ليتكذم حذف عمولي بعل للقرنية وقالوالواعل الاولي تقيال Colored to the second of the s وعسى زيداخارج وليسر بواضح اذلايقاطسي زيدخارج وبهوايية ايستلام مذف منصوب عسى قات وغيه نظران جرمو تقيرن A PORT OF THE WAY TO SEE THE PROPERTY OF THE P بان كثيرٍ فكيف يحب عنداعال لاول ربق خارج واي محذور في هذف منصوب عسى بذا كلامرو قال الغ**ان**ل لهندي في الارشا West of the project o وآنفقه اعلى لايعل مرالحوثين المنازعين المركمين فاعمل الااحد حابا شاءا لآحروعلى ان بيل ايمار والنفطي لصفا وعيره والمهنوي مماه وكغى في فاك يترج الجاربان مقعاص واللفظى بانظورهان لاع حقيق بالعوالواع وكسبك بذا مذا كلامه ولايخ عن مناقشة لل منى آتنا زع عند بهمان بيل في لتنازع فيه وموفى كانكاوا حدس لتنازمين على سيل البدل والمجرورة كوية متصلا بالجار لا يعيوان يعل نذيكغي على قباس مآخالوا نى الفغرائتصل ماليفعل وللآن الابتدأ مهوكو نها مجروين للاسسغا و ومُولا يوجد مع الغفطخ فكيت ميشانها . **قولهٔ ظاہرایی ا**یج شخصی دیشد پیسفول ٹنا روع من باب تجازبنا الثوب **اقول وَ**ارْمن باب د مَع لایتویم ان اتفاعل لازم کم يتشغ ليمنعول نقال كويذلانها لبيرعي الاطلاق بل افاكان منقولامن فاحل للمتعدى الى واحد كتفنار بالنقول من منات التنعدى الى واحدفاندلارً ما لما ذاكان ينتقر لأمين فأعل ليتعدى إلى تتنين فاشتيعه محالى واحدكم وسبالمنقول سن جا ذب المتعم الماتنين حبيثاية حوذبته النكب ولفظ الكتاب من مذالقبيل فيتعدى الى واحد فق لمرافهم اعالضو الاولىية وتاي كلواحدث السّعَدْم والمتبسط والطلبة باسعارين لن سمّا مذكوران مِّن وكراشاني فتسين سعر للامِّس: كره نبعد وكره لا يبقى مجالٌ للسّمان عقوله -تح لايقسه رَسْازعها في لا مناد تقدل وكذا في الجرورالمتصويح يمني بالسدلا نه يم كون شعبلا بالجاز لابصيلح الناجي منيه عن ماسيس البد

ُ حتى تصدراتن نرع وكذا ني ان رنيدا قائم ا ذلاوج المعنوي ح اللفظ يكيف وموتج بدالاسترس الوائل اللفطية للاسنيار لابصياع اللعنوى غيدم وقوصه في ذك البئع ومراجداللفط مع اسم قالوا إآننا أع عيناعي ما عرضت في لدوا ما العنديل خصرالو بهرتما ويبلاه غلين كان لامطلقا برلبته واكونه واقعا بعدالا كايدل عديدلتنال والدنس وصرح بذلك صاحب اللياب التيتية . قال دا كان الاستم لموج البيع غمر اسفصل سواكان مرفزعا؛ ومنصوبا واقعا بعدالا فالحذف ليس الا فَانْد مغ ما **مَيْل** برامنقوم <del>بنا</del>له اقاتم إمرة عدانت فنات قامًا وقاعدا تنارعاني نت ويكن قطع الننائ بالاضار على فرمب الكوفية والبصرية بالكافة عل قوله مكر تطف التناخ بالاضارعي منهب الكوفية مم كيف ومم يوجبون كون تضيية بالانتم لا يجورون انفعه ال تعنير في العنقة ووافقتم المصرح بل حكى في المديد الاجاع عني ذلك في حال ولا نجفي عليك ان قائمات أشار فاعليها مبتا بتدائي الكلام حي يكون خاله نهوصفة وأتمة ببيزون الأستفها مرافعة بعيز إنطافيتفعل برصرالمتبدأا قول قدء فسته المالا أتقاص عن بريالكون يتدوكذا على مد البصة فيايعون منه جوز والانفصال فالصفة طاماعت نبيق ان ككيا بوجوب الأعاد إلى في التركيب زباعث حفظ العا حدةٍ و . مُنانِ علم وفرع بنتل إلا يرب في كلام العرب والا فلا نقف بالمنصدة ع لان ما و هَ انقف سبب ان يكون موجودة والد و انت المنتقب المستقد المنارب وكرم افان الأنفصال مندماً تركبوارة بنيا الاعتدالصفة على عمرة الاستغمام وحرف في الدينى وعكبية قوايآتها بإخاب وطريق قطعال يفرجا كيزحل نبهبها فانه تيقلع بايرا والصبير للنفضل فيقرماضاه عكيم انا وتح كل بربصنفتين فبتكرام بجسم التأنى رافعا نظام اوما بجرى تجزاه وناصر المنعضوا دعه بم تصو قبطها لتتاج عاجور يع بند بهم في العند المنه فصل للسير مطلقا بل بعدالا كما حرفت وما • "وانقض لهير ككسسي ان قوار وطرفق فتلغير وليربض حير لما ت تقو الكُنْ لَا يَكِينَ عَلَمَه لان اللغ يل كان مِوالا ول واحنمرت فيضم يُرطا بقا لمَنسَا نرع فا كان مرون الاضعار بكذا ما ضربُّ عنا كرسني المانا فيعد يلطرب شغياص لتنازع بعدما كال تنبتار والخان الاصفاري اللغ بالأفكسة ماضب اللانا ومااكرم الاانا ولا يمن بضال لغمريت الفصاع للغلامكون من بالبالتشازع الذي التزمدانبصربوين لان للعني في بالبالتنازع اماان مكيون خاليامن العل فالتنازع في انتباعي الضركصنرب واكرمني زيد وكذاهرت واكرت مندعنا الكساني اوئيون فيدنائب المتنازع أي لضربي كوضلوا واكر الزير وفيقا كودلهني وكون الآفت وكل علول لغطرني الاانا الذي بعدها ضرب نيابته هن الاانا الذي بعددا أكرم فالمرسن المضربات بيمس الرزين فى قول شيا واكرمت الزيدين فلانط كون ما صرب مليني وكون ااكرم علاا ذلكل شامل إلفاعات لا توعلى لسواً مذا كلام الرضى ويطران اذكرت المنطومن قولاقوا المتنظيبنا فأبهوالاتيان بالقويليتصو لالترت صييتن مشاديني والأنفص فلاعشا دمة الاتيان وفواقيل اخز الاانا ومااكرم الاانا غثيونسا ووان تول الشاعوقد يرسره ومواصا رالفاحل في الاول بم عبيان لطريق القطع عشرتم فيا أتشعني اللهني لغاعلية لامطلقا والانغري بقطع عنديم ليسن منحصرا في الاضار كايشيرابية قوله ما يكون بل حذف لمفعول العياطر تولقطع عنديم وان الامنار في بسير بعضالا سنتاريل بمنى الاتصال فقوله لايمرت لا يعيماضار وليس على أينبني فول ومراه المعن التنازع مايكون بتنيالي وجودتنازع لايكون هريق قعلعاصا راهاعل وبوها هابيق قطعه مذف لمفعول فالمرفع الميل فتيكبت ان الما يزج من شربت واكرمت ريوا من براالبحث لان امنا رالفاعل التفع غرمتضد وكاندارا داهنا رالفاعل وفد في فيول

مريانه في انطالوا تع بعدالا الآن نية الاضار تحيث يمون ما لما من لمن نع لا يعدو رفي ما ضرب وأكرم الاانا ويتعدور الطاحيث كيكن ك يقاما تام الامور ما تقد الكارياني فترقاالان المهيتموشند في كلاممزل لمستعوع قام وما تعدالان يمس بالرمني وخيبانه لوكان ككسأنتبت في كلام الوب حذيث الفاص للاسترششي مسده وأح لامني للا كأرعلى تجوز الكسائي مذف الغاط وقدقال السيداسندقدس سدونى شرح المفتاح وتجويزالكساني مذف الغامل مرد ووترك واكرم الاألالم بوجدني كلام العرب العربا فلم تعييد وان عمار الجمهور على مذعف الفاعل وقال العلامة التفتاراني في شرح المعتاح وأمآ بآجرزه الكسائلين حذف الفائل في باب التنارع والجمهور في سل ما ضرب واكرم الانا فلم يوجد في كلام العرب ومولينم وجدان ما قام و ما تعد الازيد في كلام العرب وبالجلة النَّبّ وْلَكُ فَي كُلا مريَّم أيية قذمذف الفاعل فصنح أتمع بهم والبرواليفاهيث حذف بهم وموفاعل عندسيه بويد وبخواصر بن حيث لهاف وببوالوا واكرموا القوم وآكجواعثي بإن الامثلة المذكورة من باب آمة. يرالفاص لامن باب حذفه نسياسه فى باب التنازع محذوف كليا منسياليه بينشى لانه لاتنبت ماقام وماقتدالازيد في كلام العرب تنبت حذف نسيالا نهمن بإبالتذاغ على الأكون المحذوف في بإبالتذائع منسيام كبيت ومنيه آمضناً ولذا دقعت المنا عال في عمول بعد ما زجر دحذ ف إعمول لا يرفع الاقتضارُ وآهيز بزالجميب تلصيح بأن لتنازع في القلب والاجدالكيب فلآنيا نظا أذكل سيتونئ مموله منضما ومحذوث او مذكور والعجب من مذافهميب انتصل كخوما صرب واكرم اللانامين بأب تقديرالفاحلء مواحترات منه تبقدرالفاص بي باب التهازع لآن بذالتركيب مبذاللآن بية هذأ بنأعلى أن بذالتركيب ليسرمن بإب التنازع فوله والمالتنا زعالوا تع في الغير المنفصل عمالاحاجة أليد والصواب ان يقي الاعلى مذم بالكسائكا فالنقطع بالحذث وعلى رنهب الفراؤ فانه بعلالان معامن وتقطع بالحدث على ما مودوب ومدمه، عث راعال الثُّاني واتتعناء الاول الرضع وبالفرورة وعدم تغيورانقطع بالبوط نيَّة هندا على الاول واقتعنه أالثَّاني الرفع فو له فيعلان معاالا ولي ترك الفاُ بذا بغا سرولينع بالتشريب مطلقات ان المنقول بذا غاليشك ا ذا عوالبنا بي وأتمني الاول الرفع واماا ذا آعل الاول وأقضى الثّاني الرفع فا نطالي ُف العدم تصد لِلقطع بالموطري القطع **فو لعر**وا ما على مذبب غيرتا الى آمزه عالاحاجة اليه والتقوير كهس ما ذكره الساير سنه وتن حاسنية المتوسط وأما الضايلنف الواقع غوقولك ما صرب واكرم إلاانا فضية مناج فعلى مذسب الكسائي يقطع بالحذث وعلى مذسب الغواية ماءن مأوا ما من تثيب ز بغا خلا*سكون* تُطعها فلا تليصه راضاً به معالا ولابد و ندا**فلينسدام بني قو لرولييس بذا قسماً** بالشام الثنانية المذكو قيلي لانه شتأرع نى للابهرواحد كابدل عديدا فرا دخل سرقة مكييره ايعاد في المقسم في كل قسم غنيد بانومدة ويؤيذ قال التدانيع من ينية ا نقتهره العد كيون في الفاعليَّه و قدر و مزاالقائل مني الأول با نهاية م حروج المثال لذكور من مُبتَّ الثنان علا اليسِّن جا في طابرُواعد الفي مين ول في التوجيد بيجبُ لان كلام الشاح في سرم مبنى عي ان وله و في الفاعلية والمسوية شامل نخوضرب دابان زياعم واولزا بهل وفلك بكون على وحبين وتقال فقولة تتلفير في خبيص ذه العسورة والتوبهيان المذكوران بسنيات على عدم شموله فلابجوز نوجبية كلام الشبهاا ماالنماسينيان على ولك فلااغ عني كلام Partie of the Pa Level Control of the Land

آ دا كمون مكذا فقد كمدن ثنا زع الفعلين في ظاهروا حديعه ما في الفاحلية ولمقعوليَّه وقديكونٌ مَا زعها ني ظاهروا حديعة كأ ني لضاعلية والمفعولية وتوكيون النما زع من حيث المه واحد في الفاعلية أه وطانه يجزح المثال لة كو بمحرو توله وفي الفاسية والمفعولية فقوادمختلفين للتصتريح باعرضناا ليشفهيع المقابلة جن بذالقسع ولقشمين الاولين لالاذكره الشرقدس سرو وبالجلةان عبتر جبالعنهيث تولد فقد يكون التناج مطلقا يكون قوله في الفاعلية وللضولية شاطاللعه ورثع نختلفين غنييين المعقبرل ذكره ح لشى آخر وبجأ ذكرنا فهران مااور ده النَّا بي عبى الاول وار دعيي اللَّ ان اليفاقح لارا دة وصلها شفره ة بالارا دة فالها واخله على المقصة رقع السملين في الاحتضار والفرد الكامل ولم طلبق منصرف لي الكامل **قو له و ذلك لا يتص**ورآه و **ذلك بديبي غالمت** عليه كابرة عمله ف<mark>أ</mark> بأتبين منغ وكهستندا بالمربجوزا فتغذأ انفعل للول فاصلية احدجا ومفعيرلية الآخر والفعا الثأني بانعكسرمن ولك فهابرالطيغ غمَّاغان **قوله وذلك مي ثنال بعتب الثانث يت**صور على وجوه كيثرة بان يكون الفعلان من جبنسر الفعوالاول من الثا الاول وان يكونا من حبس التاني منه وان يكون الاول من حبسراً لاول والتابي من التاني سنوان يكون الاول سن أنَّا ني سنه والنا بي من الا ول لكن الاشلة الاربعة فم نرته شال واحدا ذا الاض في الكل عندم عني الناصب **قول وغير ذلك** بان الميكس الارمبة الاشلة تيقدم الماصب على الرافع وبذه الاربة اليغ انبزائشتال وإحدف ذا لعشر في الحقيقة على سيرهم تَقَرَّب من لقربُ منواتنا في رئيمهم ل والقرب مرتبي الن مريمين الاول مبطلالثنا بي مغير بلغة وفلا بر د نخوان لم أن أكرك ولمريمين لثألَّى مدو اصلة محلات نخروا معارات ميتني لآتيات أمال الرصى ولااستندلال فديلاً وفيين على إن إ**مال** الاول في بأب الستارع ل دانجان ابدين اثبًا في الاان بثيال بسرتقوي بالصدراليهي موحقه واصله والقريب منعيف عكونه في الاصل قوى من يتسم و قدر كرون استعااست . كالاستفهام تما يترجه في له وا دوات الشرط في مرتبة لا بنصقهما تولي في أ اوموخوااتول ونديمث لأزلوكان كك مكان اعالى لاول ولى لقوية في ش والانا علواانا وانتم بنيا ة بميير بغاة جزانات ان سيبغ تال اندلاناً بي كما في توريخن ما عندنا دانت با صندك من دالرائ مُتسلف وعمايو بها ذكرنا جو پيم ماميّل لم عمل الاول <u>في قوروم</u> وقبار مبالغريب بالديس من اب التذانع بالحمرا من النقديم دالماً ميروروم المبيب بالطالاء ل قرى بالمغير طروق والأكم من الاضارم بالذكرا وللاول تعدّم مع الثاني و ذلك مان التشازمين لا بدمن أرتباطها حتى لا يحرزها م تعدر بدوالأابط الغالب والواقع فىالاستعال كمون ما بعاملت كما في قاما و تعدا خواك اوعل ادلها في أينها نخر وايه كات يقول ميسأ اوكون تأييها جزا اللاول البجوابتيات والخوتعالواب مغفة ككورسول المدونحوآ توني افرغ علية خلاا وجوابتيا المسوال وليتينتونك

في الكانا تُرصَّحَ به صاحب مغنى فأذَ فع المَيْعُ مُراه فالتيما والان رئية الغمل الأول التقديم على النا في وفرك فيراط الواقع الميكور الاصلا <del>قرا بذكر في لهوة ابتوالتف يكابته طا</del> تريجي مده مفسرة أكاك تقع سنجرد التفسطيني كان بغرمطا ريدا والتفسي<sup>ن ك</sup>ونه فاحلاا شفيط او دلاا ومنیزدلک کا میانمن نیه مان زید بی ضربی واکرشی را بر و فی ضربی واکرست زیدا احترمضاری کونه ما علاا دمنعولا بگذاد کیا ة كله ذكر مندقول لعروا من مغرب خلاسه زيدا فالمريخ وان خلاسه فاحل وميل لفاحل والمسكل فيوتقدم على زيدنع فا واصلا نميك والامتميين لذكر ولا بمينر ذكر ضمير فسنرما بعده الافح العنم إلى أن معزم الشاك بمرتره مبها تم منسار كيون وتع في فهس : بدين الغرض مقعد وافعائمن غيراً وفي بغيرالذي يجبى بفسه فيا بعد ومنصوباً على تنزلان ذلك النصوب لايمي بالالغرض رخ الاسة منحا لميشبر كملاث زيرا في سئلتنا فان بمنيدليكون عنولالكون الشيرفسَّة مُاكلاحد ومِنسِّيني آشاع الأصيَّرك التكوفيا كخرفيتيكا في مربة واكوشي زيدا وقد مصر ذلك على سيل منع المنوني لبرضعين فيابيد ق عدروا مدم إلى ضعير بحزرفيا لامثاً فرالذكر سقهكان عمدة اوضنا يحنور مبلازيد وربه رحبا وكقودته فتناس يسيع سؤات حيث قال الزئمشر كالعنمير في نسيس بهم سيجسسنوات تغيير كمقونهم مهرمعها وتغير مراجع الحالساء والسأقي منطي بنسرم جروتيل سؤة والوحيالعرني موالاول والافلاد كالأ يسدق وامدم ولكونكمير يصص ضربته واكرمني زيدلا بيسدق علىضربني واكرنني زيرا لاان يقتم عذف لهنول جائيز بمذف اللايلة من ذكره ارتقاب مرتمنع نجلاف صذف الغاعل فانيمتنع على مازعموا وغتيز لاخعا والمتنع للضرورة وخيران والاليستارم الجوازالا يتهلعني إلجوازا فتتيا وامتشغ للعفرورة لاميته يلزم اختيارالاضارتس الذكرفي بالبحسبت لاتناع عذف احذ عنوله لأأنافياب النباشناع الذمنص ماعرفت ولوسلم تلنالاكان فيرمطروني جيدالمنامين مربيند ببذا وعوال كحصرالمذكور تنوص عافك سالتين ميت قال اسا دس من لموضع التي بعيد والعنونيها إلى ما ما خالفا ويستبدان يكون سبدلامنة الطالمصر ليمت نبيا قال عصفير امها خه الاختشرع سندسيبيويه وقال وبريكسيهان مهريباً زياجهاع أمتاء شاب ألك خاكلا مرا وثيبت منه وكرضي يتول لأوكر في إلوضعير الجاركون لاية ليدالج ومن كوال في تميز اكوية تميز الموكوية المعن التفريزية في المثال لذكور من التمسيط التعراف المتساح المورد بالأو الينه قال الشان كيون مجراعة فقف فيرم نوان بع الاحيا منا الدمنا قو لها مومذ ب البعية بن الا ولي كامونحار البعريين كانا ينماستيكا بمزمتا رالكونيين اونوته لامغرت الغاعل في الاول لايته تب على المنسب بل صفه المتعار فقو له والمزوم التكرار بالذكرا ي وذكر الاسم الذي وفع بعلى تعلير ببيية تعدالاول وهومن حبيث موقوج مندائط ضلة كان وعدة بخلاف المغطوب طالتف فيرخم للجؤبيا جايز بلاتيح فاختياره سامع الغييح فحآته ق ماقيل في كون ذلك شغص الاضارًا ال ما ضول لا تكرار الحقيقة لان كلا وقع طات الاسنا و قعال ملى وفق الله جار معى الملاحة نظرا الى لمتن و كلّام الشاح قد سرم حيث فدّ العنوب ذالله في والا والمجرمة اج الحالتقتيديان نزاينا لمهية وخوالمذكر والمدن نحاجريج نبتيل مندؤا الابنديري وفتي انفال ابنيمة حزدا شكرالا منيركاقيل فالمفيرة في المكروالمعددالذي اريد مبدئ لصنة بجوزفيا متها والاصل وامتبا والالتالة النقلبة اليدائدت بالرضي في مساحث ألجئ فلود بمزاله صدريعة لفغلين بجب رعاية الحالة المنتقلة اليعارفة النالتباس ذلا يام بي تقديرالا فرا دال فغلين صدراس كواحدا والأي والمجاحة فلاحاجة الىاتىقىپ لاخام مايعان فعراليعين امية بإلا مصدرهلى ماصرح بالرضى ايعانى ولا كسبت نيحا ملى لاغلب تولوديا فتريجبان يكهرن موافقا لوجن لانه عبارة صنه ولاتيم الاستالال معيجو زالني نفته بن لضريرا لوين بقرارا وانحائت واحدة

حيث فر دالصه الراج الى الاولاد الذكورة في قولهم ميصيكم المدفى اولاد كم للد كرمتر خط الأمتييين فان كن نسأ فوق أثنيتين فلين تثثأ ما تزك وانحانبت واحدة اذكرن الآية الكرمة من قبيل ما تزك منية لمطابعة لعدم الالتباس تمكيف ومعريميع المونث والمذكر فوإلعا نست دنعان اثباني نطلابي انطوالا ول لتأويل لجمع بالجاهة فكاآن الجاحة مفردمونت ككسضمير فعلت مرح بالرضي فضركات الرج الحالا ولا وببدالها ويل بالجاحة لاقبلها حتى يكون من قبيل ترك المطاقبة نفر تول لنحاة انضع يافرا واربين المرجع والخيرفرماية الخاولى يشعر بعدم الوجرب اللآن ليتم القائل بالوجرب لايقول بدواتها ويل بالمذكور في كلارج العنم يُلِفغ والى المثنى وبات مُلغما فى ربح عضياليذكرالى المونث وغير ذلك اى ما عليالعلاً يشعر بالوج ب اللآن يق القائل مبدم الوجب لا يقول به والقايجة فإن يكو المخافقة لوجر والمهكا رمض ومهو وحوب مكل بقدالخير والترجيج ورلانهم فالوارعاية الخزاء لي نبوا زالمخالفة بلمارض لايدل مل حواره ميماليية ركم مكما قوله نا يجوز حذف الفاص قدم ما له وعليه فو المرقيل. وي عند شرك الراضين قال ارضى فقل لمعرب عن انوان عال إنَّا في الم الاول الفاعلية وقال منه يوحب أعمال لاول فيشل منا وانتقل تصييح من لغرافئ شريزان الثانى ان للب يفوا لغاطية هباران بعراقته فى اتسنا زع فيكون الاسم الوا مدخا مداللفعايين لكن بتماح المدثنة بأسالين ملى اثروا حديدل ملى مسا ده و بيم بحزون عوا الإنفري أثيراً التقبيقية وجازان تاتى بغأمل لا ولصمير بعداتشانرم نحوضريني واكرسني زيدجو واين لحلب الشانى المضرلتية مطملب الاول الفاطلية تبيج بنره الاتيان بالمغريعبالتناخ مخوضربني واكرمت زيدا مومزا كلامه وتكين عم للعبارة على تصييح من غير تحلف بان يتروجانهاي الاحمال الذكو الترتب عنبياً منها رائضا مل في الأول خلا فالغواز في المجرز عنده الاعمال لذكو حيث لا يقول بالإضار في الاول من يقو با بَشْرِيكِ الانعين في انتشارع اوالاتبان بالعمريويده في ليرو ذكرا الذكو يبدلصنيك بعيد بعبدالا ول وعن الاضار شرالكز نى الفعثها "وموتلنْ نى المُعنه ا يمطلقاعي ما عرفت كحاك<del>ل ان ت</del>غنى <u>ع</u>منه اى ان جا : عذ ونرنحو صربت واكرسني زيد ولا تقول ضربته واكرسني زيدوتال لالكئ ينيوفك ملي قعلة ولدلا شال يجوز حذف مدمضوى بالنبسب قال لعلامة التفتارا في في ويشي الكثاف قد شبتر فيجابي لنحاة إمتناع الاقتعدارنى بابعلت ملح مليفعولين وقدور الخذف على قلة نفيز للاد بالاقتصارالترك بميثالا ينوى دلقيرً وتتل مجوا زمزمب الخضش المنع مرمب بيبويه بذاكلامه فول خالف المري مال الرضي ما زنا لفة الصريري اوالم يتبس الخالفة مبنا مآل الدتم فانخات وامدة وقبله فان كن نسأ والعنبيلا ولا وفالاضار قدما في ملى من المتنونيم زمسبني وسبتهاايا ماالابيا ير منطلقاً والكان السوقاليد مغردا مراحاً قالله في البيد فراكنام وقدم الكلام عليد في لم اللا فالاصلت المفعول فيران للفعليين أخناه من بدا اللا حفد أوالا ول نتيفني مفعولا مغرواليكون ممولا على الاول والما في تتيقني عنولاً في محولاً على الاول وتا ويل الاول كلوا حداسيات في نقطة الشازع ع لا يكون ليجروعول إوا تع موريها معمد لا لا حرجا والاعمارا والانبارا واليزيت في الأخروكة إلى إواقع به، بهاه مولالعثما لِلِتَصْفِقُونِي بما تَنْ على اقبل إِنَّاسَ إِن أَنَا وَإِنامِيهِ لِلزَّمَا علوا تَع ﴿ لِلْآسَ ٱلزَّاءَ أَنْ إِلَا الْمُعْلِمُونَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ عدم طلب قليل المال على طلب لا ن مشرط ماروم و الجوالارم مميزم مستلاه مرابتي لنقيضده موسط وتيزم متعلين نتها عدم المستعليل اللال في الحاسة بأشفا نقيضه ومراية بط قول لان الرجيس لا ملا لا تصلى أشفا اجزا في الأرج بسبب أشفاء فسيكه ون ثبل جانى ومذربني مكزعمرة ومدفضل بالزموني الآن بغزاجها زه للصغرورة استنياهم ل تبتحوز في ذاكه ماليا بريسة فم مالجوامذ



polyer below to the part of the property of the part o AND THE PROPERTY OF THE PARTY O Periodic States of the States The state of the s Service of the Servic Mend and the principle of the principle A STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE وفي يحت لاندان اواد بالاطلاق سمول المحرو والمريد فيهم كاموالت أحرمن كلام الفاصل الامبرى في وسي شرع الاصول من ن على اص ومضارع بنين المقول بكذا قال المعرب في تشرك سملاميعالا وا : ولما حا فبنأ ذكرانعكم واراءة انصفته بفعل وبفيع لكان اراءة والصفة بجانه فل AND ME AUTOR بالامن الضمالية والرباعي المجرد والمزيد فيدفو لهرت Single Single حالتروا مدة لابعيركا في قولياً عمبني ضرب ريرممروا مامجه افر المراجع ا لى ولك اللفظ بعيشه لم يحر والكامه واست تيدونوكان نفظمه ذاالي شني 3 3 4 A A Tred Str. A STATE OF THE PARTY OF THE PAR به من این این این اور اور الاستان الاستان الاستان وا ماکون الاستان وا ماکون الاستان الاستان الاستان الاستان ال يبندانيه الثاني بالاسنا دالبام فلووتع موقع الغاص كالريم ئا دانغمو رہیں یا فارم ان کیون اٹنی الوا ا دامرالیہ فلوجا زمو ہارت ہی ہتی و فتیج رعة عابيه فمآن قلت بل بجوز قتيام الثأ في مقام الفاعل في الترك لايلزم المحذوز لذكور قلنالالان قرابيل لالة كزالا مقياره بإمد والمبلنب كماا فاكان نكرة واول المفعولين مزقة في وشي المتوسط بذا والمناحرون فالوابحوا زنيا ا س ا ذلا شبک ان السیا 

موالمفعول الاول اذمتني علت زيوا عروا فأصلصيت زيداليلر عروا فاصلافاتنا في داتسالت مفعولا علت على البسال عفول الثاني من إسلمت يثبت لنّالت مفاميل **بهت قول ب**لان النعب مني شعر إبعليتلاتم به ون نجعها رالاشعار في نعب موكم بيف ومينة أسترمهارت مع انشرمين فامهرة مشهورة في العلية نحيث سيتنغي من طارا للام و توسلم فحصول لشرطين ولياسط اللام المقدرة المغيدة للعلية في الرمني قال للعروا فاشرط لجرا زمذت اللام الشرطان الذكو وأن لان مل المنظر المايج في عامقة للشرطين بفعارت مع الشرطيين فاسرة مشهورة في العلية والغرمن أن مكون مثاك ما يدل مي اللام المعتدرة ومفيدة للعلية ا حسول تعطين دبير عليهما فيو لهرمان ننصب الاشما بافلات عرسوى لنصب وقاع مِت شهراً خرايفه **قو** ليزخلان بااذا ي <del>سع الله س</del>خرمزب لتباديب فاضعها فمزدري جانفاصل الهندى في ويهشيد في كتا بلهم بالارشا وصرح به في العباب اعير وقال ا كالجحرؤليس خرريات مفعولم بقيضا عاضا ما كالجرتو بلام استعايه الخونبية للسمر فبالعية جزيلسمرا فيرب بغابلا غرص لكويه مبشأ غنادان المسئلة انتهلافية فارتمع فيصغر بوثغي الفترالغاة ملى تنع أقامة لمفعول ومعدليس على مايم في وكذا مآقال مرامب عاير لتعقيق وقد اجا ذا قامة الهندق وبعدا فرار اللام مقام الغاعل بالآنفاق مقاضرب للما ويب بعيد التحقيق **قول بيا تقد فمفس** بااجا زميسة س اقاء تهضييرج الالمعتدالمه فؤمشام الغاصل لهير من الإستالعديد بلامضيص العنويرج الالعصار فينهص العنقة قال المرك وقدا جارت يبدين ما رامعد المرهمة ومية لمن منظر القعود قد قعيدا والحزوج قد حزيج بأعلى قريبة النوق اي تعد تعو دالمدوق وشرمه والأيدذا للطلق المركدش وثرب حرب الانزلا بزن فائدة نئيده ة في كل مايقام مقام الفاص وة لمرتي وفائدة عرب يبثّ بوازه نی بعنر المسدرلانی صریح کمتیم و فتیک و دمین مایش و لاسانشی می از ایسوانی جوار و فوصاموم الغامل عندالاکترین . تأل إيني «رج ببعث ما نواره المبرو والمنه غدول بلكن بواسطة وبعضهم الغرفين والمصدرلا مهامغاميل لما واسطة وبمعتمر A service of the serv إطلق له القالة العلعل عليه واللاول ان تقرُّ كلا كان داخل في عناية المسكادا المامه بذكره وصيف لعنعل برفه ول النيابة فإ كلامه Je of July of the Barbard of the State of th قول لان عنية منى العناعلية فيكون اول مفاعير إعلت اول بالنيابة بالقياس إلى الباني لان عنيا بيغ منى العناعلية وقد صرح Control of the first of the state of the sta بمعاصبالوا في حيث قال ولايبذا في ثاني باباعلت والي تاني بالطيت ان التبسر الا فالا ول سنما ا ولي قال الرمني لمست Brigation of State of the State الاقيام اول مغاميل علت لانه في كحقيقة فأص علم ومعنى علم زيد عمروا منطاقاً علم زيرمروا منطلقا فولم والبترام وفالحرة ضريعضات التأكيدوا تنبيعلى ان الوار وبعده خرلانفت لحصالك ندالبيالانداغا مينيده أذا كمركين في الكلام ما يمنيدهما وليأ والعكس واخاكان فهوكمجروالتأكبير والعضعوق تقرعين لسن إلبيدا فا وحصره في لهسندو لم يحبي محصالم والعياصلاء العلامة الأختا أني في للطول ومتزح المفتاح والسيار سندق سرسيره في تشرح المفتاح حيث قال ومايتو بم الضميرة تابينية حالوب زابيه فالمه ندفليه يتنبت بالنفيا فأوة تاكهية مانه لانعصابيغ فامتل تي مبتر اليضو العدال مع حصالك غانياتى مذلك كا صرح بهشاس التليف ليب على ما ينبغي **قولهاى الذى له يوجه منه ما ال منطق البلايث إلى** التاليم يرهباره<sup>ا</sup> عدم الوجدان فلاتيتنني سبة الوجرد وان اللام قدامطل من الجمية فيضد عموم الساب لاسلب العرم <del>قو لدو كاندا والنس</del>الي ال A STATE OF THE PARTY OF THE PAR ارادة ما ذكره لا يخ هن ترد ولان البّاشيران بمّي ملى العمديم كيزت من تقريفُ للبنّدانحوما في الدارس ا هداك من الاستغراقية تغيية تأكيا إعنى كا صرح بالدينى وإن اردياليًا تيرلاعلى ومباليًا كبديل مرثيا وقالن الكسد إذلاً انتيرما في لعني المالياك يدم The state of the s

ore of the continuous of the same The waster of the state of the Charle White TOWN TO PROPERTY OF A To be be been a server of the A Vision Per A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O Tr. City <del>﴾ الرمني فيف بض مخوان زيدا قام ني تعريف البيّدةُ م</del>ع اسم لم يقير لوبزيا د شياصرت بالرصي ايم <mark>قول ما يكون موزّا في لم ي</mark> كاكان مونرا في اللفظ كام وانطامن العالن وبأمجلة المرا وبالعال ما يكون مباسعا للّما يُزين فلانشكا جميع التؤلف باغا زمرها لمضادم والمجين ولانجوان رنيا فأفروعم وسرف عطعنه ملى الاسملين بجعله متبدأ في الحال لا ذكان في الاصل مبتدأ وكذا لارمل فريين في الدار برقع الصنعة أب فى كال ل باعتبار الذكان في الاسل مبتراً فو له كتر عنى عنم القات و متم الرأ في اسبدال قريش بعنم القا عن منقة لا زمته لا كمونان من بدالهاب لوعرب كومها مبتديمُن والصنقة خرلها وتحومتي وابن وأمَّان وكهف مدخل وَيُرْنِي على العازم والمتعدى للزوم خافيتها ويخوكم ان دعل على لارم شرط ان يكون تميزه فله فأليكون ظرفا وان وخل على متعدسة وطان (Zonio Bro لامكون شناعة فولم والاضش من لبعيين فول ري ذلك اى الابتدأ بالصنعة من غيرنني وستفهام فوله وعليه اى ن ۱۲ مراسیان می نرالسدی فی دو مشید فی دلا بعفرالعربييل افغا التفعنيوسة انظ والعذيل تقصل بلامترط صرح ببصاحبه لهنل وقي الرمني على يويسن عرزيكم م لملاحتها رتلك الشرو نانخومرت برجل نضن ميذا بوه وبرجل حرميذهمه فآمذ فع مافيل فيه نطرك منها ركبان فالمستاه النفط يركب ظاهرا فيحسناة الكئ فيقيين كون نحن ستبأ وكون تتكم مفسلمهذوف تقتديره فيزمنكم غن عندالناً س فغا خدف فجريب والمنكم زيا فأكرا ُ خلار نصح إن بعبًا غرنمن ولا **يغرج عن قاعدة جوازاً لا مرين احدم مطابقية لأمُر**ولا ن منى بالمطابقة أن بقيم عل الصنة يمني لذكو طابق للمؤوبهذاالمنني فلأنيتقض برقا مدة جوازالامرين كأمتين ويوسلم فيزوحه لايضلأ ابعرما ولأشك في صحة عمل خير على تحن فتنوه ليس من تبيل جوازالامرتك لان مابعد بانتنى امجموع وهند ذلكت بحب كون ما بعد با فاعلا فتولدلاندس جوازالامركي في خرائع **قوله ببريس مالتفضيرالذي بو ما من م** يف ومبن مموله مأميسي و موغيرها يرونجمرا واعنى بالامبني ةمالا كيون من علة معرلات ذلك العال بنا ما ذكر والرمني فني س فى اخرخرج فدالناس يتكم للزوم العضد فنيتقض بتكامدة جمازالا مرت فكنالا ميتعض به أذا لمرادجوازا الأمريناك ا ذاله إلغ ستثنا و قول خلاف مالوكان فأملا فالذح يكون من عمولات خير فلا يكون وبنبيا ولا دخل في حوا زالعه لكونه كالجزا ومجردكو بنسمه لايخرجبن كورنامنيها بل مومو هم تخلآ فالمقفوسيت يوسم نبدم حجا زالفصل بقوله عندالمناس وأب تذكه فقولها وبأنجري تجاه مآلاهامة اليرمي طريخ المعارح للذلا بجوزان ففعال ضمير لفاعل عن إصنعة اصلافكا طَلِلْمُنْصُولُوا تَعْ بِعِد إِنهُ بِمِبَدًّا وَجِ بِالأَفَامِلِ فَأَمْتُ فِي قُولِهُ أَرَاعُهُ لسي عائم ونيدفز وجه مطلوب لاوخوارفان قات بايزم العضل مين إلهابل والمعمول باجبني على تقديركون انت بسترا فكنا العا قوى نيموز واليوبيوزان يقدرمبدانت عال عن آلهتي ومل قولها ومابجرى عجراه فيدنظر مجرازان مكون الأعب ضراع أنت وأنجوا Car YIII CH

إندار يحوز ذاك والالزم الفصل بينه وين عموله وموص التى بالبنى مدو ودلانه يطل كاحدة جواز المرجيع بانتى اتول وشيحت لأ الى لودا خېرمنى نت بىلدىتى دېرېد منومم كىيف داللايتىس تېيىل جوازالا مرستىكا الارت به روان د را د بېڅرس الجواز دالاسمال فهولا لينع الباويل والاد فعال وبالجملة نظره فسنطه رصيه فات قلت تعلط را دانه مبتدأ عندالمعد رح على الوكرت مكناسع كون كلالميسيلا عندياي تن منا قدامعد مزالكلام متعدلا ولوميل قائم أتم مقام لآية المذكورة ولآند فع الانخراص ثم اوروعي التوبعي النيصدق على القائم في ا قائم ابوه رنيدح ايناليس متبدأ والجبيب تبقيليدالصغاته بإن لا يكون عثير بإصابيًا للا بتعالية ولا يبعد بفعد من قوقد رغيته لغلا هرافذا نظامه ببان بومدامتنا ويصفة مبتدأ وموتحقق لفهورة باعتبارهل نطالواتن مبد بإطاعلاسا وبهي اغانيمقق فا لمركن بعيد بإسم سوده فلا يرو ما قيق الاستونية لايدل على ذلك وقدرالا بياد في نتبض لوستى مكذا وردعل الستونية ا قائم ابوه صليد وأجآب البعض عنه بامذ لا تتقضل المتعربيف بدلان الجزجوا لجموع لاغيرانتي والخوار فينم بحت لان كون الجرالجموح لا وخل له في و فع الأسمام بل لاساس له فيبه ملاكيف وبعيد ق على ذلك السعة مرحلي الحائم ال منقذوا تغذبو بون الاشفرام دافتدنغا فمرجب ان كيون مبدأ مع اندليس كك اللجوع من لصنقة والفا بتول إوروان قائم خبرز يدنم لوقر رالايرا دملي توله في توبي الجرامها يلصفة الذكورة اركيف مكون آقائم في الأنم أبوه مع المكيس منعا زاللصنفة الذكورة لكان لجراب بان الخرجوالمجرج لاانصنقة دحدما والمجرع منعا ليعمنفة وحما تمانك البعبرى والكوفى نيا قائم مرما مدانت عنداعال النانى والاول فلانتقص ببصرالمته أنسن قال وتواشكال ومران احد مي أتير SECTION OF THE POST OF THE PARTY OF THE PART نْ شِن منارب و كارم عمرو بعلوبق التنائع إنه تأخيستة على طريقية الكوفئ البصرى فلانعيدت التعريف علية الجوابيا في شاية ا Secretary of the property of t العسورة الى أوسب البيالكسيا في من مذف العامل بني إفعة للطالمقته مفيعد في التوليف عليينقع فومس بالهامرأن مذفحال فان طابقت العنقة الواقة بعدرف انفجا والف الاستغنام بنيرالى الأمرج الضرموالصفة المذكورة pages pare the state of the sta بدون التقييد عبر إرا نقد الطابر لقرنية ترتب الجزاد جواز الامرين لا تيرت عليها ما ل كومنوأرا فعة **نط قوله فا**مناح خراس الا The state of the s مراهد عة تنيذا الالخ غذت استثنى قال ماريانها و ولك بعدالا وغيراب وقين لبيس مع قبضت منه وتسير الالك AND THE TERM PRINTED BY THE PRINTED غيروا جآ زبعضهرولك بعدلم مكين ونبيس ولكشهوح أتني فليصكن ا فااستنوا لمصدر واريد معنى الصنعة يجزر فيدالا مران اذلا يلزم لنطاقيقة بل يلزم عدم المطابقة امتبي أقول فولة ل ليزم عدم المطابقة بمركيف وقال الرضي في مثب Carlie Janes, Propries Control of the Land إالجمع اماالوها مناالذي كان فى الاصل مصدرًا تخوصُوم وءُو يُعجزان بعيترالاصل فنايثيني ولانجمع ولا يوم Constitution of the second sec المنتقلة ليهافيتني ويحير فية رجلان عدلان ورجال مدول **خال** مازالا مران لاستوائها في مما نقة الاصل فلايستي الدين A STATE OF THE PROPERTY OF THE الى احد جا يخلاف قام زيد حيث لا يجوز فيه الالفا حلية لحذو بإحن مخالفة الاصل وبهستنا فإم حله يعي الابتدأ تاخير لهبتراعن الحر غلايسيق الذمن البيدل ك ما مبوالاصل فيلتك ويذا موالغرق بين هميع صو بالالتياس وجوا زالوميين فإما ذكر والغا رقبي لأغيرورة في نقديم الحبرني: يتائم حتى تركب الالتباس لإجلها وفي أقائم زير بحب نقد ميزاني تتفلسذا لاستغيام وتعلت التعلما به والتستل على الا شغيا م كيب تقديد لا تعول فالعنرورة ما يقه في شل آقام " يرمات لا ضرورة لوازز يا قام التي اقول في يمت لا إن الادان الصرورة بحوزة للانساس ف صوص المثال الذكور فهوليس تمام لالأمب إن في كل الجوز منه الوصان من غير مرا The state of the s Was feet of the light of the said September 19 Constitution of the constitution Property Charles to the Control of t الاروني الروادي المراجع المراجع

Charles of the state of the sta A STATE OF LIGHT OF THE STATE O Property of the season of the State of the Spice The state of the s Service Military of the Control of t The state of the s Light of the land The Charles of the Assert Silver of the second state of the second sec The state of the control of the state of the وان اراد الذلا يركب الافياتمتن فيدالضرورة فبويم كيف وقد جزالوهان في شل في الدارزيد ومأالذي في الدارات Care to the state of the state وزيرعندك اخوه مع حدم العنرورة فى لقد بمرالخرفلا بدمن مبان الفارق جنيرو بين ريد قائم اوليس تقديم الخرفينا غزية فكيين يحجزا بوجهان نى اصربها وون الآخر فوطب لمصيرك اقركره الفاضل لهندى اللاندير دملي الفانس الأكون زييرتنكم فيالشال الذكوشيتس عي خلاب الاصل ومو تقديم الجروكويذ فاملا ملاطرف على الام AN WALL ARE TO A PARTY AND THE AREA OF THE الفرف الفاخلات الماصل الاالم تسيكل تح بتجويز الامرين في المراولغ ال في الوا والعلف تم قال القال لثيكل Posterior de la companya de la compa ove the state of a first or out the land of the land تأعدة جوازالامرين بقيوله تهوا راغب انتاعن للبتي فالدمطابق للمغرد وتعيين لكويذ متبدأ والاازم الفصل ببريادا بامبني يبواليتدأ وباتنا تمرميل فاربصح كومذ فاعلاوون كوندمته أنعأر فيسيص وبقولنا طايط تبمس فانها تطابق المؤذمين لكونه بتدأا والوكان خبرالواحب اطامقه لشمسه بن اكلامه ومتي يجث لان الآية المذكورة لب بون الضريبت أميى مامر وتوسلم فالعنصل جائز تقوة العامل وتوسلم فالعامل في عن آلهتي مقدر بعدانت ويوسلم منان يةملى نقد مإلم بتدأا طالقه انشمه وببولاينا في تقدّ مرابعًا مل إيغ اوالأفليع في الم التأنغم نوكان في التركيب ما نع من التأنيم الاشكال في لهرا ي ما يوقع - الاسنا وتيل عبر 1.7 يؤله والإسلم خالمرا وبسبب القرميب وم والخيرل نذلدلالتهم لهير كك وتيل لمان لفظ قائم في زيد قائم سبب قريب لا يقاع الاستنا وبالبنستة الى زيرلات الا ولى تقديم المبتدأ ع انتى وموكاترى لييرمى ماينبنى فتاس قولدونك أن تعلى المراو بالمبند بداى للبتدأ وآنت جيريان بزالترجه كهير لاندييب كون لفظة بعوامحضا فوله ويجبل البأبعني الى بذا بوالتوجيدالوجيدالا ان كون البالبعني الى لم يذكره كيشر لنجاز ُ وعد في المغنى عنى المأو ورسنه الغاية نحو و قداحس في الى وقيل خمر حيان عنى لطف قال قدس سره في الي شية د كار العهارة ان لاينته بالمسندلليليذكورني توبيه للبرأوح نظر لعوله بوفائرة والالاحاجة الداستي قوله في غير لرمبارة حيث غيرال لي الباقولية اى لايتىتە نى ادى الەي دېانغالى للغىظ ئىلاف مالولمۇيغىيە ئى مەنتەنى بادى الاي دېالىغالى الغىغا وان لم ئىن شتبا ۋىخلالالىلىنى ﴾ إ فامرخ ماقيل ولا يخي عليك كاللتباس كليذرخ بالبغير بمعنى ليباليا والمايند فع بان قول ليدني توميثالم بتأوغاط المستثني تعريفا نىيە فالىكاتتەلىيىں بذاك **قول بەرت اى د**مىيرى قىل ان الىكاتە ئى تىنىيالى الى الدا د فع الاشتبا ەيغلردا ييان الباسقام الى فانەق والااى وان لم بقل تبلك النكتة لاحاجة اليراى الى البأ لا يذخلا ف اقط فلا بصار البيد المائكيّة بل نظت الى يز إصف برالتها دم عن لومتني في وجد عدم الاحتياج الحالباس ال العثير من الماشية المنقولة والموافق بسوق الكلام فنطران الميل في بع



The state of the s Septiminate of the control of the co خال في البراكوا يخراع لهاعث البعيرين فالهع ج في الابيداح شرح المفسل للخومين في عبير العال خامب فيرب أبيه يون لتا حرِّد ن بي مزكره و موكونها مجروين الماسنيا و وزَّمب لمتقدمون بنم ان كون للبتدامج واعن العواش الاس لأخ درود والبيدأ مسينا دامغمان بلخرو وسب الكومكيون الحيان المبتدأ عال في الخيروا المجاعات في الديتدأ امتى وقال الرمني الما العا Sept of the last o . إنّى المبيّداً فقال البعريون موالا بترزُّ و منسروه تجروالاسم عن المواح للاسشاء ومكون عنى الابتدأ في المبيّر السام المن الماسم المن الم Programme and the second of th يُّاسَا وهالي شَيْمَ مَا الشاحرُ ون كالرِّهُ مَشْرى والجِرُولي غلالا بَرا مِواصاط في الخِرابينه لطلبه لمعاعل السوا ونقل الأمُرسي عمر كمبينية Completed by the South of the S أن العال في الخرجوالا بتدُّا وتعكي فإهنا بي على دقال لكسا في والغوَّا جايتراض ن دَّقاً ل مِنه المستدَّلا ول يرتفع باسساً والخراليد Control of the state of the sta لما قال خلعه نيا رَّغات العاعل رَّغالَ الكوشون لعتدُّ الأول . يَفع بالصرائع العاليمين الخرالط شترا لم العنس في الخرامجا «العيوانتكي وأنت جيران فاكلام المضى يراصي والمتقدمين من لبصرين قالواان الابتدأ عامل في للبتدأ ولم تير كمنوا لعاس الميزل اغاتفن الماتساخ ون شهر دصريح كلام الابيساح وال على منهم تعرض والدوايغ نسب الى الكوفية في الابينياح امنع فائلون بانها ترافعا م في آليني قال الك<sub>و</sub>نيون المبدؤالا ول يرتضع بالعنداره الماان بقع طائفته شمرة سب الى الاول وطائفة الى الثّانى **قو لرفتا الس** الابتدأ ماس في المبتدأ والمبتدأ عال في الخرفة حرفت الناكعا كل بهسيبويه والوُّملي وتتمك كا لرُخسّري والجرُولي وموليس كمايتني الأعرفت ستصريح الرمني بأن الزئمنتري والجزولي قالا بإن الابتدأ عالل في المبتدأ والجز**ر و الدر قال المرون كلوا عد** أه و دم الدراك أن والغراف و له والجزعال من احوالها فع بب يلاحظ منيدكونه عال المبتدأ وصفعه فان ول عليه فيها والاا ول بايم المليد اقتوليدني داره زيدني ان ناطاف في تبيين الابتأ في نوفي داره زيدننا بعيو والعند إلى زيد سوخرلفظا ورتبته م<sup>وا</sup> كليافياً لل وان جزني المرفزع بعدالفات غيرالمعتدكونه فاعلا ومتبدأالا المالم يجوز نيذكونه فاعلالاتع اضارقبل الذكر نفطا وترمته فيكضف نى داوتها مزيد لم مجر إالكوفيون بستهامل الغاعلية فلا قديمنا والامل الابتدا فلان العنمير لم بعير ملى المبتدأ بالصلح يدللة والمبتحى التقديم اغام والمبدأ واماز كالبعد بون على ان كمون المرفوع مبدأ كا **خاصنا تقولهم في أكف**ا ندونيج ا عا"، بك المني ونماية والماكان بسسم في نية التقديم كان الهوس كالم بدا كلا مده في عرب يعيل المطورح الجواز في مز إسرياته ملى لوجه الذكور عن البصدين وأما صاحب التنسير فتقله عن الأختش تقال ويحوز في داروز يداحا عا وكذا في داروقيام زير زغي دار بإعب بهة عنه الاختش ُ فطايده ال ب**قية البصرين بمي**غون ولييس *لك فالمنقق عنه الاحارة* كالاختش<sup>ق في</sup> البعدون بجوزونها وان اوم المامان بالك في بسير أخصّا م الاحسّ بإجازتها انتي فنطران تحصيص اللجازة بالأر لسى ماوتني في الناشليتيه بإيير عبى ايذا في تتبر له واتن مساجها في الدار قال الرصي ومن هيه زميرب غلامه زيل ينبغي ان يجم طلب لوتية الإركطاب لعفد لإزمه ل ٢ استدراكلا مرلكن الجوز كرباتينا عدعلى مايدل عليه كلامرنبني حيث زهاا بآرة الأفضن والوانفنغ الوعبدا سالطوال من الكوفيان أوالجمه ربوهبول في ذلك انتقرقة بم المعنول خووا فأ بدومتنع بالأجاع نموساجها في الدارلاتفهال الفغر لغيرالفاعل وتحوضا مناقته يوالج والمنفول فاكلا مدقول شن وله مأخصص فيه لبتدأ باستد تفظا نح قوله السين شوان بدر بهم اى سوان مىذا دمنى توكم الخرته فان سنا دائكة و والصفة تمنشأ من المينر فعنى توكم

Control of the Contro Total Constitution of the يْرِس الرمال منربة فليس بزه الصنعة واخلاني ماسته مرلول كم وخول الناطق في ماسته مدلول الانسان حي يقوا خلاكم في في بتغيبيه كالنابل إلابرم بمنسع كمنسيع الجبرع وكذانح رمبل فأنى لاندفي مني دعل صغيرفا بصغة لبيست واخلترني ماستدالرا The control of the co Color of the Color ملذنا بشذا خرى بانغمامذكما فءانسالمق فامذواخل في ماستية المامشيان فالادنسان اؤاوقع جتذا لا يدعنيهن صفحيل ندتن بالتراس الدالجرع نحوانسان مندى جأ وآغاً جاز خوميان ما لمت بايسب بالشعارنج لان المنا لمق ليس وأ ستذالحيوان منيكون عضعها ليبعض فإده اذالمبترأ ولجيوان فانتخصيص مطلوب فيدو سأنجلة انصغتا لابدمن أن بالوعماد وفروبا فيلهمني وليه بعبه وامآا فاحبل للعهد فالصفة محصالة للفائرة بلاريثه فتوكه وحيث وصف بالمومريض النوى و لاخفأ في كويدمهم إلا يتراكيف و قدم الابتدأ النكرة في رمل عالم جاني ورمل ما مول مألكو ن بيسب بالشطرنج لعدم تمضيع المتدا فنه وموالانسان بتني وعدم كفاية المفسيع الذ ن اولهضيص فيه بالقياس الحاليوان وتقسيع البطلوب في الانسان بالقياس الجلجبوع لا زالمبتدأ ولهضيع بإني المبتذأوم وغيرعضوص والتخصيص بالنستةالي المجموع أن بقيرانسان مبندي حأ ولامتعال في صحته وبالجماء المتأ Office of the state of the stat بالصفة لتضييعه النوعي وني صورة الإجال ليس ككسة فكيف تقاس محته ملي صحة Grand State of the الغردى بالصنفة محوائقه فعيص للنوحى بعاكما في للشال للذكور في كويعن كم مناقشة للنروكات معج اللزم محة إلا بتدأ بالنساك بع بوحيوان نالمق وباعم سندحن حسمانا سياليس على إيينبئ خمقال المعيم الاان يغرق بين تبسيس الرامغ المايشة Sold of the sold o Mad Merican John Company of the Control of the September A STATE OF THE CONTRACT OF THE PARTY OF THE To an a series of the law of the series of t شرك الفعل والمغيوسيدانيا تبذلاغهوم A SO THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY AND SELECTION OF THE PROPERTY ئيدان مُوْسِدِ لِكُن مُواالمعنوم ليس مِسْتُداُ في صورة الاجال بل موسِّبَداً في صورة التعميل والماتجة عهوم الانشا أن المتي بمنوم جوان ناطق وان إرا ومفهوم الانشيان فتبريخضييس الراض Series of the se Stantist of John Chairman Stantist Alders Character St. Contraction of the Contraction And the fact the training War and the state of the state

AND THE TOTAL PROPERTY OF THE Joseph State A SUMPLY SALAR A SHARING THE STATE OF THE STAT Hart of Course Williams of the Astronomy of the State of A Secretary of the second of t Constitution of the Hard State of the State Continue of the second of the واشتراك لدم كميف ولم يحزع مند فروص لماستى بقرات ابتلمغرم في أمنسه على ان قول واللهم الأويشيالي ف عف الغرق وعاميمة The state of the s عالابتدأ لعدم متحالحكم مي للنكرة المنتشروح فلامه A PARTY OF THE PROPERTY OF THE الى تقديرعدم المصف لاستكرم عدم محدالا مدالوجودا رجل كا فرفى النار في حرامن فلذاك بّ قواه فيكون تطرك رجل كافرني المنار فقد مرفق لمرفا ل يملم مبدأ الكلام مع لان الملتصلة. The state of the s باجوابه فراع تعله يكون إحديما في الدار ويقوله مكلواه منهما يلان الصفة يحبب ان تتيقد المحلم الناس المراتعيات الموصوف لمفر فى العاروال صَعْداً ملْصِح بِرِال حَسَّدا م عندالحاطب ثُمَّا لَهُ لِيزْمِ من العَرْلُ تَجْسُ فى نحوامبل فى الدارد بل رمبل فى الدار وإرجل فعالدار وامرأة ولا لمن أسَّعًا ليميع وجو وتخصيص فتى تعيَّر ض عد ال ارجل في الدار فعينبني ان لينيغ الابتدأ ببرس المصيح و وحقيباً الجيميس في كوكس غطير أنتفس السياحة م بالساعة ليس بوجرلان جواز كوكسيانقف عندالقاللين كإمنسيين تم وعندغير ومرخلج فيرضبول فعم بوقررالا بيؤوعلى اقرره البيني حييث قال ولوكان الجيزلقت كيرفي للثال ألذكور حرفة ع ارض في لدارو في رمل في المدار وارس في إندارا واحرأة احدم المنظراً موالدالة ص لستدألكا وصوصا لكن يكين المننا تستذفى قواعرو مدخ شئى كمغربا في نبغ يأقىالاستفهام لان النكرة في سباحة في تاويل المرفة والمع يمين النكرة رنى ارمل في العابرا مرامراة لا نانعول الوجه طومة ان الاستنفرا مرامستوغ للانتظ موالعزة المعاء له مامرد لذار وعليه مساحية بني بايزليس كا قال جمعه المجمل ان يكون مراده ان الاستعدام المسوخ بلا ما ويل المعرفة موالعزة المعاولة بام وغير باليماج الى الساويل الانتخير ستوع معللا September 1 رباتجلةان قال لعرج فينعيص لوحيهن اوجوه في الاشلة الذكورة مكن تؤجيه كلامه في شرح المنطومة والافا فالرحلية تسكط وقدوتن المته إنكرة مع مطلن الاستغمام في القرآن والحديث وكلام الغنسي فكيف كين المتسويغ بالغرة المعاولة بام فالبؤح لاقوع البتدأ نكرة مطلق الاستغمام بانتائت البتدأ النكرة آسم استغمام نحوما تك بينيك ماتيان فرسها وتوبالسا مثا وقومة بدر فذا ي حرف كان فو والدِّين الدول فان غيرالدو و ميامنسونغ الماليّا و لي الموندُ كا وفت المعموم كا وا كان Durally ... in and the Signal Signal Kuin ii.



We see the see the second seco Control of the second of the s William Control of the Control of th Town of Chipped State of the A STANSON OF THE STAN PARTITION OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH The standard of the standard o Selection of the select A Standard Long State of the St The control of the second SUPPLEASE THE CASE OF THE STATE Table Live State of The s The state of the s عى الخرامشتن يفيد حصرالخرمد بيرمأكان السنداليد معرفاه ومنكرا منداتينج مبدألقا برويوسا ومكوته في الاص موخوالا بينيد وتينيم صيقة فالوحان متمضيصه بالوصف المقدركا مائيص بالفاعل فسإ وكره وموحة كويز محكوما عليه ن العامل مندوک العفو ومَّا وکر و تحقُّ A Secretary of the second of t A John Strate St امن فالرسجية سي اللتوسط وإصبه الشائح يسولانا حددانعفورا إ January Comment نراميني فول لاندا داميا سه الدارعدان مايزكر •/ بالإسطلقا وولك لهولانا حصنام الدين جاالعمع المفائح بهولانا وجيدائدين جا خرانجوا زان مكون قائم تبدأ الااعما ووامآ في الدارم إفلاالية الأمل على تعيي العام وان ارا وانه لااله رامعالرجل مبيءان بكوان فاعلاله على قول الاحتشر والكوميس فاستركا فالواما بالغرث بلناعيا ووقال العلامة التغتازاني فيالمطول لامصح تحوقاكم رمل لان الانتباس بذبنعين كويذخرانتهي وفتيحث لانهل تطريركون رمل ولإمندلا ينه ألاالا ول وموظ ولاالتّباني لا نابسر منقد واقتدنبو يحرف الاستعمام والنغي ولا را فقة شنى قائم رمبل ثم لا بدس تعدّر إلخزاية ولاخفا في ركاكمة على ان عدم كون الغا عل في الط ممكية ولم لا يجوزان كيون فاعلالقائم على زبب الانفش أويجذف موف الاستغ a con

State of the state واكال ندلا يلزم فيدلا مذت الموصوف ولامذت الخروني ببغن حامشيه قوله فاشتعين خرا فميتحث بوانيان يكون بتدام تجرير كا ئن في الدارش مّا تأره مالا فا ن الغام نسيح ان كيون مالا فالتبس لا كال وقية كجبْ لان الكلام في الغرب الذي مذت ستعلقه وناب عندهآ بيغ التباسيدا بحالتم كميت ولابج زمبله حالانى نخونى الداررميل ونسيرمنيه فاعس ولاسفعول مكون انظرف كما مذوجله مالاس رعب على مرتبد أمع المتمنع عن الحبير وتنع الفيالة بلزم تقديم الحال مل العال السندى وموتنع على لذاك قدر فزالمبتدأمش لذكور ملزم الاستذاك والافلادليل مليه وتى الرضى أذلوقلت ني رمبل قائم فائم رمبل احتر كون رمبل خرا عن قائمًا وبدلا عند قيل وميداً ندلايصدق مليه شيل من سم للمبتراً فكيف بعيج ان يقع مبل خراعنه الاان يقران يحقل بكيُّ بتدأ بحذف حرث الاستفهام ومهومحيل من حيث انتهم وان أتتنع بعارض أقول وفيري وفي كلفه لا لطرف يست بخلاث قائم رجل فانه لاتيمين أمهاج إزان بعيول تعاكن أنائم فى الدارضيكون مبتدأ انهى وتغييه ايغرنجث بنز واصم ات القالليين بان مدارالامنا رص النكرة مل الفائدة شرطواني الخرايذي نلوت اومارا ومجرو رالاختداص فلوميس في العارر صل لم يخزلان الو لايخ عن ان يكون فنيه رمب ما في دارنا فلا فائدة في الأخبار بذلك صرع به صاصبه غنى والقائلون ليمنيس ال المرجز رومهم ل**اذكره بيترفون بان لهارمع الفائدة** لاعلى تتصييص أنتج تسيير فنيه ح**اصل ملى الأره الش**رقي*رس* لتحصيم ومليهم إندلا فائدة في الاخبار بذلك والصسالتجفيع فليس كالتفسيع محصلا للفائدة فوله فوقي قوة التخف كفامذ فتيل رهل مومله من بعبيم ستقرار وفي الدار كائت في الدار و بذا المعنى يب ملافيط تبصحه الحكروات لم كين مقصورا اوليا فوله With the state of بنسبة إلى يحكم لان المصدر شهوب الى فامل مغله ومروثى الرفع على ذلك أعنى قوَّ له وأصله سكت سلاكما وي تيه Manual Street Control of the Street of the S ومدل الى الرقع لقعد الدوام فان قلت الغاف مقدر بالعغل على الكثرنيكيون سلامٌ عليك علمة همية حربا مثلية والاستيمة Market and a service of the service بغربإ مغليته لينية التحدو كالغعلية متلتا الدال صحالد واحرجوا بعد واسك الرضع كما انثنا والديالتشاج قدس سيره لانفسالا سيته أونقول لظرن ةمقدرماسمالفا صالغرض الدلالة معى الدوامرة أآلعلامة النفتا زاني في للطوائجمه زمد في الدامجيَّا التبوت A Company of the state of the s Secretary of the second of the مدوتة لوزوفكيف تيسوران فيقلدين بناوتا مرص ضيروالى زيددوام القتام ليفت ليمالاول وسنع الثاني مكابرة محفتة ا ونعوّل فاءة اللمية المذكورة علتمه، مقيدة بلا ذا كم كين عدولة عن الفعلية أ**حوّ له أى سلام من ب**لي اشار به الى المراسين مؤدّة بقدّ Marie Marie Land Control of Production of the State of th الامنانة ل نكرة غصصة كما كان كك منداننصب ولوقال فكانه قال سلامهني لم عِيَّجا لي التَّفسير قو لبريزا اي القول فع A CONTROL OF THE PARTY OF THE P معرفة اوكيون منها تحضيع فوقوله وفال مفتح عين شعرقال الرمني وقال بن الدماك وماامس القال فياص عن أي نكرة وذلك لان الفرض من الكلام ا فاوة الما لمب فأ ذا حصلت ما زالحكم سوأ تنصص المحكوم عليه بني اوا نص الاضارحن للبتذأ وعن الفاحل سأومحان معزفتين ونكرتين فنعسين لوحبا وغير تتحصفه يرلبنني واحدوم ومدم ملمالمي مرمله فلوطوفاك فيالموزة كامر قباح زيد تحدّ كنوا ولولم كين رمبل اس الرجال قانيا في الدار طاز ولكساك Provide the state of the state To a side the second of the se 

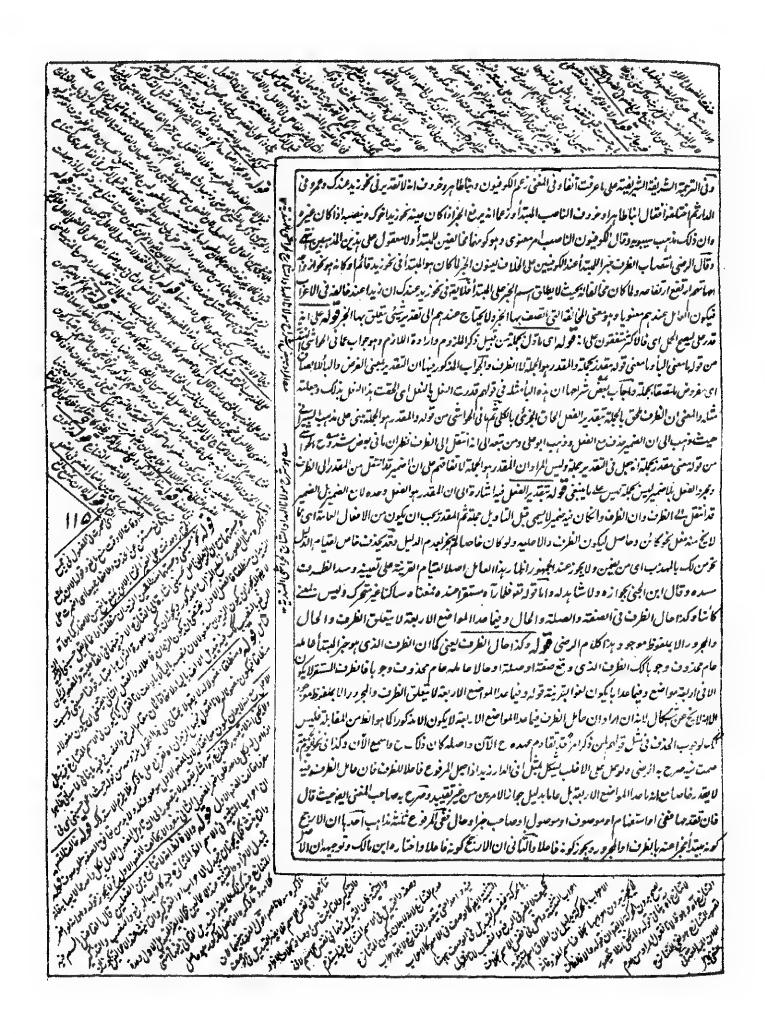
Chicago Chicag A State of the Sta Chen in thing of the price Designed the second of the sec Company of the state of the sta تتغول بيب قائم في الدار وكذاتقة ل كوكب: نقفس الساحة انتهى مهنزا فمران بين قولين بنا فامّ ما منذا فواقم بمولا يجوزون كوالمبيلم كذة عفة يمهلا ولذا ثالوا بوح ببغضيعد وابن لدمان بحوز ذلك اذاحصل الفائدة ينجه زهنده فوتتحرة سحدت وبقره تحكت اذوتوع ذلك من فراو مراكب غيرمتنا ونني الاخبار عنافائمة ميزان غريط بات وغو مزجت فا ذااسدا ورمل بالباب اذلا يوجب العاوة التالأ Solve the live of the last of الحال من أن بغا حنك عندخ وعك اسّاد وحلَّ دلوكان غرضهومن ما لتجنَّع بيعن تبعدًا ومواطن الغائدة وضيطها تسهيلاعا لملتك A STANDARD PRODUCTION OF THE PROPERTY OF THE P Proposition of the proposition o بوزواش الامتناة الذكورة والدازم مبدفاللزوم شلدفا قيل لاتناني بين كلام اسماة وبين الحكر وببض كالمهمسين الاال النااق لل Agencia po le con proprio de la propriorio de la proprio del la proprio de la propriorio del la proprio de la propriorio de la propriorio del la propriorio del la propriorio de la propriorio de la propriorio del la propriorio de la propriorio del la propriorio ى لآنني قوقة بالنيرين المقيدس الحكم على الشكرة بسي على السَّكرة وغيره ضبطه أاشلة فلا يُخلف عن الغائدة ليك رضك A STANLEY OF THE PROPERTY OF T الكمع بالنكرة ليس معي ما ينبغي تنم ما قال صاحب لمبنى لم بعيد التنقد مون في ضابطة و لك الأعلى عصرول الغائرة ورب المتاهزون الذكيب كلواحد ميتدى الي موالمن الفائدة فتتبعوا نمن مقل محل ومن مكثرمور ومالا يقيحا ومعدو لامورمتداخكة كلار يتميعد ومواطن الفائدة وحلل إلجواز بحبسوال لفائدة وانخان ألمبتدأ نكرة محفة يكامهن قرايخو تثجرة الى قولها وجل وصرم الجوازعثم صداماً نقال فلوقيل في داره يبل ميخ لان الوقت الايخ عن أن يكون منير بل ما في دارما فلا ما نرة في الاخدار رزاك وعلى زا فلا سناخاة بين لقولين بل لا قول للا واحد قوله في توجه استااي توميهات التحفيصات اي حيّاج في توجه ات اكترات فعيت الياضات اذلائحيّاج ني توسكتېفسيص في ولعبيرمُومن إلى لِتملّف وان نومّش في تصحير للا مَدا في الليمنة التكلفات اشارة الى التكلفات الذكورة في توجيبات التوجيد ما صرخ منك فلا يعمر فالتحضيص عن الصعلع والا توجيرش برؤانا بفلان في تحسيصه واليفعص - إنفال تعسف لان الفاطر تخصيع تبقدم إلى و، فكم بناموخروكونه في الكس موخرا لا يجدى نقعا داً، توجيه في الدار رص فالتخلف فاويغ لم تليس عاذ لك واليذرية الذرجوا زني داره رحل والتوه يساماً معديك فلاتخلف فياللات بيديقط فأحراكم بني في حالالبرف على اكان علمية في حالاليف تحسول لفائدة لعدم عمالخاطب بجبسول الافقضام لالساعة لكوكب فوليرد لأبجوزان بقال جن قام تعزانما صبيجه ولالقياء ما نى العالم قول و دَاالْعَوْلَ وَبِ الحالصواب نحلوع ن السكلفات المذكورة ولحج ، الاخيار من النكرة الخصة ا فاص نى كلامهر خوتيم وسورت وبقرة يخلبت وحزمت فا ذلاسداو رمل على الباب رغو فرتي في المنة و فريق في السعية لامنير دعلي الفاج باتفعييعر إن القول باتفعيص لامرتنصير الغائدة فلامعنى لا تذامها فاحصلت الفائدة بدونه فتي ليرككونه نساسن الاسمرفية انهان ارادان كويذ قسامن للسع بمباختصا بالميغ ومقيقة فهوتم كميث والخبرني نحولمهل حبيق ليسير بمعزو حقيقة وان اراج غصابالمغردا عمهن كالكون حقيقة أوكلا فهوسلومكن عدم كوك الجلة داخلة ونيريمكيف وقدتال لشرتس الكلام وحيث كالت الكلمة ان عمر من ان مكونا كله المصنيقة الحفكا بنس في استوليف شل زيدا بوه قائم الوقام ايوه ها ن الاجناً ميداه عامنا مركبات في محم الكرة المؤدة إهني قائم الاب**خال** من ما تُدميرُ الوليس متعلقاً بإسمها والالمؤلّن على ما مغرضيب البغدا ديون وابن بالك لي ترك تغريث للول اجرأ ويحرى للعشاف وعلى بزايجوزان يكون من حا الصرح فالمنى كاللام في نعم الرمل زير قال الشرح في بحث الغال المدح والذم اللام في الفاحل للعدالذ مني وبي لوا عد عير شعين تجم فال ولم يختج بذه المجلة الواقعة خرالى ضيالمبترأ لعتيام لام تعزيف العديقاً مدو بأوالومه وموكون اللام للعدالذمهنى نمتا الشينجابن الحاجب قدس سدوحيت قال فاعلهاا ماالمعرث باللاح واماسضا فسألى المعرف به والممضم مينيكم Color of the Constitution of the State of th Charles Jacobson 1 The Page 10 The State of Walder (R) Solve .

واناكات ككسمن حبة استم تصدواابهام المدوح اولائم مشروء وأوجرالابها مرفيا غيدالالف واللام انتصدوا الج معودني ازين غييميين فيالوم وكقولك وشالسوق وان لم كين مبنيك ومين نخاطبك سوق معهو وفي الوج وتم دم قيام لام مقام العنميل ماذكره الشاقدس سرم اذكره أتشيخ إن الحاجب ني سنرت لهفعس تهم لما تصدوا الى ملعود في الذمن كالتجم الجنس الدسى كشمول في الصف و كالصبح ان مع م اسم الحنس مقا م الضمير على ان مقيام الاسم با متيا را معقول في الذين مقام ندرج تحته ومايقدرمن احاده في كمهني قال أوضى وليس الاحتزار بكون الله مهلتطونب الذسني المطابق لكل فرهيكي ا ذن كالغم الراج مبنى فلا يحورز يد ضرب رمل معان رمل بطابق كل فرد وان لم مكن منيلا م ميشا ربها الى ما ني الذمن وزبب ابوعلى داتيا عداني كون اللام لاستغرات الجهش وكون الات فرات له ولعيره فمنزلة العائد روخلد إرضى يتغراقية صحةاهنا فتذكل الميمكاني قوله نقوا نالانسان لغى صنه ولأنصيح ان لق تفركل الرجل زيد وروحليه العذابن كيآ نقال أوضاأ بحض لانك افراقك تنم الرجل لمروحهي البعبال بإلفطوع بدني تنصد ليتكلم ولذلك وحبب ان مكون المضرخ أكا و وصبا ذا معدالتننة ان تنبي و مو كان ملى ما زم والوجب ان يطابق بجبيع البنسرة إن لاثيني دان لا يجيع لآن اسأالا جناس لاثنيني ولأيجيع ا واقتعىدربها الحبنس فان زحمواا الجيحنسوس بالمدت مرفوع على لابتلأتى الصل وتعما وبكرا وبركر حرافعه خرافلا ببن ضميربيو وعلية ومانعة ومهقامه ومعالم بقدرينوا نفاص سيرعبس لم بيح لعدم الضريرو بالميترم مقامه فآلجواب ان أثر ابشبة لابيارس الاموزلقتلبية وآليفها وكرنموه اغاموا حدالا حالين فآن أعذرا حدمالتين الأغروما ذكرنا متعين وآيغ أيتموط ماميحة شرحلانيدو زيرتميل ان مكون ستباركا رحمتم وخروشم ولآتيسل ان يترانسي عائد ملي زيرالا بيجب ان لايكون عا الى تتقدم والآور دعله يتم رمبين لزيدان وتفرر حالاالزيرول واميغ فايز بغيوت الإسمام النرى مومقع في غرض الباب غان رعواً ان الامل كان كك فلانقل الصعني ألافتاً جعل تغريبه عاتم مينه فلا يبعد ان بعة فيا عن غيد كك لآيالة تأرن Bally of the Late of the late of the little of the late of the lat Sie de la particular de la proposition della pro يكون الامسل ككستم عنيروا وإنما الكلام في مدلوله حال بستع ارهات الواتحقيَّة في حاربتْ يستهمان الاصل إن الرمل لزّ Alicated by a solution of the Constitute of the state of the الى المبتدأ غيرتماج الى لعنمير في نحوز مد مع معها وكذا في نخوانم رصلاند يوابيط لاك الصفر يرنيه اذك كانى قولك الوه قاتم كريدانسي أو A CONTROL OF THE PROPERTY OF T يجزان ليتوان الضعيرني نتم رحلا زيدعا أدالي زيدالمتقدم رتبة للائخ الجذالوا فتدخرا لمبتدأ عن بضمير ما يقوم معامد قوله لا Signature of the state of the s يصح والاور وعليه تولنا فأدافط دبذاالباب نواص نبجوزان يكيون من خواصه النزام كون صنييره مستشراعن خزامرا زسوأ كال فافع اولتنى وكمجبوع لمشابهة الاسمالجا مرفى عدم القرف حتى ذمب بعنهم على الماسم وأماا لابها منجيع لا من الزام تاخ المخصوص فى اللفظ الانا وراكا حرف بنعول وصل الابهام بتاخي المفيعية ومبذا الاعتبا التساكديشله فى مع الدجل رَجلاا و ارفع ليس المصوص بانفا مل في شُن مع رملا السلطان وآجا با A STAN OF A THE LAND OF THE PARTY OF THE PAR ونوكان بلى وزعمواآه بان للرا د ملولين اد مالاحتيقة فالابهام سوحور كاني الم ونعما وجال فالمراد بعبسال تثنية ومنسولجمع فلااتشكال لانتنى أولاا وجمعتم عرف ملام الجنس فوفي الحل معيانية Service Property

State of the land Name of the state To have the same of the same. AND AND THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR سبافقه بناسب المقام وعلى بذأ فالضرييغ نفر معلازيد عائدالي فتبنس اليذانسي فاتسا كرضيه لى البتداً ما في نعم الوجل زيدمن جموم المبشرة Santing to the second of the s شهوله فى السنى والحاسس من روابعا الجلة عأجى خبر مندعمه م مشوالهبتر أخوز بدنع الرميل و توله والاصبر منها فلا مبركذا قالوا ويلم م ان مخروا زيدمات الناس وعمروكل إلىناس موتون وخالدلام جل قي الدار وأما أمثال فقيو الرابط ا ما و قاله يترأيعنا ويناعي توك الجحبسن فيحة تلك لسنلة وعلى لعقول بإن ال في فاعل نعم ومُسر للمهد لالعبنس واما البيت فالرابطة نبدا عا وة الميته أبلغظ وليس العوم فيدم والفالما واخاله وليعنها للاخلام ليمن شنى أتنى والمراوس كوان ال للعدم والعداني رجي تقدم الذكر تقديرا لان المبتدأشق مرتبة والابهام محيس سأخرا كضدوس غانباعلى ما قال العلامة النفتازاني في المطول ال العنمير في معملا زيرعلى تقدير كون المحضيص مبتدأ راج الى للبتلأوا لا بهام كميسل من القرام اخيال غيوص واما ما قال العلامة في شرح التسلير واما في ان كمير للعه بنان اربدالعداد فارجي بان كدين الرجل اشارة الى زيد بقرنيته الذكر لاحقاكما في الذكرسا بقيا فلاخفا في اندبسيد خارج ب قانون العدر بغوت لاعليه وضع الباس المابهام والتفنه فيلا ينطروجه وتآل الرضي اسما بعد ولك الاصل وم وكونها فعلين مشقلين بفاعلها كلاما صاراح فأعلها تبقد يرالمؤ وكصغة تتق متزعلي مومونها كماني تؤله والأمن الدائرات الطروج وقطيفته غصا وسنى نفرالرجل زيدر بيرم بستيرلات تقرربالدليل الصفهوم مرتبغ بالابترا لاخرب إا ذلوكان جرمقد رلم مدخل نواسخ المستأ ملية تقدماً عن فل لدت والذم وموخرا عنه نوكنت تنم الرمل وتغرّلندان دجه تناو اذا فكروية مبتوأما قبله خرو فلوكان الإبامتيار علية وحب ان مكون فيها عائبراليتم العل للامتها والتالثة المذكورة على الوجه الذي نسقانا عنه فقر فلم يتي اذن بعد طلان ليات اللان مكيدن الجملة في تقديرالمغروعلى الوصالمة كورحتى لا كيتياع الى الضيرة انت خبيريات الناع تقديمات اللام يعهد الخارجي ايغ تو عرنت المالا غبار عديه فلتحقيق الضروزة الباعثة اليحبل لعبلة في تقدير للفرد وآنيغ لييرصف بقريف لعبسر النافيب عن العنهيم والأفر بميث يكون عني اغماله جل نفريكل رميل ويدخل فندريدول يذمبنه لمزير طائق عنيه وعلى عنيره ووجه بينا بتدعن لضم ووان نسيس المقتم المفترالا ذكرا بعددالي المبتدأ بيصوالربط فاذاذكرنا مومب للبتدأصاد تءميه كان فمبراة الضبية مصول الربط وكذااللفظال ا سئ هني اتم وشبقل من المؤهنه بحيث تينا وله وغيره ويدخل مو ونيه مؤب بن الصفه ليكونه ذكر للمخرعند من عمير ولبراته ان يول ان مجل صالحأغا نالانفنية إجره واجرعيره تملكنجغي لنا واحكم نيابة الحبس عن جنميرنا حادة لفظ المجزعية بطريق الأولى شراري الموستالل ملوت شئى بذآما ذكروالعلامته التفتأ زأني في شرح المفتاح وانت جنيربان بذاالوجدلايدل مني بيابة التعريف بامعي نياته مبنس يطلق على لمبتدأ وغيره ومولاليبتارم التولع في الخارة العلاق على لمبتدأ وغيره ينبى ان بيوب عن تعنير غير زير صرب م لأنتسم كبنسو منوع للاستدس حيث بهى اوالفروالمنت ببولطاق على زيد وغيره ولوسلم فيتشازم حوازيد مزب الرجل ملى ان المام للي شركانية كون اللام للمدالي رجى إييزيت للم حواز زيرض الرجل على إن اللام للعدالي أجي لأنا نعول لامقال ف جواره لانهن فبيل عادة المبتدأ بمعناه بواسط العهانجاري وآيع الدليل لمذكوروان دل على كون الحضوص مبتدأ لكرج شدع وليل مدل على كويز خبرمته أعدوف وموان الجزمنوم عدا ذكات بحب تقيديم المبتدأ ملى الغرفولوكان مبتد كوجب تيتدميه واللارم بطفاللزوم شلدلاية التقديم واجب اذاكان لغم وسندال ضمير للبتدأل مطلقا وكسير كك يدل ملى ولك قول الرمني في قول المدرج اذا كان الخبفلالا ي هواسندا الي من للبتائن فرزيد قام فانه بوقدم اشتبالغاص لا تانعة ل الانتياس بالر

College Colleg منظرض قال وبينوميث قال ني ذلك للقام فال قبل غيوز كان الضريار نانواز بدان قاما دار ندون قامونك الثنت بالبيل من منسر فا لم بيزمغياً تمنّ فيه اييذنط إن تقسيم معفظ الكافية لعير سصع ميسني والجحضوم خرسيداً لامبتداً وان جرالالتساس بالبدل في نعم الرجل بير وحكم بنهته ألاخبره مرقلنا لاسني تتحريزه منيه وحدم تجويزه في الزيدان قاما بدون فارت مع ان الغرتم ني لامرين سفا لحريمات قالكون كليماخلاف الاصل فسيكون من متبيل ح واراً لامرين لامن صورالانتهاس لان الابدال سيتلزم مو ولينم يترال للذكرعا لماتب يشكزم تفليم الخرومواميغ فلاث الاسل بخلاف لغراوجل زيرا والابدال لايبتتاره منلاث الاصل والالبتراثية لمرمنيك مسورا لالشباس وفييان الابوال ايغ ليتلاج خلاف الاصل وبجركون المبدل سنرفى مكم لتنعيته مرح برالغامش ا وبالجيدًا لغرف الذي ذكر الغاصل الهندي بين مدورج الزالاء بن والانتياس الحان عشراء شالرضي ا ما دالافالوجوب نی کلیسها فالقول دِ جرب اتبقدیم نی الزیدِ ان تها ما د دن فی نغم اردِس زید کیم محض علی ان تعنه مأفكره بشيخابن لحاجب ننشرح المفصاحبيث فالأون فخصوص خبريته أممذوف اول من ومبين لفظا وسنيا لمالله خلافا الهبتدأ ذاكان خرومغلا فالوجان لاتيتقدم عليدو فيعبل ذلك فكبرخروع عن مزه القاعدة وبيوبسيدوالأ فرامنا ذارتع فجبزا بمة فلابدس جنميرولاضريهها وباتومهمو دسن الرجل للجنس فقدتقدم نساءه ويوجو لكان وقوع أمبس مومنه ومن ميت المعنى بوان الابعام يناسب التفدير واحبل خرستد أكاكان التغسينية عققاه موالعنوم سندوا فاجس تأكم لمركن فقعا فنادان الوحد موالشاني لآن فماا اكلام صريح في وجرب التقديم في لشال الذكوريع إن الفعول يأم السيدأجل سنوالى الطاريوكان مقصووه من قوله أوكان الخرخلاله مأذكره الرضى لاقال بوجوب فالمقع منسان بكون الفعط سندالى مميرالمبتدأ ستتراا وبارزاوان مكيون سندالها نطاكيون للبتدأ تعنسيرا ذمند ذلك ليتنبس لمبترأ بالبدل من الغامل في سناخ اجتخوزية تام ابوه لاغيرفالمعنى الالمسند في الجذالوا تعدّخراا ذاكات تعكما ثابتاله ملى مخوا ذكرنا وجب تعديمه فغلان كأ Constitution of the state of th فيالح بشى الهندية وكان الخرضلة لدلاجمة باعتبار الصورة فلآير ومح يقيوا ف الزيران لان الخزع يسورة لا ضل محالات مخوريد قام فان الخرمنية نس لاجلتصورة ليس طى اينبنى بقى ان تول المصرح كو للمضوص فبرستدا بمذوف او لي ليس مي لينبني ويتز تقوله ومض المنظر ومنع إهنه في المنني والسَّالتُ من روابط الجلة على غبرهذا ما دة المبتدأ بلغنط واكثر وقوع ذلك في مقالمتهم والتغير تخواطحا قنداامحا فتدوا موابليين ماامعا باليمين وقال لاارى المرت بشالوت شنى وآلواج احا رتسلعنا ابوعبدالسافا كأن ابدعبدالد كنية لهاجار واموالحسن وقال المرمني وضع الطاموضع المفرائلان في مومزاً تغير ما رقياً لمركن فسندسيسويه يحيزوني الشعرلبتسروان مكون بإغيظالا واللم يخزعه مدوقال الافعنش ريح بجيزوان لمرمكين مأونظ فى الشيركان او فى عنره فوله وكون الغرنسة اللبندائم بعده كثير ن الغاقة من الرابعة وعده منصاحب الني حيث ن موابط الجلة ما مي خرصه كون الجليد يفسل لمبتدأ في المفنى ومن مداً اخبار صفيه الشان والقعته نخوص موالسدا مد ونحوفا والم نتنا خصته بصارا لذين كغروا وما ذكره الرصني من ان الجلة الواء مدّخ إلانج من ان تكون مي للبتدأ سني اولا فائخ نت أرجع الى الضميرًا فيضميرالشان تحوم وزيدةا مُروكا في قولك معتولي زيد قائم لارتباطها به بلامنير لامنام ويرك عن التيونيل المبتدأ لاتحتاج الى العنديزلايدل على مدم أمسيامه الى العائد مبنى الرابط افعنى الخاص لايدل على نغى العام فاترخ ما قبل الت 

The state of the s Secretary of the secretary of the second of ات كون الخرنسيالات أليير بعبائديه ل علي كلام ارضي في مزالهام تتموا ذكره العلامة متنز في في شرح المنتاح يول مي عدم إحديم الحالعا كدميت قال صم س كلام الفتاح وجه قول الني ولابدني الجدائة الواقعة خرالبت أس ما مرالي المبتدأ لمغوظة كماسي زيرقام ا ومقدر كانى البرالكرمبتنين وموان التقوى لا تكون م ون سنة والعفل كم منياليتياً ولهببي لا بدفيدس لتعلق بالمسترومين رابطة ومريعني العائد وبذااناتيم لوكان لمسدالجة في غير فيرالشان سبيلا وللقدى وتكم أيدان الجلة الواقعة خراص فعيرالشان ستتناه من مِراالحكم لكلى بالدلار في الإرن عالدلامة البيستامني تعلق بالخزعة كافئ بمبري اوتنيت لدكافى العنول بل مي فعنس لم A STATE OF THE PARTY OF THE PAR عندولاسعني ربط السَّلَيْ شفِسد نبراكلاسدني العني الشَّالية الأشارة نو والذبن كذَبوا باً يامّنا واستنكيرُ عِمَا ولنك اصحاب السَّارة الد بالحات التطيف نفساالا وسعها ولأكماح بالبانية البيدتي البعثر الغواكل أولنكسكان حندسنولا ويتمس بمالحا ببله تستركون فلبترأم وموط اوموصوفا والاشارة اشارة البعيد فتشع زيدقام بدا لما تعين وزيد قام ذلك لان والج عليد في الآيرات الشائنة والسراب لمعلف بالوا و واجار وسشام وحده كوزيد قاست مند واكرما وكوزيدقام وتعدت منذ بناً على النالوا ولع بين فالجستان كالجملة وإنماال أ الجمع في لمفردات لا في الجل بدلي حِهاز بذا ان قافم وقا مددون بذاك ميّهم وبقيعد والنّساس سنسته طانيتنل على ضمير مركول على حِراته بالخبرنم زيد بقيرم مروان قامروالنّسالي النائيئية عن لصميروم وقول الكونيين و لما نفتهن البصريين ومنه قولهم واماس خاص مثام ربه ونهي انتفس عن الهوى عال الجنة بي الما وي الاصل ما واه وقال الما نفون التقدير بي الما وي يدوقال ايغ قد يومدالصريخ باللفظ ولأنحيس الربط وذلك في ثلث سسائل مدرسان كاون معلوفا بينه إلوا ونحوز بدقام عمر فهواو تم مووالثا نتيان بعاد العامل يخو رنيرقام تمرو وقام مو والثالثة ان مكون بدلا غوسس الجارية اعمبني مو خو مرك شتمال من أنضيل تبدالعاليرى الجارية وموفيكة كاندهن فبلدّا حذى كوقياس قول من **جل** انعال في البدل نفس العال في البدل سندان بييح المستُلة **قول** الأواكان **منه إقبال شاخ** والمجرد رمعًا فائنان المدرَّأُ والنَّاني نكرة فايار والجور صنعة نحالبه مينوان مدرهم وكذا الخان معرفا باللام مخواله الكرير لان التعزيف غير مقصدو كافي قوله ولقدامة على للنيمُ سيّنبي ويجهزان ملّون حالامن لصغير لذى في الجزوالعاس فيه الجيراي الكركا بستين كالناسندوسامًا ني هنيز لك ني الجرور تحد قوله لقر ولمن صبر وغفوان ذلك لمن عزم الاسوراي ان ذلك مهذه في النفيذ بشداكو ندمنعه بابالفعل لفقطا غوفتوب نبيئته وتوجاج إوبالصنعة تحلاا غازيدا ناصارب والمخيض مع كوزسا عارات وخلافا للكونيين والمروع لا يحذف نكه نه عارة قول فالأكترس إلغا قآميج البصريون الوحدات بيول فالاكترس ليعبريين لان فلا مرما ذكر يشعربان لبعرتين كلاهم فأنايون تبقد بالعفل مع الذلبير كك كيف وقد قال الشراعية فدس سده في نزم تبالنشريفة كو فياكن ببغن بعبربان موذندكه غدر باسمفاعل ست وعمهو ربصربان بديندكه قددسهت ببغل وتغال ابني قال البعريون الظ منصوب على الذمفغول ونيركما انفاقا في نخوم ليسته المامك والجار والمجرود منسوب على اندمفعول بركما انفاقا قا ف مخدرت بزيدالاان العاس قدمقدر واكترائهم على ان المئ ون أعل وقب بن السارج والوانفتي الى انداسم أعل فا نطاك منه واكترجم الابسرية والنابن كسداح والمبنتع منهم إذ وكرنبا الكلام بعدما قال انتصاب الفلوث عندالكوليين ابعا المتقم واليغمرع في المنوعي مِثالعددان إن السارع من البعديين كالموذمب الاقل وم الك دفيان بكذا في الواشي الهندة



Water Print of the State of the AND COMPANY OF THE PARTY OF THE Alleria de la constitución de la A CAN CONTRACT OF THE PARTY OF William Control of the Control of th Secretary of the second of the A CONTROL OF THE PARTY OF THE P Water of the property of the state of the st To go to the second of the sec V John Wall of the Committee of the Comm Party of the Land of the Party Property of the second state of the second sta The state of the s Construction of the party of th The state of the s The state of the s صرم النقديم والما خيرواليّات اربيك من خاصا نقله ابن مشام عن الاكثرين وحيث اعرب خاصلا فهل عالمه العند و ف . The state of the s ا وانظرت اوالجروراسيابتها مريستنفرو قربهاش لضعل لاحما دجاخيه خلاف تهتى اللآن بية المرضى لاتعقول تبقدريوانسام في المثا العذكورال تبقدرا لحأس وفيداندح للبين ببإن قزنيره قائيم تعامدا فالوجرب لاتكون مبرون ذلك وان ارا وغيره فسنلابد من البيان حتى تيكم علية فال البعض أنا يقدرون في الظرف استقرة مغلاعا ما دا دام لوجدة رنية المضوص اما ا دا وجدت فلأ من تقديره لا واستر في مقام تحوز بدهل الغرس وستمي تقرال تعلقه الاستقرار وتيل لان ألعال العام ا واحدف التقر صغيره مي تنفرن سقرارانضه بيريته أل شاول من الاول لا شايله بم تقديرالعامل من اللهستيقرا رينسه من تحفيل مبذلال الظونسمى ستقرا مندمهما بفرغال إجنى نبب السيرفي الإن لضرجدت مع التعلق وفرمه الى منامقل كليه اللائت لله وكدكفتر لأحان موادى هندك الدبه إجمع وبعيلف مليه فون الاياسخلة من واستاء انسلام وينصب عندالحال كقوله تونهني الجنة حالعين فيها مزاحن مرتزة ابرلائل تيم اولم مجيزات ككيرني وف ولمريخ العطف علييه وضب الحال عندوالكل يمكيف وقدتنال سيويه وتيخه الحليل فدرت بزيرواما في الوز انفسيان يحزز فع انفسها تبقدير جامع آ انفسها في الغني الصيبويسة اللفيل من تحومرت بزيد وآناني اخره انفسهاكيين منعق بالتاكيد وآجاب باندر ف تبقد يرجاعنا ب تتقدير عينه فانفستها ما فقهام في ذك عباشه بإكلامه وبألحال كالحذون كقوار بل قادرين إي كالجيب ا قادرين وجاليط على مخدوف كمتوار منم وعنوامة حوايالن قال إقام زيدايغ أثمع في لبيت الاول بيريضاني ونة تأكيل منزليسته في الفرف كيفة ومجران مكون بطا لعوا دىمم ولاعلى مُذْمِرِ البِيعِض وَكِزا ورعمَّة العرفي البيت اللَّه في ليس يضا فيدولم الجززان يُون معلو فاعلى السلام والجرز The state of the s عِامِدا إِلا في العَماتِ عُرِي وَهُمْ مِطِلِبِ العَامل مِنْ طلبُهُ وَكا زليس فروا بالقرياس الديمل أن صاحب المغني قال قال إوالفني في Control of the state of the sta مليك ورشرا لدانسلام إن ألما وبي حارجي العطف مع خمير لغارث لاعلي تقذيم المعطوف على لعطوف عليدو قداع من تخليص سن ضرورة اخرى وبي العلف مع عدم الغصل وجواجة ان عدم الفعد إسهل لورو ده نى انتثر كررست برجل سوأ والعدم حق مكل انتياس بنى قول تخلاف ماا ذا قدر ميراسم الفاصل ال سم الفاحل سرجيت اوالنفي فانتمله لكن لا إنطوالية الدمن يت اندمعني الفعل تقيض مُتِلُّ نيوا في الدار ابوه اوما في الدار ابوه فعان مهمتم الفيا فيدوائنا ن جارًا لل من حسيت موولغلال ذاته من من الله بني المعل مولدلا بدوس علق قال لرمني في ال بخرابيه الله ال ال الخرموالعفول لحدُوث الغرف اوليس للعقة الاخبارهن زيدشُوا مالوج ولاية معادم ولا بالغرف دمه ا ذلاسعني لقولك ربيد في الداران بغريقية ربيه يشيئي آمنر فالخرسامها أتتهي ا فالمئلاد ف في الحضية بيوجر ورزيه وح ا وغيرة كك عاً منه عاميِّل منه يحبُّ إن العرف للبدار من خارف والمعاروت في زيد في الدارم وزيد فعاما مدَّا في العرار **قول كالأس**ف قال الرمني اغاكان الاستغمام وغيره مايغير منى الكلام مرتبة العدرالان الساح مبنى الكلام الذي لم بعيدر منوم لان مِن بعده مايغ رم لهيد والساسع ا ذاهم بذلك الميزاج والي ما مبلد بالتيزا ومغ الليجي بعد وبن الكلام Obligation of the state of the Sidily of Marie Co. Section 2 Sugar Contract of the Contract No. of the last of Star Contract Carried Williams The second STORY OF THE STORY The state of the s

The County of th The delivery of the second نذلك فنهنه **قو له ذا ن منا وابزاا بول امزوك** الوحان بقول فان معناه ائتض ابوك فان الاختلاف مين الجمهّ وميسويه ا فاموا فيا فسنرن بنكرة فعصصته وإماا وا فسرب فته فلا قال الرضى كون من متبدأ مبنى على مذمب سيسويه و ولك لا مذ مخرصندم بعرفة عن نكرة متضنة إستفها لما ونكرة جي انعل تفعنيل مقدم حلى خرو والجلة فينفته لا قبلها نحومرت رجل افضل سذا بوه وتيم سيبديمليان ش مزين خزان مقدمان مزاكلامة طاهره ليتأمران تجريزسيبوبيالامنيار مبزندمن نكرة منحصر الموضعين كلام صريح في عدم الانحصار ثبيث قال فإن لم كمين له ماليوغ الابترا به فهوخراتها قاخوتُورُوبك و ذبُّ ها ماك وانخان لهسوع فكك ضنالجي رواناسبو فيعيله للبتأنئ كمالك ميرمنك زيدوصينا ابيدو وجهدان الاصل عدم التقديم والتاخيرنبرا كالأمثر للايرى صريح في ان النكرة المتقدِّر على الموخة وانخان له مسوغ الابتدأ فهومة أعنده والمعز فترخوم سواكار تبضه نذلا سفها كم اولاء سؤاكات ما انتفضيه إولاتم قال مبشهد للا تبدأية النكرة في قراية ما خرسبك بدان اول بيت ومنع للناس لازي ببكة وقولوان وتيامنكسنيد وقوله يحسك يدواله ألايدخل فيالخرفي الايجاب انتهى لآلية كيف يكون حسبك تكوضه كوميضآ الى المعرفة لانانقول قال الرضي قالوا في حساب وتشرحك كفيك ونهبك عالم متيون لكوم فابعني الفعل لان معني جسك أيد كفنك زيدوكذا خواته نهنى قو لرحفظ الصعار تدمفع ل العقوله فاشيحب تم فان قلت ليس فاحل العابل والمبغول له داحدا فكيف بجوز تقدير اللام فلنا كمهن حكم موجب التقديم ضغا للصدارة فوله وبذاي كون من مع كونه فكرة مبتأرقوله ذرمب بعثالني ةابرجيان بفيول وزم يالجمهو رفال بتساوين في لتوب في لمني نحوار ربنا لائفي ل وف لموار وزعن ولاكتر بم مغمر Je za do production de la companya d تواجواد توهيه بصنات بحسب إصناف البيلا كتسب لتوهيذ منينكون ببثنا يبعلى اعلى يعبونيوا فزاختاره ابن الأصل بذا فلاسسا واة مبنيا Market and a season of the state of the stat A STAN OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE P بالغزاءك الاابقيبن على أببيل فراوتون لمهنات عندهانقص مربع نيف أمنيات اليينكيون تغربيت المعنات مساوياني الرتبيتير بلارتبه بعدرتية المضاف البيري **له ولا قرنية على كون إحد جا**متية أوعى تقدير وجو والقرنية عبى ذلك لا يجب تقديم الميتلأ احدم اللبس تحوينونا بنوا بنائنا فان العرفية العقلية والدهل الالبتدأ بنوا بنائنا فخاندا شارة الى ماقال بدارض مرأان Company of the state of the sta قوله وكانام مرفتين اومتسا ومين لهيس على الماطلات فتوليه وفعالانشتياه فيالنغي بزا موالمتسهر روثيل بحو رتقد يركل منهما لبر The state of the s وخرامطلقا والتحقيق إن المبتأ ماكاناء ف اوكان موالمعدم عن الني طب كان معول والعالم معول ميداها عموان Control of the contro علها وحبالل سبة فالمقدم المبتدأ قال العلاسة السعة زانى والصنابط في التقديم اندا ذاكان للسَّي صفعتا ن من وعرف السناسع امضعا فنهاحد مبادون الاخرى حتى بجيزان مكونا وسفين شيشين يتعدم مي بي الحارج ما يهما كان كييف يعرف A STANDARD BY THE STANDARD STA السائة انقاف الذات بدوم وكالطالب عسب عكس الت محكم عليه بالآخرى بنات تعدم اللفظ الدال عديه وتجدد بتبركوابها Control of Secretary Secretary of the Se كان مجيثة تجبل انتسا فالذات وموكالطالب ان محكم بنبو تدلذات ونيف يمنها ويجب دن توخراللغذالدال عليه وتجعلفهرا فاؤاع فت السيامع زيدا بعيبندوا معد والآيوت القعبا فديا نداخه وارءت ان تع فذذ لك قلت زيراخ ك وا واعرفت اخاله ولامير ذعالا تسيين واروت ان تعييد عنده قلت المؤك زبيرولاليهج زيباخوك وكذلا فاعرف زيوا وعلما نه كالن من ونسا Alice State لدانطلاق ولم بعرف انضا فازيربإ ندالمنطلق المعيثة واروت ان تعرفه ذلك فلت نيدللنطلق وان أروت ان تعرفه ا A CONTROL OF THE PROPERTY OF T ذلك لمنطلق دنيا منأصى الذيطلسيل التعيين ويقول من لمنطلق قلت المنطلق زيد ولايقيم زيالمنطلق ومهدا يطران وكرم AND THE PROPERTY OF THE PARTY O proportion of the property of A STANDARD OF THE STANDARD OF Constitution of the state of th Property of the property of the party of the TANGE OF THE PARTY OF THE PARTY

Parket State of the Control of the C The desired to the second Tribulation of the state of the The state of the s And the state of t Think you to with the Media S.F. صاحبالكشاف في وقدة واولكك بم المغلون الدا والمفك النامشا فاسن البل ملدك تاب تم استخرت من موصيل زيدا لعالم الم انظر بذا كلامه وجال خلان قولها والمفك صريح في ال الخاطب بعيلم أن اسانا ماب ولم يوف الدريدا وعمرونيسال عن فسينا بقوكة ن مونقتهني منك القاحدة الذكورة ان كاب بقوله الساغب زيد بل تعقى السوال ايغ ذلك لأن بن مو See A Constitution of the land اذاكان بسى زيدال بب ام عروكان كوت في الباسد والني طب العالب والجبول ضوصية على الموتقف ام المتعلة المعاء لتروكون زيرشلا في عبارة السوال مبتزلكا يزان إلى بول ولمسئول بصومت لاقيتضي كومذ في الجراب اليم مبتذل وسنا وتعقي كون المائب مبتدأ ويوسم فوجوب رعاية تلك القاعدة الذكورة للسلة عندالهما تعيضي مع عبارة ويسوال على مدب غنى لفاعدة ا ولاحزورة في ملي كم مب سيويد سع انديار مهندنما لفة يقتضى القاعدة فطران إ سوال منتنأ والضرالرا جعالى الماثب ومني موجبراته كالبوالمة سره وحوآمه ان من ليالر والءن مين كيرعليه باتبائب كاندقيق زيراقمائب ام تمروالي خير فلك لكندامتعه في العبارة فوضَّ كلمة من يع يات التي طاب التي كيوعل احدبها بعيدنا بالنائب فالسائل بذلك السوال بطلب مكايكون النائب منه محكويا بدوالحصوصية كزيرشنا محكوما عليه فلأبطابعة الاان يقرن بالمائب ابس على اينبى قود نغران ببرالضر ببترأ ومن خرامقة على تنصيب الاستفام لكان للطلاب ح حكايكون المائب فيدم كوماعلية الحضومة يمكو مابها فلابطا بعد الآن بيراتسانب زيركان على إلى المنافي والراوالجواب على ذلك الوجو بغرل عن مقصور الذي موايرا ونيطر عوله والأسهم التقلون على تقدير الهدلان الأورد وفيدوق محكوما برقلتنا بواسيطة بالمالا والذي بين المره لاتنكب نحافقه لقاسدة الماقي والدريج على أ 114 يحل ان يكون القصود ايرا و انتظير لوالمثال **قوله اي متناً يوض ميغور بد قام والربدان ما ما وربد مام الوطاسريون المطاع** معل في بسيع الامتلة مغل للمتدأ فالمم به لامغيرونيب تقديم المهدأ في مبيع مر والمستركة تقشفي منه والقاعة للتحضيص المعل كوث المتبدأ كأمن الرضي او بكورنه مفرد اصورة كأمنع الفاضل السندي لييس من المبنى لا يجريج على الساح من المجدرة نحوز يدقام ابوطاس اندمن فراوالمقاعدة الآآن بعيتها زالمثال لذكوع بندا لأخش ولمريخ مندسيبويه ولعل اني أكساب عي تذ يسومية وعلى الثّاني نموالزيدان نقيما ن فاية وان لم يتبسر ليبتدأ منه بإنفاعل لكشاييتس بالبدل عن العاعل والانتباس بحذ ور تمنع علاعالان بقرالالشاس في زيرقا م غرب في الذهن الى الم وغير مقصو ولحاد وعن محالفة الاصل واشرال الصل وموكو ستداعل خلاف الاصل مخلاف الزيدان قاما فأن الالتباس في غير معرب بي الذهن الى اموالاصل وموكون الزيدان مبتدأولا يبتى الى المغير مقصوولة ستاله سى خلاف اللصل وموعو والضرقيل الذكرو ونيدات اللصل العيز شير عط خذاف إلامس فيكون سنتبيل حوازالا مربرك ان يقرغيرالمقدات تترعيه خلاني الاصلين أمترماً با ذكر والثاني كون المبدل سنة في حكم التنحية ونمث خلاف الاصل النسبة كانه اصول سق الدمن البدوونه فن قال بوجرب التقديم في ش الزيدان قاما فالالتباس منه في لم عَل به فالمتينع عنده م والعنركا لا تنفيام قال الرضى لا يقع من جاز مقعَّدات الصدرخ إعزو الأكلة الاستفهام نجوس زياو مضا فااليها نوغلام س زيزاتى ومقصوده والدتم إعلم ان من مقتقنيات الصدقومين فيتم لابعيلج لكو كخرف النقى والاستغيام والغرنى والترجى والعرض بل لخرا بعد حرف النغى والاستغيام وتسع يعيلح لدكاسما الش ر المساخونلام س زير التي ومقصوده والدنش اعلم ال The state of the s 64 ٠,٠ Ut.

Contraction of the second heining of the bulling The state of the s Belling Today China Control of the Art. Salah Salah indiana, in Secretary of the secret رط يقع خبرالكن عليما سفروا فعلم بن سنت شعبيات الصدر ما يقيم خبرا سفرد اللاستأنا لاستعنام وكسي مقصوره أكل The desired of the second of t البوجب لنفسد رالخيشخصه في الاستغيام لا نامير بستنقير ع إنه خلات فانغيم من فلا سراغظ قرارش إين زير دستي القتال م Control of the Contro بينه الحال دغيرذ لكسن الفلوون بشفينة للاستهفا مرامفدرة بالجلة عصالامع فآن قلت اذاكانت نبره الطووف مقدرة Control of the Contro بالجلة تتط الامع نعكدارتها في مبلها كافيته كانى زيراين أبوه فلايمب تقديها على اوتعت سي خراعية ولكنا أما دجب ذلك The state of the s لانها في صور المغروات بذا ما فركره السيدله فد مترس م في شرع المفتاح تبيو الباب الآلث في الام خطران الأكره خند قدس سده حراباعن قول العلامة التفتازاني قدس روان لمعني بإلى عن البّا ويل بالمعول بي مزوالاتبلّه لبرزا مامشل ين زيد ويتى اتفتال فليس مما كن بصيدوه لاك الاستعنامرة واخل في الحقيقة على لبز والجزالمقدرالاعلى الخروصده فألمعنى ارنيصل في الداراد فى السدق قلاتيصو تعتأر بالعتول والمرتقية الانشأ جزاللبتذأ وليشيح زيد جسك في الداراو في ألسوق ليس تنجام إذ وكله ا فيكره العلامة لا برنغي ذك نن دليل قوله في لواشي و لولا بنيا لا وحب تقييم الكلة التغنة بلاستغام مالي لبتدأعني زيداكا في قراك زيدوين موقلنا الملازمة منوعة كبيف وبجوزان مكون الوجوم نی صوراله غروات کا ذکره قدس سسره فقیا مسه می زنداین جوقیاس شرالفاری فو له تباخیره ای انچرو بوا : قو لرصدارة ما له، يَشَى تُبت لدمد والكلام **قو له تقدر**ه أي بالديمد والكلام إي لوقوع العصد الكلام في وببذالنه فع ماقيل الطلان الضير في القيدره في مليته يرج الي اين ابوه وع لامني لتُصدره في عليته والالزم بقسار الشي على نغسدا ذانط بل اصريح ما ذكرناه فتوكه نبقديمها وأصمح تقديم اجزعلى البتيألا ذاته قو لدمن حيث المستبدأ القدليم ا متدألاذات فولهميع معالقدر يداذالخرني ملى الترة شلها زباجي عالمار والمجرو على اليسرع بالترتد مسده والجمرع مرتب الاجزأ واوا قدم غزاسنه كالتمرة عبى أقبله لزم ققدم التابي على نفسه كل باليحقق فبدالتبعية يحبب تقايم الخرسوأ كاك بتبعيته الجزولا كالمخوص ألتمرة مثناها وتببعية المضاحث البيغمغدا سأخوخنا مرجل بتنلدو فزين كل رحل صنغذا وتتبعيته الهول ملعائل بنامعي والمصنا فعال فالعناف اليدول يردعى الادة الدأل فقط عن الدعيدة بتوكل لافران المراجزنية Secretary of the secret من الجزئية المذكوة ولاعمى الثالث لانه وانحان من بابتعن المعمول بإنعاس اللاندليس من التبعية الذكورة فمن " قال أوار ياتعن قاله مول بالعامل مشيكل بالآية فقد سهى نعم المانع من ارا و تذهر ورج على الترق مشلها زيدا وكذآ ما تر بانتعاق شن تعلق الجزر بإكل دون تعلق العامل بالمعرد ل لان لهتعلق الجرتعلق العامل بالممر ل مسرفي المبتدائي مشال كال عبدوسوكل مءامذلا كيب تقديم الخرلسيرملي ماينبغي فحو الملكير وتحرصي المدعبد ومتوكل فارعبيده والخان The state of the s وفيهم يريرين الاستلق الجزلكن ليس ذلك ليتعلق نابعا تبيعية يتبغ معهاات غديم ولناقدم وعباله بتدأيا فيافي فمركزه بزاوقه اعترض مليه باركيف تعييع ذلك مع لزوم العفسل بين العال ويبومتوكل والمعمول ويوملى الدربالامبني ويبوعب واذا لم س لسندى فى قوله تعام وبالآمزة بم مرقفون بعد ذكرالاشكال بوقوع الفصل من العامل والمعمول بالآج س بالامبنى اغلابيمزا ذالم يكن الامبنى ستقراني مركزه بدليل النم جرزوا في كانت زيدا الحمي تافيزان يكون في كانت القعند والحي سبّداً وتأمذ خراه و تدرا مفعول ما مذوله بجوز واان مكون الحمي مم كانت ما مذخره و رئياً ESTIFICATION PROPERTY OF THE P ASSISTANCE OF THE PARTY OF THE Trible of the state of the stat

Service of the servic Sile John Sile A TO THE REAL PROPERTY OF THE Action of the second of the se Transfer of the state of the st مفعول تاخذه وجو دانعنسا بإلامبني في الرجبين لآن الامبني في الوجالا ول ستقر في مركزه مع حدم استقراره وكوينه في ذلك A STAN OF STAN OF STAN OF THE PROPERTY OF THE STAN OF الموضع كالعدم لات لابجوريا مبنى ستقرفي مركزه متع مكنه في ذلك الموضع فصنل مكن لولي وبإن المبتدائني قوله تقوربالآخرة جمراركم The state of the s ايغ غيرستقرني مركزه لاصب جوابالحصرمنه ولاينيدالمحدالانيته التقديم والساجيركانه كان فى الاصل ككيدا تم قدم بعينيدالمحصرفلا يكز ستقرا في مركزه ابتى اقول وفيكت اما ولا فلات المراد بعبرم الاشقرار في المركزان بكون للاجبني مركز مبوباحق بالعتياس اليالة The state of the s Andread to the state of the sta فيد بالعفل وبالاستقراران لا يكون لدمركز سداه فا ذاكا ن الاجنبي في مركزه وقدم علييهم ول لم يكن المزاحمة من حانبه بل كان من جانبكيمول حيث جا وزموضعه وتقدم علية فكان الاجبلي سيلفنسل مراجم نيجيزا مالوجا وزالاجدبني مركزه و وقع في خلالهم عَلِمُ إحدًا عَابِي من مِها مَدِهِ وَمِن حِسيتُ انه و قَعْ فِي غِيرِمركه وضل مُراسِم خَلاَ بِحِيرَ فالْعرف مِي المطيبة كلصرالانية التقديم والتنابية تمكيف وتقديم المسندالية في الجرائفعل لينية حصالة الفعلى عليه مداكان ضمراا ومنطراته الامنعنيا نخواسه يببط الررق والدكسية زبيمرو امتأل ذلك وتوسلم فقدء فت ان المراد بعدم الاستقراران للاحيسي موقعام وبياحق لأ غراك شيئي آمزويس له يتدأني الآية الكديمة على تقديركوية في ألاصل مدخرا موقع مرباحي سوى ما ديق غيدا زهبار سرا أاغام وليكتر حرال مبينا اتناع تعذيم المانة مرجبيث انتمائ مل للتبوع الهيا تقديم الماكيدي العامل والموك جبيعا فانه عالم يقل بدامدها اند لوشل بذلك لايكون ففصل ح بالاجبنبي وآلياصل ليذان تبل بالمنسخ فهوا جبني مستقر في مركزه والا وزليس ماجبني فصلاع بالوبكو مشقراحتى كيون منفييل عدم الجوازهلي ما موهقصو والمقرض لنمر كين إن لقة لالنساران جوازالا ول واتنهاع الهّاني مبني حلي الأذكركم لايجوزان كيون جوائالأول لمااندليس ياجبني لاسذلا كان الجزبوالمجموع صأرالفاصل جزواس كخرفا فنعسل إنانبوا · نُنْجَرِبَنِ عَالَ مِوجَهِ ٱخْرِسْهُ ومِينِ معمولهُ مُعران حُسرالا جبني بالأيكيو*ن من*عمولات وْ**لك**العال كاصرت برارضي في مثلثر الكل تيم كانه ليمل بان زيدا في الوصالا ول فاصل بين كانته وخبره وليس مرجم ولا تدمع الديس سقرًا في مركز وفينيني اب يَّةِ إِنْ الْعِنْ الْعَلِيمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال يَّاجِرِ الفِينَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل الهي بهسدًا الشان زيزًا تتر وموهنول مّا خذو قع فصاما بين كانت دائم، ما من المهمدل كانتُ بالواسطة اليثوكا في الاول بعينه وها يويرا وكزنا قرار صاحب العباب والمعالى المرهبل سم كات فهم القصة بميم زيد واسلمة لاراليس فيدام صل بامبني مين العام ومعمله وَيَوْهُ اللَّهُ لَا لَا كَا خِيرِهَا لِي فَيْهِمَا عِلَى مُرْدِعِيهِمَا اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللّ فامسسلا بين كانت وحربا في اله مدالا ول ح ارتشا حررتُية ونها وأبيف تصيم تعنيها للفصل في الرج الله ولي على الاطلاق و بإلجائدان اعتبر ئدِ افاصلاله بيع قول لفضل الوحالا: ل بعدم بفس باسنى غيرم شقر في مركزه و ذا نفيهما على اللهلات ويون لم يستريع قولها فى الوحداليَّ فى كيون دْبِيرْفاصلا ويعالب الثَّى فى بالوجيد عنى نظرُون الاول جايزًا وون الثَّ فى بِأَلَا ان لقرَّا ان ربيدا في الوصالا ل وأكان اجنبيا لانتياس للفكان الاارذلب كأسه النسبتدال الخزخلافدني الدحداث في فارزك كان امنها واستبتابي كاركه اميني ظ الأممى فأغرقا وميزني بوصالتا ني يذيها عضه بين كان ومرنوعه عمول خرو غيرا فطرت ومبولا يجرز مرح بدالرمني في مجت الاعفا<sup>ل</sup> الناتعتة حيث قال زلانيفسوم زابه جدين مين كان واخواته ومين للرفزع بهامن مولات الجإلا بافطرت ادالجار والمجرور فكآ لكدانا لنعل الدتف عاطاضعيفا فللصفعوسية وبيرج مرر بالامبنيات الاإنظرف والخاف العامل قويا جازالفصل جنية أيت To Solitary

سوار بشرطان مكون فضلة بغيالظ ف ايغ تحويم واكان زيرصار بالإكلامه وموتشعر بندم جوا زالفصل مهي كان وخره الفيت تبدج ازائفعس ببين العامل ولهمول كمون العامل قويا وصرح بإن الافعال الناته مترعوا لا ضعيفة وبعدم جوارا مفصل بين أا والغامل ميزميث قنيدجوا العنصل مبن للعامل القنوى ومعمولة بإن مكون أجمول ضها يمكن جوازا عال الاول عندالبصريين وأبيا غير خيار مرتطح في حواز الصفصل مبريكم نعل والغناص مطلقاا ذلاصرورة لهم في باب التنازع لجيئم إلى ذلك حتى يتتصرعل مورة بالتيجيّ ان يَوْ الجوارْم الفصلة حسن ومع العدة تبييم اوالجوارْعلى الاطلاق مذهب بعض والجوارْ مالنَّف عبيل مذهب آخرين تم قال المقرض أنظا تغناح ملي المتحيد ومتوكل فأخيه من لغصل بالامبنى وانتمنع وائنان لمهمول فزفا كاسبعني في سئدًا لكما له لابجوز وارفعا حسن على إنه خواكهل لهلا ملزم العنعول بالإجبني بين جسن ومعموله ومومنه بالكحل ومواجبني مع ال كمنعمو ل طرف ا و جوازه ولكن مجذف الخراى متوكل على المرمجيد وكبل المذكو رتعنسه للبحذوف مؤالفا فأوا وفي كث الينزا مآولا فلانا لانم بميل بالاجبني كيف وقد قال العلامة الثياني المشق النفتازاني في شيح النفتياح في القالون الثاني من لهما في في الساب اتّ نيه ندان قبة لك في قراره كم عمَّة لك ياجريرو خالة « وزماه قد ملبت على عشارى « مبتدأُ وملبت جره وكم ظرف ومصدّ التوارماب ومش مذالا يعدمن إغفس بين العامل ولمحمول بالاجبني كاقتول عمرواا ويوم الجمعة اوضربا شديد لعذي مفرب اوزير صارب وصرح بدايع السيد السند قدس سروني وكاسالباب عاما آنيا فكاندلا يدرم س عدم جواز العفسل بالاجبنج بن العامل صنعيت ومموله كاسم التفضيل ولوبالغات مدم جوا زالفصل مطلقاً ولوبالطرف ليق وقد قال الشيخ المرضي في 171 سئلة أكل لورفع جسن على انتخراكك كوزم الفعسل مين العال منطعيف وعمدار بامبني ولا يجوز ذلك بلي قدّ بحرز ذلك في العامل القوى نؤنيبا كان عرو صناربا بذاكل مدفظ إن وعوى الانفعدال والائضار في الماتناع اوالجواز على التفتديرليس لبيغة غالانوان يقر ما في الآية مبنى ملى شرب الجواز للدائمياج الى التكاف الذي ذكر والعامن للمندى مع الناميس بيمام والتقديرالذ تَّال يلتعترض قوله كانن في مان المبتدأ الشارة إلى ان لفظ المتن مصروف عن انطاؤ انطاك المبتدأ ظرف للضمير مع الماليك . قول المادّل بالمفرد لكون الصّوحة مصدرة الجملة الاسمية كما ال لجلة المنعليّد فيأوّل الاسميّة لمعه، ريّة حرومضا فألى الآم أغان الجزشة غاادمعني لمصدرا وبكيون مطلق معنيان تخوبلغنيان زيداقائم اى بكنني قتيام زيدا وبلغني ان زيداخوك المكنبنى اخوة زيداك اوبلغن ان ياريدى بغنى كونه زيدا قال خوف ليس ان المفتومة وفيدان فوف الأس مج لاموب ولا إقال المعارج في شريف التنسير غيّا النفس عند عون لبسر المفسر الصنعة قال شل عندى الكية قالم تعين عندتقته مم الخركون ال المعتوضة م اسمها وخراالاول بالعزد مبتدأ والمقدم خرواذلا يجوزكون إعترم تعلقا بخران اوخرابعد جزابنا مغتوفة كان اومكسورة لان الاولى موصولة وما في جيز الموصول لاتيقدم عكيد وللشائية صدر الكلام فالتيقة م عليدما في جزوو بإلا والم بقع ان معراقعير كونها مفتوة بعده كلولاوا ما قال وقد ستعدد الخرقال الرصى قداف وخلت ملى الاضي اوالصناع فلا برمينا من عنى تبتيق تم أنه ينصناف في بعض المواضع الى بذاالمعنى في الما مني التقريب من الحال مع الترقع و قد يكون مع تصيّق التقريب فقط ويدخل ايفراكمي المصناع فيتعذان التحيين في الافلب التقليل و وكرية عالم حقيق جروامن منى تعليل ويتوالتكثير في موضع الترح فاكلام وم بالتأرج قدس سده ابيغ في بهث قد فقد ليختيق مع التقليل فأقبل لفظ قلاتحييق ليس على ما ينبغي أثيل في رده ومن قال

لتقليها للتحقيق روواللغظامير لمهنى بحقيقي اوالهارني من فيرصار ف من الصيقة ايفاليس على لمينيني فتدير فو لهرس غيرا فدوجر عنداشارة الى ان تعدد الخربميسية تعدد الميتدا امرطا برخيرتمناج الى البيبان اذا لميتدا الميذاليدلا بيعيور مدون الخرزل بوليين يتعدونى المقيقة فالتعدد ان يكون لبتدأ وامر حزان ا واكثر فقولك بماعالم ومابل ليسرمن تعدد الخرقو لهرفا تجروا حدا ذالثات في مجيح الاجزأ موالكيفية المتوسطة لأكادا مدمن طبيين فالخران تيفيمنا ن سمَّا منمرا واحداتها ويل مُركزاً الحلاوة والحمومنة عي مآفال الشرقدس سره في الحاشية. ومواتبات لها في الحلة ف فالضير في توليزل مواجع الى الالف واللام في قوله المتعدد رة ^ العطوف فا ندفع التير تعييم من طالعبارة ان التواج عالم وعاقل في قولماً زير عالم وماقل وكسير الامركب غالا دلى ان ايتوال لتأ قدس ب مبال لمعلوث من توايع الخر**قو ل**روم <del>وسببت</del>ية الاول **لتنا**نى يونسه بكون الاول ملزو ما والتا ت بنى بحث كالمان ما تا ما المناع الى قول الملحمة فأل المرضى لا يلزم مع الفادان مكون الاول سب الشاني اللام ان كون ما بعدالفاه لا زما كمضرون ما مبلها كاني مجيع إمشرط والجزاء في تولدتم على أن الموت الذي تفرون الأيم الملاقاة لا زميته للغرار وليس الغرارسببا اللاقاة وكذانى قواريتم وما بكمرس نعمة مئن اصركون النعمة مندتعولا زمته محصوله معنا فلايغزنك مؤلف ان بت طبب البزاء بدا كلامد وموميح في أن القائل سبتيالة طابعف الناع فامتلا ومب الييمبورالها ويسمى ماينين فحو المقلامروا بحافاقيل اولكمكمية لايروالاتة الكرمتيرلان صول النعة الزالمبين ان لمركين سببالكومناس لهرتبالي للنسب المشنوك يرتو ليضع إنا هونى متزاكنا في المعجر دتشمندكم منى شنرط ولهيش يقبعد الدلاره صليه ولابعدم تعدد وعندقس الدخول مطلقا كماانذيب مدم الدخواع ندمدم القصدا وتقييدالجواز باؤكرواتيا نرنى تقابلتها ماالتي تغصيرالمجل بدل ملى ولك كالايمنى دفيةحث اماه ولاخلان الغاض للندى مرح بان جازالامرين اغا بوتصديه ببيتية لا غيرميت قال فيع وخول إلغاء في غر بدم القصدو ما بقي عي مجرد التصر و قوله والا فلامتريح في ذلك واماً ثانيا فلان الرمني مرح بان وفول الفاو في غرالمبترا والذكور بأنرلا واجب جيث تال آحكم ان الغا وتدخل مى خرالميتداً الواقع بعدا وجوبا وتدخل جازا فى متبراً مذكوري وم وشيئان احترم

الأسمراء وصول امابينسل ونطون واتنانى النكرة العاملة الموصوفة بإلفندا والنطرت أنتنى فمآتيا ت الجوابه في مقابلة الوجرب ول معي تأ لاوجرك فياصلا وفال ايغ كان تل المراس ليزمدالغا ولكوية كالجزاونس فينا السي فرادالشروصيقة مازتجريره منها سعفنية رَصَرَع به الفائنل كسندى ايغرجيت مّال العاء في خبراله تبدُّ الذي بعداما و في خبر من د، عرف الشرط الما آلا ول فيطان الاسرف الشبط والمالك فى فلانتفىمندويج بى فسياحكام استدط والخزادس لزوم الغاء في مواضع اللزوم وجواز دواً تناعد في مطامها وعبل الآ متشباخا وبزم المعذارح وغيرذ لكسبخلا فانتضن كيف الشرط فانه لايلزم فى خروالغا د بذا كلامه تنم ذب البعن المان يخ الفاء فى خرالمبنداً للركور واحب مرس برنى لهنل والديشغ زلما برعبارة الوافى وأويل لعامس السندى قول للعرب نعيج لقوا لأسكم دا ما الوهرب ملى الماطلات ملى ما مينهم من عمبارة الشرفليد يصواب وكذا الجواز فيا ذكره لاءنت ولان الدخول في المث بربها خامية عشر تصربهبية فكيعن برخاب الشبهرون القعد فوله والما والقسدلالية إذاكات اذااسا فالاسم ذكوريبدالا والماذاكان سرفاكما كان عليه ببغن فليس كك لأنانقرل كوندبيد إامم من ان مكون لفطا اوتقديرا وملى ذلك لتقديروان لم كمين لفيطا لكنه موجر وإ تعقد يراكماقيل في قولة عود المائخات من لمقرمين الالتقديرا ما المتونى ائمان من للقرمين والتقد برفيانحن فيد واما الجرالذي فلنزلغ نى متبدأ وملى ذلك بمعنى في اللفظ على ان الرمني جزر و قوع العفوي عد بإحيث قال قديقية كلته إشرط من الشرط من جماته أبزا وجزا و الماتقام التشرط كعة لدمتم فالمانخان سنالمقربين فزوح وريحان فقو لدفروح جراب الاستغنى بص حجاب إث والدليل على ليس جراب ان عدم جرا زاما ان متبنى اكريك بالجزم د وجرب إما ان طبتنى فأكريك **قو ليوب و مول الما** رجواب اماكت غني بر عن حوا جا فيا وانما وحب العناد في جواب إما ولم تجز الجِزْم والخان فعلامصنارها فلم يجزاما زيدتع ميلانه فاوحب مذف مترطنا فقيم من المراء الذي بوليد سنها من المراء الذي بوليد سنها من المراء ال اعقيقى لكترة استعالها منيدوالا فلاحامة اليه فتو لم الموصول بفغل لفطاأ وتقديرا نحرانها نية والزائن اؤمه لة الالف واللام كفل White the state of نىصورة ايئم فالألرمئى والاخلب الاعم فخالموصول الن كيون عاما وسيلة ستقبلة قدييون خاصا وصلاً ما منتيد وتدكيون خاصا وصابيلت تبية قوله أي الذي مبلت مسلة عبة ضلية ا وظر فيه اطار الجلذ الطرفية مع الفرف الذي و قع صلة وضيه منبيري مأجوالمشهور وانخان لايخ عن مسامحة إ والجلة لا يدفيها سن الاسنيأ والاصلى وبيوعميارة عربسبته وانتعة بين طرفي أ بملة منكية اوسمية فالمصدر وانظرت والفاصل ولمعنول ماله بيترعلى فني وستغها مس المرفوح لايكون مبلة والمرا وإوقا The state of the s ماولا بدل صليبة واواغا اشتطان مكيون صلته فغلا وفلوغا ولابالعنوا تتم آنجلة انطرفتية لسيرمأ ولته بالفعلية على لاطلاق بل محاولا في لهن الجلة انطرفته مامدرينات اومار ومجرور نحوا مندك زيرا في الداريم وخان الاصح في مثل بزاتعلقه بالعنل في يكون الجليته سنتبيع العغليته بذا كلامه وفئ كمفصل وردمثنال الشرطية والظرفتية بكران تعطيبشكرك وغالد في الداروه عاوم إن فوأ The state of the s بى المثال الذكوريس ما ولا بالعنولات تبرع الاصح فتكرات ماميّل وفي قولها وطرفيته ما ولترم يتعليدة بالاتفأت The state of the s تساع كان انطرفية اي الجلة انظرفيته اولة بالجلة الفعلية بالآنفات مطلقالاني بإاكموض فقط واتمالا ول بالجلة الغعلية ة بالاتفاق دون سائرا كمال موالظرف ليسرحلى ما ينبغي فتا ويقيان تقييد تاويل الظرفية بالجار الفعالية الاف في المان الم بعلآمغات بإا فاوتعت صلة فعرصول يتشعر بالاختلات فيأحداه وبس كك اؤانطرنتية الواتعة منغة للنكرة الذكورة نيا بعدايغ الج The state of the s A Sea of the State American inches Town to have been by Work of Control of Surface الورية المرادة المراد

باصغل بالاتفات في اغنى لاخلاف في لتين بمنعل في ما لي تعسم والصياتة لا يُعتسم دالعسلة لا يكونان الأجلتين قال إين يعيش وانما المجينتي مصلةان ميتران نخوجاً كذى في الدار تتبقد بيستقر على له خرامه أوت على حدقراً قالبعض بالماع الذي سسن بالديغ لقلة وأكه والأ مِّوانتهى وكذايجب في الصنته في مخرم في الده رفله در جم لان الفاء بجوز في رمل يَاتِّني فلهُ در بهم ويَتَسْع في مخور مل مسالح فلهم يهم ندا كلامه فى الرمنى المتعلق فى الذارزيد و كل رجل فى الدار فله در جم مفل **لاخير تخالى اوانكرة الموصوفة بومت** مام و أموالذى لانحيص بفره واحدمن افزادتاك النكرة ليمصل العمه مالمعتبرضيا كأفي اسأالتشرط نخرجل ياتيني فله درهم ورجل عينده حرم صنعید و جل سیعی نی نجاته فلت کویب و وجه العموم فیمهان تعلیق الحکم بالوصف اشتق م ييم الحكربير مرعلة فو ل<u>لبي بأمد بها</u> لا كان مطابقه العالدالي لمعطوث ولمعطوف عليه وتنية وكالكقع ةالافراد كايدل عليه قود كل رمل يأتينياه في الدار فلم ميشنية العنبيار شارة الي توجيدا يبازعلي عذب للطنة و في عكمهاالاسم المعنى أث اليهما اى الاسم الذي إضيف إلى ملك النكرية الموسوفة في عكم ملك اكنكرة في جواز و فول الغاوفي الخيزاي سم كان ملى ما موانظام بعبارة الشرقد من سليره في مترح اللباب قال بن مالك اونكرة عامته موصوفة با مديهاا ومضاف الي ذواكم كل انتى أو كروش كا رمبا ياتيني قال شاب اللباب في تشيله للنكرة الموسوفة بكل رمبا بشسابل لان البيتداكل وبدوغيرموصوف واظالموصوف النكرة المضاف اليهاكل فالاولى ان يغول كاقال ابن مالك الوكرة عامته موصوفة بإحد بها ومعناف اليهزه النكرة كل تخويب منده حرم تسعيد ورجل يعيى في ناتنان خيب بذاكلا مرقو له فالاولى الشارة الى ان وكرو معيم إيية الان ال 110 عبارة عن لمصنات البيرة موصوف عني الآن الاولى بجابي المتعمد التقعييز لئلابيتو بهم اختصاص بذا محكم بحل تمان بذا الحكم الخان جاريا في كل معذا ف الى النكرة المذكورة فتخصيص كل بيير على ماينيني اللان مكون ذكروعلي ومرتبتيل والا فالمتم . قولمركل غلام رمل ياتيني او في الدار فله ورتم ان حاز غلام رسل يتيني فله در جملعموم المعناف اسبب موس جة إحل بين له كثير فين والاخالت عيد أمذكو ريسين مجيد لتحال الرمني وقد بيرضل على خبر مل وأكفا في مصنا فال**ي غيرمو صو**ث نمو كل مِنا فكم إلى وربم لصفا بحته تجلمات الشرط في كلاميهام وكذاا نحان مصافا ال موصد ف بغيرالشدة الدكورة بخوكل رمل عالم فلد درجم وصد سيبوليا لانفاد على خبرغيرما ذكرمن المبتدأت والاختش تخيرنا دنتها في جميع حيزالمبتداه في المني كون الغاه زائرة في الكلام كالتيبته سيبويه واجازالاخفش زيادتها في الجرمطلقا وحكيا خوك مؤحد وقسيرالفرا والاعلم وجاهة الجواز يكون الخرامراا ومنها ﴿ فَالْامْكِمَةُ لِدِعَ وَمَا لِيحْولِانَ فَأَنْكُمْ مِثَاتِهِم \* وَقُولِهِ ؟ إنت فانظرلا تَى ذَاكَ نصيره وحل مليهالزجاج بإنليبذوقوه وأنى 🔄 نحوز برغلات هربه وقال ابن بربان تيزا دالغا وعشرا سي بناجمه والقوّ ورع دا ذابلك عند ذكك فاجزى مانتي وّ ما والمانون أقولة فلان فانكم مني الهاتسة بربذه وفلان وقوله فانترى فانظري ان التقديرانظ فانظرتم مذف بنظالا ول ومدء فبررضميره فقيل فانت فانطوالبيت الثالث صرورة وا مالآية فالجزئميرومان بنهامعتهض او فرامتنصوب لمحذوف تغسيره فليذو قويقل واياى فايهون وهي نرجيم تبقدير وحيمه بذاكلاسة فال وتعل دليت من الحرد في شبهة لاسلاقنا ما نعان بالاتّعنات ولاورة تقوله خان قبل باب كان آء غالو جدهدم وكرفة الدن الحروث المشبة ليتوج السوال على الفطالين كماضل الغامنة الهندى فو والشرط والجؤاء مرقبيل الاخبارا كأن الغقأ والرلط عندال العربني بين طرفي الجزاء والشرط متيدله كما حقفه العلامة التفتاراني



تخارعيه الديخا يثنيؤنه اشا فانقال نعما وجل نتغال شق ذكاس تغذير لمضوص وانادا والتعلق فمضوص بإلكاء مقعتى لازمال يحصل الفائدة الالمجبوع قدمت اواعزت مزكلامها تول و فديحت لان قوله كانة قال نم ارمل أوظ بل مزيح في الخضوص في صورة الباخ رخرم ذوف لا كتم الرجل كلام كام فالسائل بقوليين موطا نسيا تعييد فاوا فال عبدام والتقدير فيدم عمدالمه فناالقبل شارة منال جما زالوجيين في المصوص المدين بنوجة ما طعة انهاة من بهمؤاليدو آ توله افا قال مبدائد وندير ورجلي الغاة ومقعده وفاسدان الحفوم المفتدم ليس كالموخرني جمازا وعبين ليس فيدالا دعدوا حدوم وكوند عبتدأ ونع الرصل بمبره فلذا قال ماشا نرسائلاعن حاله بصفته ويخم محكم معليه فالسوال الاول كان بعدالكل معن تعيين اغاص والثاني تبلّ تماسنين حال للسة أو يحكه منالسوال المناني لا يناني المحموا من قول سيبويه واغا كان كذلك لوكان لقصد ومن السعولين واقتدام كَاتْ قولد وحجزان عصفوراً وفنية الفرنجة لا مُكايروعل ابنصفيرها ذكره ميروعليها مُكيف يجب منزب المبتزأ بالماساة شيئ ان كليها ركنا ن من الكلام ل لسبّداً مهلُ مى الركنية فالقول بوجرب مذف المبتدأ بلا سيشى مسده و د ن الجزيم مخفر كيف و فلهم شغل جرواجب الحذ<sup>ن بش</sup>ري أفرستارف عام ولذا قال ال**رحق أ**مارنية قائم وحسل ليذمن قبيام جزوا بخراء موضع المشرط المجلسات عندهم شغل خرواجب الحذ ف بشئ خر**قوله ا** فراقط النفت قال لرضي شرط حرا زانقطع ان لا يكون النعث للساكيد والنعلم الساسع مع القعاص لمنعوت بذلك للفت وا واحصل بنا الامران جاز القطع والخان فتها ول كعود تقروا وأبية حالة الحطب و تولك الهربدالمد إلخان النعت سرفتروب فيدان لأيكون المنفدت مهما لاشارة والخان نكرة فشرط القطدان مكون تابنيا ليسركم بتحضيص شالاءف فيللغت لمقطوع اذا كان نكرة ان يكون بالوار ويجرزني المعرفة الشانقطع العاو والوا واعترا بغمتناه زنعته فو لذه العقدالدن ادالذم نوالح يسالميد دمرت بزيدالفاسق قو لهاوغيرد لك كالترتم نحررت أسموا والتشنيع تحومرت بإيدالقاصب عنى قال إيضى و تولم تعينم لسنت شيئامن إماني الذكورة لمريخ تطعه الالعد بل ولكن قال خرجة وإذار سبح العارضيه زائدة لا زمة عندالفارسي واللازني وجاعة كذا في كمني فايرا داله مني بأن ما قاله لا زي ليس شبعي اذلا يجوز حذها غيروار ولانان اراوان كل أندة بجوز مذها صوم كمية وقد مكيون الزايد لارنا كأسرع بارص حيث ذاللام تى الذى وتتعبرنا تذرائه ولازمته وان اما والبعض فوسلولكن الغارفيا كخن فيدليس ككسا وبي لانه تأفيدا يغر وعاطفة عندربإن و ابى لفنطيعي حلاعلى لمعنى اسى خرببت نفاحات كذا قال الرضى وموقريب وغييرايفه ولاسببية للحفته كفادا لجواب عندابي إسحاق انتمي وعايوبيها ذكرناه ني ح بنى من من من كو له ولكيس إسقامها اليسه وعوى زيا وتها ليس بنز الريادة وجواز السقوط تلازم فقد يكون الحوث الزائدلارنا قوله فات لقته يروخران توبه خرجت آتى قواهنيرسا ومسده فيضيران تقديرا نجزا وتقديرا لتركيك على الوجالذُكُور ومبدان كمون اوافل ثبان خيرمضا ف الى المجدّ التي بعد بالبرممولا للخيخيرسا وسيده موال كبير البجيحيرة مَيّريره لاعلى الوجه المذكر رمبوان يحجيل والمراف مكاك بجرالحمذوت اومضافا الي الجمة ابعد لإخالعا لل في ماسني المفاحياة فيرجم لكربيكل البغنم يركم ورنى قوله كالفرعليان أراجعالى التعتب ديرا فابكو ركا بوالمتنا ورمن العبارة فليس فاكسمتسومها عهن في اللها مبه بل كمنصوص عليه فيه بوان التقدير يميم ومو بالنسنية الحصيل في احراصيت وقع في اللهاب وتترم بكذا وعقيهم ان ا ذااسفا مباة في توليم خرمت فا ذالسيع خرو ما بعد ما مبتدأ وليست ا ذا بصلا فتر كايقر خرجية فقر الميجا وفيا الجان أيجا واعا

To die Find of the state of the وفالفاعا قازمانية كأقبل كالانتقريض ذلك الزمان صنواله يبي صاحذ المعنا فالان ظرف الزمان الايق غرام الميثية واسجح ان الجرميذه بنه اي مرحبة فا ذا السبع واتحف لان والاستيقل بالخبرية لا منامو ضومة لمنسو به الى نسبة منفقرا لي مجابة تبين بهامسنيا وا واكان راجها الي مجودا تسقد ريدا لى التقدير البني على الذسب بصيم ونهدوا كان سند وصاحليه فنيه اللانه للزم ح صرف العمارة وللتأكا عان بيان تعريح مجردا لتعذيرنى مقام بيان التعذير لينها على الذمب أهجي ليس لسديد فحو لهرفا فاف زمان مندا لأجاج ومحيوطلي قوله وجر باندة أمد با اوكري اشرح والله فان كون في توام خرصت فا فااسيع خراها بعد با بقد برمضاف اى فغى ذفك الزيان حنوارسيع لاءفت والثالث ان مكون عنهافالي الجلة الاسسيةُ وعالمه محذوتٌ على ما قال للعررج! ي نفاجا وتالوت وجرد بسبع بإماب الاامذاخراج لافراعن لفافتيا فرموا ون عنول بالفاحات كذانى الرمني واجاب الغام فرالهذي إن فأسميا منزل منزاته الأزم في المعني وأختار مذهب الرنباج الزنخشري وزعمران عالمهامغل فلدرشتن من نفطالها جات قال في تواتفهم اذا دعاكم الآية النقة بريم ا ذا دعاكم فا عائم الوزيق في ذلك الوقات والايون بذا بغيره ودما أصبها مندجم الخراطذكور في موخ فا ذا مديعاً اسرًا والمقدر في فا وا: لاسارا مي حاضروان قدرت اندا الخيرفغا لمدانستَّقُرُا وظون مكا ن عمدُ للبرو وحوث عمدُ الخضش ومزمحه تواميغ جبت فا دان زيدا بإلياب بكسران لان ان لايعير ما بعد إخيافة بلها وتعوّل خرجبت فا دان يُرجأك وجالسًا خارج سن الجرية والزائصب والنفسي على لهالية والجزاؤال تجبل إنهاسكان والاجنوعمة وضائع بجوزان فقدر إخراس كميثنية سع قولنا دنهازيان واقدرت مدمن مصنأ خيانهتي متراشع النكرة والاسع المعرنية فلايجوز عندالبصريين والكوهبون مجوزون مخوخوب نا دا زيدالقائم غيم القائم في الخض الصيبويه وض على البواكد فعريمي بن خالد على لجن مين سيدويه والكسا في فبعل لشلك يوماً غلاحنسيب بيسأ لااكك أغن الثال لذكو فقال سيبويه فاذا مدأهي وللجوز النصب وسألدعن اشال ذلك مخدخوب فاذ إعبدا مدالقائم اوالقائم فتقال كل ذلك بارمني فقال له الكسائي العرب يرض كل ذلك وتنفسيه فقال يحيى فقا إضلفته أوا رئيسا بلد كمانمن محكم ببنيكا فقآل لالكسائي مبزه العرب بياب فدمع منهم إلى البلدين مجيفه ون وبيبأ لون فقال يحيي وعبغز فهفت فاحضروا فرافقوالكسان فاستكان سيبديه وامرايجي ببشرة آلالف وربهم نخرج الى فارسي فاقام بهاحتى مات ولم بعيالي البعرة أبيقال أنالعرب ارشواملي ذكك وامنع طهوا نسزته الكسا أيحنذاله تشعيد ولقيال امنهمأنا قالواالقول تول الكسائي ولم ينطقوا با والبسيسوية فاليمي مراهمان يطعقوا بزلك فإن سنتهم فاتطوح بهم انهتى وضيا يركيف القول بإن العرب ارشواآ ومع العول بانتال العرب فكنت اعلن والعقرب الشدئشقين الزيور فافامو لمي وقالوالهي فافاموايا بإعلى ماصرح بدفي المفني وايغ اً يُ بجواز البعبين وساكل اوب عن فولك وكان ثابيّا في كلام حزكييف مّصوية مراكا ر ذلك نعم وافعة العرب للكسا في ملي بقله الرصى لا يخ عربشني بيت قال قال الكسائى فا ذاموايا با والمجوز اللايا با وقال سيوبيل بلجوز الافا ذامو ببي و يا مجلد الخنان السوال منم من أنسائها ومهم برأواج م تهمنا ارشوة وامخان عن نجوازهاي وجداكة ة واشيوع في كلام العرب العراب والفاتة ولكسا في لا يجن شئى فالربع ولفضيح الكتيراواق فى تا قال الفصى والنه بتعليل فاست عن القياس كاجزم لمن والفسب بم والجربعل والمنام يكنفت سيبويال ذاك دنفي أجوازقال صاحبالمغني قذؤكرني توجيلانعب امؤ واحدإان ا فواغوث بنيمتني وجدت ووكميت بالماخول وبوسع ذكك وإحة خرجي نالا حميده وخافطألان المعانى لأخصب للغاصيال فيمح وانابع إنحا لغروف

والاحوال ولانهاميتناع على وهمدالى فاعل دمفعول آمزوكان حتما ان غيسب مايليها والثماني الضمير المفسب استيرني مكان منمير الرض وجولاتياتي غيااجازوه من قولك فاذاريالعالي بالفسفينيني الصيوم بما اذنفت تقطوح اومال ملى زيادة اظام وكسيس ما يقاس دمن جزنقولي العال وزحم الن اذا يعاص وجدت وانها رخت صيدا بسرتا ممل ال نفرف بيل والتالم بعيتر فعدًا عنظاً لا ت جع يفسب الاميرفيل يجنى الى لبغظ العوفة مليل والتالث انمعنول به والاصل فافا موليسا ويراوا فايونتبها خرف فعل فالل الفرير إلى انسفول طلق والاصل فاذابو يتسع بسعتاتم مذف لفن ثم مذف العنات الحاس انه فعو باما كال والفري لم المخذوف والاسل فا وابونات شلما تم حذف المضاف فالعفيل العذيوانتشب في اللفظ عنى الحال مل سيوالنيابة فالشارح البياب فال تفلب استباراتكوميس انما موهما ووافا كوعدت عامره غوليها نذقال فوجدته جوايا وتسيرتطون رنهض والعا ويجوز مذفها وكال سالكلام ولايجوز حذف موفى مذه المسئلة قال الرشي وتمكن ان بقرال غصل لم يوجد في كلام العرب الاا ذا كان خرالت إسوفا باللام اد اخعالته خليام في الايتان به صحير بانظر فقوله إي في تركيب النرم فانُوالموسوت في الملة محذُّوث الحالة من كتورتبروا تعرابي التجري نفسرع نفسش يااى لاتجزى مندوآل مذف الجاروالمجرور معااو صذف الجارومده فانتقب الضريوات بالغفل تم مذف منسوبا قوال الآول م يبيع بدوانياً في من إلى أسن وفي أما لحام ل التشري قال الكسائي لا بحد (ان مكون المدوف الاالها واي ان كار مذف اولاثم مذف الضيرد قال آخرالا كيون الحدّوف الا فيهوته قال اكراننويين نهبيبويه والاختش يجوزالا مران والاتنسي تهندى الاول انتهى ومهرآ نخالف لمانقل عزيره بزاكلام المغني فحال وقدائترم في موضع الجرواب لولاني لمنني زعم ابن العلاوة مجراب لولاابدا موخرا لمبتدأ ويرم اندلارا بطة مينها انتى قول فلا يجب من فن الي ذكره ان لم معلى مُؤلولا قو يك مدينوا عدر بالاسلام لاست الكعب مل قوا عدائريم ويجوزالا مران ان علم بناً ما ذكرني المنفئ ترتبغ عبيه المديكور في أنشأح ومب البدائر ما ني وابن تبجري والشلومين وابن ما لك في تأ وتقال اكتزيم محيب كون أغركونا مطلقا محذوفا فافزلار بيالكون لمقيد لمريخ إن تعول لولارنير قائم ولاان تحذونه لرحقل مصدره موالمتبأ فتعول لولاقيام زيدلآتينك وتدخلان على المبتدأ فتعول لولاال زيلالعائم ديبيان وصلتنا مبتدأ محذوف الخروج باا وسبتدأ لاخرله او فاعلالتبت محذو فا قال وامالولا تو مك معد يتواعمه فلعله ممار وي بالمعنى انتهى وقال اييغ وزعم ابن تنجري ان مني كو ولولاضن الدمليكروبرا غيتعين لجازتناق الطرف بالفعس ونن باحتهمن لملق وجوب مذعف الخزالفرلى في وكرفي صفته سيف يذيب الرمني أمندكل غسنب فلوله الغدسيك لسالا ولهين مجيدلا تغال تعذيد بسيكه مدل شتعال حويات الاصل ان بسيكه تتم حذفت ان دارتفع العنول وتقدير ميكه جهة مقرضة وقيل يحمل إنهال س الجزالحذوب وبزام وودنقيل الاختش إنهم لايذكر بعد بالا تدخر في المنى بذا كل مد تو العولا السَّعر بالعلى ، يذري ال عند الجرور كاعرفت أنفا قو لمربزا عي العرل بوجوب الحذف اذاكان الخرعاما وعدم وجوبها ذاكان خاصا منبب البصريين اي ذبب ببضهم ذالجمهور للايقولون بوقوع الخرخاص البعدلولا صى ما عرفت فتولدو قال الكسامئ الاسم بعد بإنا على لفعل مقدرة ال الرضى و موقريب من وجدو ذلك لان انط سندا امنا لوالتي تعنيدا تتناع الاول لامتناع الثاني وخلت صى لا وكانت لازمة للعفل لكونها حرف شرط فيدقى مع وخواما ملى لاملى وكك الاقنفناء ديمنا إع لاابيغ باق على ما كان كابيقي مع غيرلامن حروف النفي وتما البعريون لولاكلة نبغسها ولسيست والداخلة عي لالان لِمِشل لوا ذا المغروج بإفلابرس الاتيان بغسروليير بعدلولاتغسير ايغ لفظ للايرض مى الاضى في غراد مأ

وبواب انتسمالا كمردا فى الاخلب في لدخو به الحالفا مل الملغد ل أوكليها يتم الغناف وغيره وَالْذَكُور فى الواشى البندتية أمثل وخرح الدباب والبضى كونرضنا فاالى الغاعل والمعنول اوكليما فالنلم ليشتزط في امضا بقذكو زمضا فا فالرجدا فكره الشقدس عالى المسترط كايرل عليه الشترنيا بين العلارس أن المناقد العدر في موضر في ديرا في الدار تعتيد المصرورا ذكره البغي في وجدا فإوة خزلادنيوا المعدان سسم المبنس اذاستعل والمقيم فريشة تحضيعن بعبض انتي عليراوق افط لاستغرا تدالمبنس أخذاس بهستقراء كلامرجمة ماذكره تم الرصى دغيره مش للصنات ايسا جو تضار تها ماثين و موربطا بروغيرستقيم وسننا وكونديز شركين في صدر رابعر ب الألب كل صاربا ومعروبا للآخرواييغ بولازم لا يستقول من صارب المتندي الى واحد هي ليروبعده حال موردا ومجاز معلية خلية خالا فالغرايخو على مزيدكان فها ال والتقديم يميد واصل إفا كان كان ذا ال ولا يخيني افيدس كماراتكون فلم لمجيل كان ذا مال خرالعلمي فكنا كايح زوك يمل ما ذكرا برسي لا في مبيرني كان ان عاود في على رنهان يكون العلم و الال و ان عا والى زيدتي المبدّداً بنا عائدًا والت بميتركب مهاالوا وعزيخ إلكسا فكأقولصلع إقرب اكيون العيرمن رئد وبهيما جذما لحال فغيلة وقدوقست موقعا لعدة يغم ملاتنا فالية والكسا أي يورُتيم به إعن إوا وركوتها موقع خرالمتها فو له مضا فان ذلك المسدرا فانشطو فلك اللبتدا في انسابط ان كمون صدراحتيفت وحكا وآسوالتفسير المصاح الى العسدرين للصدران البس ايضات اليفيكون معدرا حكاويا ويافظ انصب ولدادكان التعنيون عالما لتواكان صدراصورة امتبا وياعير سناسب فولد واضطب كيون الاستراكيا مآل الن ربم ذرخ الحال إسبا دمسد لمجزعن مغل للضباف ابي مالعصدرته الموصولة بحان او كمون بمنذالاختش والمبروو منوسيب ويدوالا وكما جواره لا كليمات ذاك الكوتُ اصطب يمازا في زحبله قائيًا اين ولايمورش ذلك بعدمت المصدرال في العرورة فلا تقول مزى زيدا فايم افلا مجازني ول الكلام ولاشك النالم اريونس بالمجاز وتجوزان يقيرني انعل للذكورزمان معناه الي الكو بخلا كؤاكثرشرنى السويق وخزى ديدافيكون التقديراضطب اوقات مايكون الاسترقائج فيكون قدمعيات الوقت اخطرت فاثيا كاليته نهار مصائم وليدقا يترويزع بذالتدرانهم اخلب اكون الاصرابي مالجمقة برض يوم الجعقة بذاكلام فوله ذاكان فأيكأ فأمنصوب على الغرفتية وأجن هنريي زيداها صوب وقت قنياب وكذا خطب الوان الاميرها صل في وقت قيامه و يجوزكوية مرفزع المحل ويعزمني اندخروللبتد ويعداف للعناف العالم المعدر تيتيقد بيرنيان مضاف الي المصدرية واتقد مراحظب وقات كون الامير دقت قبياسه و ذلك لكتّرة وتوع الصدرية موقع الطرن نجابات المعيد العبريح فان و تو مهموقتة وليل وتحذ لعفيه يمجوز فمون اذام موفوع المحاسف معدرضريح ايفا تبقدير زيان مصناف البيروالتقدير وقتت ضزبي زيرا وقت قيامه واناقد لازمان لأ العدرالأيخرمسه إزمان مذا اذكرني شرح اللباب وتفال لعوج في الابيداح زهم بعض النويين ان ما في اضطب ما يكون الله أتا تكابجوزان مكون ظرفته فبكون وخطب زيانا مفرورة ان عنبل لايضا فالاالى لامولينس لدويكون الخيا وزيغنس ا ذالمقدرين A STAN OF THE PARTY OF THE PART To produce the second s The state of the s فيرشعل لاندابى الجنيها ففكران ماثيل لايجاز تغديرنان مضاف الى مالمصدرته في المثال المذكور وتخره ملى تقدير نصب تأ وانايحوزملى تقدير رفعهملى لفرتيلس فسبد يدنعم يردعلى الفائل بالمقديران الصنا بطهمشر وطائكون المبتدأ معدراا واس ببنى المعدد كانعل المضاف الى المعدد وانعل التغشير عظ ذلك التقد بيظرث لامعدر وحبل الاضوال الى المعدر أحم The state of the s من المعشات البيلا واسطًا وبواسطً لل يجدى في ولك تغيا ويسلم شيك بعبري زمدة إياا خا قدرزمان ضري النان يع المراث

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O ون المبتدائك ولوجسب انط في لهيم مذت اذان الشرط العال في الحال بكذا في الرضي لا يخي ان ا ذا ظرفية مفتد خشيبة مغولها شطلسا يخنطالالي أبال يرجها لي مني شرط فو له نيكون الحالّ ما ما تنا ما الجرِّين وجو والقرينة الدالة حاليم بين الجرالذي موما وموالامنا عطامه بكونهمقيدا بالقياملا فالايكن تقييده بقيدالا بعيصدو لنطب الحذف لوج وشرط فو لهروفيه كلفات كثيرة من حذف اذاح الجلة المعنات اليها ولمشيب في غير بذا لمكان ومن مدول عن ظله من كان الناضة الي من النّامة و ذلك لا معمكي قولهم حاصل فاكان قائما فالمصنى الناتصة ومن تميام الحال مقام الغوف والنظير له بنا كلام الرمني ورُوَّالا ول بان حذف او مع الجماة المصناف اليدا اكثر من النكيسي في غير فرا المقام مع خاوالعفيدة الا النقيم او والن حذف او المجاد العضاف اليهابعد نيابة عن خرالمبتدأ لمرتب وأيبغ المحذوث مثل فأوالفعيدة مواا زالشر لمتيت شرط والذي محم مليداعيد مثبوت مذخها ووالطوز ليمنهته والثّاني بان العدولُ غاكيون تكفاا فاكا ن لمجرهم إنا كاحالا وليس كُلُب لِى لا نُكِلمنصوب الدِّتي عَيْ لعبدالمصر والضبوط بالضوابط المذكورة لا يكون الانكرة لمسيم مع كثرته الاكذا فاوكان خرالكان لجار تعريفية مرع بالرضي آلآن يقام إروه ان الاصتياج الي الاستدلال على كون كان ّالمُذلانا قعسة تخلف إلنسبة الى التوجيدالذى ليس منيه فالكيرمرح برايغ ثم أنّ البصرين وان قالوا بتنيام الحال مقام انغزت تكن للقعرقيامها مقام العامل فيها وفي الغرث ومودكان ثم قال دالذي اوتعليم في بزاا تزامهما تحا والعا فحالمال وصاحها بلاوليل بعمطيه ولا ضرورة الحافتم اليه والمق انديجو واختلاث العاطيين كملى ا وبب الييا لما كلي فنعتول تعتديره حضربي وزاحامس فانما والعاس في ألحال حاصل وفي صاحبها خزى فقول عذفها كابُّن اوحاصل العامل في الحال للوند ملاشا الماجمين الامغال كاحذننا نى نوزىدعندك لشامبتدا كال للثوث والحذث فى كليها واجبُ لقليام الحال وانفر ضمقام العامل انتني فقو لهر اؤااروت الحالع لغضول ايحن ضعول للصدروكذا قزايمن الفاصل معنا وعن فاعل للصدروالا فالحال في الصورتيين ب المنول قوله أفاكان منالغامل إي اذا كان مّائيا ما لاحن الغامل الا إذا كان الحال من الغاص والالومب إذا كانت وله اولى ا ذليس منيشئى من لتكلفات المذكورة لكن يروا نه لا يفرنى مُوالتعديرة زيتد والدّملي تعيين بلا بربحبل فانما مربتعلمات المبتدأ منيكون العامل منيرج المبتدأ منيكون قيواله وقبيرالشئى نبزلة جزيرونا بونبز لةجزا لمبتدأ فالبسدمسد الجزيخلات كل رعبسيقتر لنان البعلون عي المبتدأ ليه ينزته جزئه فبمرزان ليوم متعام الخروتعيب يالبتدأ لان كلبتدأ على تقديرتهم مامل أكمال والحال مثيد للعال فالميش حنديم مقيدما كالمضعص والمعنى ضرئى زيدأ المخقق كال القيام حاصل ومولانيا في لحسول الف بحال القنو دفيفوت على مذاالتقد المعنى الذي الفق الكوفية والبعرية عليدس الن معنى ضرى رثيراً قائما ماصرب شيداالا قافيما بخلاث تقد والبصرين فالجبس ملى تقدرهم باق ملى عمومه اذالحال عى ذلك التقديرة يالخ مِنكون لمنى كل ضرب منوفع على زيد حامس في حال القيام و موموا فق للمعنى تهمنى مليه فو له المقديم ومداى الذى تصديموم بمنز كبصرية والكوفية فو ل برليل الاستعال اى بدليق ستعال العرب اشال بذاا لمبتدأ فى العموم و ذلك لان بهم الحبنس العرف ا ذااستعل و لم لغ نف يبعض ايقع عليه فوفي الطولات فات الحبش و نعالاترجيح بلا مرج **قو**ل<del>ة صدر مفيات الحصاحب الحا</del>ل فكم أني تقديالاخش دلى من تقدير با في البصريين لا مذقد را تنين و قدر واخمسة ولاك التقدير من اللفظ اولى مع كويية ما. منالتنفق عليه إذ فهعني ما منه إياه الا بنزال غرب المقيدلكن قال الرمني يرد عليه مذف المصدرت بقاء معمول عود

Control of the Contro عندتهم تتنع الأم وتبتديران المرصوقة من العنعل والمرصول لا يخذف مص بعبض العسلة والقاء البعض إلا ان بيتما فاقعاست قريته ويترج مليه فلأباس بكذفه كمآ قال سيبديه في إب المفعول معران تقديرا لك وزيدا الك وطابستك زيدا خاكلا راوم السريل الاواضية . حَرَجُم لِلا وَل بِنُم القرنية على ذلك المقدر موالمبتدأ لا من قال مين في الحدوث من لفنوا لذكوم ما الكن وصبي قائل **قول** <u>وهې بلېننم ېوابن درستو په واې يايشا و قال اړمني کېزاا د نېب ايغ بيولا نه لامعرني قولک امرب زيرا څانا کو له اوالمعني ا</u> امنرب زيراالا قالمًا أى شلالان القائل به قال تبتديرها اولا و توله ومطف علييَّسَى ابعا والتي مين مع في تشرح اللباب شرك ان كميون لمعلوث بضا في تعدالعسا مبته و ذلك حيث يكون دالاعلى الآقران يُحرُكل عمل وبنياده وامَّا شرطماان يكون لمعطوب منتج تقسدالمعهاجة لانه لولم كمين كك لايمي عذف الجركفول ايرالمومنين مي رمني السيحت وانتح والساحة في قرن فا ن لمعطوف ولا إلى عى الآفران ثم بيان العنا بقدعو ما ذكره الشرق مس مرولاشيتل لم صليفه تقون من ان تقدير كل جار بقود ن جود منسيقيعي الصنعية معطومنهما العنزيلمشكن فى الخرضكون لمعطوف من تمتز الخرضية عمقا حدوثها جدالوجه الوجدية فاقت فلت يلزم فيد حذف الموكدو جو غيرعه وقلناغ المهود مذف الموكد فقط المامذ فدح عذف التأكيد فاانم انغيرهم ودكذا فكيعن فضلاء استرحل ان حذف الموكد مع بقا دالسّاكيدها بزاية عنرسيويد الخيل ميت مال في مرت بزيده ما في احذ فهنسما انتبقديرما مباي اخسارا والمريخ الضش وتبعالغارسي صرح برفي كمغني على ماعرفت فآلارك ني ميان العذا بقدا وكره العلامتات في المقع البغتاز بي مة سركره صابطتى بترأبيده مرفزع مصدريوا والمعية تصدالى الاما تقبارينا فوله اى ربل مقون س مينشداشارة الى ان لليدأ خراوللعطوف خراصلى دةاى كل ربل مقرون مع مسيفته ومينت بقروانة بفيقو لنهم مسيفته تقد ليتفلق الخرادان معطوف والوآ مبنى مع وافا قدركك ليكون لهمطوف بدالخرنية م مقام الزيلامنا مّشة نجلاف الوقدر كل رجل دصيفة يمقروناً ف فان خاليم مايخ عن منا تشتراما اولا فلانه مبتداً فكيف معيّر م مقام الجزواجيب بانه سد مسدلغ من همية الجزالاول وان لالبيد مسده مين هي انعفره ولايشترط لوجوب الحذف سدالشئ سده من كومه ولانا أيا فلا ن غرالتني محديد كمعطوف فلايندب الهطوف سنايا فالنائي يكون بعدالي وليرانش آخر بعده قال أرمني ولرجازان يقول المعطوف سا وحسدالي الحدوف بعده لم يعيم الاحتراض على تقديرالكوميين في مزى زيدا قائمًا حاصل بإية لبير جهاك ما يسد مسدالخيرقول ولوجاز بامتنيا رأن النائب لا يلزم ان مكو به هنه فزار لم بعيع مّدوفت الجواب عمنه في كبث منزى زيداً قالما هذا ويروعي لقند يرالشر مّدس معروا أ ونبلاستشئ سده فآل الرمني وبجوزان يقيزان لمعطوف بجرى لم عطوف مليه في وجرب مذ انلىرىتنبى قائاص كلام الترقدس سروى الوجدا لوجيدنط قوله وعطف ملايشى وكذا **لا قو**ل واقيم لمبعلوت ا فيا نطا خاشت**ار ك** الم الية ابعنه قوله يكون متسابة قال الرمني معيد للقند فان تعيين القسروال ملى تعيين الزالمذوف قوله الم المرك و بقاء كشي فحاضى وجزم كيثر من النويزن في توعم للضلن والين أنسرا نفلن كذا بأن لحقة ومثا الخروج والبح مستروكونه المستواكم لد يعيذنيا يمب فيعذف الخريوم تعييزعنده لذلك قال والتقريرا اتسى أيمن لسراوا بين العرشيم لحائمتي فحو ليمن النصب الاصح بالبعرين وحذا لكوميس مومرتفع باكا ن مقتفا , وَلَكُ زيا فوك ولاعل لحون قال الرمني ومُرْسِب البعريّين ول لا ستدى قار ما در المرابع المراب The second of th اتعناء بالغ يُرم والسواء فالاولى النهيل فيها ولاسيات شأبت قرية بالعنوالمستعدى فالمالع فحالا فيغاع وليوالبعرون ان

شئى اتعلى يبيري تتغذاد واحداكفان ما ملاكعلت الستدى وتبة الكرميين ان زيداكان عللاني انؤك لاقتفنا كزاياه و ذلك الاثمقناك باق دنيافاسدلان الامتنسا، في اخك بات بينك في زيد فوكان المتنسا وقبل في إميامي مالديوب الدين اليفسب زير بان يقم انسب ندل ملى البير باق نهى فو الله فاشاست العفل استدى حى طلبه البزئين شارونفطاس جي كوشا ما ثالثة ووضاه ضاعدا بكذا في الرضى وبوصريح في ان وجرعملها مواشا بنته بالعفل المتعدى فعظاؤه عنى واقتقبها مدالغويين وعداشا ومطيع الفنل البيرسبباشقلامقا بلانعولالانها لماشاست وقرلان المتعنيا شاأه مى ما مرَّ نفايشع بالمستقلال فتال فخرل اىشل لىنىوالىتىدى دنول قولك ان دندا خى ئىزلىمىرى دىدا نوكى قو لەبعىدد خول احدىدە الودىن بىتارة الى الى خروا مدير كسنت اياكان فككرا دمن خران واخاشا خروا مدين ان وانواتنا قو لعراديمات اثرا مواث اثر قو لدلغ لحاا منى مرجيث الافغط مآزيج بالمهندم وفرعا لغنطا وتقتديراا وبمله والمسندالية منسو بأكذلك ومرجبيث كمهني ماليجبل مرلوك المسلم كابتالا بذاليمن سيراتمنيق وانساكيدفا والغامس تيقن الوا والواصلة فيقيدان يجدث بينواثرا في اللفظ وانزا في المسنى ملايل فى التوبيث الذي لبدان الكفوفة باولاالذي ببعدال كخفت الملغاة لاتروان ومدنيه لترمنوي لكنام يوم بالزلفنلي فحو لول ا فا وخل ملى مبتدييتوم ابره ا ذا لرويع با ن برالمجتدا بين وحده وكذا الشبت له بيمل بس لشاكيدم عموم الجلة لا مشوم يقوم في قواة بيزم منهال بتقديرها شيزم منقو لهستدرك قوار ببدوخل بذه الحروف اذ قداحرزة بقوا السندالي بسماء بره الحزق عَلَى حَرْدِ بِلِمُذَفِهِ مِنْ مَيْدِ العَرَازِيالِكُن العَدِمِن العَرْفِيات كَشَف الماسِيات واللحرازتا بع فلا بأس بان يقع عينا مَيوازيادة . وان لم يكن للاسرّاز وكم بيزم سنرخروج قائم في ان زيراً قائم ابوه ا فالجزاسم الغاص مع فاعله على ما وفت في معرّ الكتاب لاإم الغامل ومده كازعم أتبعض ومكم ببزوم مزومه فقول ولأالى ان يجاب بأن للراو بالسندالاسم السندت سذليس بصروري ومتيتحبث لاتكرون أنكلام نى مرفوعات الاسمرائ ن موجبا للتعذيز كماآن لتعذيره صرور فى خرالمتبدا كأقال بالترقدس سروكك ة ندج ب موجب التقدير في الوضعين والافلسي لعبرورى في شي شها و بالجيز القول برجرب التقدير في امدالموضعين وآلحكم بإن الجلة ليست واخلة منيه وعدم القول في الآخر بإن الجملة واخلة ضيرع ستواسما في يا التقدير وعدمة محكم بشأقو له متياج اليما ويل الجذبالاسم متيوبان البالوير سبب عن الارادة فا ذا انتفت الارادة أنتفي ألبا وفي بحثّا ذ امّغا ركسب خاص لايدل على أمّغا وهلى الاسباب على ان ما ذكر والشّ قدّس بسره في مجتّ الكلام يدل على كو النّاويل صنروريا كما عرفت فقول منتى برواند يجوزان تقوّميل دان يقرّ زيدا منربه ولا يجززان بقي ان زيدا منربه إقول وفي كلبت ا : قد و تع الامرمزان نى قولدتعوان الذين مكيفرون بآيات السروتية لله ك نبسيين بغير*ت وتقي*لون الذين يأمرون بالقسط من الناس فبت معم بدناب اليممرح بالرمني مندقوله وليست داعل انعان ومرع بافي بمث الحروف إن ليت ولعل ما نعان وكان دان الفتومة لا مينط على متبدأ في جرومني الطلب سواء كان ذلك الخرمفرد ااوعجلة وامان ولكن فلا مكن كو اخبارها مغروا شغسنا لمسنى الطلب وآمالهملة الطلبتية كالاموادشي والدماء والجنة العسدرة بحرف الاستغنام والعرض لتهنى ونحوذ لك فلاارى سنعاس وقوصا خرالها كا في خرالية أوائحان قاسيلا خوان زيدالا تصربه وانكم للمرم إنجم وان زيدا بالضرب واضرب زيدا ولكن عمروا لاتضربه فإكلام وعل كلام العائي ملى الفتومة فيرتصور مثال فولدولا بجوزان ليتم الناوين زيدا

وا ن من اياكر ببطلان صدارة اين ومن ان لم يقير ما على ان ونبطلان صدارة ال ان قدما عليه ان فلت كل اليفير منح الكلما ويوثرفي مفعوذ فترتبذالصدد كحرث النغى وحرف التنبيه والاستغهام وتبشب يلتجنسيس والعرمض وغيرؤلك والث الكسعررة ويكر معنى الجة نقط وا0كيدتم وإلثّابت لاتغيالمعنى قلّاً مع ذلك كان حرث ابتدُّ فلذلك وجب تعدد باكالام مرح بالرشير و لدلان بدوالحودث فروع فان قالت بذالديس ما دفيا الحجازية مع العلمانيس فرمانعل ليس قلنًا لا أيعني ما ومعني ليبرشنغ وا مدمكان ترتيب معولها كرتيب عمولي كسير تعبيقا للفعظ بالمعنى نخلاف ان فاندليبر بمبئي لعنول ستعدى على الد بل منا ويشبهعنا بامن وجد وكذا نفطها نغط بذاكل ما لرخي في لعرف جوا ذا لنقدتم ا واكل السم معرفة فكما يحر تعديم خراته اذاكا لصالمبته أسعر فلتطالخ تكرة نوزية فالمحمية بجرز فالحمازير كذاك في جزان اذا كالن ظرفا فتو لدوني ومربها ذاكان الاس تكره كخايجب تقديم خرالمبتدأ عنته ككيرالمبته ألتغصيص ككرتهجب صنته ككيرالاسطينجصص فالآبعلاشا تغاتانا في في المول ثلا عن شيخ عبدالقا هرفتدس سره العزمزُ ومن صنائعي ان تهيّه النكرة لا ربيسيلي مته أكعتولا ن شواوً ونشوه وحَبُّ الْمأ زِلْ الأمون فالمعنهم إن في مِذا لتركيب نكرة ومنره طرت ومومن لذة العيش في المعراع الما في ماويان التقديم عند لوجب ونيداميغ وللتخيفي ان مذابر دعلى القائلين تخصيص وون القائلين بالغائدة كانهم منبطوا مواطئ الغاثرة ومسه عشرة والبيت وإمدمنها وبهوالعطف بشرط كون لمعطوت اوالمعطوث ملية مابيسوع الابتداد فحال لاالكائنة وتبدر لتعلق معرفار ماته لخزالة المعنى اذجزالة المعنى تتيتنس الصغتية والصغتية تتيشني تقدير الموث وانخان لمشهو رتقد ركفهل ا و إسهامنكر إثم الغلامة له يقصد وشيد الحدوث فالله م حرف تغربيث له موصول فلوسلم فحذف الموصول مع بعض العسلة جائز عندله بنرصرح بالسيدسندقدس سره الغيزنى اواشرح الغتناح على ما مرقع لداى تنفي صفته اي آمزه اذنفي كمبنس والدين برون ملافظة الصفته غيرمتول فلافى نحوقولك يوم واولاوبالذات نني أوج يمن الرمل والخان سينكرم نني الرم لفي واميزالغالب موتنى صفية المجنس فآند فع اقبل لوعل قولع فني كجبن على معتى نفي صفية لجبنس عمتيم التسبية فيابولني الوجرو والمح على في الحبش لم تيم في المونغي صفة الحبنس فلا بدفي يستنيلة من طاخطة حال بعض الافراد وسي في حمل العبارة على انظولا ما حدالى الصرف عنه فو له فلا برد بخويينرب في لا حل بضرب الووا ذا ترالفظ و موالرف لم يورث لا في بصرب فقط بل في بجرع الفعل الغاعل وكد التوالعفوى الولانيفي عن الرجل العنرب بل صرب الأب وكوية صفار باثم ارتفاح الخيزال في الثا الذكوومذاللضنش والاكثرين وآماسيبويه فقال ارتفاح خرباعذا فراويهما كخولا مبل قائم بجاكات مرفوحا برقبل دخاما البها ولاخلات بين البعريين في رتفا صربها افاكان سعها حاطاميج به في المنتي والمالكوفيون فيقولون ارتفاع خبلا بالابتداراب وكناخران كماحوفت فالمرادس جميع الغاة في قوا الرمني وارتفاع مغرلا بساان لم يمن اسمه لسبنيا عندجم بيرالغاة وائخان اسميننيا نولارمن فرديث قال سيبو بدارتفا صربكونه خرالهبدأ ولارجل مرفذع المل بالابتدأ موالبصريون أعلم ان حزيا لا يتقدم على اسمها وبوكان ظرفاا وبمروراصرح به في انى **حال لاخلام رَبَّلِ ظريف** قال الرضي دانط في لاالبترية الاستفراق ع أيفاً البترأ المنكر بعبد بالان النكرة في سياق غير الموجب العموم على انط سواو كانت مع الا وليس وغير إماس حروف النعي اوالنى اوالاستغيام وممل أن يكول لغيالاستغاق مع القرنية خولاميل في الداربل يعلان وآما وانتصب اسمها

اوانفتح فنولغت فالاستغراق كماان ماهاء ني رجل ظرني الاستغراق ويجوز العدول ببة للقرنية كخوماماو في رخل مل رحلان د ما ماء في من رمل نفس بي ان شغوات ثلا يجوز ما ماء بي من رمل بل رجلات بذا كلاسه وكملام لمغني اليغاصري بي ان معرل لاولترتة نفرمغ الاستغرات سواوكان مبنيا ومضا فلاومضا رحالهميث قال يكوث لاحا ملة عوإن وفاكك وااريدمها نغى بنرمى سيول تنصيع وتسمى وتبرية وكمآل العلاشالثانى لمحت للقتاذ انحان النكرة في سبيا ق النفي والنس والاستخدا فلهرة فئالاستغراق وتكيل عدم الاستغراق احالا مرجرها الاعند قرنية بمخوما مباونى رمبل بل رحبلان فانتتيقق مع عدم الأنمات والنكرة فيالايجاب ظامرة في عدم الاستغراق وقدكستيمل ضيرى ذاكثيراني المبتدأ نوقرة فيرمن جرارة وقليلا في خيره كوعلية نفس ما قدمت واخّرت والما وأكانت النفية مع من ظاهرة مخد ما جاوني من رَجل ا ومقدرة مخولار عبل في العار وفيونس في الماستوا ستى لا بجوزمامن رمبل اولارميل في العدار ل رحلان بنها كلامثه موصريح في ال شفسيص في الاستغزاق اغام وا ذا كانت النكر في ا مع من مقدرة اوظامرة لاخيرنلابكون سم لاالتبرية الفيات اوالمضارع لديضا في الاستفراق على تعتفي كلامدالا ان يتنزم تغديرس نيعا والاصافة ماننترس البنادا وكيون بهئلة اختلافته كارتع في حرشي لمنى يطرس كلام بعضهم التبغييع مل بهوم مفدوص بالد بناء الاسم قول لاحمال مذف الجرفال المعرت ليس أسيل الما ولا رتفاع خرلا بخوال مبل ظريف بمس لارزى الطصفة لاسملا والمتال منيني ان يكون ظاهر أنيا شوله ويتعتبع اذاكان فيداحمال ماشل لدواتمال عنيسره عى السوار واتبع سنداذا كال غيرمانش له المروش اليم كك لان خرائيذ ف كثير وفتريثي في لا مبل في بصنعة المريزا ما ذكره الرمني قولمه البجوزارتفاع منتدهي فرسب البيللع رس وابل بربان برالواجب عند بانصب فالمثال الذكورا كتم غيراشل لدع المعارج وان اعلى مندس وزر فصفة المنعدب بلاء قوامي ماموانط بيان وجلعدم تجويز المعررة وفع منعة المنعوب يعني لا يجوز رفع العنغة عندالع بنارعلى امزط ومبوا ندموب تزماج المعرب تابي لغنطه لامحله مهى النالاميز لمعنى كمجته خلوبي الابتدأ يخدمتي ميموز الرف ملاحي كمحل مجلات ان فاندلا يغير عني الجلة فالاسترابات معه فلذا جاز حل توابع اسسد مع كونه لو إعلى كمول وتنبيه على من المثال عى مرم ب التريزايية ولهتى لا مجوزارتفاع منعة جازاسينيا على الموا تطفاك الفاعد الجوزين إيدا الفعب باعطى ماذكر والتي إلى فغيرول شاما بنا وعي ال لابذه مشبقه بال فكايجور في توابع اسم ال واكل ن سعر إلهل ملي لمحل فكذا في توابع اسم لأمعوبا كان ومبنسا وبناءعي منعف علها فالابتداء كالباقي معها فلايضر بناالاحقال فيحسسن لثال زاغا يضربوكان فلام اوليس كك وبالوكرناظ إن ما ذكراكم في شرح المفصل وإنياشيت مديب المجازيين ذا كان لمنفي مضا فااوطو فانيكون منصوبا ولامحل لداؤلسين بمبنى ونقيع بعده مرفوع فغزاك الدليل الوضح على ان لها خراً مرفوعًا ولو كا صفة نكان شعبه بإعلى مي الذاب ليس على أينبغي قول واغالى بدلسلا مليزم الكذب وض لقول الرضى لا فائدة في ايرا والغرف بعدا غرواما تتور وشالاميغ فاسبب بذالفات ني كون فالعينه صفة لغلام رمبل والغاب خبرلاضية ال قال ونيوتيم لايثنتونه الااذا كان طرفا قال الاندلسي لاا درى من اين تقله والحق ان نبي تيم كيذ فوية وحوًا إذا كان حوايا او عامت قرنية غوالسوا والتعليه واوالم بقيم فلا بحوز صدفه راسكاا ولاولير مليه بل منوتتيم اون كالم الحجاز في أيجاب الاتيان بعنلي فرالتول يجب أثباً ع مدم القرنية عند بني تيم وغيرهم ومن وجود بإكة الحذف عنذا بل لجا زوي بعند بني تيم وغير بم الكلام الرضى في الغني

وقول جاحة ان تبقيم بالنيتون خرلاانتبرته وانما ولك عمنه وجود الدليل والانحولاا حداخيرمن المدوقولك مبتديامن غير قرفيته كأل يفعل كذا فاتبات الحرضيا جاح ووكسه وتحبيبه وان الخراذ اكان مجبولا دصب ان كمين نفس الخرصند تسيم في إسلافية لا تميام ای موج و ولایته لارمل ویرا و قائیم انتی و قال سید استر قدس سره والاصح انتموج ون مذف الخرو لایوون انتخر مماج الميهملا **قوله فيتولون** اى مزتم **مو لهمني توليمه الهارولا المائية الابل والال أن اريد برات الاسم المنتفي يروان استمار** المحبئ منش بذه الصنيغة وان صلب الاسم بعداً لم استقم لان انتفى لازم وان اريدان لأما ببعد مذف أنفى سنا بلر التقديرين محيون اى مزتميم وضيان العرب لالعيارال ساء المصطلة يتى لية ال المروع لعدالاسم عندم من من لاخر قوك المشببتنير ببس مودخل لانيرت وزية مغل أبكستر الزم تمفيف ولم نقدره نقل بالفتح لان لانخيف ولافعل بالمعنم لانهم يوجدنى المئيليس لابسيد و دسي تستش بعنم الام ميكون على بزه الكنته كبيروز تحرا بن السابرج انه حرث بننزته ما و تا بعدالفارسي وابن المين ليبين الابسيد و دسي تستش بعنم الام ميكون على بزه الكنته كبيروز تحرا بن السابرج انه حرث بننزته ما و تا بعدالفارسي وابن شنقروبها مته بناكلا لمهنى قعو ليريح كن كسير للعندم من اضافة الاسم إلى ما ولاا ذله عنى من للرموع سم عمل عندالرض ما ولالمشبشا بهية ومعلوم ال*يَرْشُهِ بيلسِ اللُّعملُ والمغموم بالمثال* **قول الإيمالَ النَّالنَكُونَى أَنْي خلافًا لا بن جني والبيشجري وعلى قولها فايول** النابنة مع وملت سواد القلب لاانا باغيا رسوا إولا في جها سراصيا قوله شاذ مليل حتى ادى اندليه مع وقال وانعلان لالليموهم لديس لاشا ذاولاقياسا ولم يوجد في شئى من كلاصم فبرلامنعد بأكخبرا وتسير في لمنني ذكر جرما قليل شقّ ان الزجاج لم نيلغ مبغا وى انهاا غالقل في الاسم فاصدوان خرا مرفوع وليردُه قوله فو كرنيتوفلاشي من الارص باقيا فوك ولاوذرماتفي لدواقيا فحو لدلان يسنفي كمأل مندامجهوروقا كسيبويه وتبدا بالسداج للنفي طلقا قال الاندلسي ليس بي القولين منافاة لا ندان لم يقيد برنان كي على الحال واذا متيد برمان من الازمنة منبي ما قتيد به قو له فيقت مراك بب ننعما ن الشائبة تيتعرعلها على مور رئيسه وع و بوالنكرة وائخان ذلك في الشعر فقط فخوله ولا يجوزان يكون كنفي بسراً موا عابقه للهجوزان مكون لاثمالبيت لنفي لجبنس فاجاب بإن الامغا الايجوز بدون التكرار فال صاحبيني وفي نظر لجراز تركبر فى شُواْتَى واجازالم ووا بن كيسان الاين وشع عسدم كريراً فى الموفة والنكرة المفعولة وغير للفعرلة نحولاً وفي الأ ولا ينيام إلى ولارمل فى الدارمرح برالرمني وتيل شيخ الرضي ميث قال إنانني لمبنس ومنع كمرا والروزع بعدلا إنتى أتو وفيهحبث لان ماؤكره للعيلم جماباعا ذكره الرمني فلايجوز كمل عليهميث قال لمشيبت في كلامه عمل لاعمل ليس إلى مرير والأكو الاسم بعد إمر مزما والخرميذون نحولا براح ولاستصرح فطؤا انهاعا لمذعل ليس والحق انها لأالترتيه ملغاة لمرتك بذاكلامه فى للنعده ابتاد وكرة انطابة لا يعل لاعمل لسير لأشاؤا ولا قياسا ولم بوع. في شئى من كلامه خرك سنعدو بأخر ما وليه دى فى فولابراح ملاستعرع لالتبرية ولينذترك التكرارانتي فتا س في المراح بنا وان مرفكره فى صدرالمرفوما اللا مناها وليتكرر وتبغ رضيكون لمبتعلم على ذكرنى النصومات والمجرورات فخو ليرا ومكاكآلحال والتميز والمستنني وغير ذلك فال الرص فستسع امنى ة المنفعوبات الحصلين مهدل فى النفعب وم والمقنولات لخسس محمولا عليدو بوغرياً من الحالء المثير

وخيرذلك والذي صبله وغزالمفعولات ميكن إن بيض فيعنهما في حزالمفاعيل فيقاللحال مومنعول مع قبيد مضمونة ا ذامجي في حار نيدراكها فغل مع قليدالكوب وية المستنثني بهو لمضعير ل بشرط الحامة فغي المفعول عدوالمعنول ليصلا في للنعب لكونها فتتريخ وجبالستثنى وامال خرمين مع انهاا يغمنعولان لكن مع قبيركالا ولين فظر والخان الاصالة في النعسب بسبب كون ملى سن مزوريات معنى لعنو قالحال كك وون لهعنول معدوالمغول لمآ آرب هنو بكامترولامصاصب ولامنو إلا ومووا قع كم حالة من للوقع والموقع مليه والحق آن بية النصب علامتدالف لمالا من الاصل مندخل منيا المفاصيل فجهت والحال والتيمة لمستثنى والاسدائر لمنعوبات فعيتبهت بالغفيلات كاسمان وسهم لاالتبرية وخراامجازية وخركان واخواته التعمل وكين ان كاب بان لخال وانخان من لوارز مالعنوجي لا يو حدالعنول بدوندالا أن تعلقها بالعنول مكتبادا نها مجية الفاص ا والمفعول بدلابالذات فالعنول من حيث مولا كيتاج اليه واناميل فيدياً عتبا رحمد في الغاصل والمعنول بدفكان من الفروع كان المغول والمغول بوفان تعلقها بالفعل بالدات فالاول معد الشافي مساحبا جوار في العنو فكالضب آلا بهابالذات فيكاناس مهل النصوبات انتى اقول احتياج العنوين مركى بفنول معدائلان باحتيادانه معدا علمركم من غيراصتيارشني آخره وتم والخان باحتدارا نيكول ببب المعداحة في الاصل فاحلاا ومعولا لشيكل بالتميزلانه في الاصبل فامل ومغعول لال ليميزهن النستة الى الغامل فاص وعن نهسته الى المنبول مغعولُ اللَّان مُثَيَّكُون التي يُرك استبار محض بكلًّا ون مغول معه لك فاية يا عتبا رالواقع اذله عني عليديتي ان لمعنول ا ذا كان دائرا بين الغامل اولهغولُ لا يليق عدم مل اللطلاق من كغضلة العملية في اللغتة التي يكون في محاراي لم يسترتبا مباعقام شني آخرخل يروط والتوليف فنج مردت باحدقو له والكسرة والالف والياد الملاتى اعترتها مكل سناسقا مأنفتي فلك يردعنى العاد يخوم رت بسلات وسليرج مخوما وبي الزغران فو لهرى براى مى لمفعول طلق بالمعنو الطلق اى الماساه النماة بذلك الاسم كاانهم وجد واا نهيم في النفة الل صيغة لمعنول عليه من غير تقييد بالبارا و في اوسع اواللام و بالجلة لاكان اطلاق المفعول حليه في النغة مطلعاسا والنم يون بدر المناسبة معلقا قو ليلغامين للدرتع مترك المناء في الاربع لأن للغاميل عمة معفولة بنالا ذا كان صفعة واما وا كان اسا فالمثمل فو لغ مناله بم الناعير الاربع لابعيم اطلاق صنيع لمبغنول عليها في اللغة مبرون التقييد بل مع التقييد يمطلق على زيد في هر زراصيعة المنول بالصنية المغول طلقا ولاشك الطمعول الذي اطلق فياللغة على الماحيل الاربع بعدالتقييد بالقيولير بمنى لهفعول الذي اطلق على لهفعول المطلت مطلقا فهذا في تتحتيق ليس مضبل لمطلق وللقيدون للقيد مكون معراطلق مع قتيد زايدوة ليس كك لا بيم طلق بعنى الامراليزي وحده الفاص وموالحدث والمقيد لمبنى الامراليزي تتقيلتي بالفعل تعلي فيت الوعلى الزمانية القلق لعلمة اوتعلق المصاحبة وبالجيلة ان بذا تقليه كيسب انطادا انجسه للحيقة فليس تبقيبه صبلا وعلى فإلا أتجم الكفعول بعدالتقييدا ذااطلت في اللفة على لفاعيل الاربع لزم اطلاق لم طلت ايفرحليها في النعة لان ذلك من مزوريات اطلاق المقيد فلابعيرما ذكروج التسمية إضو الكطلق مفعولا مطلقا وون المغاهيل الاربح فحال ما فعله فأمل فغل فذكور التبا درمن فعل الغاص ايا وان مكون موثرا فيه موجداله افلهطلتي منصرف الى الكامل وحل الالفاظ مطلقاعي المتساور واجبة فكيت في التربيات الابترنية فتول التأقدس سره والمراد منسل العاصل إه وتياسه بآه ليس على عاينبني لانه

مرف النغاض المتبا وربلاقرينة وكمان معن احزا والمحدو ولايصدق عديا كعرلوابقى على المتبا ورلكيسي قرمية والاولى ، ن يقيدان بذه الامثلة في محمرالا بيما و والتاشيروان فينهل سندالي الغاص و قائم به كا في صورة الايما و فقوله والمرا دميس ابقاعل إه ميامه به وكونة وصفا قد فلا يروضُرِب ريِّر صريالان ربيدا وان لم يكن فاعلات تقد كلنه فاعل حكا والعبرب وان لم كين قائما بدلك، ومعف له على ان يمدم العثيام بم قال العلامة التفتارا في في التلويح في مجت الالفائل العامة في بحث ائتان الضرب منغقة اصافية امهاتعلق بالقامل وبهندالا عتدار مووصف اوتعلق بالمعنول بروسذاالاعتمار هو وصعتناله ولااتتناع في فتيام الاجنا فيات بالمضافين فاميّل بية عليه تخومزب زيد مرباع صيغالجمول فالغير ليس قافما مزيرسوا وعبل الفاعل عم مرجعة عنى الحكما والدسط النبني قولروا فارتد لفظ الأسم قال المصرح الماقات تهسم مجلات سلزالحدد دليخن بخوص كمب الثاني في فولك صربت فايشمى عندا السكوالدي موفاص الغنوا لاكركر درُدٌ بإيدُلاماجِ إلى ذكرالاسم لَاخواج ضبت النا في لان كلمةِ السير مبارة من طلق الشيخ بالشيخ الذي بوه، وافكس بعفوك كذكورد لاشكسان صزبت الثاني ليسن منعول لفاحل لغامل لازكو دالمع نول الحدث الذي بومدلو لتضييغ فضريت الثامي يس بداخل غالنغريف لاللعنول لمطلق تنئ معله فاعل خل مذكورو بولسب فينول قان قلت في يخرج عن التوليف فبأ فيضربت صربالا بذلبيه منعولا لفاحل فهم للذكور المبغول عبوله الذي موالحدث قلت محبل مغولا بآجراء صفته المدلول المطابقي وموكوية منعولاعلى للدال بهم مجرد ن صفات الداول المطابق عن لدال ولا بحر ون صفات الدلول تهنمني هل الإ ولذالم كيعل صرمبت مفعولا لفاعل العفل الخذكور باجراء صفة المداو لتقشى ديهوا لحدث على فان قذاجرى صفعة المداد التنبئ على الدانى في قول المعر في تقريب العاص على حبته قيا مديدن من حقيا مديرهم الي لعبس والقبيا م نسبر صفة العنور ومنت لحدث الذي مومد لوله فنسني مآت مومحمول على حذف اعدًا ف اي على بند شيام مد لول لهنل بالفاعل وسع مذا لا تمال لا كمون ولسلاعلى تجويزا جرا يصنعترا لدلول تفسن على الدال فان قلت فاتعنول عالعندول لجلس الذي للنوع والعديم وليست مدانت مباسته فانه قداجرى فيدصفة المنحولية التي بي معتذ مديولين سني وجواليد شالما زيول عن الحدث والنوع ا والعدومتي أ الدال تنكست فاكان المغندالله ولي في منعنعول لمطلق بيوالحدث لاندالذي تقسدا ند تعليه فامل منس مزكوروان فينهوششل عليه جوا بجزوا فآخركا خاليس بالول لداولا جول المصدر الذي للنوح والعدد المير المصدر الموصوف فالحباسة في تولك مبلسطية بمزلة فيأست مبستة صنة والمجاستة في قرلك مبسست حبسته بمبزلة مباست حبسته بوصوفة بانه واحدة مبل ليزمالآخركان ولول العنفة لاعربول المصدر وآئمت بنبيران لجرا سيمثلث وتسسف وآلية ثاليهم كفيل فعلاتضد نفغل لاغوى فميكو ن مريشسية الدال بإسعرا لمدنول تضمني فهومن باسب اجراء منقه مرلول تضمني عصالدال الاهن تافيت سيتليب سنهن باسباح إءالعنته ومط الباعت على أمكاب التكلف وعدم القول بإجرابصفة الدلوال فينسى على لدال عدم دج وشله في مواروستعال العرب لانجيئ اندملى تعذيرزيادة الاحم كالخرج مزيت التانى يخوج اليفرصنار ب التأنى في قولك زيدضار بإصار بسانه وأ اساً المان منى التربيّ حال لمهنّ والطلق اسم مدت فعلدُ فاعل فعل مذكور وضا رب النَّا ن ليرب سمَّ لحدث بل اسما الم التج معدون منا الحدث وعلى تقدير مدم زيادة الأسم والعول بالتي غول لمطلق ما فعلد فاعل منس مذكو لِم ين في التعريفية

The state of the s The state of the s ضارب الثاني لآن المراومن كلته مامدت وببولسين محدث ولسير مدلوله المطابقي اليفر حدثا وأنت خبير إن قول المصريح ليمزج منربته الثاني اغالصح ا ذالم بفي مركلة ، بالحدث وما و ذا منسوا بحدث فلا **قو** له لمان ما متعدالفاعل بولم عني والمرادس مليعين بوالحاس بالمصدرالذي موا ترمترتب على لحدث والثا فيرالمالها فيرنفسا ذامنعول لطلق بوالا ثروالمعة يطلق على المنعامة بالشرب قدس سرمني حاشى المتوسط وللرضى فالا تزالمترتب منله فاعل نمل مذكور بأعتبار ذلك بعنس اي يكون المغول لمطلق أغزالذلك إمغل وحمى مذابيذ مغ مايعة ائتأن للراو بكون إمنول لطلق مفعول لفاعل العنس ليدمفعوله باعتبار كون الحديث ولفعل مفعوله لاتحا ولفنو لم يفعول للطلق يردعليه النفول نسبته ببين الفاص دانفعول فكبيت بكون احدنشببين وان الاوا يمنعوله مامتنا دالابقاع ووقوعه يحكون توكنا عزبت حزبالجندلة اوتوت الضرب يروعليه النيليزم ال مكون المعنول المطلق مغبونا بهلامغغولا سطلقالانه وكوس جيئة امذوقع علية لطفل بلاس بيئيث انهازية يتب على لغغل والأاوقعت الإلايقاع نبكيون بإنفاع وبكذابي غيرالهنابية وبذا وائخان إدوتع بالقطاع بهشلسا بيفااللمودالا متسابية ويكون العاع الأيعاع ميسن الناتيا عكن الاوالسيول وفع بنو ويروعي كوالجفيعول لمطات موالا تزالمة تباعلى كحدث انديزم سان لا يكون كون العنعل بمهى الاستيخ المديية تتا الكل صعرا بخروم يحالا الجانب نشقل على الحدث والدًا بثيرلاسي النزالمة تبك المذي وأمنهول المطليق تنآل به ما المقفتا زان في السكوي في مهنة للمقدمة الاولى لغط العنعل وكثير سبينها كم هما ورقد بطايق بن كف القياع العاحلية الدروم ولمهني لمصدري توسيي مانير كاملات الحركة وابجاوها في ذات لوقع والمرث وكاتيا عدالقيام والقعرو في ذاته وقد يطبق على الوصف الحاصل للغاصل بذلك الانقاع وموله في الحاصل من للصدرة الاول حقيقة على المصدروم والخروم في م المعوانتقدوا ثديارم ان لايكون قول الشرح فياسياتي والمفعول لطلق بالعينم من عالمرة الفعوالف على في الهنه عدل لمطلق ت و فلا صيبي وانديار مان لا يقوعم المعنو المطلق لا البعل للصدر لمعبني الحدث والله شيرة لم الحاس بالمصدر الاان لق للاطات المصدري الحاصل بالمصدر ولسائحة وصدم الوق بين الانزوالموثر تسومح في بذر الموض ايغ قرارا وإسا في معين ءنة انة الفعذ على قول متعدرا فكيون الاستمالذي حذمه لمني لعبعل شسداسن الذكراعكم للغنع لوقنا يحطف على قوله مذكورا حتيقته أليخعل المذكة ليتيوالغعل للمفظ والمقدر والاسم وموغلات انط ومنه تزك لعطف سن الويب الحالب بلاصر مررة فتي لي كالفت وآخيطي زيرفا نه وائخان عامنعاه فاحل فعل الاال فإمل بس مذكورا لالفظا ولاتقديراليقصد في العبرية الشما مفله فاعل خور مِرْكُورِوا نَدْسُ اللَّهُ تَبْ عليه فَالْغُوسُ مِن وْكُلِلْعْعل مع المعنول المطلق ن تقيد د في العبارة الذهما خمله فاعل منس مذكوروا نزمترت عليه فالصرب في لعذب واقع على زيرلسي مقصو دام جيث اندا ثرنترتب على فعل وانجان في ألواقع لك بل من جيت انه كاوم عليد بالوقة على زيرو في صرب العنري مقعود من حيث اندا ترمترت على العفل الذكور فاتحا ولفيز فىالتركيسين لايوحب كويذم مبرولاللفعو كبييف والاحتياران متنفأ نزلن وبن اريربا لاتتحاوني التركيسين لاتحا وبالذات فالأ فهظائمن وفظرات ماقيل التقلت لعنو مذكور كما في صرب قله المراد الذكوريعه في التركيب الذي وونيدوج يراجي بني العنرب الذي ضربة اللهم آلما ان ميا و بالذكر معدكو ندهمو لا لدوج تد دالضرب واقع على زيدلان عامله في التركيب الذ موونيهمت في مزبت العذب القول بالمفاشرة بين الصرين بإغفن ترقيق فلسفى لا ياتفت عالا يلتفت الديكيف ولتنفآ

Constitution of the Consti الاحتيارى معتبرطذالني وكافئ كرمت كوابشي وآيفيليزمان يكوّن زيدنى زيرق مفاطلالانهما اسنداليلعفس المعودت مقدما حليينى قام زيربيين ما فذكره فحو لهمبني ذلك الاسم اشارة الى ان مغيير مبنا و راج الى الاسم وتجوز رج عدالى بحلة وكاني الرمني لعيش من اينبغي فحو له إن مني العنون شتل عليه أشمال العن عما لزو بزاالكلام صريح في ان المعنول الطلق مم للهيث والمايتزا فالعنوشتق على لحدث لاعل الحاصل بالمصدرت ال المفعول لطلق لسين سأللحدث بل سعاللحاصل بالمصكر مرح بالشريف قدس سده الاان يق بذاالكلام بني عي مدم البزق بين الحدث والانزالم تب صليه فالتعمل لما كان تعمنا للونز فكاية تنغر بلا ترويبنا مسال لوابها قبل أن أنبت لين قلامل مني نبايّا و ذلك لان بيّا أسلاوع والزلانيات الذي تبيغمر بنبته فكالتهغمن لدفاق فبل لبيرالجاسته والحاسته كلوا مدمنها مفعول طلق معالبغهل لأشيل على الهذع برامنتا وآتبيب بالخصعو والاولى من لمصدر موالى شالان تعدق المدنيا مرلغا ما للغعل المذكور وذكرم جسيث الجعنوات توصي فلاكان العفل شتلاص للقفدالا ولى فكانتشتل عط العذوم كله فات قائت تولك الواحا واجباسا في قولك مربت الوما واجناس المفوا مطلق مع العنها ليرض توامل مفور مقلت بودات الدجن فلصدر فيمن مزب افوا مافريت مذبا تنوما وضرب المينا ضرب مزياخ لغا وكذا صربت تثيدا مسنى صنوب شيئاس والمغرب اى حزبت مزيا با وكذا مزبة الغااى الفاس العزب ومزياما وكذا حزبتي سوطاا ي حزبته حزبته سوط وآمانمومنريترا نواحاسن لعزب بنبين كويتلبعني للصدربين ومخوصر بتدائ منرب وخرتبة الشدر صرب وقدرت خرمقدم فبنين كونده مدرا بالاصافة لان أباوا نعل بعين ما بعينا ف البيد فان قلت قولدا واسا فييمني الغعل عائهشيس يمالغاص واسم للعنعدل والعنشكم شبتذ والعدر وفي صورة المعددلدين عنى لمضات تتلاملية الصينقكنا المعدد عين العوبا ول بان مع العنو لندون عنى لعفورشتدا من معند المعدرشين لكل ملى الجزو **قو ل** لكندليس ماشيّر عليب معنی مهالی کسیر ما میتعد پرشتها ک منی مهند معیت و آسی الرا واندانشیع مدیمنی مهنوا صلایدا می ذلک قرل الشا بده في مجت المعفول لدر مان العفرب والتا ويب واحدا ولا مغايرة مبنية الا مالاعتبار في ل<u>ه وكآسخرج ب</u>هشل *را* لرأهتي حواب عمنا عرامن الشيخ الرمني حيث قال وسطله بذائبي بنحرأ يست كرامتي واصبت ممتي وابغ منت كغصني ملي المينسط مغبول بباقعال بلتأكيدا ي لتأكيدا لعنع قال الشيخ الدمني ومونى تحقيقة تأكيداناك المصدر المضمون لكنه سموه تأكيدا للمغل توسعافقولك عنرب بمبني امدتت صررا فلآ ذكرت بعده مزيا مهارمبني قولك مدتت عنربامز بإغطرامة "أ المفهون وصده لالاخبار والزمان الذين تعيمه فهالعفيل فخوله ان كم يكين في معنومه زيا وة عبى اليغيم مربع فعل من افرع أوحدودهلي مثرا فالمصدرالمعوث بنام الخنبر بكون للتأكيد بعدم إفادته النوع والعدد ولا بجوزا وغاله في النوع لعدم دلكة عن زيا وة بن الموح لان النوع بوالمصدر الموصوف قال الشيخ ارضى وليني بالمنوح المصدر الموصوف سواء كالت الوصف معلوما من الومنع نخور حج القهة ي ومن الصنفة مع شوتة الوصوت فوماستاجلوسا صناا ومع مذفة بخوع إصالحااي عملاصالحا ونحوصر بتدحذب الاميراى صغربامش صغربها ومن كونداسا صريحاً متيذاكو يلعني الصدراً مآبلفنط من مخيضته من الصرب اوالا منافة تح مربته ائ مزب اومن كونة ننى ابجه عالبيان الملاث الانواع مومزية منرين المختلفين صركع يدموفا بلام العديخوض ببتا بصرب عندالاشارة الي مزب صوداى العنرب الشديدا والصعب اوغير ذلك

To the state of th AND STATE OF STATE OF THE STATE Politic Property Control هجوله على عدوه قال المسيح ارضى ونعني بالعدد مايدل على عد دالمرات معينا كان العدواولا وسوادكان العد ومعلومات الوث تخيفرت مذبته اومن الصنفة مخو صرباكمثيرا ومن العد والصتريح المنير المصدر تخوظمات منربات اوخير المنيريد كموضرت الغا اوس الآلة اوبنوعة موضع المصدر تخوصرت سوطا والاصل منربته حنرة بسوط فحذت المصدرالم او بالعدووا متيم الآلة Contraction of the state of the مقاره دالة على عدد بإفراد با وصرب سوطين واسواطالعبيغ تثنية الآلة وم بهامقام تثنية المعدر وممعه في له وسيبويقم كهاى للصدرانيا يُرلفقا فعايركبب الأرة اوالياب قاّل يشّيغ الرمني وذلك المصدرا وغيرصدر على مزبين الماان بلاقيما فى الانتقاق نوتورتم وتتبال يتبنتيلا والعدانة كوس الارض نبايا والمان يلامنيه غيرنحو تعدت ملوسا ومتسبب يبيوية كلينا بدر سنصوب بفعله للقدرائ مثبل البيدومتل أنزك تبشيلا فاليتكم من الارحن فنبتم نبأ بالويذب المازني والمبيروالسبيرخ المند سفه يب العفوا لطوم واولى لان الاصل عدم التقدير بلا صرورة أنتي وبهذا ثلوان ما قيل و فيهان التقدير لأيجري فىشْل قولدتلەن بيغروينشىيا اى صفراقلىلانىيىن ماينىنى قولدائ ساميا وسىموعا قولدوا كورغ قطع الانف اوالا ذن ا والشفة اوالي قول في الم يوحد في كلامهم إذ بها تي بين الامثلة الذكورة بقرومها ماسي ساعيا موقوفا على السماع لا قامة الميز بهافيكو المناغ اغاقيل في بزه الاشلة بالرجوب تعدم وجو وستهال الافعال العاطة في مده المصاور في كلامع والشي آخرين تامدة فالومد مومدان ستعال الامغال لاغيرتني بنوالت بالبية في قداره بداستي وجوب الحذب ساعاً موالعول بان وجرب كأورف اغام ولعدم الوجدان لالشئ آخرس قاعدة ويدل على بزالمعني قزلها يصدفا تياسبالييدا مضابط كلي باعتسار المغاثم فكأنه فغهامتيل لايخني الملوكان منى وجوب الحذف سعامًا بذالكان القياس اليغ وأجب الحذب معا عالانه كم ليتخبركنام العربستين الانعال العاملة في له بات فركس آى ذكرعوا مل بده المصاور في اليس من كلام العفع آوب من كلام المولدين وكلام أي كلام العرب لاغي ظلام المولدين وغيه تجبث لامذ قدوع بسبتوال العنس العامل في الحد في قول ميزالموسنين بلي ابن ابيطالب رصي العدتعال أ عذونه ومرابضح العرب العرباء والمعنمة قال الرمني وفئ تمج البلاخة تخدوعا عظير حسانه وينيربها بدونوامي فعنلدوا متنانهما ئيون *ڪهة تنف*ياه واشڪروا داو**نگو لهربان وجرب الحذف آن**ا موفيا استعمل باللام و فيدکتِ فان انحذو<sup>ن</sup> وائي ن واجباع ند فكالا منح جراله وشكوالدوعبالدالا نرقياسي لاساعي فآل الرضي الذي ادي ان دره العسا در واشائدا ان لم يات مبرة . يتنها ديعيين ماتعلقت ببمن فاعل ومغعولنها ما بجرف جراو بإمشا فة المصدراليفليست مايجب عذف فعله بل مج ذُمُوستكما الهيهقيا ورعاك البديما وحدعك البدحدعا وشكرت شكرا وحمدت حدا وامامين فاعليا ومفعوله بالاصافة بمخوكمة البامه ومذب الرقاب اوبين فاعلة ومفعوله مجرف مرمخو برسالك ومبدحالك فيجب مذن اهنس في حميع بذا تساسا والمراد فيتي ان يكين - ناك بنيا بطاكلي يخذ ف الفعل حيث صعبل ذلك الصالط فالغيا بطرة ما ذكرناس: ذكرالفاعل اوالمفعول بلمعهة مضا فاالبدا وبجرف الحولالبيان النوع اخرازعن قوله تعروا مكريم رسعى لهاسيهها واما تولهم جروت جروه وحد تتجود وتصدت تصده وغوت نحوه فليس انتعماب الاسهادني فاكم ملى المصدر بل موسفول معلى المعدر بيني تعدت ويتنظ ينبغى ان قيصد بإسن لطلبه ويجوزان مكون جردت جروه الذى لييق به وحدت حروالذى ينبغى فيكون معنا فالهيال م بذابا ذكره الرمنى وصرح بيصاحب العباب العيز واعلم إن كل معدد ذكرفا علدا ومغول بعدوا با مغافة المصدواليراو Eugin or The Control of the Control The state of the s A COLUMN TO LAND



Ter William Company Growth con the ship was A State of the State of State الاسيرشديدا ذالمدث يصع خراللحدث نجلات ماانت الاسيرافان الحدث لايصلح جزاعن سم عين بالارتحاب تجوزوآنا وصف السيرتوك شديلانو الجزيب ان لينيد مالا يعنيده المبتدأ ملولم لوصعف لم بصح وتوعي جزاع ل سيروا فلم المقصووس كون لغي وظل على سه لا يكون فبغول المطلق جراعه نه تحصيه القرنية رلآن ذلك الاسم لطلب كخبر بكون بامنه إرالهام قرنية على تعييبة لآتيا ولكه فيم والنفي داخلاصي و داخل المتدأا والاسم بعدالد واخل يكون طالب الغرابية مدخول النفي على بسم احرار علاذا A Charles Sand of the state of وموالنفه على من الكرون من وواخل المبتدأ فاندح لا يكون من بداالقبيل قو له لكان مرفوعًا على الخرية لامنصواعي الأ مطلق لانتفا والقرنية الدالة مي تعيين للمحذد ف تح فبانتفار قيد واحدمن قيو د وجرب الحذف قديزول الوجوب وميقي مغولامطلقا عائزا مذف حامله تخوبان يرسراه قد مخرج المصدعن كونه مغولامطلقا كافي سيرى الاسيرت يديول على ذلك ما قال الرمني في الضابطة الرابعة الما فالمركب ليست بيه إلموسو فانخو فا وُالدموت صرَّب تت نقالَ ا A PROPERTY OF THE PROPERTY OF 3 to the day of the first of th يجب رمغيعلى حدابويمين آماعي اندبرا من الأول ا ووصف بدلا تأكيد نفطي لآن الثاني ع وصفه صار يكاسحه واحد مفيد مالم بينالا ول وبولم مكين معدالصفقه لكان تاكيدا لاغيرو قال الرصني لامنع عندى ان بكون الثاني اعني صوية لعسر فاكيلا وتاقزكرنا بيدفع مآتيل تتبعليان الكلام في لهفعوا للطكق الذي يجيب حذف فعله على تقديرتحقق العتبو والمذكورة ولايجب على تقدير عدمها فكيعذ بكون مرفوعا إلخرتي وآما مافيل أن قلت مولين مصغول مطلقا لا خروج فكذا المفعول لمطلق فلدكون مرفوعًا نفنية كت لا زان ادال كمفعول لمطلق قدمكون مربوعا ومنع ذلك يكون مفعه لامطاعا فهوتم كيف والمصد الدفوع فى للثال للنكو جغر مبتدأً لاخيرواتينا لمفعول مصدر سنصوب يكون بعدضل مذكور حسيقتدا وحكا وات ارا وأن لهفعول لمطلق قديكون مرفوعا باعتبارا منخرمتدأا ونائب اوغيرذاك لفعل وكان في الاصر مفعولامطلقا فوعزم فيدوغ رواقع للاحرا المذكور والدافع ما ذكرناه فكو لماى في موضع الجرعن سمقال الرمني لفيظ المتن لاتفنية تقليبيد بأره العنابطة بهذوا لقنيبيد وموظ الاال كبين ميروق إحباالي مفعول طلت وقع ببرسه لا يكون جراعند قوله واغاجم بين لصابطتين لايخي إن بذا في انكته ذكرت بعدالوقوع فلايلزم ان يكون مطره ة بميث بجز الجميح كلا وجد منيالا شتراك فاند فع ماقيل فيذا بقيقني ان مجمزه مرد تامدتي ما وتع مضمون حِلّد لاتْسَراكُعا في الوقوع مضمون حِلَّه في ليرْفاكمَنّا بعدُوا يَا فِدَادُوا مَا دحب حذف العامل في بذه الفا لان لنصب قرنية والجلة المتقدمة لكال مناسبتها قالم مقام العامل وتهن بذا فهران النحاة قاريثية مطواكون النائب منا المحدود بعدالمخدوب بل مالدمنا سبتدميتوم متعام المخدوف سواد تقذم عليا وتاخروا نما توابي ضزيي رنيال قامجا ابيرعي تقديرالكوفيتديل وفن الجزلباستشئىمسىد ولآلان فالخيالة قدرمدلا يصيعوان يقيوم لقامة بالانترائي خرار فلانيقوم ماموونمبراته الجؤمن المليكأ مقام الفرنعول الرمني دقال البعديون للغرميذوت اي سل وضيعته مقرونان ومنيا شكالي وليس في نقة برج لفظ بيطيقة فكيف مذك وجربا وأنأ فنناذلك لالكيشي ننمدك إلمعفوت ولهيه بعدللمطوف لفط يبدم سدالخرو لوجازاك تعول الأ لمعطوف سا ومسدالخ المحذوف بعده لم بعيج الاعتراض أي مقر إلكوميين في قولك ضربي زيا قائما مكس باناس مبناك مايسيسد كغربس على ماينبغي فندبر فحو ليركان سيب بامرآ حرببوالمفنول مطلق في الحقيقة وانخان يجب انطالمفول لمطلق موالمشبرية فالمفعول طلق في أخفيقة مشبرلامشيه بروبوالا شرط انا موتصيل فدسشرطي وجوب لحذف وموالقرينة الدالة على



سن بذاالبهان وموعق واثبت فو المحمل العبدق وموطا بقائكم للواقع والكذب يقابله والحق طابقة الواق للمكرواله لل The state of the s **سِتَابِدِ قُولِهِ إِنَّهُ الْكِيرِالِ بِعَرِولِيدُ مِعَ بِكُذَا قَالِ إِهِ اللَّهُ لِمَا حَرَّمُ م**ليه المتوكِ A State of the Mark of the State of the Stat Service of the servic لنفسفينبني ان يكيون البيرموكداً كالنفسر أشاراله مّدس سسره الى وغدلبتوله وملى مُرانِسبني ان يكيون المراديا لناكد لنفسيلية يأبي ن م لغنساليتيكر وشيروس ذلك تاكيدليز فمن القابل اغاكيون مرعيا ليسم لعشدالا ول تاكيداليرليز و قال شي ا على صفة التنتية اشارة ولى ال مصدر مكون على صينة التنته ولا يكون على معناه بل عنا أه التكثير والتكرير حتى لولم كمن عليمة التثنية اولم مكين معنا والتكرير والتكثير لاتجب مذف لهنعل لكن عبارة حيرواف بالان ان المستعلة مدفع والوصل كمون جزاره لازم الوحود في جميع الازمنة في تصديلتككم و مكون تقيض كتسرط اولى بكونه ملزو باللزاو فيفيدان كويذ للتُنتية ملزوالكوية من راض وجوب الحذف قباساا وليمن كويزللتكر مراسع ايزليس كك فالصواب ان بقيران كالمون كالجهنية تتولم يكن على بعني الشنبة فانعنآ بطالوجرب الحذف قياساكون للعندر معيصينعة المتني وإدابها انتكثرهنا فة الىالفاعل ولهنعول لالبيبان أينوع قلو لم كين معنا فالم ي الى بن سواء كان للا والتكثير فوفارج البعركرتين المعنى المنني مخوصر بت مزمين اي تتلفين و لوم كين على مينة الشنية لمركب الحذب والخان مضافا على التتضييم بـ تذاكمهرت وتأل بشيخا ومنى بب لحذف متياسدان تبين ذكل الصدر سواء كالطعدر مغزدا وتثنى بالاضافة تخوكما بالبرومبغة السريسنة اسروم عدالسروضا نيك ووداليك لا لبيان النوع فاندا ذا كان لبيان النوع لانحب الحذف نخوقولونع كوجا كله بهما ومين مفعوله بالاصافة بمخوصُ برقاليه بمان ولبيك وسعديك اوبتن فاعا يحرف وبخولو سالك وبني مغولة موت جرنجوعة الكسابي جرمالك وجدعالك بذاكلام وموشه بالسبب وجوب الحذف بيان فامل لصدرا ومفعوله بالامنا فة اوحرف الجراكوية شني مضافا ولذا قال والمراو بالمتياس ان تكون مهذاك صابعاكلى بحذث العشاحية مصل ذلك المشابط والعدابطة وكرالفاعل والمفغول ببالمعدر مضاف الياوكجوث الجرثم قال واثا ومب الحذف لاتجغهل لاعذون امالقص الدوام بخدث ما موموضوع للحدوث والقد دنومرا لك والماتقدم ما يدل مليدكما في قولهم كماب الدعليكم ولكون الكلام كالتحسد الغراخ سنخولبيك وسعديك بتي المصدرسيط مغايين صار ينزلة المفسد في محوان ام عبلك في له يخلف لان الشال عايور ولا يغناج القواجد بعدتما مها ولا يكيين تما المجلم شمأتخلف ممن وقوله في صدرالكتاب وإغالم بعيرح بهذين العتيدين أكنفاء بالاشاتيج للشال من يتمدالقاب وفالوجه عدم اختيار بذاالتوجيد مناك بالتبنيد على ركاكتكا نتبعليه هاولا يغرفارق الاان يقرالبيان الكام محييل تبلتا مثلة وثلثة آجز تجعل متَّ بمّة القَاعَدة بخلاك الذّكورة فانه أنتان أوبقوالمذكور فياسبق لبييل مثلةً للقاعدة بعد منبطها بل مثلة يتقبين ماميه القاعدة فلأتحاث فيصلها ستجتزالقاعدة بخلاف الذكورة فانهشال لاتفاعدة بعدتما مهافيعله متتمترالقاعدة كجلث يجت وقواس متآلتون الاولى منهمة القاعدة فوله واتيم المصدر مقامة على بذائبيني ان ليرباقا سالمصدر تفام الفعوالن ف فأنحوار بالاسياولاحات الماعتبا رقيام الامقام الغعل وكذا في فوفشد داونوات فالممنا بعيدواه فدادينيني ان يكرانيا مقام الفعوا لمصدرالا المجلة المتقدمة من اللهبض لا يُعنى باقاسة المقدم من المحذوف مقامه لل قبال سبي الثانكون القائم بع المحذوث اللان ليمّالةًا مُعنا مالسّكرار و مولا توجه بنيا ذكر **قو ليُحذُث الزوايد** و منيان الردا كي السّلا في تصام يحذف ا

الهزة والانف لابحذ فالروا محدالان بقر مدالنول إيغان الزوا مرالتي مسيل الردالي التلاتي بجذه الغليسا كالشرالية واقعك لبتيك من خيرتع من لحذف النوان وال قبل حدم التوض لتشهرة حذف النون صندالا صنافة بيتارير بكعه ما فوق الواحد لَانِيَّةُ مِدِمن اصطلاحات اربابُ لمفعول لآنا نعتول ومن اطلاقات الاوبا وابعة قال الرمني وممايشتبذان يكون قياسًا كل مسدر يحطف على مبته بالواء والدارة كاكيد المعطوف عليه يتبكته تعول احتديت ولاء عتداء القراب وابتديت لابتهاء القطأ اى ولااحتديت احتدادالغزاب السرح سن ذلك وا فاوجب مذف المفل في بذالمصدر لدلا لة لمعطوت عليه مليامل المقتدوا غناءه ممذقال المفنول بالضميني بريي الحاللف واللام اى الذي لفيل بغل يعامل بالعفل ويوقع علييلة منات به مغلافال منزم وما وري مأيينل بي ولا بكرها للعواناستي سلانه وقع الفسل به اوتعلق بعيني المينهو بلينسها وفتع واوقوح سطاءت الايماع والايقاع اناه بوكببب بإالمغول لان وج دلهل سبب لوج والحال والوقوم مفد بابتغلق وصلة التعلق السابنسي بذااء غنول مبذالاسم لمان لفنما للذى وقع كفنه إلاية قوع الذي موآ مستدانياوقو لاكتفاء ساسق واجرا ربصنة الدبول طابق على الدال مان قلت اذا وقع ال بيكون الوقوع من صفات مدنول كتضمني لاالمطابق فكبعث بيع قاكت بائتسار التبغليب اوباهت بأران للاكتر محكم تعلقه والمحلق تغل لفاعل ويثقلن فغل فعله إلفاعل وصندر سنرعلى باسوالط مربهسيات لاتفاق احغز لانتقض بالفاعل دبعد قبتيه يلتعلق باذكرنا كالابر والفاعل لايرة تبنستراكه زيدوعمرو لانهب نا واشتركه كالعامد الامرين كلامهنأ لانتقيفى تعددالفاعل فالاسنا والمائيم لمجرع الامرين وملى بذالا ماجه الى تغييد للمثلث بتعلق غيرالفاعلية فف كيون بذااتعنيدواجبا كاديم البتص لادلتل النعل لغاط ليس وقرعا عليدل وقوما نبغشدخم الوقزع قريته ملج الكج ة التعلق بحيث لابعقل إلا بخزج الحال والتمني فانها وان تعلق بهاا لدغو لكن بسير بحيث لا بيتل الاسها تمالم ستثنى والي خرج بدة العتبدلكم ليس عنباره صروريا لاجل خراجه لحزوج بعوله بإدا سطة الحرف فالمستشنى وال بتلق أينهل كلذبواسسة الحون وجوالا فامتيل والمادتنكق براولاغوج الحال والتميز ولمستشفي ليسطى لينبغى لان العاء في مخزج ليشب الى ان حزوج كلوا حدسبب من الرادة مع الرست المستقليريك مع انديث كل بالمعنول الثاني والتالت الاان مع الله والتي بالنسية الى بزه النَّانُة حَيُونِ النَّانِي والنَّالِتُ اولِّين بالسِّية اليها وما قَيْلٌ خوج الحال لا تعنق لعنمل بيواسط، لجرقي كمعنى بمغنى صنرت نيطا قائما صربته في حال القنام وحزج المستشفى والقيمزلانه لمبتيلت لفعل بهعابل فالقريجلز بمابين بدوفئ إستثنى باخرج منابيس بشكي أتآولا فلاج منايقات مفهل بالواسطة اندلا يتصوال تعلق بدو العفل الجال لييرمن بزالقبيل قرآ ذكره العائل في عنى الحال مباين لحاصل لمهنى لا زلا بدسته وآماً ثانيا فلا ن كوش أينى والنميرس وشعلقا سالعنع ممالاستبهة ويدفلا مغي النغي تعلقه عنهامي للطلاق وال بعلق لوغل بالمنتصب عند سنلابيا في تعلقه بالتميزوالمستنني فلامعني لعوّله بل في التمينين جاموات الروبان التميروكم ستثني تعلق فليس فلك على الاطلاق بل في صورة لم يوجه فيها العفل تخريجندي رطل زيّا والعوم اختاك الأرداوايا فى مخوطاب زيدنفسا ومحدما بني القدم إلا زيدا فلاشك في تعلقها بالقنل فندمي اندا فاجل لحال من قبيل لتعلق تبطقه TO THE LIFE OF THE PARTY OF THE and training the property A STATE OF THE PROPERTY OF THE

AND THE PROPERTY OF THE PARTY O A Land of the state of the stat The state of the s AND THE PROPERTY OF THE PROPER To be the state of Notice of the Participation of Secretary of the second of the second The state of the s The state of the s حرب المسابني المجعوالتميزالية ككسال دمعني لماب زيانسها لحاب زيام جمية أبضر وكذا قالوا فاقرة تالتهزيجة احزافهن بِهِ مَا مَا لَا لَهُ مَا لِهُ مَا تَشَى الفعل بُواسطَ الحرصة فالشكال غيرُوم بري تركب ما ارْمَك **وَ ا** مُعامِم بقرارات في منرب The letters of the second of t زيراآن العذب دا قع عني زيدِ ولا ليولون في مرت بزيدان الرور واقع عليه ال شلب به دليل عني تفسالو كوت بالتعلق بلا Control of the state of the sta واسقه الجوف حآصلهان كتبقلق بلا واسطة الحروب مية ونيدان بفغل داقع و في التعلق بالواسطة لالعيّران لفغل واقع فم فوقوق فسالوقوع بالاول لان الوقوع معتبرني المعنول بثم ابناسي المرارخ فسيص الوقوع واللاوقوع بالمثالين المذكورين والا لم كن دليا وموظ المراءات من التعلق الواسط يق من الفغ والعريث في التعلق الواسط يق عندان المفل عاقع والمثالان مذكوران مليه ببيالتمثيل ولأتحفيان الثاني شقوض لقولنا ذبهبت بزيد فاناية العفهل واقعس التقلق بالواسطة Was a will be a series of the A STATE OF THE PARTY OF THE PAR وان العقول بعدم الوقوع في مررت بزيدث العول بان مرت بع رقعدسته بالباومراوف لجاوزة يشكل على البالعول بالمراوزية ا ناتیج ان لو کان البا ، فی مرت به غیرا دسجسرالدا زم ستعدیات ان البا دفیه رت بزید بسیر مغیرا کاصر سی با ارمنی وغیره من ال وليتراليه تول الشامة سرسيده بل عتبس به ولآيبعدان برا وبلا واسطة الحروث غيالمعنبرة وموصيح الحروث الجارة سوى الباوني ُ دُهِبتَ برثيروا شاله عابكون البارضية ميزا تَيْهِ خل الباري في مرت برتيه في الحروث غير المغيرة بقريّة قوله ولا بيتولون في مرزت برنير ان لمروروا قع عليدلامنهم انا يقدلون لان الباوخير غيرعي مزالا يروانستفريز بهت مزيدلان البارمغير للفعل فالباروا كان مرجت انظواسطة لكه بجسب للمقينة ليسروا سطة لازنبزاتا ذسبت زيدا بذاانحا نصطلاح الغاة صفان لعنول بالمطلق لاعلن الاعلى تعنير واسطة الووث الغيرالمغيرة كأليتين وأباله يغيي ومشالمه وقوع الفعل شبيلقه بالاليقل الإيفعي تعسير مينبني ان يكون الجوعدات في مرت برنيد و قربت من عمر و وبعدت من بكر وسرت من البصرة الى الكونة مفعولا بها ولما تشك الملية الها مفعول بهالكر. بواسطة حروث جزوطلق لفط المغمول ولايقع على مزه الانشياء في اصطلاحهم وكلامنا في المطلق انتي حيث لم يذكرا بوث المغيرة وكرا إمياء فيالربيت في وانخان الاصطلاح على خال خال يطلق العالمة من طا واسطة الحرف مطلقا سواد كان عيرًا وغير غير فقوله فامنوا يولو<u>ن الي قو</u>ل ِ دِلايِقُولُون نَى مِرت بِزيدان الروروا قع على زيد باصلب تاليس على المنبغي **قو له غ**زج با مي بقواره قع علي فعل **الفاعل قو له خاله الأ** في د وحد بنها اليهنول واقع مله كالاميتري واحد منها الجعنس واقع عله كأك لايقر في المعنول للطلق ايغ الناتفنس واقع صليه فلا حاجر في اخراج والتعربية الحاحب وتدرغا يرة المعنول لبغنا الغاص ولهير المذالعتية تقدم عي قيدالوقوع حتى مقا الصهذا والاخراج Control of the Contro الىالمقدماه بي ل كلابمانعيم من وصل بالبغولد وقع على قوله والمفعو الطلق اي وحزلج المفعول لمطلق بالغيم والمفعول لمطلق يخرج بالغلمر قبر لهن مغايرتا ي مغايرة المفول برقق ليغان للفعول لمطنت مين نعله نان فلت كيف تيما نفعول للطلق مقيمل من اليمنود العنول الملتق موالحدث وعنوم العنول لحدث والزمان ولنسبة إلى فاعل عين قِلَت فاا تحر شوم المنعول المطاق معالمد شالذلي موالمفهوم الاصلى للفغل اذالزنان والنستيس قبيروه وهبل كان الحدث موالمفهوم تمغيل مفهوم المصكدر كانه تتحدث Section of the second عنبه وم العفل حدّنا ما فات بلت منه مم المعنو واللطلق موالحاصل بالمصدر وعنه وم العفل مؤلخدت فل اتحا تحسب لل حديا را مقالت حبل ما من واحتبار العائبكا مير الوثر قال شرية في منه بريد فانه والحان في الامل صفولا بالا المبعد نيا بيمنا ب الفاعل وبسينا والعنعل ليدم باغيرالعنول بداعتبارا والذاكان لداسم وسيسع عليمدة فتو المهميتباسنا ووالي فاحله فمان قلت Control of the contro Control of the Contro City of the state State of the state Sich Constitution Const. Const. Marie Marie

يتلابش إعبني مزب زيرمروا فالحروامغول تفدروق كالعنرب طيدح المهية إمشا ووالى فاعله بالمعسدر العالمنامل فلت المصدر واكان كبسبا نطعفها فالىانغاص لكنيمسب كتيبة سندالييغا متيا رالاسنا وامم من الناكمو بمنب الغلاوكم سيلحقيقة ملى إن امنا فترالمصد إلى الفاحل ف تقديرالا نفصال مندس بقول الها لفلايته قائد فع أمين يروش الجبنني منربه زياجمزوا فاندامية بإنسنا والصنب ابي زياجل احنيف اليدخلا يكون مروا مضولا بدوم ويكاتم المرا وال للغفول بتصدنى لؤكيب وقوع الفعل عليبأد وكرمن مذه الميتنية فزيدني زيرهنه بتإليس مذكورا فيالتركيب مرحيث المأوقع عليفيل لفاح بل مرجهت نه مبتدأ فلانعيندق التغريف علية ائخان وقوع العفعل عصضمه إلراجع البيدوقو ما حليانها فاتمر مع ماقيل بروش زير منزنة لان وتوع الفعل على ضيرنيد وتوع عليج يقة كالنهسنا وه اليهنمهُ زيد في زيد منرب بسنا واليه في الحقيقة من ان قميّاً على زيد خرب قياسى يا الفارق قو كم العال فيدلا عاجة الية قو القوة الفعوف العل وكذوا مم الفاص واسم المعنول والما المعد نيتنغ تغديم مموله حليه لا زحندالعل طول با ن مع العفوص ان موصول حرفى وما في حيره لا تينتدم لا نكتفته بم خرد كن النفي للترتب الاجرا وعليه نزاا فاكأن بمول كمصدرغيرالظرت والما فاكان فلرفا وشبه بقالافلا ندما يرتقد بميدلان للصدرا نايا ول بالعنمل بيعج مروع العنعل والغرث بكيفيدرائرة العغل فلاحاجة في عوالمصدر فيهالى النّا وبل بأن مع مغلل شيراليه مأ ذكر صاحب أغنى في ادأس الباب المثالث من البقهر من المصدر في الطوت المتقدم و موليس سنى لان المصدرة اليس مقد والجرف مصدر ميلة كذآ وكرونبغن الفضعاء تم الموصول الحوثي بعرف بااول مع ما يلييه من كجل ليصد رفخرج كخصيه رمدعلي قول من ياوله بالمصدر يفنعل الذى امنىيغة اليدانفون كخربو منيف الصادقين وعين ضربته لان ذلك ياول بالمعدد رشبنسدلام ايليدو فراا أوصول لاستي بيها يالي بل لا يحذان بعد والبيدول بلزم في صلته ان يكون جلّه بغرته في قول سيبويد وابي على ملزم ذلك عند غير ما كما تي موصول لا كم . قو ارتيما فييتنقد ما وح قد مذينل منيدلا مالتعوية تقول لزيد ضرب ولا يدخله افراكان متا خرام الغمل فلابعة صرب لزيرمس بالخطائ فنحواث يتلئ للطول ومجلي ونها علية فال صاحب لمغنى لام التقوتير بي للزيدة لتقوتيه عامل ضعف اما تنامزه ومخربدى و شتاللذين بم اربهم بيهنون اوبكو زفرعاني مل خوا عسد "فافامهم طعال لا يريز فراً غذالتنوي ونحوضزي زيرسن والمامذاب بعروانتنى تخال لينيخ الرحني واعدا نبجوزلامع إلغامل والمصد المتعدكى اليالمعنول بالنام للاام نواناهنا رب لزيدوهبني ضرك ازيروذكك لصنعفه الفرمتيما للنعر كالبجوزان ميل الفعل باللام ا فاتقام المنصوب عليه كمقول تقولا ويالقبرون وقولك لزيد خنرست واضفعاص اللامر بذلك من بين حروف الجولافاء ته المفسيس المناسب التعلق العفول نتى وجآ فركرنا فران ما ذكر المعمر المنسلاء في وأستبيل النيالي في قوله وما التابوس لتالا ولي الن مثل بقوله شوالين لك والتبعك ان ـ ذُلون لا حَمَال ان مكيون اللام التقويّة العلم لالتقديّة لأعني عليك ان الايمان متعدشفيسه على ما ذكر في الصعاح خاللاً م A Committee of the contract of نى قول تفدانۇئىن لكەلىست للىقىدىيال موايىغالىقىرىۋالھولىيىرىلى ماينىغى **قولىرنى باب الاغراءصا كەلگ**رىغى بە ماراچىس عدرالوا ويع معلوفه فالكريخو قولهسه اخاك اخاك أن من لااخاله وكساح الى الهيما بغيسلاح ووالذي مع لهطت تخوشانك والمج ونعنسك ومالعينها والعال منيها إلىزمُ وْمُوه في له وللتصوب على المدح آه و ذَلَك بالقبلي صفة فم اوتزعم من منا بة موصوفها في الاحواب أفها رالفوض المدے اونخوه بإضار نمواهنی و موستروط باك لا يكون ولك الو Parket Property of the last

And the second s AND THE PROPERTY OF THE PROPER Chief Birth of the To the state of th The state of the s The state of the s بالصن العلاالم والغالب فيه التربية وأناكيس القط افارالدح للباكيد والالعمرانسات من انقها ف الموصوف بذاكر لوب وفي تغير الاسلوب إمهام نبثنانه والامتهام بانا مكو معارال واءا ومعام المدح ولن والافالشلشتمقا المني وفي صربي رندا قامان لزم ولك ماوالا معال لايكون على اقل من حرفين خاوكا. حمرني أتسببي النفرا وتعجرته ونميا ووالأ ا والجواب : قدُّ عرض للما المنداءك الاالناءل مداين مناوى فوله والغاعل مقدر وملزم عند مذف الغامل وحدوم التمرليب والألين بدو وكرمنا فال فادارالامين كون للمذوث اولا زناسًا فكونشا ما ولي دهنية المدبها نون الوقاية في اتحاج ني وتامروني فيا قرأ بنوك واحدة وم وقدل في السياس وإن مسيد وابن في والي النع والتراسل في مقال سيبور واختاره ابن بالك الكافروف الاولى المنافية نون الوقاية فتانون الانات في محرقول ببوالغالبات اذاعيني Company of the second Section 1 Will Street Will Ca

را براهيج وقرفيسيدها يجمع عليدلان نون الغامل لايليق بهاالحذف ولكن في تسبويل الحذوث الاولى واند غرب بسبة San Alexander Control of the Control المعلا إحصام الدي انتي فو العلنتياً اى لقلة كلواعدة من الامورالتُّلتُّه لان كلواعدة شها واعدوبها وْايغوا مدخلات النفسل فه واكان وا الاان محلة تكثه بخفوا حدمن الثنشة واحد بالذات والمحاج النعدب احدبالذات متعدوبا حتبا رالمبل والواحد متدم عي المتعدد Total Control of the ا والعفل مسنداليا لهار والمح وعطعنه على اقتبله تحبب لم بني كانقيل إن العنوس منذا في خمير للنا وي والفغل مسندالي الحجار والموثو والمعنى ومينى المنا وي عن ما يرنع با ي على مايقع بالريغ من صنة اوالالعث احالوا و وبهذالا تيمه ما قيل الالتح يكون بالوث ايعز والترنية مني ذلك تخصيص قدل الشارئ لي العنة ما والالعنآه فو لرغيرا الم السوق الكلام لان السوق لبيان المنا و فقوله الابانشنام امرآخ البيدو ذلك الامرالآ خراماهمول للاحل بخوياطا لعاجبلا وياحسنا وحبه ويأجيزامن رنيدوا مامعلوث علية طف النسق على ال يكولي موطوت موالعطوف مديات الشائل واحد في الذَّيَّةُ وُلمْنين الن الجميرع اسم بعد ومعين كاربقة وغسته وخ نسته عشرالا شامركب لفظدولا فرق في مثل بالعدد لهطوف لبعض على بعض بين ان يكون علاا ولا وأنما فتدالعطوف بالت يكون مطهعلوف علايسسه الشئى واحدلانه لولم مكين ككسلم كمين شنبه اللصاف بجوانيج بالبغروا سوفة لاستقلال إلا ول وصرم امتياحه اليالثياني فيقايار من وامرأة وامانعت موجاته اوظرف مخيقولك ياحليما لاعجل والايانخلة سن ذات وق لكل بذامضاع للضاف سواهبغة بملما ولاوا فالحتجبلة معامانان تيمون بالقصيدوان لامتيون ففقول في النكرة بإحسنا دهبيطون وياويا تكتثه وللشين فوفاا وثقوكم The district of the state of th في للعرفة يومسنا وجهالطاب ويأنكننه وتنتير الطرفاء وكان الفتياس في مرصوف بالجيتها والغاب ايغراق ياصليمالايجا القدرس واواركا Control of the second of the s الجذوى الدراسة لكنة كره وسف الشئى بالمعزة بعدوصف بالنكرة فاكوجران لايوصف الابالنكرة على تقديرا شكان موصوفا بجميع مك الصفالا Selection of the select المنكرة قبل لنذاء وأنا قي الوصف كونه عبدًا وظرفا تحييق الصفورة في حيله مضارعا لا ندلو كم عيل للوصوف بالجلة اوانطوث عند قصدالتوبعية مضارمالزم وصف المعزفة بالجلة اوانغلث مع ال الجاتيوا لثلوث لأيكونان الاصفة للنكرة فبالضرورة مبيام مضأل Control of the state of the sta العنات كخلاف ااذالم كن الوصف ككس يكون مغروا تخويا رحانظ بفيا فاشلام فرورة في عبله مضارعًا عند فقد والتوبين لجوازا يميل للوصوف بالمغرد غردام وفترد وصغالية معرفة كخويا جبل الغلاب فظران النئ فاستنظرون فيحبل المعصوف بالمحلة The last of the la ا وانطوت عند مقد التعرب مفدار عاولذا لا يعولون في باب لاالترية لا عليها لا يعبل ولا غلامامن الغلان في المرارلات الجملة The state of the s والغرف بعيج وخوعها صغة للنكرة بذا ماؤكره التينة الرصى قبال يأذيدان قان تيل لعهم افراتني لزمه الالعث واللام جرالا فانه The state of the s س لتييين فلت ياليفها برله فكان للادلزم اللات واللام ومالينيه فائرة فوله آي بلام بيطه وقت الاستنانية فاضاقما Sound of the second of the sec اللام الحالات غانته لاوتى ملابسته ومولام الجارة لاختصاص اللانهنيت الحالات غاثمة لديووي المناوي وقست Constitution of the state of th الاستغاشة فتوليه ببحالا مالتحضيص قال الشيخ الرصى للام معترتة لا دعوالمقدرهنة سيبوبيه اولو بشالبذا والقافم مقامه جندالمبرح الى للفعول وعارز ولك سع ال وعومت عد معار بعض على بالا خوارا ولضعف النائب منا بدالاً ترى أنك تعزل طري لزيين وانامنا ربازيد ولا يجوز ضربت لزيد فات قلت فلم يعض اللام في نوريدا صربته مع ال النامب ملة م الحدُّف فلت لا ذكر في اللفظ ما موعوض منذكا ن بنه إله المريد ف فات قلت وكك حرف الدنواء عوض من فع الدنو القدام موكالعن ولوكان حوضا البتنة لم يخز حذفتم السيس لفظ المحذوف علم منزل منزلترس كلومه فاكلام النعني وقلة وفت الجواب عن توليا Control of the State of the Sta

And the state of t John Strategy O CHAILE O VENT TO PE Principle of the state of the s The party of the p لمرتج زحذ فدنماسبت واحاب ابن الرجعي بالمزمنس يستغ الاتجاء في نمخويا لزير وأبقب في نخويا للدوام وتحال المبرد واختاره ابن خروف Constitution of the service of the s ائ بذه الام زايرة بريي من اسقاطا في له وفلت على استنافة م وفع لاية جي الحروث الجارة ما وتالسعد يه فعا اخترالام س بينا فو لروا عااحب المنادى مبدو مول لام الاسنا نته منه ان ما كان مبنياً لاجد مبرر و فرق من قو له مبرمونه آضعفت مكت رج دالمعا مِن مع كون لبنادعا رصا من الغالامس مطلعا سبنيا ملى شابته ضغية وزخ ل لام الجارة يرجيه الى الصل كالماث ومؤلمه عى غير المنصرت فانه لا محبله منصرفيا لآن مشابه تدمث الفعل قوته بالنسته الميها ومنع الصرف لدير طلق فالان مطلقا بل من وجذ فالإ لاد اصالة من دجدلا برايس زيا وة قوة كالام والاضافة فخول واجيب النقيل او بان توم مبداد آومن بتدالعًا صرة ميني ليهالم أ من ماسوى المغرد المعرفة والت نما فتميع ماسواً جابل المرا وماسوى الحاص م بوالمضاف والمضارح له والنكرة يميل للثال من تمة القاعدة وللنجغ عليك إن بزالجواب مع كونه تكفاا دالمثال انابور ولايضاح القاصدة بعد مامها فبعل للثال ستبتها تخلف محض ليين حجاباعن كلنالا عراصين الاول قور فلم إمما المصافي بها والنّاني قور وكيف يصدق قوار فيا بعد وينصب ماسوامها بل من الثاني و موالفذالا ان مقدالفة أن نصد الجواب من الثاني لا عن كليها لكن إرا والقائل قوله في مقابلة قول الشالدال على البنر جواب عن كليها يدل ولا ارتظام وعلى المرجوا يصهما فقو لمدولام الاستناثية أه جواب عن قول الثيم الرمني و توليمان فره لام الأ تحلف ولأعنى للاستنانته عن مضيقة ولا مجازا والحق من ادعنى اذالجراب المذكور في امشرح كلف قو المعملري ليكن حاضر سيقالما عالما بال علمة في صدرالا تتقام سندا ذالا "تقام من مونما فوليس من شان الابطال لمبتهورين وتو لويين بسورته ومُتهّالتي ليظ منهاسبب لغرابة وكسيرالإ دلفن للحضور ولاألاستغانية في ال سلم نفسنتيتم سنة تأثر فع ماقيل مينا نيا أي عن بذا التوجيدا ينظم بهذاالنداوني صفور للهدكوتمب منه وانه لامعني للاستفاعمة لبشئي ليحت فرنيت تقريب المستفانية منه والهومية والمنتقفي يمنئ نهاية قال ولالام منية حاى مين بني المناوى على الفتح لالى قُالُفُ الاستغانية الدَّبِر حَلِ اللام لعيب البناوي مع الفتح لالى قُالُفُ السنانية الماسيد البناوي مع المنا للعوفتين قوله وافاء وسالنا وى بعد وخول لام الاستناثية آم فلا تيمه والبناء معهاصلا فضلاعن البناء على الفتح وببذلغ ان قولة بعين انربياتنات فلامح سرائحي منيمالير على اجنبني قال تفطأا وتقديرا فبدالتفب ماسوى المفرد المعزقه والمستغاث بالام اوالالعدولا وردعى بزاالتقيد يحوا يوم لاينغ مال ولابنون وياشل انفني وياخيرا بينرنى فامها ماسوا بمام المناتية فسلام لاصب لفظا وتقديرا وفقد بقوله ائتاك لمربابتل وفول حرث النزاء قو ليشل يأطا تعاجبه المازان يتعرف بالعقد دفية بإطالعا مبله الغاليف وجازان لايتعرت فيقايا طالعا حبلاظ لغاصرته بالرمنى والمداشا رالشاعبة لذتمكين ان مرا ولعقوارآ ومعالمتهم الاول يتبلح ومكى موصوف مقدرمون نقديره ياابياالطابع فحذف إيها واللام دنفس طالعالصيرورة بعدخدف المصو منا دى معنى رما وكير دعله معند ف الله م الموصولة مرون العدلة ومتى التقديران في ميتراعيا و على موصوف منكرة تقديره بارطلاطالعاجبا ويروعليهان لموصون أشكر فكعف مجوز تعرض الصفقه ويردعلى التقدييين الناللنا وي سنعوت بغرو فكيف كيون مضارعا وآجيب بان تعددالتوريف في الصفتر بعد حذف الموصوف وعبل الصفته ساءى محبب الطوكذا جبله مضارعا فأ بدعيل طالعامنا وى مار: في مبلا خومضارع للضاف لبدية فالموصوف لاحتدذ كرويتي از قدنع كبغر الشارمين للمرشى الهندة والشيخ الرمنى فتآل الاغما وعى موصوف مقدر فيرعت مرندالجهوروص لحالعا جيلاس كلام المولدين فم قال ولك ا



To the state of th West Ought Mary of Artificial Post Charles The Republic Cold of the state A State of the sta A SOLIT LEVEL AND A SOLIT OF THE PROPERTY OF T A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O فيقع القيدنتبا اوقيوننعبهم ومعيم اذلهني ان رميا يور وشالالغهب المناه ى مال كون نصيحة يدا في وقت كويهمقولا لفرمعين ارّا Constitute of the second of th ذقت كون مقولالمعين لا يكون منسوبا والبداشا والشبغوله ونبا توقيسته لنعب رجلالا تعييدا مصخطان قوله لغيرسين تعييد لنعسب معيله ولما فأمل منحان نغسب دحلاموقت بعة مقرلية ليزمين لاتعتب يرنغسب رجلاا ذلبير لنعسب دجلاعاليان كوشا فيرعين يتيد بامد سالير زوم واكان من وجيه قوله لان توايع المنا وى الموت ابتد منظ مقط ل المحد ولذا تعول الربد وعما م محرم و ولا يحذ النفسب علاعلى أعمل نظورا حواب المتروع وتميع التوابع سواء في ان المنا وسي ا فاكان سعرا يكون تا بقة للغنطر و العمله المعطوف الجروع ن الله م فلاصرت بالرمني واجا زيسبوبد إحدا مسروز يدا بالنسب و ولك بناومل اند قاريج برفي البابع ومرود ولايجوز النفسب علاعلي أعمل مغلو إحراب المتبوع وتميع التواليع سواد فخاان المثأ ومحاا فأكان صعربا يكون أابتذ المفظ Server of the property of the server of the Western Control of the Control of th And the state of t كالابجوز في المتوع مذا ما ذكره في ماالمقام وأمآليدل فعا ذكره الشيخ ارصي في مبت المبدل والماكمين العبدل معني في المتيوع تمي مجتلة And the state of t الحالمتوع كااهماج الوصف ولمعنيم مسنأه من المبتوع كالعم ذلك فحالها كمدحازا متتبار وستعقلا وفاكان اعزا ببتبييته الاول جازان يتبرخيرستسق فالاول مخريانيان ويااغان زيابنين والثافئ محوافلا مربشر تشرا Sign of Signature of the Signature of th هآليغ عن تقدير ما نها ديية مكونان البين للفظ المنا وي فيكونان مفسوب الحل ومجروره فغلران ما من توابع المناوي الميز بن بعروصية والحكمالاً في جاروني فبالعنرورة جن معروا حكيا فتوقع على تعييرو بالجلة الى ن تعسيل فروا لعقيتي با *فسر الناصيحا مع حبل الشب*ه بله شاف متو<mark>نعاملي تقي</mark>يم والاخلاع **رامن موعدم متحالتفسير قو لهرو لا لم بجرائكوا لآتي ج**اب **عاميّ**ل نموضل تفض انتوايع لاانكل ومبرتفعه بياليعيش لم تبيزلهم تعتبد وحكي نبياقا بيروان عدم ايجهيان الذكورلاكيك التقييد فوك وفالتواليحك منداكل وألافاتينغ الرمق قال في نوالبحث واجا زميري بالدروعروا موالموضع اذبين مايا الذاءمتية توبين اجونى حكمالبا شرفرق وعى ماجازلا يتن نخريا زيد ؤحرو بالرمض علامل الغشا وتماك في بحر لتروبشرا معربا بالوميين ملى ماء فت فتولده لنطا والمقدر لم ميّل اوالمحال ن الكلام في المبّاء يما لذي كا ين معربا قبل إنداء ثم عض لالبناءعي معفر بواسطة موف لنداء برليل قول إلمع رخ ومبني معي ما يرفغ بدائفان مغروا معزقة والمقعد بالبيان توابع النا البنى على ماير مغ به ويأولهني بواسطة مرف المنواء ن توابع المبنى مطلقاً سواء كان سينيا بالشراء اوقبل موث المنزاد برليل تعتبيدالة قول للصارح وتوابع المنادى بقوله المبني على ماير فع به والبيدشيرة ول الشايح لان بنا والمنا وي حريض فيشليع تبيء فهامتيآ قولانطا والمقدرقا صلانه لاشتوالحل حاججله نحويا بولآءامه اقلون فان لمولا بحلير محارم وموانضه باليس ماتي لاشااذه وقعت منادي شصفيفسهاا واوتعت توابع اولى لاتحاد أنجترني وتوعيا المنادى والتوابع بخذاف لمضاف بالاصافة الغطائيرامة فان ديراج سيرويته الاشأفة والشبه بالاصافة وجهة الافراد فاعتبرهية الاهدافة وبشبه افاوقعا مناوين كملاطيرم بما والمضا وجسالا فرادا واواوت كالبعين أباجة الافراو في لضارج نط وأما جمة في كم خداف بالاضافة الفظييملال مجور فالاصالم وعوافي بيستجردالتقديليقدركا يتغظ فروني تقديرالانفعها ومبروا بنفها تيز برمليان فكالسائع يي فاسؤ فالفدان بالاضاف الغفابية والمعذار جرافضا Soul distance of the second A. C. ..

Contract of the state of the st State of the state A Charles of the Charles Secretary of the second of the Control of the Contro ب بس دامب فيها فتو له فالبدل شي زيرز ومنيان برل الكل الأيون ا فا كان اللفظان تنفايرين خوما متسا ويين معبرة والديث يرتول الثرن مجت البدل ميني تيمإن ذا قالاان تيمد مفهو اليكو نامتراه فين مالتشيخ الرمني وزعيل The state of the s إيعلى زيرنياز يدزيد بدلا وصبسيع بدايا ومطف سيان نظرُلان البدل ومطعث البريان بعيد إن الايفية الآول من غير حنى *التاكيد والثّاني فياخن فيد لاليني*دا لما التاكيدوات وصفت الثّاني نؤيا زيرز يدالطوس فا بوعروبينم الشّاني ايغطال ش ناك يفتلى للاول موصوت اوبدل سنهامعل إس الوصف كاني قوارتم بإنيا ميته نامسيته كا ذبته قو له اي واار مرندا و اخلاق للان الغالقيتض تعزع ياسيا الرمل ملى وجدو نداء المعرف باللام مع إن وجوده مويا اساار خل قط التيمين شغاميم بلان إابها ارجل منسوس لا يُنفر ع من معلى من والمعرف باللام فال الأنها توابع معرب قال كثيرة الرمني بشيلي النالمعب لاممل لها والما اندلا كيوم معدويري ظاهرا به وفي الموضعين فطاط في الأول فلان المضاف البيدا صافة غير مصلة ممل من الاحراب مع كونه معربالفظا وكذا مااضيف الدالمعدد وأماات فى فان وأئنان ظ كلام سيبويين الحل على وضع الضيف ليهم الغالب والمفهول والصفة لمشبتة والمصدروان عابنى انظرا يوجم خلات فراك نهوميندله حاطا لكنة شيكل بآتفا قهم ملي حواز السلعت مل مل سهان في خوان رنين طلت وعمره وادان يركب العبد المعتامي مروس خروا كمقد عطف على الحلة اعنى أن ساسمه وخرو ولايقرل ان الاسم مطعت على الاسم فها كلامه والتنت خبير بإن توله وإمالتًا في الى قولدلكند نشيكل إلى آخره يدل ولا تذفل مر بر صريحته على واللار بالآنفات عميج النحاة والنهسيبويه وآخل منيه فقوله ولدان يرتكب لهين على ماينبني وآجاب الفاضاليتك AND THE PROPERTY OF THE PROPER عن جواز العطف على محل مسعمان بان التنوين في حرب للوحدة والمعني لاسفاتوا لي سعب وإحد غلاف ان زيرا قالم وعرم Jour and the property of the party of the property of the party of the وغيغ ككسهما يتنبعا لموب نغفا ومحلالان لتبوع ثغه باجانيا رتعدواع اببهموبان لامعرب واحدوقاً ليعيش فاحثل الهندينير A STANDARD S " ١٤ إذان تابع المناوى الجروراتيع غيراحوا باللفطى ساكوته معربين باحتنبار تقد والاعراب ولانم النصفعة المبعم سع بيع واندمنا وي معنى فيكون منصوب المحل لاممالة واجآب الثانيق يرلفظ النا وي حيث قال لانها توابع المناوي معرب وتوابع شاوى عرب لاتينع غيراح إبالفتلى الماان بأينيرام بالمهيبين وحيدوق بين وحديعض فصناء الهندميث قال فآن Secretary of the second of the secretary of the second of مكت لم لا يجو النعدب في توابع المنا وي المجرور باللام مع ال محد النعدب على لمفعولية اليغ فلت حل التوابع على لمس غيرها ثيرالا The state of the s اذاتقدر طامي اللفظ كماني قولنا ماجادني من إصرالا زيرا وكان المقد إقوى من انطرفان كمون المقدر مركذا عراب وانطوكة Similar in the first of the state of the sta بناءكا فئخويا زيدالغليث قال الاندلسجا لنطهن كلام سيبوبيهن الحلطي عوضع الجوور إسمالغامل وبالعنفة وبالمعدرا A STATE OF THE PROPERTY OF THE وان مباء ايونم المل مل للمل خدايند إرما ملا وقداء ترض إ سم تفتوا ملى جرا زاله طف ملى على إسعران في نموان زير شلك وعردم استوا سأالمقدر وانطاكون كرمنعا وكة اواب ولاتعذ دايغ ويكن ان كاب بال كلة ان رئيب اسالاتغير عنى كماته بنرقة العدم فكان الرفع الذي مواثرالا بتداء فابرا ضيضع المحل صليه والمحل لنا يعمى محل سعم لاالبرته ضامتها رانه فزي ان اخذت همدا ثم اتناع من التوابع على المنا دى الجرورانخان مذهب بيب يدا حفرفط ولااشكال فيدوائخان باتغا فقم فالغ بين نموز مرضارب عمرو وخالدا ومخو بالزيرو عمروس حيث الميجوز الحل عط المحل في الا وك دون التَّا في شكل وعمَّن ال التي والع Control of the state of the sta بلانهب في المجرور بالصفات والمصدر ما تزالا ظار يقبطع الامنا فترو كذائلها إلرخ المقدر في سعران جالزالا لما را ذاكف بمح

Brand Brand Brand Brand Siere Comment of the second of the second The Contract of the contract o The state of the s San Called Strains The state of the s SS RAD WAR STORY OF THE PROPERTY OF THE PROPER امًا نيدةًا فم والما ره في سم لاالتبرية عج ايغ بالغاليمن لعل المالندب في المناء م فلا يجرَّن بلياره اصلا فالحاصل إن الحركة المقاررة ان ما زافهار إبيع على لدّائع عليد فكونه كا للغوط وان لم يخوافهاره فان كان اقرى من العابيع الحل عليه اليه تحويا زيدالغريث وان لم كين فلابعيم الحل ح الاحل اللفظ بذا كلامد لا يخفى عليك أن الغرق المذكوراً فاجوعلى طريقه من تشرط في العطف على المحل اسكان وظهور ذلك الحل دا ما عند من لم يشرط امكان الغلور فالغرق شيكل قال صاحب لم فني السلف على المحل لدع المحققين ثلثة شروط امد باامكان The state of the s للوز ذك المل في خصيع لا ترى الجيحرز في ليس زيد بقائم وما جار في من امرأ والتآ and the state of t Parties of the parties of the property of the parties of the property of the parties of the part وعرواخلا فألا برقيجي لانذلا بحور فلا يجوز مردت زيدا واليع كابجورالا فمار في ال فيالمناوي بحذن بإدايّان ادعوا وإمّا وي مقاسر في لديا المروقد محذم ليومن مندليهان في اخرانه فيقراللعرافز ما تبر متحال الغرا واصديلامه إسنا بخيرقال القامني في تفسيرة وربقه قل السمرالك الفك فحفث بمذن حرف الهذا بحذونه بفرة الفعل على بوالعلالتيا ورومغرة إشابخرة تفعيته لاندفا والقفل لامة مرسن امياه لابغرة ومعل حتى سيقط للدرج لأتخ فأنه فوباقتيا فوانط ترك قوله ومغربة لان لهزة مسقطت في الدرج للتحف ْمَاهُ لِسِينِ العُرَالِينِ لِعِبِ لَا يُعَرِلُ لِومِزُ عَرِي لَورَجَالًا فَيَّالَدِينَعَلَى والنَّاكِ العَطَى في الاخلب حكم مُحَمِلًا ول وحركة حركاءً تَتَ كانت اونيائية فكاه ان لاول يحذوف الشوين لوامنا فة كك اثنا في سير اين المير بيضا من بذا وكر والتينج الزمخ فعلى بنرالاهامة الهاعيّ ركم أبنون لعدم الفرا فدلكورة علامو نثاتيا ولالقبلية وكلونه ملا واقعاني الشابقتيني عدم الفرا فدغلم فيعرث بسبب دامد م ما ما الما هُرِمِبِ الكُونِيِّنِ تَوْلِا كِينَ إِن إِن إِلَيْ إِن اللَّهُونِ مذتْ لِمَا بِعَدْالمُوكُرِمِي مَا مَبْرُوالنوا وْحِيلُ لِأَلِسَمُ بِالْمَالِيَّ مُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الل اركاب ناوس ومذبب يروه مذبب البعدتية ولزوم كون **الأسسم ملي خلاث ا**لاص أ لا يجوزالعفعل مبر للمضاف والمضاف البيالا في العفرورة وذلك بالغارث خاصته لانه لا كرزالا ول يكفظه و وكية بلا آخير بوالامل فكاندلامص بناك الآثرى اكمتقول النان مداقاتم مع قولهم لليفس بين ان وسبه بالغام الشيخ المي قول اومغنات الى مدى المحذوف عطت ملى قوايه مناف الى عدى الذكورة الالتينج الرمني ولم يبدل من المناف اليعند للقرنتية ليس مليزمه نباءالمضا مف طي الضم ولاا مال التنوين ولااتيان اصافة احزى شلها قو لمراوك سبالك إلوار دعليها بل منا منها والعامناسب الك اى لمناسبة لمبينة الياء فايذمرك من كسرتين فلا يرو ما قبل آليا ولانيا-اى لفرورة شنوته ليشعران قوله منرورة معنول لهوما بله توله واقع فان قات لأيتي ذاعل واقع وضرورة فكسيب مذعث اللام المنادي نظراالى المعنى العلى الكان المركب الماضا في على فان الجر والأول باله نبةالية نبزلة زاءريا والامنافان ليف الترديد في كون المركب الاضافي ملا لركين مالا والمعنا ف يتم بالمعذا ف الدينعدا رآخوالا ول بغزارًا لوسط قال قلهت كم The little of th Stephnoon was English Cold Wall Comment E. C. Soll in the second Soul Contraction of the Contract Carico W W. Con



A PROPERTY OF THE PARTY OF THE AND POTE OF THE BOOK OF THE POTE OF THE PO ولم بجيله راجيال المحذوت كاموا نطابواف مقابله وموقوله وقديمين سسابراسة فحال في علم النّابت قال الشيخ الرمني وكا القياس الكيل سما براسدلان المعلوم من ستقراد كلامهم ال المخدوث لعدم حبة ماسية في كوالماب والالمخدوث معاير وتبقيات يدنيا منسيا الان التضم الكان لعد متاسية مطرهة وييتبس الايماب جلت كالعاد المومتز فعما والهزف لتريم كالواجب فوله فلاجرم اى لا مما لدًا ى لا حوام ن العلب بل تيلب وجربا فول منبت يا الذلم يعبر في ة خوالام المرب وادقبلباضة والمنا دى فى كالعرب لعروض بنائة **قو ل**وممالاً جن المنادي اشارة الى ان الباء واخل عى المقصور تضبير على تمتر والافراد والصل في الاختصاص وانخان بواوخال الباء كم للقصور طبيالاان الغالب الشايع في الاستمال مواوخال الداو عى للقعد وتبعند التخضيعة منتي نبران فراد كما أشاراله الشرح اوحبله مجازا عن التميز شهروا في العرف تتي صار كانه خسيقة خيد واليد اشارالعلابتداث في العقيق النعتا لا في أو ل مث النتياس من التلويح ان لا يكونُ الاصل في محفوص الحكة نعل عزا مي لا يمون متيب عليه نيفروا محكة بسبيان أخروال على الاختصاص ية خص زيد بالذكر اذا ذكر مود و ون **غيره و ني عباية الفقها و** من لينيصلع بكذا و أذا و في الكشّا منه ياك تغيير هذا في تعديك بالعدا و قذل الغيد غرك وآما استعال الداء في المقصور على فعليل كاني مَرْسَمُ مَا زيدالاً **مَلَةُ ا** بِتَمْسِيعِينَ بِيرِ السّيام الاه رَمَايِيبًا دراليه الوايم كثيرًا وفي مثرح المفتاح : وخال الهاء في المقتسور عليه على ما يتوال العرفي ألهام امامي ألاستغال إلشابع العربي أمفتح غصيص الموصدت بأوسع يحجله ننفروا ببغير شارك لموصوف آخرين موصد فيته فيكون الباء في المتعبر انتي وسنه يعير ان العلامة انا حكم كمية ن الباء واخلاص المقصوراً عمل يعد المحضوص مجازاء التميزوال فراوة ومنا لتمذ لاجه وندفا ذكره الشرباط وأس للعلاتمة قدس مسرهار دعلية كيف وما فكروات بعيندما ذكره العلامة وقال العلامة الشاهية قدرس م فيشرح المنتاح الامس في لغظ تخصيص والانتصام في المضوص البسيته بإينال الماهل بقصوره لينتناعن الدافياصة فيقتلو • هن للاربزير ي الله إيدون فيره الاان المتعارف في الاستعال وخال الماء على لتصواع في الحاصة كقولك غس زيرا لل بناء عن تعني التميز دالا فرا دو ذلك لا تخصيص شفى بآخرنى قوة تبيزا لآمز به تكانك قلت ميززيد بالال من غيره ومن ملاا أستعل فصصت غلانا بالذكر وخنسك بالعباوة واختعراع أنتيص رجمتة من ليثناء وتمآل لشريف قدنس سرو في حراش المعلل ن تراثا عن متاسي ويعية قوام خصصت فلا أبالذكراذ و فكرته و ون غيروالي آخره مآصله راج الي ملاخطة مني التروالا فراد فاقيل أيبني ونتعلق قولدبوا الاضفياص لتصنيين مغيالا متساز واسير صلّه لا ونتصاص لان الباوالتي صلّه الاختمام لا ينس الاعلمية ا عليفذيه وصى العلامة التنفتازاني مبيث قال العربي وخول الباءني الاختدام على المقعور ووجوالروان البا والداخل على أصنح ليسر ملذا لاختصاص والعربي فاصلة وخوارمل المتقوعلييلايين على ماينيغي تثمان الشاقارس مسر جبول لمغيثين باسكا والمضربي وياوقعر الكسينميل لمنسر إصلاد لمنسر ضير فنيدا ولق بيزالمندوبين المنادئ فتصابي أوموال كشرمالا قبيس بكذا فال الشريية قدس سسده قوله الذى شنته المندوب بتال الشيخ الرمى اينى بالمردف الشهر علاكان اولا فلوكان علاغير شهور لمبندس وكذا غيرمت الماء بن وان لم يكن علما وكالتي في عليه مشهوراً بذلك الاحرجاز مذتبر كويا ضاريا زيدا وإذا كان زير رهلا عليها وقد ضركتيجي عليهيش تربه وضابطة للندوب ان مكيون سرفة مشهو داسوا وكأن تعريفية قبل لمند تباويج ف الندبة قو ليس كاتصال الفتأ المضاف البيدولذا مازالفصل بالامبنى بين لصفة والموصوف نخوقولة تعم واليقسم لوتعلمون غليما في العرشك فاطرالسموات مجلاف



Post in the state of the state . S. L. S. L من ال اعثال نعيم استعيال في الامرُّم ضغط سليك نضبط فعّال س ما مرفاً وانت الأملي فو استعطافه شالفي وجوالا ستعلق بقوارتم خمرنا بينتدون وموافظ ولأناكرة اي خمرلاميتدون لارسي يدواا ويدل تسبيل يتعسدهم البسعود ويرل مراجعهم ولاخيزائدةاي قرين لهمالشيطان ان لايسي واقو لهائ معول ايهومنية بانتراما كمون اذاكان المعيات الديسوكونيا في الشَّال بْدَالْمُعَام ومَدِيدُ وَالدُّومِ مِنْهُ فَأَكُم عَلَيْ عُوم المعمول في قول التَّالتُ على على عند الما وحل على الايسبق الذمن ل اوستبدويوسم الفاص والعنول لا المسدرا فالمفول بالاتيقدم مليلا فمندالعل الكل بان تالفعل ول حرن لا تيقدم عليه ما في خِرو فلا ؟ لمفسرلا بدان لصدق فليرلولا عليرفي الضرينعا بالمفعول بالشتركزا فيالمنشاح ثمانذلا بالشبالعفل عاليتمر عليه امتل الاستمالفه و دخوزيد مندمنا ربها اولبعده مؤزيداانت مموس علية فالمشتنل صغة لاصالامريلي فهوم من إنظراو وتيل ولكل من الأمرين مل سبيل اتشار رع يعني ا وصفة لكل من لينهل وستبهه على طريق اتشارع فكما ان التنارع ليتطيع يحبوا أ والاضاراوالهذت فيالآخراك ويمبل فيايشتن صفة لقوايشبه ومقدر بتوارضل آخه شنداو بجسل اذكور منته بقوله فنل ويقدر بقولها ومشبهه صنفته اعزى على ما جوط مقة البصرى والكوفي وليس فيداي بالمعه شابية خلا منتشبه كابوردبب الكوفى وبدخران اقياص وجدمفة كالهنامل ببيل التنانع يوجب سنا بعدالعظا فمنهدليس ملى منينني قول ذك النعل اوفيهم يمل ان يكون اشارة الى ان فاصله احدالا مرين والى ان فاحله كل من الامرين فال عنه تتنعن بقولة سيم على تعنين منى الاعراض والغراغ يؤيده قول التأوتدس مره فارها عرايعل فيدشيل ولان الشُّتْغَالِ بِمِني لا ءاض أنتي " تول الله قدس سده فارغاء العلى بيان كاميل المني كلا شارة الى التغنيبية والسائح في بغيره سبته والمعني موضا من لهل في ذلك الاسم لببب إهل في مغيره فأميل وتمني جل الأنستغال معنى الاعراص تعلى لور الثاني بالسري ماينبني قال ارشعن منبه والتعنق يكون من وجو وكشرة نحوكو موصولا لدنمو زيدا صرب رحلا مجته و زيدا صرب الذي مح عمودا ورملايينرر وزيلتيت عمروا والدى لينربه ومذ 5,

STATE OF THE PARTY Salar Salar الن يكون المغير شعد الغطالا ومحلاكا لمربع بمرفط والي خوار ومرتة ورمرت براست طانعما بروانها لنطاه ومحلاالاترى انكستعول بزاحربت تتعكده مرساين منكده العنرير فوح فوكه Control of طت بين الاسم والعنول الدا ورة ولبست وكم وحرث الا بته ونحوز يدكم ضربته ونريد بل مزمترا وان المفتوة لكونه حرفاممسدريالاميا ليس بجرد الاشتغال بالعتريانعا من العمل بالتوسط ماله العدرا ونوعل ما بعده فيا أذاكا ليعرجما النو المعددي فوله تحيث توسلط لم ورق ولك الأستغال لف فاكسالا تستغال الذي ليس ما نفاح إلعل سواه وحب عل الفسب وعل العامل المقدر متبارع بالعامل المقدر فاقيل قوذنجرور فعالمات تنال فيدنطرلان ولك لايعيدت العال المقدر في زيدما نع ابعز مرج مل ضربت المذكور على تقدير به نع الاستنفال بالعنديس الت يبه في اكثر كنسنح والطانة لمحق ولمريكين في الأص صحرالسني ولوسلطت ضربت على زيدا فى بده المواص انفسه لكن الا يصح المعنى لا تك لم تعقيدا ك Party Service تعدرت الحانى أيست بيزب خلاسه ذاكلاسه فان فلت العاجة اليدلان المسليداعم من ال مكون بع Committee of the state of the s فلتناقبة وربنية ن كيون التسليط بسين للمنسل وحل الانفاء على المتها ورواجب مطاعاً وفي التعريف يكيون عله The state of the s بالطراتي الاولى فاؤن لابدس وكروفان قلت ذكره توله اومنام بدلنلا محزج المثال حن لتعرليف بقواراوسا مورلو لمريزح بقرايث خل حربغبيروس والسيوكك ازسناه الن يكون العنعل وسنبيش تنلاني ضيرز لك الكام STURE ON SERVICE OF THE STURE OF THE SERVICE OF THE آفروم يجزع كوزيدا صربت خلامدا واحراض صربت فلتجل فأوخاع للمل فيرسب ذلك الاشتغال لابس والماء المغي ايغ قلت المراء اراككون مناك ما نع نفطي فلا يحزج عرشخون مرا ردالاتفال فالمقلق لابسيد The state of the s بافي كاشكي فعلوه في الزمر وبألجلة ال معنى فئ معلوه ي الزيرلمدم الصحر ملى تقديرالسل The state of the s في بواللفنلي لا ال عم اللفتلي والسوى والا كوج السوى اليولالات خال التسلق متعامن الباب بعاره علامه وعموا حرب عدوه ما خيدا كالعالب The state of the s لايكون فيدا يغلفلي وخل بالمشالان ووخل إميز كل شلى تعلوه في الزير وكالريد بقوار الاسلط عليد ملط عليه وص And the state of t فعلوه دبتى وإخلاالشالان وبحويا ممانيع فيالعن تبتديرالناسب والديس ملى الصحة Service of the servic والاله يج اليفتول التوقدس سده لوسلط بجرور من المنششفال مواومنا لى زيرا منرب فلامد برالاشتىغال لاغير ومبدا فران ماقيل تولدلاب الله خاورد ولرزا وة التوفيح وكال الكشف ليس على السبق فول إى إن اسباى فس أيا The state of the s Lady. CONTROLLE OUT CONTROLLE OUT A NOW WE WAS THE SAME OF THE S 34,13,0

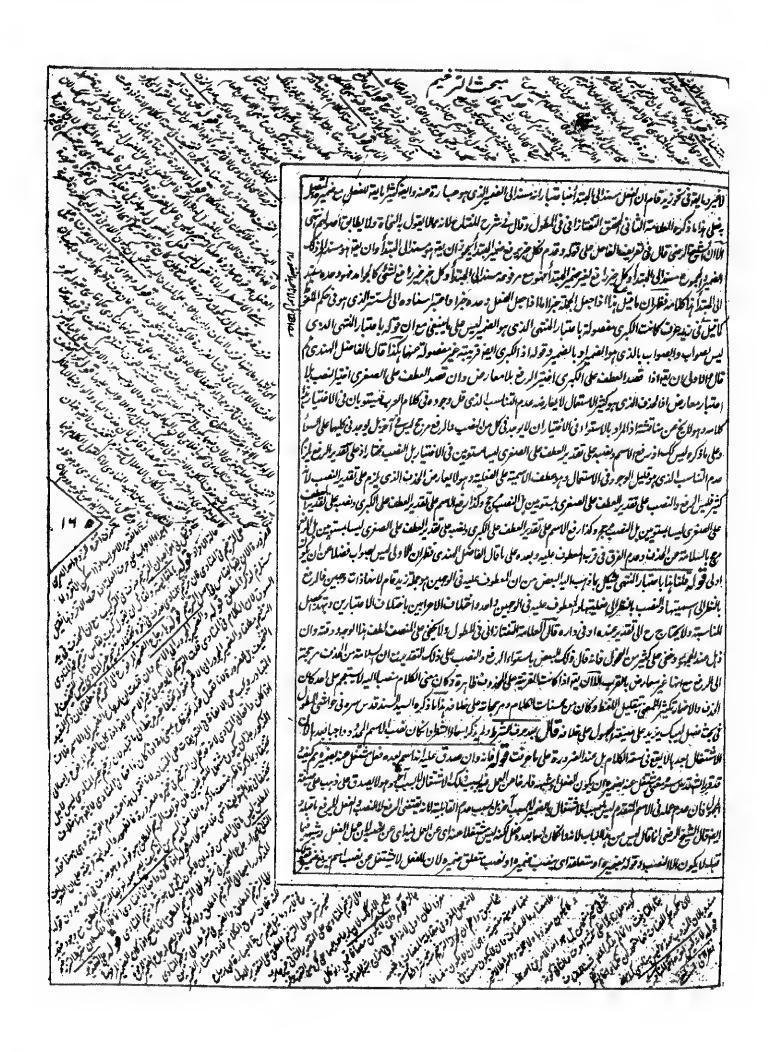
Company of the state of the sta The state of the s SECURE OF THE PROPERTY OF THE مراء فالعنوا لذكور خي زيرامرت بالناصب لزيروم وجاوزني ماوزت مراومت لمرفى مررت بدا والعقل براءم The state of the s صيغة النس برون الفامل بقرنية الساوت والخات كثيرا ماية المفعل مع ميروالمتصر برنس كاميج والعلامة الشتارة و في مجتّ الاسانيدالنَّهُ من الملول فلاسا بِمَد في قول الشِّقد سرسده الله السبد بالرّاد وف كاقيرٌ فيرسا بِمَدلان الرّار افايكون في المغردات تعميز م السابلة ظاهرا في قول النه قدس سره فان مرست بعد تعديته بالباءمرا ومن لياوزت وآيا A CONTROL OF THE PARTY OF THE P الاانبواسقالب ونلايه وماقيل ان منيه سابة وان الرادث في المفردات فليسر بحرب والخان من وجيفتاس قال اواللذوم اى مغل بيّاسبيلعغول لمذكو رسبب كو ذلاز ماللغغ الذكور كاهشت في زيدا ضربت علامه فان ايانته زيدلا زم لاخرب بالمتبار وتوصيلى فعلا مرزيدفان ضرب الغلام سيتكزم ايانة المولى نجلاف زيدا ضربت عدوه فا ذهبة لمزم اكرامه نيقدرمنيه أكرمت فوله خرج نحوز بيصربته منيان مناخل المجزج لان التأمنسر كلة ما يالمفعول فيعتيمني قوله كلسلم كل منول الاان يتوانه لم يوج من ظالتريف وكذا لهال في توليوج خركان فول ولا تبعورة الاتعدير سليطاه Joseph Contract of the Assessment of the Contract of the Contr اى بلاارتكاب تغديرا ويجوز فلاير د ما تيل ك الرضى حِرْز تقديم الفنول لذكو ربعينيه في مخوز يراضيت فلامدا ى صربت ذيول تجوزا فوله والاحس فى ترمنها ترتم تا يزليكون اشلة الاستىغال بالعند يرخكورة معاس غير بفس بنيوا بشال الأ الملتعلق وتكين ان بقره فأوكر والمعراشارة الحال بخرز عا ضربت غلا مرتبقته ماعلى نحور بدا صيست عليدلان منه رقيه إلينا باللزوم تنعين خبات زيدا منرب غلامدفان فنيرجوا والتقد بإلعف للذكو رببيندا يفزكا عرفت والاصل ان يقد والعنس كماورت ونيدان منى مرت بعدائت ميتان كان علية تبلهاس اللذوم إذالهاء لم بغير مناه ولم يجو بل مولازم وان صارمتعد يا منى انتعلق الياروالم وربتعاها خيتونق الوقوع الى الشارالية ول الشرقيس سره في اول بمث المفنول برا مفرات في مغرب نيدان العفرب واقع معى زيدولا فقولون في مردة بزيدان كلرور واقع مليدل ملبس وصرت العلامة النفتاذا في ف شرع المزنجاني إنه لا بد في المتعدى الذي بيث صنة ومعبل مقابلا للازم من تغير الحرف معناه كا في يبخلات مررت بنفريعوان ليتم فيكل جارويج وممان لصغل تتعداليه كايقه ستعدى الحالنطوف وغيره لكن لاباعتبار يتملك الذى كمن نبيه والدنيرشني من حروف الجرمعني العنو الحاالعاء في لعِف المواضع نحو دسبت بزيد بخلاف مررت به وّعال ص والبادللانصاق نخرمرت بزيروللتعلية وقال شارصا ناعدكورناللتعدية تسهامغره معان مبيع عروف الجرموضوعه لاضأ الفعل وتعبيلك الاسم ومع الثالباد في الاحسام المباقية للتعديثا بيؤلا ل منحالتعديّا المطلقة الث يغير الحرف المتعدى سن النسل كالغرة وبذاللمن نخف بالبابس بين حروف المجروض مبذا القسيم من اقسام سما ينها مخوذ مبت بزيدا مل خعق فكيف يحبل اللازم مراوف الانتعدى وكيف يقرات معارم إدخابسبب التعدية وتعديدا المخرم عن اللزوم ولوكال مجروعت الجار والمجرور بالفعل بمبلد تتعديا مقابلالازم لازم ال يكون تسبير على زيدم إدف لاقت زيدا واللازم بطر فاللزوية لم in the state of th

: بلخة المترل: تما وعنوم العنلين مع كون احديها لاذا والآخ شعديا شكل قراص فحق لمرحان الصس فيعزبت ويعا حزمتر الغدان ينة خان الاصل بيرمزب زيدا والمفسارها في بديدا لذف دين الديدا مالنات من الحذف لاانكان فركوا ت المفريخ مذهب اذلا فائرة في ذكره معه هج لم في مثلان الاضار مل ستريق التغسيرة ال الترقد موسيده في الكشير وفاهوا في عنى مادى النظائد من مبيل الاضار مى ست يدالتفسيران فركين سنرى الواق ما القعمي فوالسف ابتواع دافا وجباله فع في مضع كيف كيون ذلك الموضع من مغان الاضار على شريط وتنفسر في التيم ونعد الاتبادا عرض عليها بالعج وعمن الواط اللفظية يوجب رفعه فكيف نعيج قوايعيم وخدان كتم ومع احمال هدم التجرهم لاسوب والمذام كعبل من قبيل وجوب الرفع والمندعد مراتة غلامة كالمتياورين العبارة ان الرغع نمتا عِندانتغا وهائة وتيته منصب اللاندلايرا وانتغا وفات بعترية المصحية والالمركين الرمغ المتاراج داجبا واليغالا تبصدرا شغابو واستاله صورة اخسيا دالرفع فيراوءن الرفع نمتا رهند بيم عندانتفاء ذالناتق ا المرحجة للنصب والمرا دان الرفع متنا ملم رحسول أشفاء القرنية المرحجة للنصب بدون البجيس فرمنية مرحجة للرفع بقرنية فولا وعندوج داقوى وقوله وليتوى الامران وفي صورة استواء الرفع والنفسب ليست ذات الزمية المروكية ننتفية الالقرمنية المزعة موجودة والمنتغى وصف الترجح لوجود المعارض السساوى والفالسيرسغ صورة الاس انتفاء قرنية النصب بن تعارض القرنيتين المرعبتين والمراد بالقرنية المزمخة السلميم وتيناول قرنية توجب ا بوجب مساوانة للرفع وقرنية نحيب اختياره وجماؤكر ناطران مامبل وبزاجيك مياء ذاكان النصب مساويالا فانهم يوجدفيه قرنينة ترجح النصب مع انولايختا رضياله فع كيس بموج وانخاك من دجيداً آحلي الاول فلانه ا را دان فرات الغرينة المرحة غيرموج وة مبرم كيف والنتنى وصعنا لترجيح لوم والمعارض وان أدا وان وصف الترجيح غر موج دفتوسل العلام فيه بل الكلام في وأت القريّة وري موج وقد والآملي الله في فلا ما لا يعدق فيها ن فيع م اشغاء القرمنية ألزممة للنصب بأرينيه وجروا تغينيين الساويتين وأباضي الناسن غلان المراوا تتغاء الغارين الكاميته سوى المعج و نى صورة الاستزاءليس كك قولهاى قريترترج قدومنت وبه التقييدتين توجل منيرة ومندمدم قريته ملاحة البعاالي المتيارالرفع لمرتخبإلى بدالتقيب وصدم وحبالتقييدى برالتقديرة ومرددم لاوم إنتفاد السير بقعبو وانتفائه ربوالقرينة المستخ إذالمسني تميمتا والرف عندمدم قريته اختيا والنعب الآندير دعليك توثية الخشايف بقبال قرنية وحبضب اوتوجب مساوا تبلرخ منيعيدق مليهما زليين فنيأ خرنيتداختيا رالىغىب اللآن يقراختيا رالرفع فالهريجاس خرينته اختيامات لان لا يجامع قرينة الرجوب والمساواة بالعربيّ الاونى تم أشغاد قرينة وختيّا رالنسب المان لا يوميً اصلا كما في زيد ضربته وا ما ان وبعدلكن لاييسع مرجمالقدة قرنية افتسياراكرف وللتبنيدلني بزا قال اوصندوج واقوى ومبتوااندفع ماميل نهازم ح استدراك قوليا وعمذ وجووا توى وآماقانا خراض عليه بانه لايوجد قرنية اختيا دالىفىسب ني وجرب الرفع فغي خاتي الفُسأ ا فولا بدنی افته**یار الر**ین من امرین احدیها ان کیون الترنیة الصح<sub>ق</sub> موجود ق**وا** ثنا نی انتفاد قرمینة اختیار النفیب والثانی وا مدق في وجوب الرف لكن الأول بين تتمقق منه فقو لرنسلامة عن الحذب الذي موخلات الاصل مقرض إنه وات للمن الذف الاامذيت يزم فلاعشامس آخرد موكون الجاتي خراد موخلاف الامسل فلاترجيح مص المعارض وروّ بإنالانم 

State of the state The state of the s وخدلات الاصل إنتارالي بزاالمنع الثيخ الرمني عندقوله وماوقع ظرفا وقال فيموضع آخرش لوا وعي ان الاصل فيه الجعقه لم يعبر الان الاخبار المواكثر قوله ومولا بحرالا تباوي تملاث الحذف والمقدير فانكثير الوقوع في كلام والفالفاحات Signature of the state of the s فى المن جرالفسه على الاشتخاار فنوخوج فاذا زيدينه بعرومطاعا وقيل تينع مطلقا وبوالطالان ادالمفاجية الالبياالا الجل بالاست وتال إبوالحسن تبعران مسفور وزفى فافازيد قدضر بيمرو ويتنع بدون قدو وجبهمندى النالتزام الاسميته عافا بذه اناكان للفرق بنيها وببإلث بلية المختصة بالفعلية فا ذاآ قرت مبتد كالسل الفرق بذلك اذ لايقترن الشرطية بها بذكلة وتقال بشيخ الرمنى والماذاا لمفاحا ةنمني في موضع الاستينات بعد بامشّل حتى وله ذالا يقيع في صدرالكلا مرمن و وال وتنقيد شئى كايقغ امالكن النماة قالواانهماا فواجامه ستوحرفا صالمفاعلى لجلة العغلية ونبي غالبة ملى العاطمت لبعني ان الرفع افدن آمك من انصب بخوقام زيدواذا كربايز رعم و وفيا قالوانظو وذلك انهم الفقواعلى ابنيال محبي بعد إالاالاسسية وقامينها ومن اذالانشط تيمن اول الا مرفتياس بذا وجوب الرفع مع ميركها بعدالعاطف يل يوسم عضب مأبعد إع العاطف المذكور لكان تهم ان يقوه وافالفنا اصلدا في بداا كموضع الحاص رعاية لقسناسب الطاء بجنديم وفي عربفرا الموضع يجب دخما انحوزيد في السدارواذا عمروخرتيزوا باث عدم انسباع فالاصل تنعربنا إعليان جاع المذكور يزاكلامدوأبوستشؤ بعدم سياح نفسب ما بعدياعل تشريق لتيشنيه على البينمة تنفى كلة او وتولدوا مع صرم الساع آه فاقبل على قول النه فدس معده فالمراد البروم الاستيداد المراول والاسمية فى غير فراللوف لورو والنصب ترغير سمرع س غيرت بدس بسماع واحتلاف الواقع برئ سيبويدوا لكساكي في قاذا موسيم لا يران على ورو والمنصب بعديا على شريط النف ومتنع البيني ق بهوند الفعمب الانفعب مطلقا على النصب المنتول في فأذا موى قليل خارج عن القياس كالجزم بلن والنعب بلم والجربع اصرح بما مبالمني فول ولا يقد وممواراً اى لا يجب القدم معمولها ممى سبيل الماضار مني شريدًا لنفسيفلاينانى اسبح المبيري البيجاز مدّث فعل الاذا قامت مليد قريسة قو لدوا فا قال حرف الكمنسا اى ولم يقل لبدكلة الاستعبار ليكون التس إ د بعداسم الماستين م دا لوج يوالا ول د حل السقد يرين قولدان نخيا والرفع في سس الاشغدام لايرل على لذكورول السساس له بذلكسا والكلام في و قوينا الاسم المنصوب ملي شريق التنسيريو كله الاستغدام ا وبعد اسم الاستنفام لا في وقوع اسم الاستنهام ذك الاسم والما تنيشل بيني لم يتل وفي الاستنفام لا ونمتا را لوفع آه الم الم ميل بعد الاستفام و كل الموالمة و دامل بيس يهي مين و في الاصفيام لا تدفي و الموسط المحالم المتيار لا بوقيم سلوم الكام الما متيار لا بوقيم سلوم الكلام أن المتيار لا بوقيم سلوم الكلام أن المتيار لا بوقيم الكلام أن النفس المتيام في المتيام أن النفس المتيام أن المتيام المتي بعد الخيص لففل كاروات تضييص واحوات الاستفهام فيرالغرة تمويل زيرا ضربته ومتى عمر فاهيبته واحوات الشرط مخوضيا ز يرالقيته فاكرمه الاان بذين النوعيين لايقع الاشتئذال بعدبها الأفئ الشدوا ما في افكلام فلايليها الاصريح العفل الاازاكا اداة الشرط افراسطلقاا وال والعنعل مأمن منقع في الكلام مخراذا زيدالقية اوتلقا و فاكرمه وليجوز ذا ل زيدالقية فاكرمذون فى الكله م إنَّ رنيدًا ماة فاكر مدوّع يوزنى الشّعوانتي و قال الشّيخ الرضى في مجت كلم المجازاة ال التمزة الاستغمامية لا مسالتها منطق في الاستفهام كالبيض على الفعل ينبل على سعم والمريز فاك في سائير كلات الاستغمام فلا يقد ستى فريدا على اوتلقاه ومثنيك



A STATE OF THE PARTY OF THE PAR July of the late of the second ميضنيه وبماللبس اذاه فريسيت بلى مابوالصل الففط افاواريين كوز فإدنسنا فاكل ملى الخاواى لما فييرن الفائمة المستغير يزاويسين South State of the لابيزت المقدد لذائ والنسب نحتاران واجبالآن تقيزعرم بهاطبين سرم اجتب مرضره مخلات التحزع واللبس فانه واجب استره واشتباه المقه بغراي شتبابا قريا وجواز الوعبين فايكون اذاكات الوجان ستويين لاتريح لاحدما على كأخرد بتقران يستعة قبل ك الالساس الأيكون حند يسانوي الامتولات ورفعه واجب وحرف اللبسر عندر عمان البيض ورفعه يحترار ليسط منهني لا يعند تسادي الاحتالات اغايكون مواز الومين طالالتباس على اعرفت والينوليزم منان لايكون محوا قا مُمنيد من قبيل مجافلوني التسايري الاتحالين فيربل من فينيل الالتباس والاازم بطا فالمتروم شله معان فاالقائل تقرق وصورة جوازا وجيعي والالتبا على يُوما ذكرنا دايينا تؤد ومرَّف اللبيع مندرج في البيعن على الاطلاق ليس على ماينسي لت بسب التأثيب بالأو اكان الراج الميتس والادخل ونيصورة الانتباس تمهالمقا مدة المذكورة وبهى الطلفط افا وارآ والنفع مثها إشا ذا تركيبهم مرنوع وفرميده فتتكى يسالخ يتدوالوصفية فامح مطالخ اولحا وبيسالكام اللحاع الهشيئ وبملاث اداحل ملاصفته فالالكام عفروم اذالبتدالاتيم بدون الخرفيتاج الى تفديه الخرفاكوري وبدلايساج فيدالى الخراوي من المحرعي ومرتياج فيه الخالخ وعملى بذالك مليه البيليم وعليدا نديرج كوندصفة دبحان كوان قرابقد وغراطي كونه متعلقا بحلقنا ولاند يبتيد فالدة تامة على اشكلا يزدا و قية المسذأ بيركون الحكح عليه امنير فانهنبي التاركوالليس في مواقع وجرب الندسب ا ما عدم ورو دالا ول فغا لا ل كل شيئ التوال مبتدأ وخلقناه حبزه بصيالكك مرتماما وح لامعنى الرجحان كون قرار بقد رخرامى كونه سنعلقا بمُلقتاه متى ترجع الصغيبية وتولها مذ ليفيد فالزة تامة قده فت ان مُعنا ه ال الحل عن ومبيعيه إلكلام برتا ما اوبي من لعل على ومبيعيد التكام بدنا فصافنا مناسبة لم بلوكره والماعدم ورو دالثَّا في مُغنى من لبسيان والماعدم در و دالثَّالْتْ فلان ذكراللبس في مواضع وجرب اننسب أنا يكون مشاسبا لوكلًّا الماجل مفواللب وليسفلسيد قريا وكرنا فوائ القيش فاقتديم فقتديرا وخمقيق اهبركيين نجيا والنعسيدان الانعشياد بنى على جها زا والما الآخ فآلت يند بن الالتباس لغو والمقوليد بيضى فت ل وكذا احتيق عي مندان بنيا ف سن اس وحميّه مدرفع كما يرابسنعتنميا النصب نحلاث مااذاكان اللبس تقعمو دابينهم اعلا المقعربا جتها وسم غرض ورجا تهم فح لانيتا والنصد Control of the second s دانخ ن ثن دميد ل كسيل لدهني د قبيل ما قال وعند خوف اللسير فرون عمرالله بن للسريغ يتدلكن النعب اجج لان ونيغني عن تخاصه الغرنية وفي كميث لا مذاوجب ورمَّعَق اللبسرخ موضَّ اا وامكاك رفع اللبسلق ف يتمتى فوكل روخ وكول للبيناى بين عمروا مزعشر عموظا مترونا بوصف النعسيطا ذيويم كو لنعض الاشياء الموجودة المسلح الصمل النتج على لمخدق بيرب صبحة المدني على تعتبه بالصفحة الميفر حلى على الشيغ الرمني الانه ليشتعين ألارا وقد في الآية الكرمية المعجز رحله في للمرجر ولم ملى ماهوء ف القران فا نالتنى نهيرها ولمبنى اللغوى نخوانما تولنالشلى فدااروثا والنافقول اكن فيكون ولمبنى الموج واليغانخوت ولتركه شيئا فيصالتشير بالآته لاتصدوالموقوليا والكبري بيفاقر يتيه فيرغصوا تبعهذا اوم غيرمضول بوالحار والحود إي ليس مبرالكيري ومهلوف عليه فصل ما موليس من مول حزا المعلوث عله فال*أ*ل لوان الخبرموقام فقط وواليهنم يرخروقام وقام خرمن الكبرى وجزدا لجزوج بوفلا يكون لض والبعدى اللقول بإسنا ومجروالغعل إلى لم بشأ بعيدلانالانمان المبتدأ لكونه مبتأكيستدى



ا نيزُ ذهب به مزع منالی المزكو ربتو درشتناع ند د بقرار بفهير و افعاله عن شنتنا من ن**فسبُنم سب مغيره انتى في لينيكون تقديره** نيبايلاب الذباب بفيدان الكلامليي المفسرل في المفسرة لوحدان يقايلام بس زيدا الذباب بردانسة غيريان خميرالا موالمحدود ومتعلقه ناشب عندكاان عائل العنم والنتحلق مائيب عائل الاسم وعلى مثرا فالاصل مواثقة الاسم المحدو دلعنم واوستعلقه في الرقع ومنعسب فيقدرنى ان ربير ومها او ذهب بندا و ذهب بغلامه داحا واعتدر في ان زيدا ضربة ناصيا مّا يا وكروا مشيخ الرمني وقال بسيد ندالاسع المذكو يقع من الفعل لمقدر موقع الاسسم الشتنل بيمن الضم المفسر ألآترى ان احدوا قع من استهجارك المقدميمة الضيري سبي كالمنسر كذا زيدا في خوان زيدا ضيّة واقع من فرت المقدرموقع الغريمن المفرولات أن زير في اربي زىب بىكى تىزرلىفىدېلىيرىنىمىرە ئالمباعىد ولادىمىپ ئالىرچىن بلابس **قۇرلىلان كايىنىي نى ھوڭ ئوللەم ئىر**لىرانى كايسىلىقىدىن الكايتى الكرمته بذا وان كان مغنى ستقيما ومعل الومير في ذلك ان المعنى الأول اينغ في الانذار و الانزعار حيث فيدأشارة الى اندلتر من مغولهمشري من قطمير و لانقير تنزلا ف افتاني في تدليس نبيد شارة الى ذكك و المقام تقيم فعالا ول لا نه البيغ في الاحتبا عن المعاصى والمتقوس الآية هو برا لا مروبه آند فع ماهيل إن اراد نفيه بعدم موافقته لمسافى الآية الاحرى فلايسيل افيا ي الان الافادة خيرمن الاعاوة والداراد أنه ليس في افاد تدغرض لائق نجلاف فادة المعنى لسابن فلانم لان فيبية هي درك الناكيت في محالف ع البحركاذب بل معالف اع الهجمطابق لاعالهم في له بش برُوالفارو بوالفاد الشرطية في المغيرة 🕏 عن موضعها كما عنه انحن فيهونما ن ما إذا كان ائدة كما في تولانيج سجدار بك اومغيرة عن الموتع فاندميل البعد بإخياقبلها تحوور كمه فكبتوا با بنعتر مك فريت قول ستفليّان لبس لثّا بي منها ومنهلاول الحقاون على تستر برادانشغ فال بالنب ا والمتعلق بيسالمقصوومن وكرالتّا بي تفسير لمحذوب كما ان دكرالتّا بي يكون كك في باب الا صارعلي شراكية التغنيلا ﴿ كِيُونِ الَّايِّةِ الكريتيمِن ذَلِك الباب وقيقٌ وامستقلبًا ن لدفع ما يُغلِم في الفلب من ان زيدا ضربنه إيغ مبليًّا ن وكذا ربت غلامة فكيعن يميالفغل ادمن سيرفيه ملى لقدير انتسليط وفيبا زعلى نقذ يرالتسايط ورفع الاشتغال كمين جملة واحدة والمهنوع ان بيمل جزرمن عهاية مستقلة في خررآ غرمن عهنة مستعقدًا غر*ى و بوغيرلا زم فلا حاجة الى ذك* الاستقلال **فول**ها مي كم الزانية والزاني فيها <del>متساعل</del> كم ادبهب اليه المبردا ولي منه آذ فيه احتياج إني المقدير والغ فيمانس<u>تيا عليكم</u> وامثنالها كما يوتى برا ذالم *يكن ا*لمؤثو ومنت<u>لمالا باسمة مب</u>سد ذكر نصل وياب اوكتاب ادحيره تت - **قول** روانكتيا اِلنفس بط لا تعَاق الْعُزَّارِ على الرفع الثارة الى وفع ما قبيل ان المعهد م من المعبارة والذا<sup>ن</sup> الم يقل مبا ذبب اليه يكون النفب مختارات ان أبغب لير نتجار فما فائدة الشيط وحاصل الدفع ان المذكور ومل على زوم عمل لأية على الأبهب اليدوا لقيياً سيستثناء كالمستنتى فيرنقيض النا ل تَمينتج نقيض المقدم والكعني وانت لهكين لآية عوالعلى اذبهب الديزم والنصب بختارا لكن كواليصب من البكداة فالقاق القراحل الدفغ فيلزم المحالكن وكرميض التغشلاء ان العلامة التاني المفق التفتارًا في وكريف شرح الكشائ من ووله تعالى و احلت من مود ولوان ونيها ولميه الدابعيداانه لاينع الغاتى القرارعلى الدا فإنزين وال كان مرحة حالقولدندى وجيع التمسو القرفان المباشعة دن لفاعل وننا فيرتعيني بلافاصل وتداطبني لقرار ملى مع تبرك المام والتولاو م مصوراً لمنع المهاقهم



وكذاني ودبندمذف الادرحن نعشك اذاة تبعو يتمذيرا لخذف من الخاعب توارا اليشكل تعييت وثرامن المار لازم فيكون سنى توك القيت زيدا مرييز وم الزريفيكون زيينعوبا ولذف والالصال والقيب زيراس الله الْكَان سناه يربيزانيدم زيدرا ارْشيروليس مَبنَّ ، ولك فلابعج تقديراً تن هُو لَهِ شَلْ لَعَنْكُ الْعَلَى لا تا من الم اخاكا ن معنا وبترس ازمنش خرد وما مرومستيقظا ش از وانكابيكيك بالاغزاروا لا لقار في الهوار فانها عدوك ويقعل تقديراتك المادكان سنا وبقدنعنك مايوذيك كالإسديسي بقدنيفسك سنالاسدونموه ظلا كمون عن القسم إلَّما في اف النفس حمذروا لامدمخد دمندقا مقيل إقاله تنمغرس لغنيدوالتمذرمنها لبيرالا لإيقاحها ليثخص فحفرفا كمغذرش ف المتيقة بدالغروبي مغدرة بالمآل فا ذانظر بالمآل مع بذائعني ظلام وتوجيها كلام ألث ست لان عاصلان الأصل فيهو تقديرانق وبعدتقد يراتق آق نفرالي كال لمعنى وطاصلهمور تقدير لعدنقسك من الاسد ويقتفنى كام المشر قل ثيب تقلبير في مثل نفسك نفسك وقوله فان لمعني: ليل على وجوب التقدير فيحيب ان نقيد رجلي و وتقتيفني الوجوب و أيفر القاع النفشخع فى الفرعيارة ان ايقام لم في لمنسق و المغير و إحجب والربا ولسستة وغير ذلك من الرزاكل لاحن اوثا مها لهمن اللهيا النغش لليكون باعثاعلى الاذا فلايكون ليدخشك من الاسدوسخوء مامس اتقار لتخف من لغنيه التمذرسة الكران تتمذف بتغديرس كون الشوم لتقذيرس ايكرس انتحذف دوندلتغذ برالعاطف في إياك وان تحذف موجبالعدم صرّتف يرالعاطف حتى شيب بتنباع تقرراناك الاسدباستناع تعدّيرس ويكزم مندعدم اتجا وتولدفان تلت فليكن آه فيحيز المنع وتبتذا اندخ ماقيل تبقديرس لاتبقدرالعاطف فانه لايجزنى ستدا لكلام وتلآعلهم فوله تبقديرسن عدم مخترتقد يكك لتبت استناع تغذيراياك الاسدبامتشاع تغديرمن ولابتي قذار كمآق فلت فليكن نبقد ليرالعا لحث وقوار لايحزز فئ ستداكلكا لايخ عن سنا تشترا وقال شيخ الرضي قال الوهلي في قوار بقو ولا على الذين اذا ما الوك تحله مرقلت أسي وقلت دحكي الوريد سمكا لبناتمرا وثال لسيرالسند في حواستن شرح اكنشا ف قوله اعدت قيل حلف تبرك العالف وقال صاحب لبنهل قال بن وبابرانشعره تدفاته ان يذكروا نفسوا عليه في الأخبار إشعا لفته نحو تولك زيدفقنيه وكاتب وتشاعوا نديح زمنيرف العاطينهمأ بلاملات وكذا في الصفات تخومرت بريل ما قل وظرايت و نها ما ميتدح في جزمه بان حدث العاطف تو لهرفي المثال الاول من المثالين المذكورين بعد قول وتقول الاول لامطاعًا عي و لا تقول في اياك من الاسد ولا في اياكه والاسد متى مكون فولات قدس سروقك غير ان لما ان السوال وان قوله لامتناع تقديد من لا متبت المك ببن منيمة بتناع تقديرالوا ووملي فرافالدليل ومكوتوله لأستناع تقدير من تبيت المدعى اوالمتشح عدم تول ايأك الأسه في اياك من الاسدة السيدان عن استفاع اياك الماسدا واكان صلدا ياك من الاسدسعلوم وا ما استنا عدافه اكان اصلها ياك والاسد فغيرٌ حلوم فليكن تبقد برا لعاطت وتتبذ اا ندفع اقبيَّك و اذكرومن الجزار لبقوا. فلذا لما ينفع الليجا ان تول لامنزاع تغدير من لكنشب لت المدعى مرون ضيعة اشناع تغديرا تؤاد فهيات ال وتنا عراف مين استراع تغذي ريف الجولامنفع الايرعي ون بتناعره ومن مستغن عن التومل والبيان في لم عن الضيل منهما ان قلت العاكر اليم عل والمعطوف عليه باولغ وتكيف يعيم قوامنهما فلت ليسر إلا ونوما واجياعلى ألا فلاق بل فوا كان المراء احديها اما افراكا المراج

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH لميعا فيجر إلمطابقة وة المروك بيراا والمؤوان الزوان والمكان والميخ من ل غيل فيهام براتين المرامي وبندا المساق المرامية ا فنوخ فيفو مذكو زييني كيون الزمان المكان في العبارة مي ظامت عبد وبعنوان يزطون للفعا ولاخعاء في الديد الجمعة في ش ليسطح ولابا شفون للفعل بنوج هند بهذالندخ فهل واريلق وأفعل يرمناه المقيق لايمدى المتتبيلان بدالمعنى عيرتبياد وبواليسفى امتبالنستانغعالديكرة في مرادرين وريافعان يرانسبالديغعا بكلة في المحتج اليامتيار الله وريرانسب لدينغن كلة في والميترقير لحينة يعس قامل والمجمعة في شعرت وم الجمعة المانسب لديد فليبط البغي لان لداوان بكول فالم لأفركورها ملاه يعلى اغطوت لدوشهدت في شمد تي وم الجمعة ليس حاط العيري انظون لدوش يوم المجهقة وانخان حاملا فعييل فيفوث للاانتغير يو المجهقة الذى في شهرت يو المجهقة والابلزم قيام الوص الواحدوحدة ت تَّعَادُ هَ الحَالِمَ الدَّانَى مِنَا وَلِيسِ مُكُولًا مُناهُ، وجِهِ بَبِلِاشِي فَوْ لَهِ الانْزِادِة الْعَسورِ المعرف لللاحرار لحزرج بقيعالحيثية والعتيدني التربيات لايزمان يكون احترنية بلجوزان كيون لكشعذ الأبية لاكامقوبي التعربعات كشف للبهيج والاحتاز تابع فلأباس مان يقيعنى نتيوه الصوابط والتوليات بالصح بدالاخراز عرجيع الحرزات لكن بناالقيد عماعدا و دان يخرج بدالا يجرج معيره كانيما من بصدده صرح بالسيد كسند قدس سره وحاصل اذكر على مزاا خراج الحة زال الميثنة وتجيل قركه مذكو المجروكشف المعوث لاللا خراز و بزاالقد رموج وعلى تقديركون ملخن فيمن فهيل غناوالمقاحة حن لتقدم فانسفع ماميل لايفي أن تتيوالميتنية معتبربعد قوله مذكور فاغناويا عن لذكورا غناوالمساخر عن تتم و بنامالا بعاب والما عنا والمعنَّدُم عن المنافر و الخان عنر مناسب على ما ذكره قدس سده الادندا و وها مزيَّم تيق المقام في بيان الضوابط وكشف لاستية فأاتة افيات للا باس كأني كوميذ كريائيسل بالاحتراز عن مييا القرزات قيد كمجر والتحقيق والكشف كاقال كحتق النفنازاي في البكوي في تعريف الحال بي صفيه عرجودة ولاسعدونة قائمة إيره وتَوَالَ لَهُولِي كحم ذكرا لصفة تتحقيق ماميتيه الحال فانهأ جنس لها ولسيتغ صرفا بكرتها فحاخ احالذوا تناليان مؤسند ذكها بحروجها لبتوله لاموجروة ولامدر ومته ببنا**ره بان الا**مدرانقائمة بنينسه الانتصور تحققها متبعاله في بأون الاموجردة اومعد ومته و ثوله آتاً لان النتيام بيرمتبرن معنه وم الحال حاكمان صفة العدوم خارجة بقوله لامعدومة بذا كلامه و بعاذ كرنا طران ما قيل ال بعدة الم عن غير الحدود واجب وهوالمثال الذكور ولا تحييل الاحتراز منذالا بشيد الحيثية نقيداً لحيثني منروري والعنرورة ب بغيرات ورجابال المال المركز والمالية والذكورة والمالك بترانيع التيك عيد الترام لايزم اذلا مزورة في حبا بالسبة الي الخرج العبد والمذكورة وكذا الميل تعلق والمتبار من الاحراز عن شرى ولم لقصد والاحرار عائز حدالقيا خدوا في لا ذكرواله ويسر سره فتاس قال اكان المكان للكان صغيركان مذكر الانصيلي ان برجع الى الطود اعلى ارتبه أتشوقه جدراجاا بي للكان الانه نشيكل يجيب ان يكون في الجنة مزالحالمية أوة ليس كك نم البعض إن الله جدراجا الي المعنا خالبيه ولأكانت الاحنا فتهبيانيته لمرتج الجائدانوا فعة خراالى حائدانان مائدالمبين اللبيين وقال القن اول الغروف بالكان لانه عين المكان والمكان ومبس القع على العليل و الكثيرنا لتوجيها ك الذكوران أرجيها ل الكال

A Control of the State of the S فأمير بقرا وظروت المكان أنخان وكرملهنم والخان لرج حبثما لرعاية الخرنباة على المنابعثم إذا دارمين للرج والخرفالاولي مع Control of the Property of the الخركانى قوله المرفوعات موثاتل فللكحابة الى اقتل النامغيراج الى ظرف ألمكان تباويل الكان والمكان وم مبس يقيع على القليل والكيتروا ذلا يردان العنم إيخان راجعاالي المكان فلا الجلة عرض الميتدأ وانذ لاما مية الي ان يقرق جواب لاتسكا ان الاصافة لما كانت بيانيته كانرج الى المبتعاليين بومبروا كان من وجبيه ملى ان لله القامدة المذكورة الما يكون اذالا تذكه الخزاد تانية بجسالع ضعدما ملى تذكير صغيراد تانية لاسبنيا عليه وآلدبس مليه قولهم الضرارذا داربين المرج والجزفز ماية الج اهلامتا ال كَلْفَظَةُ مَا فَا مَهُ وضع بلفظالهُ كُرُوغِيرُوْلُكُ مِنْ لِجِوا مِرْلِمِيضَوَّقَةُ عَيْ لِفَظَالْهُ كُرُوالْمِينَّةُ فَيْكُنِ ان يَقِي لَدْكُرُ مِهُ فِي وَلْهُ بورح رجه عدلى المونث ارعاية الخذي فا من الأوا لم كم الجراك كاليما فن في فان تذكيبها الديحة ب الوضع بل تذكيرونتي نذكيرالسنيه ولوتعث تذكيرالعنم ملى تذكيره لزم الدور وتمكين أن بقيان وحة تذكيرالعنبرني المتن تاويل طرد ب المكان مجميع العادف المكانية اذتا نيث الجمع نتا ويدبا كماحة و ذلك أن ول ليس مبارم ل مجزان يا ول بالجمع كام في صدرالكتاب وتعدافلان ماقيل عبوالعنميرا بيما الى المكان والالوجب ان بيتم انكانت بسير على ماينيني **قول ولفظ مكان** قال الشيخ الرضى و لاينيغ لكم بدالاطلاق فانكأن لفظمكان لانشصبالا بافيمني الاستقراء فلاميكتبت المعحد مكان مرب ديروقال بم المكان ال المكين شتقامن صدت فيبعني الاستقراء والكون في مكان كالمفرب والمقس والأكل والمشرب لايتصب الابالعفل الذي أيتنسب بالخنص مزالمكان كدخلت ونزلت وسكت وائخان شتقامن ذلك الحدث نيعسالعفوالمشتق عااشتن سنباسم المكان نوتت وتلامه وحاست محلسه واويته لمواه ومعدوت مسده ونيسباليذكل ما فيدمني الاستقرار والنالشيق حااشتى سدنؤ ملست موضع القيام وتخركت مكان السكون وقعدت موضعك ومكان زير وحاست منرل فلان وليس فيينى الأستقرار لانيعسب فلايق كتبت الكتاب مكانك ورسيت بالسهموض بكرفزا كلامدوسة فلران ماقبل كأسم كالكتيب بااشق سناوما وفدولانيتصب المكان بغيرااشتق سناومواه فدليس مي ما منبني أذاكمان في تعدت موضعك ليس منصوبا بمانشش سنه ولا مراد فها فالقعو وليس مراد فاللوض الاان بيتم لم ير دبالمراد فترالعني الاصطلامي وموالتماريح ملغة وبهراريد بالانشترك في الأشمال على عني الاستقرار والكون في لدول شكران معى الدخول لا يم برون الداراذ الايوجه ألدخول بدون المدخل وقنيدان الضرب اليغولا يوجد بدون الزمان والمكان فنيلزم ان لايكون يدم الجمة في ضربت يوم الجمقة منعولا فيدبل مفعولا برولا يكون خلعك في قولك صليت فلظ مفعولا فيدين منعولا جاذاك لا يوجد بدون المكان واللازم لبطافا للزوء شلة وآليغ الحزوج اليفرائيم برون المخرج فيلزم ان مكون تعديا وما بمغولا به مع اسلازم اتفا قا وبالجلة الن ارا د بعقواران لعنس لليطلب المعنول فيه الابعد تمام مشاه الابعد فركما يتوقعت عليه وجود الفعل ضومه خول كاترى وإن ارا والابعد ذكر ما يتوقف علد يقصور ما ميته العفل قلما كون تصور ما ميته الدخام قوفا مع الدارم تنجيب والزمان والمكان من لوازم ومر والعنل وآييز بوتوقت تصورالدخ ل على المرض لازم توقف الخزوج عي الخزج اذلة فرق بينها فى التوقف وعدمه فيلزم ال منصب الخروج الحرج على الممنعول بكنفس الدفول الدار وبمولط فو لما الدارني البلدالفلاني بذا حربح فيان وخلت متعد ينبنسه فالاختلاث اغابو بين كويزلاز ماا ومتعديا بنينسد لامللقا التيح it wild

كان نبنسه وبجرت الجرا ذلا تيصور ذلك الانكارمن القوم في وفات في البلد واليشير كلام الرمني والأصح اندلازم الكرّ ان جيزالا كمنته بعد وخلت يلزمها في نحو وخلت في الامرو وخلت في فرمهب خلان وكثيرا ماسيتهم ن موضع الامكنته ايفونخ وخلت فى البلدوكون معدر وغلت على الدخرل ولمتول في معما ورالازم اغلب وكونه مدخوصت و بولازم انتا يرجمان كوية لازما فاقيلة إن ما ذكره الرمني ميرل ملي نتي التقدى بلا واستآليس ملي باينبني متامل فقو لوان كل نولنه آه ماصل ما ذكره ان الذكور و موان الفعل اوا وقع في مكان محضوم في خروسندا و في جميع اجزائه بعيم ان نيم الثموق في مكان عام سنًا ال نذلك المكان الغان من ولعيره بإ متبار و قوصه في ذلك المكان الخاص بجرى في جميع الانعال باهتياس الخيجمع امكثة خاصة وقعتة بنها فلو كانت نسبتة الدخول الىائدا رنسبة الو قرع تصح المنسبتذالي المكان العام الشاعل اولعيريا فيجميع الموا ولكنها لم يقيح فعلم النسبتة إلى الدارليست نسته الوقوع و نقائل ان يقول عدم العصة متركيف دنسبة الوقيرع الى العام با متها رونك الخاص فدخلت البائعنى وخلت منيه بإمتها رالدخول فى الدار لا بإحتبار الد نول فى جزء وخل فيذ قيل و لاشك ان الا ول مفيد واكفان النّاني غيرضيده في ان الذكور تستيني النسبة بزلك الا متنا رالاات مدم العرد الدم الافا و وكلون العمالي واللافي البلد لالعدم متح وْلك الامتبار في الحدخ ل مطلقاكيت ولوقال مّا صداله فولى في المبلد مُنذا له خول في الدارالتي بي جزء مُن لِلهِ وخات الباريسي وسترالتقريز لوان باقيل على قوله يسحان منيسب الى مكان شاس له ونغيروان بزالا يسح مل كلية الأصح ان يق عاست في جمع اجرا والبيت ولالمع ماست في جميع اجمادالما راوالملدًا والبلدلسين وأ ذالذكو رتيتفي ان سيس الى للكان العام بالوقوع باستيار و تومه في مكان خاص جزومن ذكاك العام و بزاجيح لاعنبار عليه و مأ وكوليس ميتن المذكوستى تيقض باتغامذ فيا ذكروا ذجميع امزاء البيع بعش الداراوا لمداد البلدو وقوع الفعل في البعض لايستازم الوقوع ني كلواه رس اجزا دالعام فياقيته غييا لمذكور ميم وماليير بعيني ليس تقتينها ووآن ماا وَرُد وعلى قوله وعنوا الدخول بالنسبة الألدا ليس ككسه حبياً نابييج ذلك في وخلت الباب وخلت الدارلسين بوار دا والمتعدان المذكور لا بجرى في حميع مور و الدخول الآ لايجرى فياصاا تعال ما من للعبله اي سم ذكولام الذباحث ملى لعنو لذكور ومرجبية المعدلا قدام الفاعل علي الم وعلى بذالا يرواعمنبي اقنا دميب لآن ذكره ليس من بذه الميثنية بل من حيث انه فاعل للفعل المذكور فذكره ليس من اندليهم شركونه باعثا فضلاعن ان مكون باختال منو وكون تأديبا في ضربته تاديبا باعثا على العنو الذكورالايلزم مذ ون التا ديب بإمثالان ذكرالتا ديب ليس بي مذه الميثية وتا ديياً ذكر من حيث انه بامث مها تشنايران امتبارا وكوا الامتبارات لبطلت السادم والاصطلامات وكم آلايروعميني المداويب الذى منربت لاجدلان وكروليس بامتبارا فباعث على العنرب وبنا ذكرنا لمرائد للماجة لل التكلف الذى وكره الن قدشيرال منعض بنو والقهم الاس يرا و خركره معدايرا ومعمل فيه ولايخني ان بذه الارا وة بعدالارا وة بالذكور مذكور معد في التركيب الذي موضيه بركيل تواروير ورح فأميل فبيكم العل بالنعب في كلامدير و وليد بعد الجمبني إلى ويب الذي حربت لا جلد بل المجنى الله ويب ايعزظ ويعيدت على إلى ويب الذ ومغل لا مبلدهنس مذكور معلاهل منيه في تركيب مزيت ربياليا ويب ليس على ماينبني لآن اليا ديب مذكور في تزاكر

يكون له ني كل تركيب وُكُونِي احد بإلىس لەخىل مذكور ئىشلاھن ان يكون مور واسىدىيىل فيەنىفىپ و ني اللّها في وائخان الر يؤكورالكندليس ندكورالان ميل المعسب مكيف يصدق على التا ديب الذكور منها انا مفل لاجليفل مور وسدييل منينهب وفيالشالث وون صدق الاان ذكراً خرفنطها غرفا مدهى طوق النهْ ق وإما ملى الأكرنا وفا فرفا مداخر والمحرّ ان ما ذكره النهُ والحشون في نمه المقام يس ما يتصيري لذكره أولى الباب بل سلوب الاختيار صندا بل الما فتيار فاكن تلت لاعل فوالعنو له في قولك مُبتاك للسم مُنيخ ج عنه قلت العل عمن ان يكون لعنطا و تعديرا المحلاو في المثال المجود رمنصوب أمحل والمحر واسط في ذلك وتبلّد بنبر له النبرة والتنسيف ليل بنبي فنها ل فو لدنان الما ديب انا محيسل بالعزب ويرتب عليهمول القاديب بالعزب وترتبه عليه فالبراكانا مغايرين بالذات بان مكون النادسي عبارة من حداث النادب والعرب سبب ﴾ الاحداث وكسيتسوالما فواكا تاستحدينَ بالذات على السييرح بالشِّ نَشكل اللان ليمَّ البيِّد الغرب والله ويب واحدة وتُخالفُ ا باشبارانغام امرآ واليدفبا متباران ولم طرب اسباليعول وباعتباران مشات المفروب الحافلاق سنتدا ويبيب م العنب كانين التعليم والتعلم واحدو موانسيات ال تحصيل مجبول معلوم وجوبالقياس كالذي كصيل مناسسي تعليا لعبيا الحالذ ي كعيل منيسيم تعلاً وبها مرفع ما نيل يوكان العنرب عين لتا ديب فلا يخ المان مكون الصفة ما يُدّ بحلين **اولا فامخ** الاول ميزم قيام العنفة بواصرة بالشخع فملير نختا غيين وموعال واتخان الناني يلزم حبالصارب ملي المضروب سواشغا و مبدالحمول وموالغرب ومبواهين عال ولآيوس شن ذلك في استعرابية والاورو نرااللغراص وسنبد الترب اليفا ذيقة ملية فتعلم وتمال الشغ الرضي العزب ببالمها ويب فالعله في الحقيقة ليليت مذا لصدران الشامي لا يكون عالمة خسنال بي اتره ا مي منرية تنا ديدكن لوصرت بابوالعلة احني الما وب لم تيعب عندالها و لعدم المشاركة في الناعي إين الزمان أور بالملط بإالاترنك من يتنارك الطرب في الزمان وانما نصب بذأ المصدر تضمّم العلّه في الحتيقة وشناركة الحدث في الفاحل والزمان ا ذبر مر وصى بدا فالمرا د فبتر له في ن النا وسي محيس الضرب ان اترالنا دبيب والتفرع عليكيم في العفرب د موالعقد في التينة والناسب انطالعلى التريف لفن العلة الحقيقية ومشاركة الحدث الذكور وسوالعرب في العاص والران لاندين الفرب وتبديد منزط تقديرالام كبلاف العذ الحقيقيدا ولم يوبدنيه ولك الشرط لدم المشارك في الفاعل فلا بدينيين الهار اللام فلخشل عذبجب كيلاد بإنجازالدال على العلتجس عذرسائح لعلاقة اقتضى للعكة الخشيشين كويما غيرق بترللنف ببنجل ف اللأ عليها وسنه لعلمانه لايزم من كون لتني علة كوية قابلاللنصب وبذا مومرا دمن قال داغانصب البّا ومب تشفهمة العندا كقيضية ومشاركتها لحدث في الفائل والزمان فا مذيع ما ور وعديه ويكذبه آمناع صربته ما دبا فتاس قال خلافا للزهاج الجبل المصدرين تبيرما بين مضولة كون الجربعد حذف العائل لبقائد سيالا يعلم ضعوله ولافا على فقوله كخالف على صيغته المعلوم فالم ضياليًا بُن وصل بُدا فقوله ظاهرامينا وحلا فاظاهرا قوياله دجه ظاهر قوى وبُهو ما ذكره الشابيتولدور د قول الزجاج بالصحة نًا ويْلَ أَه الاانه يازم عي بذَالنُّسبَة الى لقة لى العَوْم عوان قول العُوْمُ اصن تخالفهٰ ارزياج وان عبل من تبيل ابتين فإعد بحرب الجرنسول كيالعث على صينة الجمول قالنائب منبرض برجع الحالقائل وقوله خلافا للزجاج كالناعلى التقديلالع الثارة الحال ندمب مجهورة ي فلاير : اقيل لا عابدة لعقوله ظاهرا قول مصدر على حذف المضاف لبيان النو

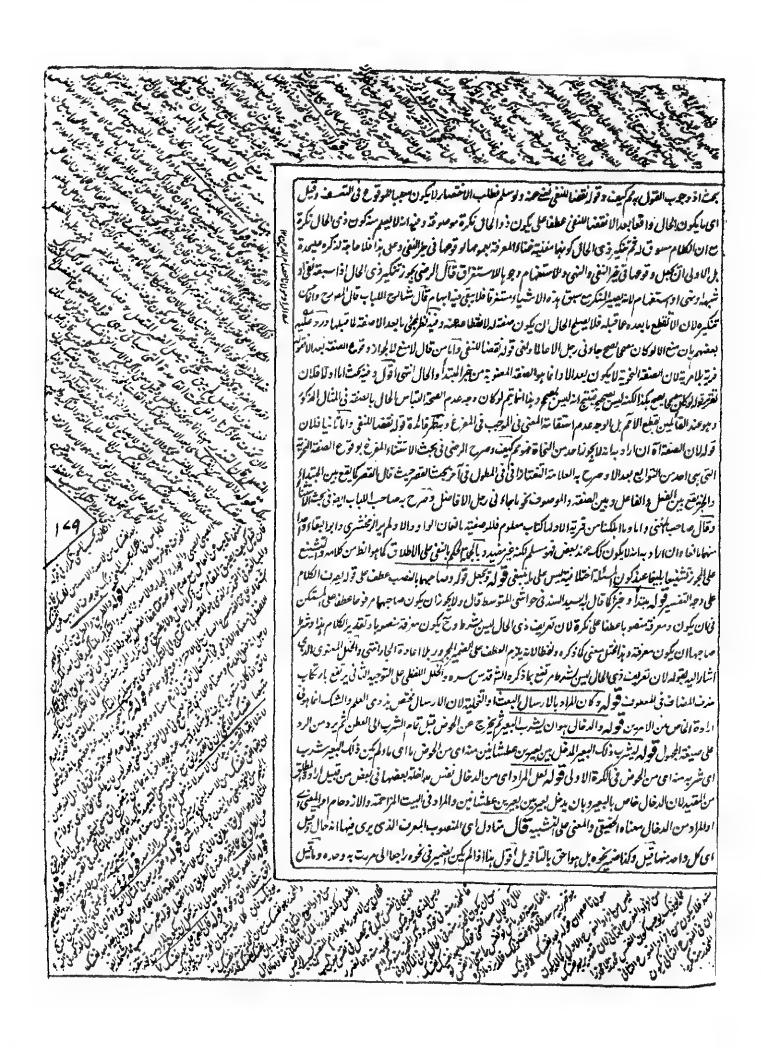


شرطانتها بالمندل الاشرط جلينصوبا فخوا وصلالام بالذكرا فاتومن لوجيفيع باللامة ولم تيومن وويخفيه في المفعول منيه لان الحروف الداخلة ملى المفول لدسوى اللا م كشييرة لا نها ثلثة فاحت. بها فتعرض للوجيد بخلاف الراحل على المقبول فيدسوي في فانه تليل لانه واحد نهوتي بالعدم فلا حاجة الى التومل للوجه لان في كاينه متعبه لإلياق ا البادلقات بالعدم فالمرفع ما فتك التعرض ومجمسبع اللام ورون في في المفنول فيديني على الغفاة عن الدادية من وم المغنول نيه غوتمت بالسمواى اتحد فاعله وغاعل عامله قال لنشغ الرحى دبعض لنحاة لانبشتر وتشأر كهانى الغاعل ومواكذ يقوى في طي وائنا ن النطلب موالا ولى والدلس عي جوا زعدم النشارك قول ميرلموسنين ملى م مانسرو جهر في فيج البلاقة مخط بسبتنا باللبلية وكمستمق للسنحطا ببسبروالمعلى للفطرة برابعبتوا وللجوزان مكون سيخفا حالا مرك لفنعول لا بحبت ما ذن مكون حالامن العامل وكذا ني اللعدة ولا ابلعن حال الفاعل على المعنعول إنتي ولي ولا بجزان مكون آه ﴿ فع لا يقاليف مكون القول دليلاملي ، ذكر مع الاحمال لكن قال في اول بحث الحال وتجوز عطف إص ماني الفاعل والمعنول على الآخر كقواك لعنيت زيدا راكما و ماشيا في له وسقار الدَّوال تشيخ ارضي قال المع وانما شرايج مذف اللام الشرطان المذكوران لآن علة الاعدال كشرا اليمي عاسة لاشرطين السارية مع الشرطين خلام فاستهورة في البية والغرض الن كيون مبناك ما يدل على الله م المقدرة المنيدة المعلية وصول الشرعيد وليا عليها في له واعتذره وبنسبه اعجت ية لازم النصب فكيف يقوم مقام الفاصل قال البينيم الرمني العيز المصرف بن اطروف بالم يستقوا الاطرو فا تبقدرير في او فيجرو بن و قد ينجرشي يا بي وحتى ايم وينجراين بالي ايد مع عدم تعربها وآحدان سالا يديش اليجييع الغارد ت الغير المنعرفة ال ملى بعضها نوملتك من قبلك ومن بعدك ومن بينها وبنياس جاب واليتك برعن مك لغوالغزالم تنسرن مركبه تتعرا ظرفا لاغيرومو مالزم الفصب بخومزا ذائامرة ونقتية بعبيدات بين ومكرا وسحوا وسعرا وضح وحمشا فوقيته عندفأ ندلا يبغل عليبيالاسن مثله وبون وريا كجربوني قال ومذمع قدما ودغول من مليها في قولهم كان معما فانتشزهه من مها دمنزال و لالشق الكرنيس بديراً عي القلباع يجن كت أغرفا لاغيروالمجو ورلمن كهيل مسترال قريب منه وكعيس فيزلل فعرب ما لذغير مفدياتكي الغلوتية وبوعكي سبيل الغلبة متي لعيت يدبه والأعلى اذكره الرمني فلان بن فاتيل عن جميع غير للنصرت حتى أيّا خالب عا در مفست قد بجرفيعته والتعبيد والسير الكلام فى لازم النصب لخاص بل قى مطلق لازم النصب فلالينسية التقييرة لهير الفيز الجرور درك تشير حتى لقة للاكثر بحاجل والتحقير اس حبله فإدياعلى ما اى لفسب بهواى لا زم النعسب كابّن على ذلك النفسب وح يصيحا ان يكون قول حرياً مفعول العوا وتركه سنصوبالبعني حجلسا قنيا مل منسبر فتو لران بزاال اي شري مدا ونبريزول الاستشكار اللفنلي ومرجل لازم النعشبانوط ا ومنصوبا من المنعفول به ني الفنعلة قال الرضي وزعم الاختش إن سواءا والخرج ومن العرفية اليفز تضبوه بسنتكارا ارهنه فيقولون فإدني سواك دنيالدارسواك وشلدني ستشكا والرض فياغلب أنتصابي كالطوفية قوارته وينهردون ذلك ولقة تعطيم يميكم ُ كان الرا د بالازوم في قول الشرلان بين للزوم لوفية الغلبة **قول** وفييل الوجوان يجيل لمعنو في مدين قب

والنروان اى من فيه السنا والعقل المجول الى صدر عالد لول صديفه فا والاكان الوجريو بترالان سنا والعقول لا زم الناب وان التَّيْ على النفسي في اللفظ في النه ابوالواقع في ستعال العرب اللان بسنا وه الى بمعدد الموكد اليوني بت في ستعال الدر أحدم الغلذة منيقق ليسوادكان وكالتهمول فاملانوستوى المأ ونشبته ادمنعولا توكفاك وزيدا ويهمالعول بالتعبيري للطلاق من النحاقت الاتعاق على امتناع شاصرت زيبا وعروا على ان تمروا مفهول معيشكولان ما وحبوا بالتناع المثال لذكور وبوان اصل الوا و التماق للغول مدموالسطف وانماليدل ما بعده من لعطف الحالفعب نفسيا حلى لمدنى المراء مربهها بترال بعطف في تحوجا انفاق وعرو يحق تعساس العلين في المجرى ويحقل صول محرى احدما قبل الأخروالنصب بف في المصاحبة وفي قولك حربت زيرا وحمالكاتكن التنصيص بالنعدب معيالمصاحية لكون النفسيه نئ العطف الذي موالاصل ألم تقييفي إمتزاع النع سه ن**ي كل ما قبل ا**لوا و منيده مغول مرجبيث الافطا نغريجو زالىف مب على المعنول مدا دا كان ما قبله عنه لا مرجبيث المعني بيفتاً الدمن جميتُ اللفط تخومسبك وزيدا دريم فانه والكان مرجسيتُ المعني مفعولا اذَّ المعنى بكفيكُ للاندم جميتُ اللفظ فت الهنحله لغريب جرول مامة فىالعطف الحائحل سطىحله لبعيدفلايجرى فيدالوج الذكورف لتعريما ألاطلاق لس بل ينبني ان بعيسر فريقاً بعدم الجوازانخان ما متبعث مغولام جسيث الكفط و بالجواز انخاب منعو لأسرجيث المعني مغلل تمثيران تنجو كغاك وزيدا درهم ليسريع يعج وانت جيرمان اتغامتم عى الانتناج منتومن عوامرأ ونفسه تولهج واسك الجا وشأنك والجج يميث جوز والعطث والنعسب معرات ماقبل مغمول لغطا وقال ليتبنخ الرمني قول تقرفا جمعوا المركم وث الاولئ انتفسا باشركادكم مليار سنعول مهواي اجمعوا معشركادكم للسيلامة عرالامعارية قالوا يجزان بكون الوالكيعبطية ملى ان متصب شركا وكم مبتدراي خاجمه واشركا وكم و ذك ان الأجاع لاستغدى المالاعدياب لايقة اجمعت زيدا وقا ابن مېشام فى الننى وا يا قولدتنه فاجمعواا مركم ونشركا كوكم فى قراً قالسبنة فاجمع لِلفظ الغرة وشركا وكم إلى سينجق الوافيد ذفك وان ككون عالمفة مغرواعلى مغرو تبقد مرمضاً عنواي وا مرتشرا وعبد تبقد يرض أى واجمعوا شركا اكم يوم ومومب التقديران اجسوالابيملق بالذواشبل بالمعافئ كمتوكك بمبواحل كذائمان وجمع فارشترك بركس ممع كمبر واكذ بمع الاومدده وان يقرأ فاجمعوا بالوسل فلناشكال أنتى وتبوصريح فيان شفركا وكمعطوث على أمركتبقد يرصاذ على تعتر يمعف مغزومل مغرد فانخ ن نعسبنى للمغول معد إعشباران للعداحب امركم ايغ فتعرا تتغف لا تفاق بدايع وانحان نصبها عشبارات معداح جنميالغاص فقديقان العدول بمن لسلغة لذى يوالاص للنعبيص على لمعدابته وبعين يتصور ادملي تعقد بالعطف يتعين المسب ابع والمنصيص أعاموا فالتعين الرفع على مطعت فتح لمراد مكان واحدثنا سرابعها رعيدل على ان المشاركة فيالغعل في زمان واحدبسير معتبر في الكل بل احتبر في البعض المشاركة في العنل في مكان و احدكا في تخويس الذاقة ونصيبلة الرضعها اذْلَا كِيني منيلشاركة في زيان واحدلانَ التركسلو وقع على الناقة ونعيستها في زيان واحدني يخ لارضيا الفسيل فلا بدفيهن ومدة المكان وأحترض عليه بالناولم ليسترفى المثال الذكور الوصرة فى ازبان الضالم بص لان تركماني كان واحدى تقدوالزمان لايستلزم ان يرض المنا قدولد با فلايم ان المتعدو ويالشاركة ي سكان واحدلا في شان واحد كا بوالمتفادس العبارة ويمكن إن يق ان الرديد لمن الخلود ون ألجع فو كم إى وجد لا يُطهر The state of the s

و مبالعد و رامن الناقعة التي ب الاصل إلى المامة مع ان مانعيل خبراً مذكور البعد في أن قلت الذكور معي لقديرا لجزية متماج المان بغنطهاا وعفذظا نجلاث ماا ذاحبل كان ماسته قلت قداشتهر فدالت مريل في ندااللفظ فكالمة لييس تبا ديل على شالعا متبالك التا ويل كنا النفظ الاصطلاى بواللفظ وايف قرجو لفظكان في قوله وانكان عنى نافقت مع ان المذكور في معرض لوخماج الحالق وال ولذا قال اى امرامسنو يا فقوله اى لغطه يا مالا ما مبته البداله الدالية المراقبة السابق ولهسيا ت مبته يقهته توله أي ما يدل عنى أي ريث يدخل في الفعل عليه بذا التفسيط ف الزمان والمكان والآلة مع امتما ليست عا ملة فالصواب ال يرأ بإنفعالغعوالاصطلاحى ولهشتغات فىحكرناكتنى ذكروعن وكربا فخو لرى كميجب العطف ولمهتينع فسالجوازبالامكان ابخا النايشتغت بالمثال لذكوركان والوصره بالاسكان العام المتبيز كبائب الوجود فانثيتغض أبلثال المذكورا فالاسكاليام المتريحا نبالوج وعبارة حربهلب الضرورة حرالي نبالني لف للحكم سواء كان الجانب الموفق مزورياا ولانيشعه وبوقعيك ع امذلا تيرت عليه قرار فالوجهان **فتو لهري لعظف والنفسية على لمفعولتي** فان قلت بلزم اتحا والشرط والجزاء الان للرا ولقبرلم وجا العطف انها زالعطف والنعب قلت المراوب انها ذالعطف وعدمه وبوباصيا رائعنوم احم في لرجائزان فترفي كبث الترجم المضارج ومبل لذكور فاعله وتهبل لذكور مبته أوالمقدر خروتنبها ملى خة تقدير كلاالامون من ستواد كلاالمونمين ويت ملامية الجزاءكو زجلة استية وغعلتيه واشعارا بانه في اشال مذه المواض قديقيد الاستمرار والتبوت باعتبار والتيد ومي سبراتا باعتبارآ فرقول تركتيني اشارة الحاان الجزاء لاتيرتب مي مجرد نفي لجوا والمنسه بالإسكان الحاص لان نفيحتول ن مكيون باشبات فيتر فخالجا ښالمالف و مواتنهٔ ع العطف وان مکون باثبات العرورة في الحائب الموافق و مووج ب العطف ولاشك ان نعليمل وتقالين لاتيرتب عليه لخزاء فلذا ضرب عند وعين لقصو وفقو كآتى وال كمريخ العطف بلاتمنع ضرامج إزبعدم الاشناع ضغي ذكائكما المفسيعيرم الاتتناع امتناع فالمناسب مران بقياى امتنع فولهاي مرجيت موفاعل مسندان يامنس ومدرمنه وقام للعنوام من حيث مؤمنول و قع صليالعنول والمعنى الحال غفار بين الهيتة التي كانت للفاعل في وقت اسنا والعنول البياو كانت العنول في وقت وتوع العفع عليه فالحيثية هنية فتيبي للهيته بإنهاالتي كأشالله أص والمفعول في وقت اسنا والعفع البيرا وكانت وتوعيليه وبها ذخ ماقيل ان الحال لاتثبت الذات الماخوذة مع صفة الفاعية بمن لمنس للذات في وقت الفاصية. والمرفع ايم ماثيل ان الحال لا تداع يليته الغامل والمغعول النوي بإسب بتيه مسدعه الفعل وتعلق مه آمالا ول فلان الحيثية ترج ماحاتيا : قال ابي وقت اسنا والعنعل البيداو وقت و قوع العنو عليه ولا عنها رعليبه وأماالثنا في فلان الغاص الاصطلامي جو ما است اليالعنعل معي مبتالقيام والمفعول ما وتع على الفعل ومؤمّال المينية فو المنيوش فيه الحال لايغار و مراتقيد العفول بالمفعول با ان مثبت و قوع الحال عياسا والنحولون مضعولا معدومضعولا مطلقا في ستعال العرب حتى يجياية الى تكلف التع**يياللان يتبالزم** ضم انشروان لم ينب فالتقديد وتبه قول وكو قرى لا برعى بذامن قيدالمينية لاخراج الصفة دنيه لمعنى من جيت بوفاهل ومن حيث مينعول باومفول معاومفول طلق فلايزم حوازالحال حنالمفعول فنيمي بزاكاز حم البعض بزاان لمتبب وقرع الال صنف استعال العرب وان تبت خلزوم جوا زالحال صنغير عتر قو لهن غيرها بترستم لق مبتولد وخل فيه وعلى بأوافعني قوله من غيرما بتالى تمير الفاص والمفول من غير حاجدالى التمييرلد خول حال فالواقع عن كل نها وعلى بذا فقوله الالدخول امقع

استثنا ينتقطع فبعني ككرالي بيتال التعمير واستلامول وتع مالاحن لمضا مشاليه في لرفان متولية زيد بنادح باشاراتها من الهاد خانشاسب الت يوخذ من ذا المركوكيون لهمول موزيدا وّشبيعي الن احتسارها مل كال ليزال من المقصود بالاخلِّ ملاقيغادت فكتعبل فاحولا وزيقال مبرلته فيدوالا فالناسب ان إقول بنعليت فالخواليين عسارتن فهالكلام افبامشا وتنط الكلام زيرخ ولاسوالما تشارة فالمفرل العنوى يكون لدباحتها رلفط الكلام ومنعوفة اسمآ مزواءا بآخرو باعتبأرة فاالحال كمون مفعولاً كان بالشباره ذاالحال واحتيارالعاس فيتعيز لعنى الذى يقعد المتقواحياره وتبغيز عتبا والاعراب فأخال شارح الدياب نخوا مورنيو تقبلا فقتله حال والعامل فيمعني تبنيه في إى ابندك مالة قبالك مى بذه الجذوب بدزيدو ذوالهال موالكاث في انبهك والمتقرقي تنبيدوليس ووالحال زيدا ذلوكان بوذا لحال لم يكين للعامل في منولية والالزمان لايكون العال في الحال و في الحال واحدالان العامل في زيالذي موجرات سين النبية ل التجروص العوال المنتبلة ليسرعنى ماينسيني آماا ولا فلان المتبا ورالى بغنهمن قولك بهوريد عشلان لمبتبل بهوريد كافئ بفرا زيرقائا والحل منى وذكرمة قدس سده خلاف لمتبا وروا مآثاثيا فلامذلا يلزم امثلاث العامل فيالحال وذميها مل لقتديركون وي الحال زيدالال للجترج عامن في زير مي تقدير كونه خراله وجوب زاال متنيا رئيس ويحال وعلى تقدير كونه ذا حال عن ميسني تنبيالذي موالما فحالحال اليغ والمألقا غلان للقنول للعنوى لابدان يكون لربا متنا دنغطا لكلام اسم ماحواب آمو تبغي فالك مندامتياً سنولا ومتى أذكره الشاح قدس سروليس كك وأبادآبغا فلان عبارتذلاع عن فدشته لان الضير في لم يكن المعامل فيد ا كما ن ما جدا الى وى الحال كه جوالط كيون قوله والالزم النال يكون العال **بالحا آمرُ وثمثلال من له والخالن واجعا ا**لحالجة يكون المعنى ميماال ان الواجب ان بيتول منها أوالى مونت سامي فوله بل با متعارعني الانتمارة والتنبيد لا ويتعدل عى الله في لا ن بهني للقع بالاخياب كالتيغير بإلنا في تيغير بالا ول المين تمالا شارة والنبيد المغيروان من نفط بذا والخان نسنوي المالتكلم الاان احتباراه بهاى اللفظ ليبرلل ن لغظ الكلام ومنطوقة يقتفي احتياره وال لعني المقع بالاخبارة وقف على امتبار هني كبون مفعولية زيربامتيا رلفظ الكلام ومنطوقة فيكون مفعولا لفطهيا لامعنويا فداولغرق بين إن مكون يشخطوا لغنليا ومغولامعنويامل تشغذا دنغؤالكلام ومنطوقة ومعثا والمعقومة اعتبارا ومال وحلامتدان يكون فالكسلفول يغز ضلا وعدم اقتصفاه ذلك الاحتبار وعلامته ان لايكران ذلك الاسم سنعه بالفتطابل مرمزها ولاتيفاوت في ولك كو ن المافئة ا دانسنيد نسوين الى المنظوا ولا والسياشا رانشاس قدس سده معوله ولاشك انتمالي آمزه فحاقيل موجواب سوال وجو ان الا ان منى ما وذاا شيروا به فكيف يقوا زايس خوها بل منى خارج عند وتقرير الجواب ان اليقعد والمتكر موالا تشارة والتبديه طلقالاالشارة والتبليله نسوبان الىالمتكارخلا كيونا ويهشعوقين بل مفهويين وتعديق الصالانشارة وألتبليل فيتن للمرما يقعده المتكوكا في جميع الاخبارات والاشارات فان عنى زيرقا يُروخ اللتكويات قائم لاالاخبار سطلعا فيكؤك سنطوقين لماسغيرين بسير بموج والخان من وجيد بل المعنى لماصلا في لهز مومن تركيبيا كي وجوما ومستششق من جهورو فيغلى بدالانكون المهفعل تضيل شبالغيل و تدحيله في صدرالم فوهات من ش باليسته في العل و قال أنا قال و لك بينا ول سرالفاعل والعبنة الشبائة والمصدرواسوالعنعل واضوالله غفسا والنكرت ولايظر إعت للعدول عن بمراا تفسير في ال المعالفت وكذا المصدر يزج عن شياهم وكذاعن معنى لعنو علاما مره الشرح مع انها عاطلان في الحال و ذلك لان منى الفعل على تقريرات بوالمعندم من سوق الكلام من غيران يقتصى نفطالكلام وسنطوقه اعتباره وللشك الدعني لفعل في اسطاب مل المصدريقيفي لكلام اعتباره فلا يرمك في المعن ايمذهل طريقية الاان مجيل الغي عاماليتهم اللفظ واعتبارالخارج ويراد بقوايمن غيرالتعتزع به وتفديره موعيل بتيني لغظ الكلام التقريج بمنى النعل باخط العنعل وتقيتمني تقديره و ذلك إماات لاتعتصيله صلاكاني فيزريد قاثما وتعتصني لكل بلغظ الفعل كافى سسالفعا والمصدر فتعا بايمعنى لععوالمفعل تشيدا فاجو باعتبارا وأبسطوق تقيصفا عنبار بها بخلاف في العنعل قامه التستغييدوا يفربها لفظان مذكوران ومقدران في النظر والمسى كسينومما زعر منال وسنبد فلاصاحة في ولك الى التابية الثليس س تركب فاقيل إى ماخ ذمن تركيب وصيفته بخلاف العامل لمعنوى كمذا فان وانخا ل على حل خعل ولكسطيس من تركيد وصيفة ويداصيم على ذريب الني وبدواك العامل بوأنس بذالاصي الينسوم فطعيارة الشرح وبدوان عني الفعل اليغهم من وهوانبدوان يرسي موج واكفان من وجيريل لاسعنى لداصلا فقد لدكال شارة والنبيالي إخرا وكروهل اذكرون معنى العُنواغ بصورالدُنُورة سَمْ عِي بِي في معنى حروف الاستقهام والنوقي ان وإن فانه لرسيم علها في الحا**ل قو او تبمن**ي والترجي قال ليشخ الزخى والماحروف تمنع الترجئ تربسيك فائل فالدار ومعاكب تبالساعندنا فالغالها ليسابعا طير بالتمنى والترجي كيسامتيدين بالهن بوالعاس وكغزا وخرلكون صفحونه مولهقيه نهتي تحقيدني تخوليت ابني فقياراج بولخرايفه لان رجوع الابن لماكان مراستب عاريث لاماعية فى وتوعد برصار نبزلة المحال الذي تتنع وقرعه فهوتمناه وبطيلب وقوص بيبيل طلب ليح والخان مقارنا بصفة لاتطلب لاتمني وقوعها فالمعينة بى راج وموفقلرى طاب رج حدوا كان معي صنة الفقر والآفقية لتمني بالحال فالتيقيلينغ بدون لهاول ولاير ليصفح مل التنبية ابني وموفقير بالمعاثة نیت بنی دانخان فقیر را جاملها کان قیب اتمنی بالحال محتاجا ی اتبا و طرکتفید یا بخران تقیید الخرمها و پی ایقاء ندمی ماموا نطرخی الاکتر فولد ويوتفنيدالى تالنسوب الى ماجها بوتت صول مضمونها ولا يخفي ان ذلك الأجو في المتقلق في الموكدة والدي عام الا يقالاكترنىالاستمال يحاضتند والموكدة قليل كارسي بالعدم في المجيس صول الغرض بالنكرة لابسلام عدم أ التعويف كيف ويحززان تيلن بالتوليف غرض آخر فقو لهان جعلت المراحالامن كل امروان حبلته حالامن فم يحكيم خلا شال أيمن منه و نرا دبيل على الحقصد والنتيل الالاستشها و ديدل عليانسات والسياف ايغ قال اوببدالالعفاليني انطامة عطعت على قوله في حيرالاستفها من فيه إلمعني احديها ما يكون ذوالحال منية نكرة وا تعتر بعدالا ولهير الامركك اذالوا قع بعد الاموالحال لا ذوالحال قال شاح اللياب في تست لا يكن الخلاص شنان ان تعول ان بين قوله ولبدالا دمين قوله ومقط على الحال تنازعا في الفاعلية وتوقال مدار وقبل الاكان مها لماعن لتنسع انتي وقبي بذا فتر واوبعدالاعطف على قوله واتعتر ا د صوصوفة خيكون ظرفات خرافيه على في الدال قدر يراحد بها ما يكون و والحال خيد نكرة كالنشه بعدا لاحالها و في مغمر راج المالحال واللام ينهانني ضنا كاللصافة اوعوض عراله صاف أبيه فلاصامة الى تقديرها يرالى النكرة في تعيم وقرع انظرت صفته لنكرة كاقتيل فاندنع اميل لانحفان وليعدالاعلف عى وله في خيرالاستفها م فوظرت بنو لايعل تم ميسمى وله إوميل الما النجني اندلوقال ككروجبان بعول وقبل لاالداخلة على الحال منيله ل الكلام فلعله قال ذلك روما المانتصاما قرآل دمير



ولامليتال بنفات وإيلان أجنى والهال الواتع في بزا تكريدها والميين مصدها كون من مصراذ لوكان المناق وكالواق ال يقيوا كالطواقعة منياسنا ولتلائب سلل فميلون اى موث كال كيب ثانيثه والحام ونت ساتك مع يدول الهدا والمشارح محيشى لسندتين ولادما حدالفعان شبستوايسا على إلتكرة الاولى تزكدتوار بالتكرة لالمصرف ليساعل بالنكرة ميكانا وينسرع عالمظ ول بليزول بان الحال في الامتياز معرف فق ل مصاور لا فعال لان الامس في العولينو فتعدّره اولي هنا لا ملياً ذبجة كقديرالصفة العذلات الحالى تي لمعنى خركذيها والاصل في الخرالا فرا ووكذاا لاصل فيا موبعنًا والما فرا وابعز وآتيها شارين لاضال ولصفات فلأبر وعليه ماقيل بي التربح على ندمب الاكتروس لم تبنية قا وعي كلام الترقد مرب رويت ما توذية فلامريبل داكميا وباستغراق نحوما وأيت رجلا داكها لم تيقدم الحال عليها لان لمقص التعديم تحسيدالتم فسيع ومرسل بكذا قال النماة ومومر يح في ان إلوجه في التقديم وتيض يص در فع الالتباس تدبيقعد في خمر تحسيد ولديس ستنقل والا وجب القول بالتقديم في الاستار المذكورة يوج والالتياس بالصفة مع اسم لريقة إليه و في صورة اشتراك الحال بير لم مرقة والنكرة تالوالم بيقدم الحال لعدم الإلتياس مع التينسيع مطاوب في النكرة لعدم تأ باسوى لفتريم الخكرو ميونشعران وخ للصورفلومسل أذالشرط في غيرتك العدوري زتنكيره كاا فاشا وكتدسوف في الحال تحوجا وفي وثل وريد وأبسر إوا ذا كانت الجلته الحالية مصدرة بالوا ونوماوني رمل وعلى تنفرسيف بذا كلامه وانت خيريان في بزين العوقين رفع اللبسر حاصل دالتخصيص فلام مالجوقه ذوالحال النكرة إذا وقعت في الصورالتي ذكريا الشر فترس سده ملريق الغياة تبقدم الحال عليها وسندا ظانء ذكره الغاضي في تستسير قوله تم وكلوا عارزتم اليطلاطيباي دكلوا ما مل كم وهاب مارزتم اسرفيكو حلالاستعول كلوا وملمال مذتعة دست عليدلا يخص سناخشدلا شان ارادان الحال تيعة رم عند تنكير ذي الحال نغيدان فإانعابر ا فأكان زو بالكرة ممفته وا ما فأكانت تكرة تمضيعته ما منا فرّا وصفة ا وغر ذلك فلا وفي الآنة إلا ميتره والحال بف وبروة لفرطيسا فلاصابيرالي التقديم كمآقال العاصى فيما بعدنى قوارته يمكرب ذواحدل شكم ازصفة يؤاء وكميل ان يكون حالإكن منمره في خروا وسندا فالضفته ا ووصفته وقال في برياا نه حال من لهاء في بيدا دس جزاء وأن بو تعلماراً دانه نكرة وصنة تنكيبزي الحالح ب تقديم الحال لنكايلتبسر بالصفة كجغ روالا فالدالني ة فلنا فكيت جوزكون كيكربه و واعدل منكرني فو ديسة لجزاد شل ما تشل مريبة موكيكر بدو واعدل منكر مالاسر جبيلا بدون التقديم مع انايتيس الصفقة البحقسيم جراء بالاضافة الحاشل ومبيم نعتد لدالين ومنف لقول كريه الاان مقالة بيان لاواقع لاانه قدست تتنكير زيها وان تتقديها فى الآية الكرية فائدة اخرى قوله ولم يكن المال شتركة بنيها وين مزة ميت بالناشقض بالانصيدت علياك ذاالحال منيانكرة مفعة لي ليركك وأمت خيريان رفع اللبس وال صل في بذ والعمورة الاال تنصيع لبين محاصل خيب ال تقدم الى ل البرجملي يعي عمورة ومدم العول بنى امرى عبستوا نهانى انتفاقيم سيص مدون التقديم لاية الغا

المالقيدالذكورلان بذهانصورة وكزج لقرار كرة لان صاحب الحال في بزهانعسورة بجرع المعزفة والنكرة لأكلوا صرومجم ليد لم يعرفة ولا نكرة لا البتوليف والتنكيمن هواص اللسم والمجموع ليسر باسم ال مركب لا ما نقول لا يجوزان مكون الصماحب المجموع الأموقاع الدمفعول والفاعل والمفعول سم كلوا حدمتها والاسم لأنجوز خلاج من التقويف والتنكير والمجموع خالع منها ليسر بإسسه فلايجوزان مكيون واالحال افالفاعل ولمفغول لابرمن ال مكونا معرضتير إو كوتين وبها وكرنا فكران ماقتيكم لحال المشترك صاحبها مجروح المعزفة والنكرة وبجدح إعرفة والنكرة ليس لمعرفة ولانكرة فبقو له كمرة كيزع صاحب اكحال المشتركة ولا عاجة الى زيادة وتيد ولم بمن الحال مشتركة بينها وبين معرفة وتهن بأبا يظروحه بة بع تقييدة تولعين صاحب الحال بكونه غالبا يسبط باينبغيا ذلامرورة فيصل الصاحب فيانمن فيرجموها مركباحتى يرتكب نمانغة الاصل ويفروجه بدين عي مازتمه وموالف تديكون شيئالا يكون معزفة ولانكرة واي محذور في حبل الصاحب كلوا حدمن لمعرفة والفكرة باليسين ونيدالا مدم ارتكاب لمجتة الاصل التي ينيني مديه لومه البديج الذي زعمه وترك الاصل واختيا رغانغة الاصل مرلا بجوزاركا بالالعزورة ومت البيرو كن مسيمة النكرة تبقد بيها ذلا تبعد و فريخ سيم تبقديم الحكم لانه بامتها ركون ذى الحال فاعلاا ومغولا وامتهاره مبتدادولكا خرالك ترميج والاتول بل بينا منه فلا بد فيه مرتج مسيم حصل تمقديم ما مونبزلة الخرلكن مروان امتبر في المبتداد تقديم الجزائطات لامطانة فكيف تيخد مرتبعة يم الحال التي ليست بغاث الغالن بقيا حدم احتسار غير نظوب في المبتدأ لما المربسة بين مغربي وتقدير بفقدالانتمال باصغال خضييعر أبيذم طلوب باصنو باحتباره ومتبادأه وميتراك واالحال متبدأ معنى وبشزارة فعيكني فتلتجف يمرتبقنكم ما موفات مني ونمبنرلته ولآيذم منذكون فإف الزمان خبراء كجيثية كانتيق ولوسلم فلناالتقندير ني جأ في زأكباره بل كأس يحاييق أ الركوب ويباندنع مامين فنيدان حاءقائا رمل في كهتيقة قائم رحل فيضيعس بالخزامتقدم الذي ليسر بطرن ومولاينفع فيسجح الابتداء لاتعتول لحال منزلة الفرحث فتعدم كمتدم الخرالط حذكا النعق لالعيج الاهباع لحيثية بنوث الزمان فولم وللما يتسبس بالصنفة ظاهبارتدبا ندسب فلتفذيرهمي الاستقلال بإن رباعي ت حصول خصيص ليفه وقد عرفت ما منيه فتو له طروالا الباساميل للباب معلرها بانتظرا في الدليل الثناني واما بالنظرائي الأول فقار ملتحف أيبه في لاستع من أبني عالمتنفذ يا يتصم تتعني واحد فكال ولاتيقدم من صيغة الموسنة لان فاعديم يراج المالحال والحال ونت ساعي والمهذ إلى صير لموت مطلقابي "تانيشة **قول تنيا مدا**لى فى تركيب ها و زالتركيب المدكوراى لاتتعدم على العاط المعنوى فى تركيب ماالا فى تركيب موزيدة أ معرو قاعدا فاضا فى ندالا تركيب تقدمت على العاط لمعنوي لاجل من اللبس فان العامل العنوى فيه و بيوعنى الشبيسية فا من الكاف يدل على حدثين غربتم يزين في العبارة و قد تعلق كبل نها حال مؤجب ان يلي الحال التي تعلقت با مدافتًه صاحب وكك المدبث وجوزيرالقائم براكدت كويثنبها والاخمك لتي تعلقت بالآخرساحد وموعروا اغائم براكدت لكوزشيعات والالميزم الاشتباه والالتباس في ليرتحلان ما ذا كان العاس صال من العامل لمعنوى اي ان الحال لا تبعد م عي العامل المسنوى مال كونه سلبسا بخلات الفرف وملى التوجية لتأنى مكون هالاس ضمير ولا تنقدم الإج اني الحال اي لاستقدم الجا عال كون استكبست نجلاف الغرف عى العامل لمعنوى في له فلا بجوزة أما زيد في الدار و ذلك تعترم الحال على ما فنعف باحدالاخش اليذلا يزليس من تركيب النعل وحلى صاحب ومن مامياحه النب عندا محالب و فو ادو الاحمال

الثاني وموان يكدن توديخلاف الغاف عالاس مبيرتوله ولاتنقدماى ولأنتقدم الحال على العال للعنوى عال كونها بخلاف انغرف فا ختیقدم عی العامل اجنوی الذی موانطرف والجار والجوور ولاتیقدم علی غیر در استبده و استبده خیرها اتفاقامس بنشیخ الرمنی فات قلت افراکانت المحال طرفا و جارا او مجرورا خدص جابن بر یان مجواز تقدمه علی عالد الذی م ظ ف اوجاروي وروتن ولك الراكل بنين ع الكرمناب بين فينه حال عالعال فيب بين وملى بذا فالوال شي العلان في ا كلامنها تيقدم ملى عاملهالذي مهوانطوف والجار والمجرور ولامتيقه مغيرتها فهامعني سيان الخانشة فلت مبيان الغيانغة همذمن لوججرية تقديم الحال الظرف والجارملي عامد لهعنوى الدمي والفارف والجاركما يشيرا لتيمسيص الجويز بابن بريان وسنخطران قوال أثر ان الماف تيقدم على العامل المعنوى والحال النيفته م عنديا أينوعن خدشته لان ذلك على تقديران لا يكون الغارف والحا والمجرو واخلافى العامل المعنوى الذي غرانفاف والجارة الجرور كك الفلوف لاتيقدم على ذلك العامل خذائصة التقدير فقو له لاخراكي ب المردغي الاحمال الثاني وبوالاحمال الاول وبوال مكون والخلاص الخاص علامن العامل المعذى لالله فاسب على التقة الثاني ستتنا الفرنس العامل ببيان لمخالفة وانحان تعيع ال يقالة يقدم الحال على العام المعنوي مال كون العام تلبسا بخلاث العابا المعنوى الذي بوغيانطون وصامس فباان الحال لاتية رم في العامل المعنوى الذي وغيان فلف أذا لعنوى انحان خافاتتقدم عليه المال بشيط تقديم البتدأيما بالماع ندالاحفش ادلت طان كمون المال بعذ ظرفاا وحبارا ومجروراعلما وميب اليدأين ربان وآلسيبوبه فلايجو زلفتديم الحال على العامل لعنوى بطلقا سواد كان ظرفاا دخره فالخالفة جريبية والاخفشل كامبرتكي تقديركون الفرث عاملا معنويا على نقديركو خضارها عندكما يوم الخلام الشرفذ سرسه وقوايروالمضاف البيلاتية تم على الصناف لان صدالنا خير فلذا حكم تابعه بملاث الغاعل فان حدّ النقديم على بنبس لان ق السنداليا تبعذ م والناتنع بعارم لالتياس فلانقض بحواز زاكيا مارزيه فقول <del>بعالات آ</del>لى قواليس مجرورا عبارة الدمني بعينه و انما جوالبار في بعفر للواضع كالمثال الذكور في الشرج و وكن مرت بزيد و دن با تي المودف اليارة نقم باتن المرز ف تخليق تت كون الاول تكف فلان تا وسالنة غرسعك م الوقوح حتى انكر اللبقض في غريغال وفعول ومقعال فت الرضى صرح بورة وخول تا والسالنة في فاعل حيث قال الرابع النبيض لتوكيد الصنعة التي ملي فنال وفاهل إدستعال وفول منساية إوتيه ومعارته وخرقة فهذ وتغييد بالغة فى الوصف كاليغيد بالمهوكيا والنسبة كما فى وحرى والماكو وتعسفا نيال المقوم بالآية الكريت وبارسان كالالجميع الناس وموليغوت ملي التقديرالا ول لامتمال الراوة بعذال من المكون الله في والكالت كلفا فلامتياجا الحالقتديروالوم الحتاج الىالتقدير ككف بالعتياس الحالوج الذى لايختاج اليد وآماكونها تسسغا فلاصري بالكم س أنه قد لمزر من الاساء الحالية تحوكا فقه وقاطبة ولاتصافان ويقع كافته في كلام المثا مزين مضافة وتدخلها فية كا ابن بهشام في لمغني وتجريز الزمحشري الوجيه يضي الحال من الغاعل والحال من المغنول في ارخارا في الساركانة وم لان كافة



التي بين زيد وخروللقد رمني كايز قبل ازيد في الدارا و في السوق ولا وجاتبقد يالقول بتا ما فأكره الشريف قدس سره نى عاشية المطول وشرح المفتاح وحوم شبيتم حاصل اذكر قدس سروان الاستفهام في اين زير واخل على المبتدأ حتيقة دليس داخلاعلى لتزللقذر والاما وجب تقذيم اين حلى زيدكا لايجب في زيداين مواقتول الملا زمة منومة كيف ومجز ان يكون كفاتة العبدارة على عبد الخرشروطابكون الخرجة صورة كاني زيداين مبولامطلقا وآما فالمركين الجزعة صورة فعدارة على الجلة القارة غيركا فيته إرجب ان لقيرم مى للبندأ عزاين رئيدر جاية لصورته وعدم الالتفات الى مغناه فأ فى العدورة مبنزلة بمزة الاستفهام فلا يجب صدارة اين على أنير فقياس إين ريد على زيراين بوقياس مع الغارق و تداشاً رائي الشريف قدس مره في شرح المفتاح في مياحث الاستفها متبياً الباب التاكت عيث قال م حض الذكر مذه الفروث المقدرة بالجلة على الاصح كبيلا يتوسم ان صدارتها في حلتها كافيته فلطيب تعديدها على الموقعة مي مغرا عندواتنا وحبب ولك لائها في صورالمفرواب وكذالهال في افي وإيان لا نها في معنا با وصورته أنتي ولا يَربب عليك أن مِّنِ الكلام صِرَى في الاستغمام في اين رئير واخل على الخزالمقد رفتد رثم الغرض من قوله قد س سره وا ماشل إين رئيرو متى القتال آه مِوالجوا بها ذكره العلامة التفتاز التي في شرِح المفتاح ثم وقوع الانشاء من الطلب وغيره حِزاكَتْر في الكلام واتنا ويل تتبند يرالقول عالاصرورة البيبل ياباه المعني في كثيرين للمواضع سياباب المدح والذم فميريج بوالمحضوص مبتدام و في الدعا، كقوله آم الامرحبا بكم و في مثل ابن زير ومتى القتال وكيف الحال و ما استنبه ذلك بذا كلا مثم آلعلا مثر قدس سير تذذكرنى سنرح المفتاح وجدابا وألمعني فياين رنيد ومتى القتال وكييث المال بقبوله الجزفي الاستندالث لنترجة خافية مستغيثا ستقدمته على لمبتداء ولاشبهتدني ال لتكليمها ستغير لانجزعن مقولية الاستفيام انتهى وكذا في قوله تعوانتم لامرها بمجملة فبثو انشاءالدعاء عليهم لاالاهارعن ستحقاقه الدعاء عليهم وكذا المقصود في افعال للدح والذم انشا والمدح والذم لاالا عن تعاق المدلح والذم والسيابسند قاس سره قال بان المزيمب ب يلاحظ كوية حالا لمن وال المبت أمهني المانشائية وانخان حاصلا معمالكند قائم بإلطالب والمنشى لابالمسنداليد لكر تفال في مواشني شرح المنتاح لكربغ لا يحدى فعلى إذا ن عمون السنداليدم والنشى والطالب ومكن ان يقواز قلي فيمل كالعدم وسكم بات ويل ملى الاطلاق فلا يدفى وقوع الجمة الانشائية خراللمة أمن ماويل كمون معنا بالسبب التاويل من حوال للبتدُّ أو قال بالتا وبل فيان عجريانه وجرا بزيرا منربه زانتم لامرحبا بكمرو لارأى ان الباويل ليعيم في بين زير ومتى القتال وكيف الحال على ماحكم بالعلامة النفتا لج ا دى ان بزه المُستَدّليب أَعامَن غيه أُوْلَيس الاستعمّا م فيها واخلاعى الخبر بل على المبتدأ وا و روصيه وليلاه قدع فته ان ألمر غيرًام فو المتوة الاستية في الاستقال المانس الاستقال نظروا العترة فلان الاسمية الدلالتها مواخبوت والدوام تابى عن وتوحما حالالخ وحباعا جوالاصل في الحال وجوالانتقال وحدم الدوام لذيها فنفسز لإستنقلال تقيين فغس الزايط والقرق ني*يتيني زيا* دة الربط **قول**يلان الغريل <u>يجب الناق</u>ة في الابتداء بداندليل بدر صي ان الأكثفاء بالعنبر على الاطلاق ضعيع وأماآ زاذاوق في الصدر فلا يدل على المن من من من ومويدل على الربط في اول لا مراللهم اللان يقم ا والم يمن لوقوع بطوي الوجرب فكاناليه بواقع اولسير مدال وآتمق النفصيل قال لشيخ الرضى الخاز الضميفيا صدر ليلجلته سواوكان مبتلأ كخوما وني

زيديه ملى داسه وكلية فره الى في وخرائخو قورخ مبته من البازى على بعوا د فلا تحيم مبنع منه بواهم الواوه ولك لكون الابعا في الوالع لم يتوان لم يكين مصدرا بل نقول والقل من جبّا جوالوا و والضرير الغوا والواء والخالئ الضريفي آخرا لجد كغزله تعيف الهذا اللاوخامرة فلاشك في صنعف وقلته فوله الى الى الله انت فيها معنى الطعنو منى قريباً من مان الملكم **قول ليدل بهاملي قرب زمات**الى زمان صد ورالفعاع منيها خه لو كان الغرض من التزام دخول تلدما ذكر كا دخل <u>صلحا</u> الامنى الواقع حاللا المقدم ملى زمان العامل برقطولية خواصدقه في مرية وقدام تتصمابة موسلى بعدا بأتدالسع اذلا تيفورة المقادن بالتقارب والتاويل العقة يحصل لتقارن ملي ما قال بهسيلمقعتين قدس سره يقوى الاحراض توكم تجزامفعول طلق لقول لبدل بهااى لبيدل لاصىالوا قع حالابسب قدملي قرب زمانه الى نيان العاس ولا تهتجر زمبني ملي النا وبن وجوان للا فعال الواقعة غيو والالاختصاص بإمدالازمنته وضويتها وحاليتها واستقد باليانينة اليانية إلى زالطتيم لابالنستبالي زمال لتكافي غونها ل كمتبيد بنزلة زمال لتتكلم فتوارحتى غربه الديكت عرب ابي زمان العامل يعيف المعفى قريبا مثناكمة منيه والااتمقريب ببعني المقارنية على ماذكره سليجيتية ببرسيالا قفير ببعتر صأملى مرتال انتصديرالاا فوالمتبت بلفظ قدلم وستمسان نفطح حيث قال فافلت مادني زير كب كال لمغوم مذكون الركوب ماصيا النستة الي لمئي وشقة مكيب فلاكيسل مقارنة الحال بعاملها وافا وخلت عليه ثارة بتدمن زمان الجئ وعيم المقارنة بينها وكآف بترادالركوب مقديكي الجئ كلنة قارته وواثما نغنيهنا تششة وابيغ بزلانا ببسبو فيضغل تغيورسندمثا انتابيتيا وواما جامغى تبارقط اخلاص اتقاتما كلاالقسين فوليرو بذا بخلاف ذرب سيبويدوالمبرزة وكذانى شرح اللباب عانى المينل شرح الوانى و وحب قدول تقذيرانى تنبت الاصى وبذا ندمب الغرافر والمهرو والجمعي ليسر على ماينيني فال ولايد في الماضي التنب أعلم ان وجرب تدفى الاصنى الشبت اغاموا ذالم كين بعدالا واذاكان بعدالا فالاكتفاء بالصرين وون الواو و تداكثر نو مالعته الااكرمني لان وفول الا في الا غلب الأكثر ملى الاسه ضويتا ميل الا كروالي فصار كالمعنوا بي المتبت و قديم كي سواوو و قد فوالقية الا و نذاكر مني و Land to the second district to the second se ت الواد وحديا فومالغنيتالا واكرمني ولم يسيع منية قدمن دون الوا و وغوما فنيتيا لا و قداكرمني بذا كلامال بني قي ل فيكون يتترجعرت صغفة موصوف محذوف بهوالحال وغييان موصوف الجلة لايحذف فيالسعة غالساالا أواكال بعفواهك بالجرورمن وني وتوليسر ككسة اللان بقوان سيبويه لم مقل به واليؤصفة الحال لموطنة ا ذا كان ما منسايجه بقهيها فاحذت الموموت فانذكيون في مدورة الحال صرح ببعض المعندلاو في واشي للطول يتيل الحارّ منعة محفدوهم ذكور وموقة مالمشقدم فكره فلااضما التبته ومابينها ويرمن ديؤيه هانة قرئى باسقاطا ووعلى ذلك يكون عاؤكم صفقاتقوم وكون حست منتقة ثانية وقيل برائت الرمن طاوكم لالبميمي شتام على لمصر خدريه دلان لعمير بهنقة الحالين بكرافي لمغني قولة المجتزل جلة وعالية سنل فلت ايدبيم مني مستانية بكذا في للنني ورو هالفارسي بأنه لا مرمي عيهم يان كويه معرود بمرص قتال في دقال صاحبه المغنى ولك الخجبيب بالصالم والمدهأ عليهمران سيلبواا بلية التتنال حتى لأبطره والن بقا تلواحدا وقديضي فالخاط الفاتر بكذا والت جيروان مطعت وإدج أذكم على ولديساون الى ومبنيكم ومينهم مينا ق الواتع صايع الاالذيل التنفى من قوله وأمتلوم ميت معدتموم ولأتخذوا سنروليا ولايعتزيين من سل صربت بعلة دعائية اذالاستثنا The barrier of the College of the Co

ئاتقتولىية بجروالبئي إبالجئي عدا فالآلف ومته والدعائية ليسراجا تعلق لأباقتب لدو لا جابعده وهجو له وقييس بترك أتشمأل فيمتعا بلة قوله وفيوالحياة صغة محضوص و قوله و فيدبعيد. دىلقنبدالا ول و قوله وما بينيها! ي ما بين قوم ومصرت وانت فبيربا نابير مبنها شيحي تقتديره مضلاعن إن بكيون احتراصا اذعبل قزارا وما وكرصفة لقدم وقواريني وسنيهم ميثاق ايعز صفة كقوم اذلوكان احرامنا لاختل الاستثنا والذكوروم وقوله الأالذين بصيلون الى قوم اذالا خرائي عمر القبتر أغام إللنافقين الوسلين للى قوم بنيم ديه للبسلير جمد لاالواصلير بإلحاتى قؤم كان بذاه في جمل صرت صدو رجم صفة لقوم مجرور مذكو وبهوى ماستقامة الأستثنا دعى تقديجيل قوله وجائوكم صفة لقوم على ماؤكره لمنتني فخوله في بعض أحوال الموكرة واعاتجيزه جاله ا ذا جوالِلمُوكدة أعمر من ان يكون بعير سهيتية او فعلية على ما زب الديسوف قال صاحب بني و بي نلته موكدة لعاملها مخرو براوموكدة لصاحبها بخوجا والمقوم طراً ويخيل سن من في الاحف كليز بسيها وسوكدة المضمون الجلة خوية يوالوك عطوها وقال خذلة معتين فينشرح المغتاح محاعا بالقسط في تواد تم شهرائس آو موكداللفظ الدرلان يغيرمنكون قائنا بالعشيط وكذا عربيًّا في قوله تعاما انزلناه قرآناع بيا يوكالعنس الراسج الى القرآن ا ذيغيرسن القرآن كويده بيا واما وأحبل لموكدة خمصة وأكير بعد مبتة استيه جامعا فالأقول المحقمت الوتأنك ردنا ذكردال خي لامعنى فقولك تبقينت الاب وحرفته في حال كورناء فإ والنارا والكموي اعلى علوفا فهومنعول ثان لاحال وحاصل الروايناليه المراوتهيتين الاب ومعرفته مرجست فامةبل من حيث نذاب ويرجع حاصله الى قو المحققت ابوية هني طب فوله الى موكدة التأكيدلا زم لحال الموكدة لا نها جع المتي لأشقل من صاحبها ما دام موجودا فالصاحب بيرانهلي للصنتة التي بيراج بيهاا لحال مضارت ألحال موكدة تصفقه يول حليهاالعنا فلانينقاعها ويتنقط وقيل إن كحال لموكدة على ضربين ضربيجي لتقريه غدون الخيرو تأكيده وهرب للاستدلال سي صغونه كقولك تانعيذابية أكلاكا ياكل العبدونحر ولمسكين وجرما معان الضب الغاني ليسر بموكد فالمقابلة وبرنيق ميزا نامو بإعشارا المتفتوني الاول اخام والتاكينوغلاث الثاني فان المقعد ووفيدا ولاو بالذات موالاستدلال مع عقمه وتالخروات كبية نامنيا وبالعرض لان الثاني لييس في وكفنحو قولك رندا بوك هطو فانجتم إن يكون تتقر يرعنبون الخروان يكون للاستة للل عاسير فآن قاب الجلة في قولك جاء زير لتشم سطالعترحال على ما قال بالنما قرمينا نذلا بدل على صنعته ذيريها! فطلوت تشمس كبين من صفة زيدفلت قال بن مبشام في مغنى قال بن جني تا ديلها جاوزيد طائعة أنه سرحن بحبيَّه بني كالحال ولهنب لسببيري تا بالدارقانا مكانها وبرمل قائم فلانه وقال ابن قروبي ما وَكَرْبِولُك مَدَّاهِ بَوْهِ فَوْ لَهُ كَا فِي قُولْ تُع ارسلناك للناسِّ فان رسولان كولشخص مسلافرح وجو والارسال موقوف مدين كدالارسال لايوكمه فهوال مجته وموارسال مدلان كونا مرسلالاننيوقف عى ارسال الدامتصورالا رسال من حيره قيك نياا ذااريد بالرسول معناه اللغوى امالواريد عناه الشرحي في إونسان بعيته الدرتعاني الخلق كيتاب وشربية ونيؤكد غصوان الجلة وببوارسال المدومعني تولك فيوكد بصيولة اكهير غمر ولسير نفسا في تأكيدا للإوكا كميوان لفسا في تاكيدا لجزوا فراريد بالرسول مغناه اللغوى فاقبل في كيون المراو بالارسال ايفوسنناه الشرعي فيوكدا يفاعلى مدالتقد يرضمون بعض اجزا والجلة ليسر بموجه وابحان من وجيه فو لمراحر ربيه عما ذا كانت مليما ارا دان الحال في الآية الكربيّه والخانت موكرة لمضمون الجلة اللاك لجلة ليست اسمية بل فعليّه نعليّمت لان قائما إش

يوكد لايفيرس لفظ الدمس كونة فائا بالقسط فه وموكر لمعهوم لفظة الدلالمضمون الجاتر كالقلنا على سير قدس مسره وإن ارادا ‹ يوكه بيزا بحقه فهو والخال صحيحاالما نهلا وحبلا مترازعه المجوله سمتية إسحب انتخر عينه بالبيترزيعن قول تعرقار لنناس بسولا فخوله فات لبدل مندفي كلم الشغية كليه مقصودا بالنسبّة فذكره ليس مرجمين المهم وتعمد رفع ابتاً بالبدل بإلتيان البدالماء نامقعوه بالنستة لاالميدل منذفي بدل التشتال والثاهرا جال وتفعيل ماسغ بدال بعفر اميغالااندليه متصوواا وفكوالبدل فيهاليس مرجه يشجانه لأغ للابهام المرجه بيتشانه القصود وون للميدل منذفذكم المبدل منه والبعدل لافقعه وفنيه فعالابهام لم وتركسهم وازا ومعين فعثو وخوليس برفع الابهام إي البدل ليلقف أسذر فع الابهام لاانذلا يه فع و قول إل مواى البذل بالقياس إلى المبدل سنرتر كسبم وايرا ومعين وكما فكرنا خراك مينع توله بالبونزك مبهم زايرا ومعيد مستندا بانهم صرحوادن في برل الأستال جالا وتفصيلا وتفسير بعدالا بهدام غيرواقع متومه تحوارفان كهتقا أثارة الى دفع اعراض المفي حيث قال استع بوالثاب مطلقا سوا كان ومنعيا وظيرونسي فلا بدل لمشقرطي الومنية **في له لكه لمطلق** قال مسينج تمتين في خاشو بالرمني واعلية المطلق منصرت الحالكا مل حرفا و موالومعي فخولية برستقريحه بالوضق تجلات عنة ون مثلا فانه وصوح لعد ومحضوص من مي حبش كان فالإمهام فيدوض مبستقر و في العين طارخير سقر نزاً ما ذكر مالته يعلى قدرس سره في حواشي المتوسط وم مولانج عن شكال لا مان ارا و بيان حشرو مشن موضوح لتشنئ معدو وبهذا العدواي تتني كان فالابعام على بوا يكون في الموضوح لدلكن بروه واتفا ت التما وعلى ان العصف في إربع في مررت بنسوة اربع عارضي ا ذله كان الأمركك لما قالوابعروضه وان ادا داشعوصنوص لمتهم سألعدق مخد بيئة متعلقةًا بي معدودكان فلبير منيرابهام ففيلاحن أن مكيون ومنعيا وابهام المعدو والبيتلام إبها ما في مُرتبة حيثة سالعدر والقيالتميذ في منك عشون ورماين عالابها عمل عدوولا عرائعد ووالأكوالي من والعنفة ترفع الابهام عن الشترك في فوالبدت ميناً جارية لكن لابها م في لسين ومنع الواضع فان الذي تثبت بوض الواض الما يكون بان بين الوا لفظالهني بهرسائه لكل بؤع كالعدد والوزن والكبيل للان بعينع لفطائعني معين ثماتفق امامن ذلك الواضع اوسرغيرها ان عنع ذلك اللفظ لمني ونيوس له الايها مرمي ليهتع لاجل الانستاك العارض مشل بدأ الابها م غيرستيتر في اصل لوضع مل عرض بسيبالا شتراك العارض برجه عاميلا ورعلي بسيقد سروان اراد بقوليكا لعدداني وودان العددوانوران والكيور موضوع لمعدفو مهوزون ومكيل معدود وموزون ومكيل ببذاالعدد والوزان والكبيل اياكان افهواليفرق الماموض الوصف في اراج والالمتنيب الابهام فضراعن إن يكون وصنعيا وآقيت الوضع تغام لايضت النوحى الميازي فليبريشني اذاخة اورأ سنالومنية عندالإطاع بوالوض المقيدلق رنبيشة حمل الالفاظ على المتناور داجب مطلقا فكبيف فىالمتولفات وتمكيّن ان يقرارا ووالمقدرات من المقاوير والخانت بعرب للجازالاات الامهام فيهاليسن ابتام جميث امنامعني ميزى لب الاسهام اخانشا دمن لوضع ميصدق الناتميز ضيايه خالابها مالاسخ فيالموضوح لما وتيق المجا زالمشه ومصيقة كاان المحتيبة المهررة كماز فولها فانشاءمن تقدوالمدسوع لدلامن الوضع وأنت خيرباب الابهام وال فشاؤمن تعدوالموصوع من تعدد ونشأ دمن لومنع الواحد فان لغط غلاشلا موضوع دفعة واحدة بالاوتلك الخوثيات المحصومية فلايتعمور

بذالوضع إذكان موضوحا لمعين معلوم عبنسه خمت الابرام من تعدد للوضوح لدكما في للشنترك فأفغان الإبسام هيبر بقوله وتحقيق ذك آه ان الأبهام في المينس مع بالتهيزلا بالرصف والحال فلا يكون ما ذكر وصيحا فات ما ذكره منقوض الوصف للابهأم الواثع في بذلالها بجسياص الوضع المقصى بعيان المبنس فآن قلت الأبهام في للبنس لابا يوضع تم مى أعوفت وايغز قول مجسد لمصل الوضي مشيرالى انه في لمجسنس لايوضيع على أن كون الامعهام في مبنس الرجل ميغيا بالموزون يكون حبنسه مبالكن فكالملمني سفي يازى لدالتيتي واداديد برتبته مفيته وبرات لؤيكون فنيابها ماصلاففنلام بإن كيون الابهام فيالجبشر فبغكران قول للشارح قدس سسره ولاابهام فييالاحريثية وابتراى مبنسه لايخ لمرخل فوله فيتس قولك الوصف تربالقيدالذكوروان صوالل خراز معطف البيان الأص الوام فى المثال الخامس على ما ذكره لكن لم تيميس الاحراز ص علف البييان في قولهم المومن العائدات الطيرفان الطير تغولهالعا نذات والالتوبيث يبيدق عليه فالنابطيريرف الابهام المستغربي العائذات المبهم مرجبت الجيشروح لا في الذات اى لا يرفعان الابهام المستقرالواتع في الذات والمالابهام الوات في المنسر بسب العارض لا أيجيران يرفع بالوصعة بخومرت بهنوالرجل فأن بتراس جيث الجنس كان مبها فرفع ذلك الابهام الوصف لكن ذكك بإصلالون وبالمجسب لعارض وموتعد دالموضوع له وفيبان معنى وفسيتالابهام اندكان الشيكسب اصل الوضاعة معين اسعلوها منسدةً مصل الأبهام إسبب لعارض ولايتصور ذلك في بذا لاحرفت وايينه قول السّرة قدس عوبهام الواقع في مذالباب بحسب أصل الوضع التنفي لسيان بعبس ثيا في العول لعرضية الأبهام في اساء الاشارة في لمرفانية فيقوة قرلغاطا بشنى منسوب أتي زيدلانه لااستواطيب الي زيرعلمان طيبيد يكون بامتها بطيب يشئي من بهشيا مؤاخيب مجردالة الهعنى لتتمان الشرق سرسده لمهيته الشؤي صناخال زنيد كما فعله المرمني ابرازًا لاحتمال آخرا ذ تقيين طريق التقديرليس بفهومج تم ان ما ذكره البترة قدس سره تقدُّ يرالي عن المثنال الذكور إله نزيري في مبيع مواضع الذات المقور ومتى تجرمديدان الأين في تني زيدر حبلا بالمناسب فنيك في شي زيد على ان زيوا صلف بيات اويدل على اند تكريج بريانه في كني زير رجل العزبان في مغى شيئے منسرَ بالى زيد مورِ جوليت وكذا في كفے زيد شهب آلفی شئی منسوب الى زيد و موشعه اوتلالات الكفاتية الكا يون يا منسا ر منغترس صغاتذ توليفني بالقابل الجلة شبهها والمفنات شالجلة لدحرا كجلة فالمعزد مقابل للجية والمعناف وموسعني The state of the s خيقى لروالمفرد في منواللتهام وانخان مقابلا في التصيفة بعث بتا ذالمعنى بالمعرد والي داية ت<u>صيفه تيزام عبران ب</u>يتبيرذات مقدرة با متبارسة الشئ البيدكماني الجلة وشبهها والمضاف الااندام يعتبرؤاك لان المفرد المجيئ متفالبالات بتدوقا يروعليه يلي بتبول بنال غرقو المرى مق الابهام مطلعاني ة سرك سرد معابلة في مذالعت للمزوالمذكور في العنسرالاول النابي لمجرد الدنسة لاغير فوله لمي رفع الاسمام مطلعاً ا سراء كان الذات المذكور مغروا مقدار الوغير مقدار فوله تحقيق في من بذا الرفع تعتى العام في من الحاص لكن لا يقل Ties of the same State of the state \* 5 to 74



لان محرفها كانت موارما والمكان العام لمقدي منها لوه والحاث بالموافق فيا اجلا تمسعب المنه وموكان المم ف ال يكون المروسااميم مزوري فيقيدوالمكن نضافي لمتصب منهوض تخوطاب زيدنسساماكان ضمافي لمتصب منفقي يوجوا الامرين والنبني في وشرطيتيا لثاثيا مبقى أكان فاصل المتعلق مثيلة منها اليفراتحا والشرط والجزاء وقولها المكين التيزيعه بالمركين نعما فالتعصب مناسا يسوجها ينتصب عندا برازلرج مغيركم كين للان المنفي في ثاني شقي المرّد يديكون بعينه ما موتبت في الأول والمثبت في الأو لون لتميز بها يعيج جعله لانتصب عند بعدما لمركين تصافى النتصب عنه فينبني ان يكون المنفي ايفر به وصور عبله لانتصب عرفه تير بالمتيد المذكور فآن قلت حل الصقه على المكان الحاص غيرموج الحاصب رالعتيد فيغي ال تيعين الانمثيار قات الامرية له مع الما كان العام لان التي والمشرط والجزاء لازم في كليها في كلا الشرطين والمالا متياج الى المتيب وفوج وينها الم نى الامكان العام فلان الشرطية الما وكي منيروان المركيج الى القيد لكن الثانية محتاجة البيدلان في جواز الامرين جل قييد كيون عن نومين الحديها ما يكون عاصا بالمتعب عنه وثاينها مايكون خاصا بالسقلق فكيف يترتب عليه والرخوة عاقة فظ بدمن العتيدليزي تخوطاب زيدنسا مرتق الكون خاصًا بالمتعلق وح يزم وتماه الشرط والإا، في الشرطية الثانية حلى قلدير الاسكان الحاس والازم الاتحا ومنيه في الشرطية الاولى فغا قو المكوية مرجكيت إسنى فأصلاً للنفع فيسسراً وان اراء بيارة تديكون فأحدا وتدكون مفعولا وانخات خلاك انطالا بومبنوم من مبارته لكندموافق للقاعدة المشهورة والتي نقلها التأقدس سده فالتقريب غيرتام وآل ارا دبرانه من حيث المعنى فأمل للعنس نفسه ا دبع حجله لا زما وستعديا وايس مفعولا وسلاكا بوانطان عبارته فاتنقريب والخان يم ككن فراالاه حادليس عطمان بني كيف وقد قال الغاية والميزن الاصل فاحل او مفعول اوموصوف وآليغ قدمرح بعفر ألا فامنل بالالتميزعن لينسبته الالمغول معفول كالناحن كلسية المالغامل فاعل كميف لا وتلك النسبة في لحقيقه أنابي الي لميروانيم مذالا دعاد مناف مقا مدة المشهورة التي تاتي وبالماتوا القامدة الشهرة وتقد فدلال وماء ربط وانخان فالملاوما ، مقافقا مدتم المشهرة باطاته والدلس للبهروالقامدة ابفرام والمكل والفيهرا عدم تقدم اموفا عل تفطاعدم تقدمه موفا صل عنى وليس بفاصل فغطا على ايشيراليدول الشرقيس سره والفاصل ليتقدم ملى المعن أياذا ما هوم بني الغاص مم كيت وينشر في قولهم شرا يهر واناب فا عل معني، قد تعدّ م **حال ش**يخار مني قبل نه فهال فاصل فعل المذكور واجعلنة لازما غرنج االارض عيونان كغرت عيونها واوا معلية سقد بالخراسة لاوالانا وماداي ملاه الماء والفاص لاتيقدم عي العفل فكذا ما بمولم عن الغاص وليست العلة برمنية اذر مايخ بي الشني مراصله ولا واسي ذلك الاس كمعنول المهيد فاجله كان له لاكان صفيوبا انتقدم ملي العنل فلا قام مقام الكاحل لزمرارخ وكونديو فيخ فائ ما ف ال يكونُ للفائس العذا ذامه ما ملى صورة المفعول علم المنول من جوازًا لتعديم بناكل مد فقوله على قاعد تتم وسي ٱن التميرونية اما ذا كان قاعدة الغاة ما ذكر ملايزم ان مكون التميير عن لهنبته فاحد مني ملتبته بل تدكيون فاعله مني المخوطات ويدلعنسااى طابت نفس ريدوقد كيون ملغول كوفج والأرمن حيونالانكان في الاصلى فجزام يؤن العرض وخوامتلا دالانء ما دورع زيرتجارة كان في الاس ربح ريد في تجارته وح لاسني لايرا دبان التميزي وبي تجارقه وثبًا كبير فأصلامني ولاسفورا من حند بم لما نه والصلم اندلس فاطلامتي بان ميّرارا و والت كيون فاحلاسني فاعلاقيقياً

لامازيالكن لانما دبيين منوا بعن صند بهرا و قد حرفت كويه منولاسني ولامعني ايد القوام ال تيزلاتيقد مرطام لخى فاحلاللقعا نوشدا وبعار مبلد ستعديا اوبع رجبله لازماا ونداللقول منهما غابغيع لولم يقولوكها نعرقالوا بهاملم يعيمنهم بابذم جيث أمعنى فيقحل ماضيالتريحن بنستبالاال يقاسم والنقا بعزالواضع مغلول شطة الادنهيج تأدير العنو ضيطى وبربيد المغسول فاحلاو لذاحكموا كالاطلاق انالا تيفتهم هو العفة المذكورة ككن بابات ويل فتنوح فينبغي ان لا تيعدم المفعول على لانه فامل منى تباديل اكسرت الزجاج لان فنعل المتعدى بدل عل مطاوحة فال بوالوج قيل خواج الم بعدالمكوغير تصورلانة ليزم الشاقف ولاقبل لمكولاندلير واخلانى المحرقبل لحكرفك ينبكزج ولامن اتسنالي الان التناول بالى بعد الاستناومة الضرورة يكون ميازالم المنع فيكون المعني بومنع للغر فحالحكم بالاواخواتها والمجاز غيرستعوق الحدو وفاكتنومي المذكو راولي النستذا فالتومي المشهر ومتواليل اشارة الى ان الراوس صرم مستمال الحارثي الموان الفيلة ويلامدم الجواز فاذكره السلامة المقدارا في في السّويج في الجرا صنه بتولدوانت جبيريان تعربنيا شالا دباد مشمرتته بالمازغروا قع له مثال قال من بتعدد مزئياته فان بجزئيا تذمرون على اندفاص للتعدد وبوغير متزمكيف نيل فيه فاكت بوجة دعلى موصوف مقدرفان كاست لايكفي تقديرالموصوف أمناء الصنفة بل لابدارمن قريته قوية عندالجريه فلت قد انضواليه أفنفناء العنسر في خربها بة من شُيُ ستعد وجزئيا تداى بزئيات وفك فلتنيُ وتملُّ إن يعيِّر على حوث الجرقال الحلامة القفتانيا في في سترح المغتل بينهم تن يجبل حرف الجرامد ما بيمتد صليه تولد شيا بإلعوم اي بالعوم مقط فلا يكون الاستنفاذ للاستنفاذ للاستنفاد للاستنفاد للاستنفاذ للاستنفاد المستنفذ والمستنفذ والمستنف الاحزاج اذكونة الاخراج افايكون افاكان الصدرتين ولافيكون الابعني للرافح ثددة وزيراسمدوخ ويحدث دانسقد يرككن زيدا كم ين قولدلان الكلام في كورة أو ملة لقة إو لا حاجة ة الى آخره قوله بدليل بقوله وكان بعد عدا اوهلا دليل صفوقولدلأن الكلام ني كويذ منصوبا مطلقا وتقابل ان بقول كون ابعده اوخلامنعه ويأعلي وكذابعدلبير ولليكون على اندخركوا غامولسان إصوالاعواب وآمآ بعداعتيارا قامتهامقام الاصارته عهوباعلى الاستنتاد في له الاان **لقرآ** والاان لقرا المستنفي المفرخ حكد مذكو ربعة فهو في مكما لاخراج ماذكره فول الفعل المقدم اومعنى الفغل صواء كالتستنى منفداً الاستعلام على ازم بعدذكر ماذكر والتأبح نواكله في تصل و إما المنقطع فذم بسيبويالي اندا يفي منصب باقيل الا المتعسل ببرو ذلك قوله فيالكتها معجم على معنى لكن وهمل منيها قتباركه على شرين في الدرهم و ابعد كان تنصلاا وينقطعا فني وان لم كين مرف علعه اللاسه أكلكن العاطفة المغروم بالمفرو في أوقر وحب فتح النالوا قعة بعد بانخرقة لك زينني اللايشقي والمتاحذون لارأ وبالبعثي ككن فالواا نساالنا لكن لاساد وخرم في الا خلب محذوف مخوقولك حادثي العقوم الاحا يالى ككن حارا لم يمني قالوا و قديم كي حز CON Strait

The state of the s Story of the live لات العامل في الانتشاء المقطع موال بعني لكن وخره محذوث فالتقيد بالتقبل يّروام ب اوّالينيان في الانتشاء المنقط مال تعلق الذكورني قولدلا يتشنى تتعيق العنو إتعالقا سعنويا في بتفسل موا مذخرار عاسنب الدالعنعل وفي المنطقاتي الماريخ تؤم The state of the s الماطب دخول ابعد إنى مكم ما مبلها ويوحل ا ذكر وعيي مذبب المشاحزين كيون المراد بالتعلق ببوالا ولي فيكو اجاله A STANDARD OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF T بالتعس ويزما بعال حكم لنقطع تم سنى لصنويكن امتباره في مبيع البيس ضيفس ولااتنب المتبرا فينم ولسنبة الجزالي لمبترأ فيعتبرنى غرقونك الزيدوان الباغاك اصما كمسان الزيرين نينبون الحاشم امي كمسالما خاكره توسكما فدليسف الجاهدة فيمق بقيدتو أيعنول ومعنا ومبترا لفنيران اكمن وح جازان بيسب لمستنى إنمادالتي ليرميناسغ يعنول فآنجلة ليست انقعز AND SURFINE SERVICE SE للفردالذى تيم بالتنوين فينصب لتميز ولاسياع تقوميها بآلة الاستثناء فقو الزفلا تتقبونير بالان الصدراسيرتهنا ولاله فلايكون متى إمعه ولاجز وفلا يتصدر فنيديه ل الكاف البعفر وليسر يحيث في يتنفي من يتنظم الدرال المتنافي المنتفع المناتب والمنتال في المال الغلط فالمتسور طابرالا تتناء العلاقات التناث المذكورة وبانظرا في صيقة الامرائيصور منيد برل الخلط اين والبيات رنبو له وسولا يصدرا و الوراي ول الغاط لابصد الابطوق السهاوالغفلة وفيدائ بدل الغلطال يكون صاداع مهوا وخفاته بايوصا وعن مدية وفطانته كاستن لنتقطع وأخااتصا دربط يت السهوا والغفلة بوللبول منه فالمذكور في معرض أتنفا ،كويذير ل فلط ليبربع جدالاان بقة المعني بر الفلط لانصدرالابسب ذكرالمبدل مندبط يتي السهو والنفلة وسواعم من ان مكون المبدل منه مذكو راسوا وتضايم تقيقة و بطريق السهووالنغلة بالندرى الشكانف يسابسيا غافلامع ارتبير كأسبل ستعدلذكره نغسبا ومبالغة وبوفعييج فو لروستنى المنقط أغابهسدر بطرنتي الرونة والفطائة فيدات كورلم ستثنى للنقط صادرا عن للروية لايمنع بدل المغلط وموايية صادر عن لرويّة اناالانغ مندكون يتتنني سنصا دراعن إلرويّة مجلا منالمبدل سنه في بدل الغلط فالوّحبان بيرّ واستنبي سنويّم صأ درس الروية لاعن الغلط ولوبط ين السّعه خلاقيه ورينه بدل الغلط ولوغلط بزاللا أن يقز المعنوا المستشى منابطيات الروتية في لها والى بعض طلق وفع لا ذكره الرئي من الن فاعل خل وعدا حدالغا قابع نبرو فيدانوا ال س فوك فالقوم فلازيراوعدانيدان زيدالم يكن مماصلا ولايزم من مجاوزة بعض القرم إياه وعدايف أسى ووجاله فعال لمراداتي بعض كان لابعض عيس ولاتشك النامجا وزة البعض المطلق إياه وملد وسيتدم عجاوزة إكل للطلق شاملا لزيرابيفه للزم محا وزته نفسه وم دخلود فأن فلت الخان البعفرا التفسيعرق وكوالمتثنى وموايع بطا واتضيعها نايكون بالمتنفي فلت نختارانش الثاني ولنتاكم بذلهنس في قولك جادني القوم صارندلسيرنسو بالحالفوم فقطبل ببوسسوب الحالفوم مص عدا زيراصرح بالرمتي فأرحاح ضييرالى غيرزيدا شارة الدان الخاج كمستثنى مبكهتنني منافة النسبة الحالفامل فالكالمون بدة الكلام ان دخوالمهتثني في منتنى منتم الحليبالا واخواته لا فاللان قبل بسستاد بونعل اوشبر ليبيغلا بلزم التشاتض في حام في القوم الاز يوالا ندنيزاته قولك العوم الحزج منهم زيدجاء لاندلاكان للسوب اليدم وستني مندت الاوالمستني فلابدس وحرد بده السكن فتبل النستدوكو ب لى ستنى مىندلا يا قى كونها جزئين من النسويداليد كما ان الا جزومند و فلك لا ن فلكسيل إصواطع

· This wall was in the والجزئية إغام وبعدا خاستهام الاوميه ورتها بمغناه كاقيل في مغل تعب خالآن صار ما بعن مالاوصار ما بعد بهامنصو بأ علالاستثناء فافرغ اقيل كون مدا وخلاجركين من لمنسوب المديسير يميين وجافز فاللنستيفيكونان متاحزين عها ل لنصوب بعدخلا ومدامنعول فلامعني لجيارين اللهات بالمعنول ثم العنبيرغ مدا وضايجيزان رجع الحالقرم في للثال الهندي ذكر في المشرح اللا مذلم تيومن له الشارح لكو مذلا بالإلضاء فيه وتعرصُ لا موخلا ٺ انط فأنّ قلت أ وفروفكيت يرجع المالقوم فكت القوم وانحان حبعامعني اللاندمؤ ولفظا فيجوز صينغة الجم ن فيهامراً قد والقوم اسم لم اعدّ ارجال ط دخل والقوم خرج أزا كلامة على أيسيحا فرا دالععوالم ببالأكا اتنر م الافرا و في فعل طدح والذم فأغه فع ما قيل واغالم Service and Servic Marie Control of the Constitution of the control of the c للان مالا يزا وقبل لجار والمجرور بل بعده مخوعا قليل فبما رحمة من لسروان قالوا بالسماع فهومن الشر لايقاس صليد مذاكلامه فو لد <del>مال من العمر الجو</del>ر اختاره على البدل ليكون العبيدان في كجلام معينست واحد مع التلعبي فىالبدلىتيامس منه في الحالية أ والمعنى في الحائية ما ذكره و مولاتي عن لقيع والمعنى على البدلية ويحو النفس يختا المستنني فيستثني واقع بعدالا ولأتخفخ لطعث براالمعني وكويناحس مهيض على طريق الحالية وكويذا فهرفي التقييبا ذابرك ستشى واقع بعدالا عن طلق لمستثن للحكوم حليم لإلا لنعب والمتيا البدل بينا وي إعلى صوت مكيان ولك لا يو فيستثنى وقع نبه بخيرياس الله والتأكمان ألحال نيا وي ايعزعلي ذلك ولاتغا وت بين لحاليته والبدلية في مؤامج حتى نيمة را حديها على الآخر فأميّل إختار بذالتوجيدلا يميّنه عربات اختيار البدل فيما بعدالا دون غير إمن او والتألكمنا بخلاف توجيالبدل فانرسينعران ابغدالا بوالمقه بالنبته ولايشع تغي الب ل في غيالالسر بموج والخان من وجير Surrey Service Control of the Contro ANTERIOR PROPERTY OF THE PARTY September 18 College Way Property of the state of the st Charles Jan

Note of the control o فآن قات القعربيان حال لستثني ولومبل قور فيا بعدالا بدلا يزم ان لايكون ستثني مقصروا بل في حكم تنمير فلعل الش قدس سده اخارالالية لذاقيل المقوبالبيان بغوله ويجزآ دستني وقع بعدالالامطلق استني والمحكوم مليد للنفية فأت لاالاول فوله والحال اند قد ذكالمستنتي سنراشارة الى تقدير قدلان للامني كتبت لا بدغيرين قذ ظاهرة الومقدرة اذاقع حالاوا مالضريرالوا وفقد كيون فيبكلا بحاا وإحدبها وفياكن فيدلسير فيضيه الامركا قاسته لاحكم لعيدم جوازه مع امكان تقد عدالفا الدولا إميدالففورا الاخيروان لزيدح الفظها ونصعا محلها وعامل جره مهوالها دالتي كانت واخلته في كمستثنه مهنه وعامل بف باوو موالعاس فى النصه المحالل تتثني منه لآت مرت بدون الياء لازم فلاتقت غي النص متعديا *فطارندلا مدخل لكلة*الا فى نصبيمتننى بضبائحليا وا ما كان ل*ەمەض لوك*ان نصب عملى الاستنتا، ولىير كېستالقولان ها ما الفغل بواسطة الالبيرصي ما ينبني وكذا قوله ومن قال وما ما الفعل بواسطة الهاء فقد مهمي ايعاليين على ماينيني **قو كم** غ تُبت زيدوا كما فاتّ قلت سنى ما زال تُبت على ما قال النهْ خن آتيننى يغيم الدوام قلت يغيم سرا لدليل لان في همّ وام فآن قات الاصل في النفي الاسترار قوجب ان يكون تفي النفي النباماً في لجلة لورو د وهل نفي والم وا ذراستي ' ذال بيل حلي تبوت انفي وصَّفه في كيلة كالفعا الدال ما إلا ثبات شكوم حدومتي فه مدا ملي الأثبات في المعالمين وخوا عَنَّ والْعَالِمَا فَا الْمُعْنَا وَفِيا اَوْا وَطُوا الْعَقِى عَلَيْ لِعَدَّى عَلَيْهِ مِن سِمَانِ وَحِيُعِوا الْعَوْ الْمُورِ وَعَلَيْهُمْ لِمَا الْمُثَبِّ وَالْحَالِانِ فَعَ النَّوْ الْعَلِمُ وَعَلَيْهُمُ لِللَّهِ الْمُلْكِلِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُلِمِّةُ وَمُواللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُعِنِّ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُوا الْعَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا الْعُلِيكُ عَلَيْكُوا الْعُلِمُ عَلَيْكُوا الْعُلِمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا الْعُلِمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا الْعُلِمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللْعُلِمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّه عنى مْا فالوحِيان لقيَّة الله قَدِيرَ - رميعني ما مُلاتَّتِ والْحَالان فِي النفي تثبات والمُا**قَةِ لَتَبِيرَ ا** فا وصف برك المايز مُم يني كولم Particular de la constitución de استثنا الشنوم فيغسد فالمان يؤولزوم ذكاسن الواقع اوبادى لاإى وعلى لتقديريين يروعك يتخود والمخفى اماحلى الاوافها 🕏 فلانه لاحبرة بدبادى الوامي فيدنيني إن يامي ما فميذلد وقد واللطاخة ولبترالا يدخع اقتيق لوتال بليزم توجع استثناه الشئي يمغ في وترور وروح على يحول على على صفال قلت أوخل النو تضعل البتر أو كبر خلبتها لكن بي تم علما تقديرا أذاكال ال حباز متنبا فوك تقيد بالفررة توان رياقا فام وحرو وآما ذاكان الناسني وفاسفيال بجوزا متسا المقد من المثال للذكو الناسخ حرف Con Contract of the Contract o Sidney for 600 Els.

اعتبرخاب منى قولع لايجوزا متبارالمقدرا زلايخ زبلاصه ورة وامآه ذا وعت اليعج زوفها نم كذلك فما نالم ميق طريق لاعتبأ فلك المقدر بذا مانوكره الرمني وتقال بن بربان أن مغ وصف بني لا في مخولا خلام الديث وقيل صلى إن لاغيرما ملة لا في محل الاسم ولافئ لإبل بى للغاة والإللقدرم ووح بكونه خرالمب أأولوعك الغسب في المبتدأ وبسى مغيرة مسنى الكلام لكانت كليت ولعل وكأن ويخوبا فلمخررض وصعناسمه أكالم بجزر فغاوصا ف اسمادتك لانتفار معنى الابتدا بسعها كلها وأجآب عنائتين الرضى بقوله ولقائل ال يفرق بين لا وبين ليت ولعل وبخر بالضعف عل لاالاترى المديعل بالفصاع بالع على للعرفة ويجوزالا لغاوم التنكريروس وونامين على الحيالبر فهي عاوضعيف يعلى لسشابتدان سشابت فسيغة فلاجرم بجوزاعتها اعزاب اسمها الاصلي حنى الرض فعلى مذابي زلاخلام اولاعكام رمل ظرييت جسن الوحد فيرفع وصف المبنى مفدا فأكال أبنى اومفردا ومصنا فاكان الوصف اومفردا بذاكلامه ومنة نطراك مأ ذكره في بحث الاستثنارمن انداذا وحدمنه مند وحذكم يحلصه إدال حاب المحلي فلايقه مازير رحلاط بيث وماجورهبل واحراة بالرفع فا ذااضط الحالحم صبير فمخوما زيشكي إو شيكاالاشكي وفي مخومان يديقائم اوقائما بل قاعدا دلكن قاعد فالواجب الحل عديها جابتد لأعى العزورة موسر مغيراة تفاكحبتر فيبندا اندفع مافيك وفلينظرا ولفت سرلا لبني الاول لمؤوالتفس بنحولا جل طرعي جازر فدوالعلف على عل سم لا جائز نخولااب وابن قول تم قرات ولم ونصيب كلة لا قال عمل في الاسم موانفسالان المفرد بني التبنية Service of the Control of the Contro West of the control o سعنى سن قال النه في المنصوب بلاالتي لنعنس أنجب الهم لل مؤلمنصوب بسالفطا كالمضاف وشبيبا ومحلاكا بمومني على الم Seign of the land اللاندنسيس مضوب المحاع تسييوب واتباعملان لالاانتراسا ولاعمل في الاسرالبني والجزمر فوع على ما كان قبل فالبنوع مذه Charles of the property of the party of the property of the pr مرفوح محلاصي اندستدأ والجزالمرفوع خراره ومهجيرسيبويالي ان عمل علمه البني وفع ونصب قال صاحب المقى ارتفاع خربا عنافرا داسمها نخرلا رمل قائم باكان مرفرعا بقبل دخوله الابها ونباقول سيبويه وخالعنا المعشواللكم The state of the s وقال القامني في تفسير ولارب في لمشهورة سنى لتفديدي من عدوب الحرصد السم لاالنا فيتلج شرالعا لمديم الن لأ The state of the s با ولازمة للاساء لزوصاً وبهذااندخ ما قيل لنلعير لاحدني الميتال لاعربعيد فكوليت كسالسيين ومنمها سطرلقه قاال شيخ لرمنى لكسيرم القصرشه ووا مالضم عه فغير شهر **قول** فيقت<u>والسين كسرام ع الم</u>دقال لشيخ المرض لغتم مع المدشنية وليس معغيرشهر فتو انكا تدلاا بخركا يجاب فأقبل بخيراقائم مقامان وبمبنا وميكون واسطة لاحراب الستثنى كالافاق ان مجري الاحراب على لستنى فلراجرى على غيروحاً من الجوابات الستنى لااشتنل يالجرلاصا في غير اليراجري احرابيلي غير كونه فأرغا كالبرى احراب الجزوال خيرمي الاول في عبدالسرفالا حراب الذي لعنه جارية لروم ولا بعده على الحقيقة فالمتم The state of the s الرمنى والدلسل ملى ان الحركة لا بعدغير تصيقة تجواز العطف مل محل البعدغير تخراجا و في غيرزيد وعمرو باله ين عطفا على محل زيد لا المعنى ماجارني الإزيرواتي ككته كان لان الانتقال ليسرحلي كقيقه اذالاحواب اجرى على غيراً بتداء لاانه كان حلي ستشنى اولأتم أنقل اليه قوله وقدلا تيعذر في غيالمحد تخرا ماءني رجال إلا واحداا والارجلاا والاحكراا كانت رجال في خيالنفي للعموم كيعنى كل رجل فكوية غير محصورتم كميف وح لا يخرج مند فرداصل ويويده استننا والرجل والواحدوا كانت بعنى كُل جاحة فهوستغرق فجيم افراد مدلوله وخو وج الواحة والأثنين لايضر في كون جنس محصو إو نوسلم اندغيم معتوض قبالاستثنا The principle of the pr

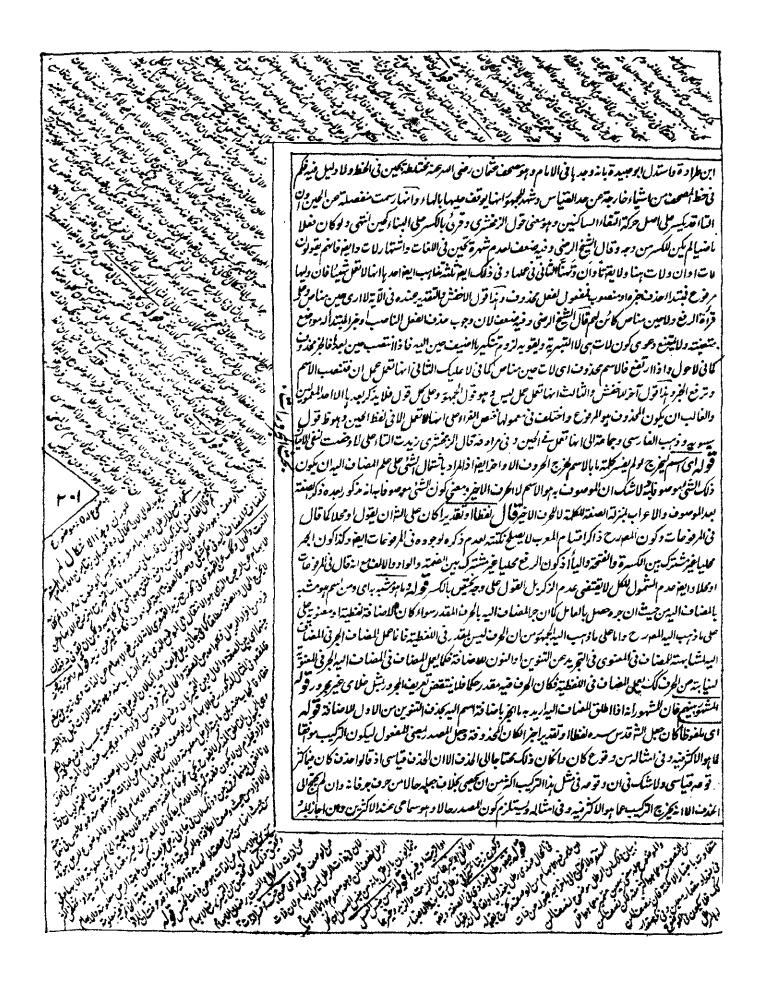
مىنەغة كىيت ولېمنىنى كېبان يكون جزومن إجزادلىتىتنى مىندا وجزئراس جزئراتە دالوا ھەدوالرجن يالىنىتلال ارعال يس لكصعمة باعتباران ارجل جزئي من جزئيات مدلو الصداللغط وموازجل لايدل معي مام وللقفرة من إن الاستثنيا وقدلا يتعذر فى خيم عمد واذا كمبنسر البغير الحصارية والرجال للارجل وآلية قد حل قبيرا فرلك ماجاء بى رحبل ورجال من قبيرا المصلور كيون غيرمحصوروا ليغن فاللثيغ الرمني معترمنا على القاعدة ورباكان المنكوم صورا وبجو الصنغة لعدم ومؤله وظمعا فيركفك عندى عُتُ رَمِ اللَّارِينُ فيه الصنعة لاحيُّروكذا في المحصور إلَّا حُرْخُوما جاء ني رَجِيا ك الأرْيدو ماجاء في رُجال الاحروفاك معنى مأجا وبي رجلان ماجاوني أننان من متوالهبني زيدليس بأثنين متدفلا يبخل منيه وكذامعني ماجا وني رجال كامجادتي جاعة من بوالحبنس وعمر وليسن كاحة فلا يدخل فلييث شلاف الإلصفقدا والاستثناء المنقطع وآليفا قال ولو وقع الجمع رفى سيات النفي وقصد ببالاستغزاق لمرجزا ستثنادالمفرد مندكما تقدم اندلامية ماجاوني رجال الازبياملي نيشتنا متعبانت ومهذا طران قذالة وقدلا تبعذرني غيرلحصو نخوماجاء بي رجاللسيوبسديد قتو المتعدم دحول السرني الهترميتير توابقيين بتعلق بعقوله وحول المدفوا والتفي الدخول يقيين الصل الدخول مليسبيل الامتفال واحل عدم الدخول وبهوالا يكفى فى الاستننا ومنصلاكان المنتقط في الدوا التصاعيك وجوب الدخول وما النقطع على وجوب عرم الدخوا في المنتمينين شطيمتي لاستثنار وبووجرب بنوالستني في مستنى في استعلى كابوندسب مبهوالناة ووجرب عدم الدخول في ا عن مذبب المبروكجوزالاستثناوع بذهالشروط العذلانه كيتفي في مترالاستدنا ركبهج الدخول فلآن قات لايلزم من فاكمه المحل على الاتحال لبدل تعت لا يكون البدل الا في كلا مخير سوحب والآية الكهميّة سوحبته صريحا خبر سوحبته ضمنا ومهوغير علبر فالآموس لأجرو النفي المعنوى مجرى اللفطى لا في قلا واقل رمبل وإلى وينتصرفاية و او في الآتية الأبيتة ما كنَّ آخر مكذا في اللها + و ما قال التراثيكُ الى ما ذكره في التعليق؛ وها خاوجرا على الاستثناء لكان المعنى لو كان فيها المترستينية عنهما مدينسة تالكن لم تفسد فعيشغ طاقيا ومرجمة ع وكب من الموصوف والصفقة وأنتها والمجرع المركب لايلزم ان مكون بأنتفا وكلوحد من جزامة الركوزان نيتغي إتنفا (أحدج مُرِيغيان كيون انتفاه اللزوم بإنتفاء صفة الاستثناء لا بانتفادا لآلية خلاكه يسام ندالمط وموالرجه نيكيين القائلين بان مع السراكة اخرته عمده علواكبيرو واللعني لاكيصل الانجبل لا وصفا**قو له والمراوبيع. تياكم ن**د لبغولهاآ وفنيرا زيازم اخذاله وف في المعرف ويليزم ارتكاب الميازني قوله الى اسمها اى الى مايصيل سمها بالعوة الفريته والا ينرست. لِك توله وافتعا بعد دخولها على سمها وخر بالايقة لا يليزم إغذا لمعرف في للعرف اذا لمرا دسَ اسمها وخر الآثانول بعد دخول كان صا الدخول سعا وخراصيقة بيرك على ذلك قوله ولاشك ان ذلك انما يتصويب تقر الاسم والمركيف ولولم بصرالاسهم والجزيعيد دخول كان استًا وخراصيعة فاتى وقت يصالان بية لايصراسا وخراصيّعة بجرو ولخول كأن بعد سنًا دا حد بها لى الآخُر لا نا نعتول فح يكون الاسنًا دمقدما على تقرر الاسم والجرم عا ندليس ككُ فالصواب ان يقة المرا و بعدة المندلد فولهاان يكون كوندسندا حاصلابعد وخول كان على معولها وللشك ان مظالمندني كان زيد بيرب ابوه اما هوالجلة لايفرب لان سناده اى كونة خدا غانجيس قبل وحزل كان لايقة اسنا والجلة الى زيدايية كان حاصلا تبر خول كان لان كان من دوامل لجلة الاسمية لأناقعول للخيركان للبتداد عن لابتدائية غيايية الاسنا دالواقع



ونسيت فى مثياءا ذما زائدة فليد بم من المرات في المراتي وحيث قال دلم بعد وا ما الكافتة وان لم كمين لد عنى من الزوائد لا الماتا تيراق يا وموسع العامل من العمل ولهيت في حثيا وإذ ما زائدة لاسناسي المعين بكومنا عانهين وبي الكافة اليفزاما من الامنا فتتخمآ غرض كمالنحاة فقال ولهجب امنم لايرون تاخيرا لمودف تانيراسنويا كالتاكيد في المبأورخ الاحمال في لالتي يزا وأزالعطف ملى للنفي اوالمنبي وفي من الاستغراقية ما نعاس كون الحروف زوا مدويرون تأثيرا والفطيا ما مغامن زيا وتها والمقفومندان ما وتهيثوا الييسير كبنني بأينيني إن بعيدنا نُدة كل حرث لا يتوقف هلبيل المنطق الثالرضى برئ يما سنسب لمحتنى الديملى التقوت والمالم تنعلق بدخوض في الكلام لا في حموم المسبب ا فالنكرة في حيالنهم فاظادان الحرف الزائد حرف لا يكون متعلق الغرض اصلامتيز جهمن فبالانتونية جميع الحروف الزوائدا ذكلواحد هنها تيعتن ببغوض من لاغزاض للفظية اوالمعنوية اومن كليها وبزاحا لم يذبب اليهاحد في لهلاية أشهرقال تشيخار ضي وقد يحذ نصوب بالنصوب لفظا وتقدرايضو ذلك كجها إيفاتجوزا مامتنيا ران للاكة مكمالكل فو امترادفة الاحال كمتراد فترماكان ذوبا واحدا فتوله مابقيمن لفنم للروزع في مليها منيكون الاحال متداخلة والاحوال المتدامكة ان كون الاول منها حالام شيئي والبواقي من ضغير في الحال الاولى فتو له والكسر في حميع المونث السها لم بالشؤيين قول<u>ى مؤتمون وان لم يكر بتيميي</u>ن ماينصب باللانه فا*كرواشار*ة الى مذرب الجمهور فاستم يكيسرونه بلاتنوين لارنه وان ل*امكر* بهتالتنوين أتتكن وحذراعن قول لبعص فانديبنيعلى اكمسرم الشوين قيالسا فاسا عانطوالي ان التنوين للقابته للتكن قوله والكسارح ازمن قواللا دنى فانه نيتو بالآموين حذاء من فالفتة في الحركة لسه الابني بعد لاالتهرية عاكا عرباً بالحكة قبا وخواما قال الشيخ الرمني و نداا ولى ما متبايير و اللها بعلى شنق واحد **قو له** في <del>تجبيع بذه الصوريب أ</del>ليس خكره لاجل الذقير لغوادحتي نيترا زلنوا والشيطانيني هناؤو بل تيقرا لجميل بالمفصر فوليتي فاللام فنيان ووف اللام إنابكوائ قويا لتناويل بالنكرة أذاكان العام في لحسن لازما ولهير كك بالمج زحَدها وانتباساالان ميتا احتيارا لحذف على الانتبات مقولته أو فتال فقو أيحسب الففط بان يغالر لفظ كلواحدمن الوجوه وصورته الحاصلة منالح كات والسكنات للفظ الآخروصو لابحسب التوجيد واحتبار ومبدالاحراب في كل من الوجو ومغائراا غايعتبر في الوجدالاً خرَس قطع الشطاع ب عائرة العدرة اذبكا الاحتيا دلييست الوج خضته ولاستنتهل زيدمن قمال ان الوجرة ستنة ومرحك لخامس مرا دسا فغيمسي لمان بذا المغ مرجهيث الصورة متى مع الدّالت والخان مغائراند في جدالاء إب وان الوجو د بهذاالاعتبا رئيسة سنحصرة في ستة بل زائده صيهها كاينطرباتها ل في منه التكبيب **قو له بإن يقدرهما خروا صد في**يا نه طيرم توار دالموثرين على اثر واحدلا مزيزم ان مكوك الجزالواه للقدرهمولا تكانة لاوالابتداء وموخرجا نزفكيف ليقدرلها خرواحد فأن قلت المتنع موتواره الموثرين النفطيين مطلقا فلت باللمن في الاصطلاح توار دالموثرة بالفظيير أواحد سالغظ والآمز مام مرصفات اللفظ كالابتدائية فولم



مهاصبل وموميني على تجويزه جبل البدل تأرة ستقلا واخرى غيرشقل ولذا فكؤنجوا زالبناء في البدل حرالهنا دى ولمعلون عليجيث قال ولللمكين البدل عني في للتبويج حتى تناج الى المتبوع كما احتاج أواصف ولم بينوم عنا ومن التنوع كأقهم ذلك في التاكيد حارًا صنباره مستقلا لفظادي صالحالان لفيم مقام المتبوع ولأكان احراً يتبعيدالا ول جازان يعتبرخ متتل خرى فلا وانجويا زيداخ ويااخا زيضين والثاني ياغلام بشروكب اسربا بالوصير محطف البيان عنده مرار فكم تم قلل وامالتاكيد فالاولى كا ذكرناه في المنامى كوير على نفط الموكد تجود إحن لتنوين وجارثاله فع والنصب كا ذكرنا مهناك انتي فاقيل لايخيزان قوله كلمن ينيغيان مكون حكها حكم توابع المنا دى تتينسى وجب المبناوي المبدل افاكان نكرة والمفهوم انتی فاقتیل کیفی آن قولد کرینینی ان مکون حکمها مکم توابع المنا دی نتیننی دجب المبناوفی البدل افراکان نکرة والمفهوم من کلام التینی ارضی جواز این او ان از این قدیم نتینی الوجوب عندالتینی الرضی فهوم کیف و موصری بالجواز فی التسبرم وا اراوان ذاکر تینینی الوجوب عندالمصر رح و عیرومن العالمین ما بوجوب محکم الرضی بالجواز لا بیفر وم کیف موقد و کرام و فرسید من كلام الشيخ الرصي عبدا زالينيا وان ارا وان فراكم تقتيم الوجوب عندانشيخ الرصي فهوم كيف ومومصرت بالجماز في المتسهره وا 🧟 دختاره دا نان نحالفا فا ذكره غيره و بالجلة الاخرَاصُ بيربسد بدالاان نقياً مُنْحَقيق كُن نظم العبارة المداحراض **قرأ** فذجاء على قلة لكن لاعلى صالشذو وكذا في الرضي **قو له في غواب ا**را ينجواب الاخ لاغيرا فاشبات الالعث يخ والاخ من مين الاسماء الستنة صرح بالرضى وشارح اللهاب وصاحب للمنال قال في شكر فلامين الاومثيل فلا كل شُنية ولأنيقص حذف النون يتبني هيين ولالمبليق لتني بل يجرى في كل شَني وعميرع قبال المرتجر تركي للان لاابا فيهالالفيلغ فاعلاللغعل كلونه جلة والفاعل لايكون جلة لكونه شامن لاسم فالعاص في لقيقة ترك الهلابا فيها وضيا ينطزم اضافته غيامفلون وآية وفدى في مذى تسليل لجلة ومبوعيه جائز فالأولى ان يقرأمنونا والامافيعا صنعة لذكرف المبتداءاي ببولاا بإدنها فتوله ومامين احمامتهم كبسالتاء لئ حالة النفدب ولولم كين ايجمل لانفسب اصاشح بل يجب حروفه ككر بغب بغلمان لدعملا فقوله واي زائدة ولهيت باقتية لكناتشا بدائنا فية لنظامكان للنافية ونياك عي نفي والنفي ذا وض على اللفي فا والاسجاب صلى لان كالدائمة تنفي قو لدونا فيتروكدة قال الشيخ الرمني نافية لا زائرة عندالكوميشن ويعلهم ليقة وون مبي نا منيته زيدت تناكبيرالنفي والافالنفي اذا وخل محل لنفونا فا دالايجاب وروحليهم بانذلكم فخر ع برا لم فين تبغة للعنى أل مفصولا مبنهابشنيكا في ان زيداها تُم حا ما لمي بين الله م وقد في نحولقد يم الديم ان في كليما ملتجعين دالتأكيدو فيالاان معان فيالامنى تمتيق فلان قدلتنيع بها سنيان آخوان وبهاالتقريب والتوقع فلوك لبقاقيمتيق وكذاني الامعني النبيامين فالت قاروخ فالقرآن ولاستعين سنامس بنصب مين فهل مولاالتبرتيا أكلم ابيرا ولفطآ خرقلت قال صاحب لمغنى اختلف ينها في احوين احدجا في حقيقتها وفي ذلك ثلثه مذابب آحديا انكلة واحدُّ ضل امن تم اختلف مولا وصي قولبن احد جاانه في الاصل مصنفص من قوارتم الايتكم من عالكرشيدًا فانعة الآيليت كاينةالت يالت وقد قرى بهاخماستعات للنفي كماان قل لذلك قالها يوذ إلىينني والتاني ان الصلها لب فقلبت الغالتوكما وانفتاك بالمتبلها وابدلت السين تاووللترب الثاني انها كلهّا ن لاالها ميذ والبّاد تسانيت الفظ كانى ثنت ورتبت كال تشيخ الرضى الآمانيث الكلة اى للاه لمسالغة النفى كما فى علامة وا عا وجب تحريكه الانتقادات النياز قالالجمهة والتألث ونهاكلة ولبعض كلة ذلك نهالاالنا فتيه والناولائرة في اول لمين قس الدابوعب



وتوع المصدر حالاتياسا واكان المصدر من انواع العصر كانانا سرعة ووب محكا وضائحن فنير ككسالان لفطا اوتقة س انواع التوسط و كورج الى امتباع ل العامل المعنوى بلا ضرورة وبيوا في في الواسطة من عنى العنو لا يع كبيف بكون حالامن حرف جروم ونكرة وعندَمنكرفري الحال يجيب تقديم الحال لانانقول ذلك الوجوب عندكون فري الحال نكرة ممنية - من مركز التقديم المركز ا وة ليركك تخصصه بالاصافة على ان التقديم تحضوص بالسوى الجرور فقو له حال كون ولك لمقدر مراوا حال من س رنية **قول** وموالجوني التعريب لفنلي والاحراز من الدورا مايجب في التعريف الصيقاطة منية **قول** وموالجونية ييل صورة خيرطاصلة فحوك المى تقدير كلوت اى نى الاصنافة اوتقديرالحوض المقنبد بكوسة مراد الزه فلآير د تخصمت أوم وثوة بشتاميا قوله يمنسلنا حنداتشارة اليان لتجريدي زعن لانسلاخ اي الزوال من باب ذكر المازوم وارادة 🖹 اللازم وتخيل كشغين فلاير د ماقيل النالعبارة مم أعلى القلب وال للعني مجرد الموعن تنوييذ فو له لان التنويين اوانتولُ دليَّل آه بذلالدليل تقتصي وجوب حذت التنوين اوالمنون من المضافُّ اذا كا تا فيبرلغظ الله ما قا بينها و بين الاصنافة وأماا ذالم يكوتا فيدلفظا ينجب ان ليناف من غيراعتنا را نالو كان فيدليذف كا قال الرضي من غيران بيتبر عُدْنِ تَوْمِن القدركماني غير المنصرف والمبنى تخرص تحراج مبية البدوكم رجل على ما على البعض لان ما ذكروه الانفتصفيد الدليل لذكور واليفا متنار وغير معقول لان اعتباره الكان لاجل أندلا بدني الاصافة المعنوية من فائرة الفطينة و رفع التقل بحذف التنوين وفائدة معنونة وفى اللفظية لابرس فائدة أفظية بى رفع النقل فهومنظور فيدلان زفع ال عن النفط فراع وجود التقل فيه وكون التنوين مقررالا بوصب تقل فى اللفط صى يكون اعتبار حذ في موجبال ويوعنها ال كو يمقد را في غير المنعرب والمبنى في خرالمن وكذاكون الأسم بحيث او كان فيد لحذف الا يوحد لاعتباره وجه غايية لم فى اللهاب انديار مهلى بذاك يكون المعنونة مفيدة لفاله نين والاختلية مفيدة لفائدة ممولاعلى الاثم الاغلب ثيله يشرفى الاعتبارات واماء عتبارما ذكرو ويخفيفا في اللفطانت كثير في الاعتبارات واما اعتبارها ذكر و متخفيفا في اللفظ فتعسد نجت والخان لامرّا ذكيب ان بهين حتى تبكا عليب قول لانها تعنيد معني في للعنها في العنيد عني في ذات المصاب وعلى بذالا حامة الى ان بيرق العبارة عن الطوالمة ا برقوار معنى في تقييد وعنى مفاداله المعنادا والمعنى اللعنوية تقنيد تعريفا الخصيصه المعنى المضاف اولوهوم مفاجا يرحالفنطيته فامنا تضيرالين معني موالنمة للمضاف فامناوان افاحت مني اللان ولك المعني ليسرنابتا في ذات المقيلة سأبرع مصروكو يمالبلدفان قلت ماالدليل على كون المعنا ف البدقي المثالين فيرمول لم للجوزان يكوا فيضا البيضعولا فندوالمعنى مصاراح في المصوكريم في البلد قات الدليل موانه غيستمة على شيء البقير مدالصنعة ظوالقرنية على التقدير غيرط واقتضا ألصفة الموصوف لأمكوني فالتقدير بل لابدس قرينة قرية فات وفيدان ما ذكرية يوجدني صارب زيدوس كلوجرم انتمال انعاس إضافة العنفة الحهمول وآما فاقبل من إن لمعنى ليس على اندمه مارع فيجم وكريم فى البلد فنوخ المنع وقال لشيخ الرضي فومصارع مصروا مدخالت السرات لان سم الفاصل بعنى المامنى العيل المعمول منا فالية قلت ماذكرة تم في اسرخال السموت ولم تم في مصارع مصرور م البلداذ المعنان البينياس تقديركون معولا يكون مفعولا فيدواسم الفاحل عيل فالمفعول فيدوالج روالجرو روالمفعول طلق



المصاف داصل تنيزمية للعناف ويغن منزفكون فدالهني مقترافي جميع مواو الاصلافة البيانية محكيف وثلثة واجم وأتز وإيهم ن الامنا فة بعني من كاصرح به المني مع ال لصناف الدينياليي للما المعني لذكوروان الما واعم من ذلك يكون أصلا بوجرمن الوجر وفكك جربانه في تمنيع الموا ولا كالمخص شتهضوهما في للشائين للزكورين ونسير الدرائيم ميعاام ملا متشاشة والاربية المرادمها المعدود باحتبابه الامية المعدوم آل بالقياس لي العدولاندلب ي كميّة لانا فقو البيرا من البنيتُدان يسيح الحلاق اسما مجرور بها ملي ليبين ومعلوم ان الدرايم الأكيل على السَّلنَّة أو لارير بها المعدود لانعش العدم الاان يقزان الاصا قد فيتتربالنغوا لي لفظ العد دا ولية الثلبين دائلات اصلاالاان لمبين على بينة إسمالفا مل ايغمال رجيث نيبين آنت غبيريأن ندالتعبه يرجل مخوصته ماتك في الاضافة بمعنى من لان إنى تمبيير في لبيلن مرجيث سيوخ إصل إيفاصا فترجه وقطنيقة كمعنى من مع الحالصه فالدايس اصلالعضات قال كثين ويحبلول تخوجر وقطيفة بالماويل ومنظير باكما كان خاتم كك فالاصا فة بعني من واليغ قال لتنارح قدير مسده في بمبث البداع مند قوير بدل اكل إي بدا بو ل مندوير ألبعض يدل بوبعوالميدل مندوالا منافة مينها مثلها في خاتم نفتة مع ال العناف البيه ميكاس اصلالعضا ف فتي فيفتولك متبدأ و تو ديهي اللام خره فيعندان كون الاضافة ني الامثلة المذكورة بني الام معلوم ما ذكره و شفرع مليدمع الدبير ككسا وتوقطع النطرعا وكرولكا والعلم بكون الامثا فقرفيها بمعنى اللام بحالدان النياة وألواات الامثة للبيا بتضين مرالبيانية وقدهموا بالاستقراء فوص كلام العرب ان من لبيانية الماكيون الواضح اطلاق الجرور بهاملي لمبين و قالوا في قوارته فاجتنبوا وس من الاقدان ان من البيان ا ذيبة الرجس بيوالا وثمان قات المرا والعدر الأشكال علوم ما ذكرومن إنقا مدة ومتفرع وقيوالعلم بالقاعدة وانخان العلم بدكان حاصلاالاا ندكان مقرونا بالأشكا المميث يقركيب يكوك الاصنا فذنى الاشتدنيش اللام مع اندلاميم الهاراللا مفيهاا ولم يستعل يم م الامدولاعلم للفقد ولأنجرالا راك وما ذكرنا يعلم في جولها قالا منافة في بزه الامتلة بمضالام مع إن المارس فيها خال من لتكلف فأبد فع أفيل أما ال يُسّالعرب جبلو إ لاستيدولايظرماد ما بماليه فول ولايحتاج منيالي فيكشرس موا والاضافة اللامية قوله لانسكفات ببديدة التي اتكبها مراعتقدا ندلايون ألما ألكام وقذك بشل ما ق**ال إنان الدندي في تعييم امنا فترك** بل ان كلالا حاطة جزئيات كلينهيذ. ﴿ إِمِوالدِيرَاصَا فَدَالِزِي لِللَّالِمُ مِلْ مِنْ اللَّهِ مِلْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ ما لابعدالنَّا ويلَّ بالجرئيات اوالا فرا و والايلزم فك كلَّ مالابعدالنَّا ويلَّ بالجرئيات اوالا فرا و والايلزم فك كلُّ مالامنة وذالا بجزروة له والاي ان لم تتينع الحار اللام قبيل إلى ويل لجا ذكل لاحدو عنيه انه يلزم استعال كل بدوك الاصافة ومو غيرها ئزوندا موالوحه في صدم حوازا فل راللام في حميع الاساء اللازت الاصافة واستنتجير إن الفك اعايلزم فى العُمارة بكذا وبسر الامرك في مومج و فرض والتكلف والاسهد فلا قال البعض ان كلا للاَّ حاطة والجزئي والفروط وال ما نب لعنا ف الديما تقرر في الميزان فتضيم إهنا فة الجزلي الكان الايميري في تصيم أصافته كل الي الجزئ الالغزو وتكين إيام حرف الارباد على ان برا ديالكل المصنات الى الكلي هزئيات ولك الكلي اوا فراره ولا يلزم مواحقة حزنهم لا تقربر تى لليزان أ

حاقد كأكيون العام للاستنزاق ويويده قول الادباران الاصافة في كل الدراج من قبيل إمنا فة العام الي الام ا ذا لكل الأيكون ما ما بالنسبة الى الدايم ا فرا اريد باللغ إو وا لما فرااريد بدالا ما قد فلا **قول من ك**ر م **بس وكواصر** بايت نترادِم كثيرِمن موا والاصافة الايترولكيني إن الهياف أنايم بايرا واربدِمن نلتر في اردوالامنافة بين من ايعزادامة بعتى النام نوج والوج الذي احتبره الغاة في روالامن فت بعني في النالامنا فتربسي النام وموان الكافئ في المالمنا فيتر بعنى اللام اوني طابسته واختصاص كتول حدجا بلي انشب فندمز فك وبي التي بيتو لها امنا فترلا وني عابسته قول قلبتا إ فكن بذالجوال مؤلمتيين في مثراللقام لان الني مَرَ لااعتبروا، وفي المامينة في الاحنيا فتد معني في لا دمنيني ان يُعتبر ولك ليعنو في المتع بعنى من وعدم اعتبار وكبيس لللا ذكره الته وامان يوحَد في الاضافة يُعنى في وج آمو و مواندُكية والبيزل فون ا الغاص بسيت اليدفالاص فدايع بهنداتنيل وتسيرخ الوصعارياني نوخاتم فعنة فافتح فنوع مغر مغرفا وكروالش لا ذان الدان المعتبر الحموع فوم ميب والنياة صرحابان المعتبر وادفى الماب تدوان ارا وان فرايع نمنالا ينافى تون الاول وجماليفز فنا مني قوارخا فترقأ وان ايا وان الوجه ما دي فكره البيلا بااعتبره فلا بدر من ونسافانا سن وراءاكن والنارا والث ما فيدوجها ل فه يمتعين للرو و ون ما فيدوجه واحدُّ فنوايعاً مركبيف ولااحترا ر بكيترة الا ولتر فيولها ي ضرب واقع في اليوم بيأت في مس المعنى من كون اليوم طرفالله زب الاتقدر متعلق أليوم فلآير و ما قتيل انطال ذاليوم مينا هوبسل ضرب اليوم أهنى صرب في اليوم متعاق بالعذب وليسرم خته العرب تبقد يرواقع في اليوم في لمرلان الميشة الكيية في الاصافة المعنوية اذاكان المصاف اليروترا مطلقا قال لييشد قدس والاصافة الى لعرفة اشارة الى صنهُ المناف في ذبن السام فوله حلى علومية المغناف اي على كونه واحد شخصامعينا قال ارمني إذا قالت غلام يتا ولزيزغلان كثيرة فلابدان تشير بالي غلامهن بين غلانه امريد حضوصيته بزيداما بكو نداه غوض بذا واشتهر بكو علا مأسم ودابيك وبين الخاطب وبالجملتركيون بجيث يرجع اطلاق الغظ أليدوون سا رالعلال مرنا المعلومية مكبونه واحدامه مينالان المعناف اؤااريد إلمنس مرجيت موادمن ميت وجوده في فروخيرمين مكو ت معلومالله فاطبيالا بذانتنا رة البيزين سيشا انهاصوفي وبهن السامع معلوم ارمع اندهي خلاف وضع الاصافيرعية. الشيخ الرضى لامذيقول الترايية في شلافعظي كمان العلية في أسامة نفطية ووبيب اليان الاشارة إلى البوعا مرفي الذبت الاكمفى فالتونية لان مذالمعني موجو وفي النكرة ايفوخلا بدفي المعرفة من كمصنوروالتيبين في الخارج ولذا قال كالع التعق لاستى لديستوييت بينها الماالتي للمعر إلحارجي وبهنواظ وجدكون المعرف بالدام العدالذ مني مع علا ف وضعه م كويستعلا عتراليَّيْوَالرمني في كفيعة والبعفية بستفا وةم القريْسْكالدخوام والمرابسوق ميثْ قال الفرق بين وي العام والجود ال الميولينيدان ذاك الاسميم من جمة بخلاف المرح بالام فان الرادب الاستديرة عن البعضية كال بعضية متفاءة وكالرونة في قولك رأيت مراور كعام منسوس بالقرنية فالموروزي الام بالنظولي القرنية بمعتى وبالنطوا في الف ن من تم ما زوس المدون باللام بالمنكر توسده والقدام مل الليوب بي و وكذامرت الربال الله بغرابيح ابترك بانهى خلاف ومتدجس بيول بالناجوب بالام بعب النهني اشارة اليالا بينجرة

مرج يبث انهامعلوم والت بذالتغرب تعربني تقيتى لانفتلي والتقيح ايط مشايرا دقول الرضي وليلاحى انه خلاف وضع الأ هو از تکرای ال واک العزیکر ة معنی بان معید دوره احدا خرمین من فرا دانسی بزیر شکا ولید الیعنی ملی منتبل کردهمین بردان را وقر بالمعتى عبالى والنكرة ما ومنع الشي غير عين قول بالتعيل شكا افلننكي طريق آخر فو والوالم وبالتو يتجرد وغلوه س باب فرك للزوم واراحة اللازم فلايردان الجريز تتيقى سق اوجريق ال البرّ واكان معتقب البس لوجود اليفنقالومدان لقة التجريد عبالرة عن كلوا ذكوك التج يدمهازاهم التجرد والتجردهن كفكرتطويل للسافته بلا فائدة والا فالتجريد بهزمن لتجرد وخيوة عطعة تغنسيرى لمرقق له يع صعندل الاحلى ومهوغير تصوراً ولا تبعيوار شيوع في المعين فضلاح في تتعيم فيتقل ياوبهذالندفع باقيل متعال تفسيص فالموفد وموفلات اصطلاح الناة لالتضيع عندم تقليل الشراك فى النكرة في لد فى ازوم تعريف المعوث وانت خبيريان كون المعرفة فى الاشلة بى الاسم لاالمركب والعربوالمركب غرمضر فى ازوم تدبية المعرفة لان المقع البغم شلا لاتعين بالام فتعينة ثانيا بالعلية توبية للعرف وتصييل لاصل فأن اريد إلاقرا مع لناه مرتوبينالموت نقدع وفت اليلمين كسديدوآن اريد بلذا قشة في الفظ خوليين من والمصلين على ال المعرفة مجيت اللفظ موالكب لذى جل ملالا نستندة الامتزاج مدافظ داحدة واحرب باحراب واحدقو لرفائها مير صارت آه خبان قوالم مين ميداد قوارص صارت طوف لقوار لمين قدم عديد للاستمام لا زاسيب في عدم البقار تحقل ال يكون تواحير إمارت شرطاء قوار لمبين فيهاجزاون مينا فيدهن اشرط قوار الاشارة العطوية العيرورة الام كأصراجزاء الكلة فأيتمين بديدلول الاسم أوالعار لاغرفتيل تجدهلهانه وان ليسر منيتمسيل الحاصل لكن فيتضع العمل أولا فالمرة في الالة تغريف اللا مرانوج وفي الكلة واحداث التوليف بطريق آخر فالوحد في لجواب ان يقير إن مبطه ما علا في المثلة الذكرة بجعال تونينيا واما وأيا فليسرخ يضييه يعيلها على واقتصير الجاصر فتمنيك لان العلية لان كم من للتعيين والمحبوال مولعية اللاجي أثا نقط يزرنسن بعلة لالأنفاه التعرب الذي موالغرض من إحلم وال جبل للتعريف اليفا فيزيج سيول كاصل فحو أمن تركيب كمنتألا أواب فركت انى تعدرته كيب فتاس التخفيف الخفيف مطلقامقا بالمتعرف ليخصيص فلاافعه فائدة الفعلية في تخفيف مع إن اليند والتعريف أوتوغييص والديرانشا رمتية له لاتعزيفا ولاتخصيصا وكلة لاوان لمجتمع معالىفي والاستشناء في كلام الوب المعربا بالكه كتيرفيحابآ العاياء كمذاحة عد كمحقق المشديف فدس سره في شرح الفتاح و قوله في اللفظ الشارة الى الهاتفيل والمعاري المعانوي وموللعفلي فمرا لحضاعيا ومندا لآلعنب والتوليف التخصيص ومن قزار في اللفيط بعيارا نها لآلفنا ليخفيف للعنوي والمعتي بوصف فجأتا والنعل مدل على ذاك ول ارمني في بحت جوار في غير المنصرف لم تتنعًا لفنطا بكويد منقوصنا ومعنى بالعزعية وأيفز ظال والفغ غلة مقعه وة في في المنعرف بقدر ما فكن تبنيها بذاك على تقد المعنوى كبونه تصفا بالغرمين وقال لعلامة التفتازاني في شرح الربياني ولكونداتفل من الاسمام المالمة على الحدث والزمان والعاص وبالحاز الفائد خاص ماقيل في قوله في الفنط لا في ا ويتمان آصرباان كمعنى لايوصعنا بالخفة والتقل وثانيهما أنكع الحفرنظا مرومضا قاالي تفتالعني يحاتفن التخفيفان الفظ لافي إدى فالمنيه دلاتن وقوف ولاتنسيدا فوليكونها في تقدر الانتسال الان منتمال في ممل ضاف اليارا وخاونسا كاندى بدمجرور في انطاب مجرد الح بالمستقة إسنون الخدود معتدر ومنوى فيكون الامناخة في يقيم الامنا فيكذا في الرمي وذاك الان فشنآ

بالعفل توبته لايدس جيث اللفظ والمعنى فكالص إحالفاص والمفعول وحي للمعول فافاعوفت فالعطف على عل جروربها فالزعندس قال العظعت ملى المحل استروط ثلثة آحد إامكان طورذ لك المحل في المنصيح الاترى الديوز في ليسرع يديقا كم وهمياه ني من إمرأة ان تستنط الباء فتنصب ومن فترفع وعلى مِذا فلا بحور مرت برنيد وعمر واخلافا لا بن جي لا ذ لا بحرر طامجر مرت زيراتنا في ان يكون الموضع بحق الاصالة فلا يجوز براً صارب زيرا واحيه خلا فاللبحذا ومين لان الوصف المتوفى الشرط العوالاصل علايدان امنا متدوال ألت وجروالمحرراي الطالب لذلك المحل بدأ مأ فحرره صاحب لمنى ولاتتناوي وجروالتطوين والأوليين في الجوور باستمافقاً على والمقعول وكذاك لشال العالب لراسم الغاص والمعنو المنقوى عملها وموموج وطالب طعو ولذاكانت الامنا فة كلااصافة ووجروالاضافة بإلعفو للجعلة فيطم العدم كييت ولوكان ككسلاكانت الاسافيكا اصافة واليذاد كان كك لكان ليس فتركك ليس زيد نبائم في حكم العدم فلا لير زائش بالعطف على لمل مع انها أنه فتان اذكره مساحبة في دبارمنارب زيدوع وأجفض يرونف بالروايامة أيغل ووصعه ون وأبالعلم مل المالحقيق تحتنع مندس شنبرها الحوزعل تام لغم العطف على المل متبتع عندس سنسرط بجاز وتعذ العطف على الفقط اوكون أمل اقوى ت اللفظاملي امرقحه (أنا في لفظ المصنات نقط و ذلك في أسمى الضاحل والمضول للصنا منير بك الاجبني قوله وأما في الميضاف أيد اولفظ المضاف والمصاف البيمعاني إسببي اوفي فقط المشكف فقط تؤمن وجدوكان تلح الشارح وحما مدان يزكوه والم لم يذكره لكونه غثاغا فيرنسيبوبيه وجميع البصرين بجوزو نهاطي فيج في صنرورة الشعر فقط والكونيون بجوز ومنها بلاقبع فيالسبقة ومنغهاابن بابتنا ذقولهالقائم خلامه بالرفعا والنفيب وإما بالخرفمة تنواقفا قاحذف الضميري غلامه منيرامة والصادفي لكندا بدل مندالا ام قال الرمني حبي يألار م في للصال شاليه يتيه وه الوجه بإلاام كاكان شعرفا بالصرير لمضا ت الد بمعنه يغشل مذالتقام مطاداوي غيروايع منالكونيين والاولى النبقة مهتقاند فيالمشتبط وليعمر لاقياف افاكانت علة وغيروكك عايشته ط فيالغد بالاليتوم فكسيف حسالتحثيث فالشامع صوله لاان الفنيلي تأمركا وللا غالا وإخفناه بالصريمرت بالشيخ الرصي قو أواسترفى القائم فنيدان ستتنأ والصديث مثناء يرجأ زلان عجروقها لابيرا على منقداً وعدف في ذاته والاستشار اغاجا زا ذا كانت الصنعة دالة على صفية الموصوف في تعل بحالصنة الأبكورة كاني زيرسن الوجه فانتكيه بمجبن فنجها ولانحور يرغليظ الشفتتين أي تبييجوان لم بخراشكان الضرينيها فيقبع زيراسود فرس غلام الاخ وزيدا بيف التوروزيدا صفرخلا مالا ندلامعني كميع الاامر حنها بمتصعث بالوصف الذكو ثيقيح التكيل صنعة سنبدي فقالعنس فرينها ضريغ ساؤلم تذل صفة سببه على صنقة لف فاتن فلت البيس برل الصنفته في كلوزيدامين توره على ضغته له في فياته ويي كوية صاحب توركذ وقلت م خنوم سكون توره سببالزيدلامن صفة السبب بذاكلام الرضى فحوله واضيف القائم اليديمي إي الغلام لكن بعيصله الحالموصوف في الاصل كالسنوية فلا يجوز في الغرع اليفواى الفضلية فتو له والمراوان المشار البيراء ومكين أن نقبا لالشا لوا حدس اللسورالتلذ فيالاا مدفرع على كل عليمة ولاعذور في ذاك بفرع صلى وجو وتتحليف وانتعارالتراب

جواز الاول وامتناع الثاني ومبي وجاليخفيف وأتعا بخصيص وازالهمار بازيد والعنار بوزيدا ذلوافا وتالمخصيع تغبما اواستعالا ومطالبالا د في معصول الاعلى و فرع على خنيف أشناح العند رب زيد فول و راشك اندلا ومل أتفا والأل التفاء التوليذ الانتحصيص فيجاز الفعاربان يروالصارون يمكيت ولوافا وتاالتوليك لامتنعا للزوم تسيل افيال ولوافا د تا الخضيعة تحاوا تنفالا ومطلب الاونى مع حصول لاملى وبهذا سقط قول وعلى منا كان الانسب قول وعلى مرا بناوعلى نذلا وخل في مذاالتغريج لأسفا والتعراف و لالانتفال تخصيص إلى كمفي فيه وجرب تجفيف فتط مخلاف التغريع السابق فأ متعزع على الامرين وبهالتخفيف وأشفا والتغريف كان الانسب تقتديم نزالفرع لا نه متفرع على أمروا حد والتغريع السابق على امرين وماتيفرع على الأمرالوا حدمقد م من ماتيوع على امرين لأنه فبنرلة ألمعز دمن الركب ونداالمعنى ملائم سوق كلامج جوله فقط وقيل لان اصله مذكور صريحال فلات اصل لقر عين السابقين فانه مذكور منما متقدم عي الانتيات فالترتيب الذكري في الاستدلال مرعى فيا فعلة لعهرت بيني ن النفي تتقدم في الذكر وتعيارة ا آه فاقيل كالسفيرا كان شقد ما على الأثبات لان الدر مسابق على الموج وليسرم حروا كان من وجيرتم قوله الاال المقعوني الذي سعنا هاشا ستشئي ونبتي ماصدا واحد مزئيه الذي موالانتيات ككيينه وفي التقبر الزران مقصو وان معاا ذخيه كاان آعتر الصداب مقضودا ممركك ردالحفأ واليذمقصو فوجم تنمأ وعاؤه بإت الملائمة بسوق الكلام مخدى توجييه بمنوع اليذكيف قرار فقط يلائم كلاالتوجيبير لإن معنا وامذلا يعتبر فيذائينا وألتعريف نجلاف السابق فارمعتبر فنيه ومبذرا لاعتبار كايجوزان يغيول الغرع الثاني امرواحدوا سل الاول متعدد كك بعيج ال بقراصل الله في مذكور صريحا وصل كال ول مذكور منا فليسرق لرفقط وا التوجير فيرادا تماتة وحيدالفاصل لمجشى كمازهم ومحتل بان مكون لمعنى نبا بعلى اذكوس لذلا دخل لأشفاء التعليف ومنصيص مل مكيني مندوج ليبر بوجو دي فاندمركب من الوجو دي والعدجي وللوجو د تسرب على العدم وتمكّن ان بقيرانني والاثبات مقصو دان معافيق ا والغرع الاول شبت الهابخلاف التباني فانتشبت الاتبات فقط والمتنبث لها قوى فقدم بعقوة مافيتفي تقد كمير بالنسبته الى الكيتسنى تقدم النّا في فتأمل في أو والكمني ان غييشوب مصاورة وللصادرة جدا للرع عين الدليل أوجروا مندو على نفسة إعاقال شوب مصادرة ولم قيل مصادرة اذلم بعيال مناع الصارب زيتا غليبه ولاجزااسة بل فلا لجواب عن بسك الحضيم باتتناع العنارب رئيد والمدور بنيدان الجوابات غيرم بحوا ويعول المناتينا العنارب زيدا والمسالم فينبغي ان يجاب من ستدلك المضم مي وجرا كيناج الحاعث المتناع العنارب زيد ورام العلم من اشرح وظابران تؤله وصعف الوابسياليس وليلاحل أتذاع العنارب ديد فآقيل إن في ذا الجواب استدلاً لاعلى امتناك العنارب زيدم عف الواسب الأثنالذي مستدل عليه بامتناع الصارب زيوليس لموج والخان من وجيه قوا دفوه كالغا علية وموقبيح الخذعن فنمر الموصدف فتي ليونصبه عي تستبديا المفعول قا الشيخ الرضي وموس لكون المصفية تطية تورومن ضيكون لنعب ايغزسنا قال مكن قل ستعاله لاستنكار في انطلنصب ابنو فامل حتيقة لاعلى الت



اى الذى اصّيف البيصنة فترلصنة مغيرل الهيسر فاحار لترا المضاف البيرقول وارجاع كل من لصورتين بتبدو خرظام والبانية لان لصدريذكرو يونث مع انه معنات لي لونت قو السني توفائ من الركيب المصني وصعن شي لتي ونها ا لايتغا دمن التركيب للمشافى الذي معنا مكون إشئ منسوبالي الآخ واسطة وث الجردكذا لايستغا بمن الاول فكيف يتزم احدبهامقام الآفوالستفاء تدمكون بيته الزكيب الاصافى فيالماصنا فباللفطية قائدمقا م فيته التركيب العامل ع لكوشا فى تقديرالانفضال لعوة مل الصفات فولم فلاتقال اى افايين ان الميسنيين لا يقوم تعام الآخر في الاستفا فلابعة تركيب صنافى ويرادمة المعنى الوصنى فتحو لدومهو قوله فآل العنم الراج الى القاعدة نبتا وبلها بالاصل والقانون اوبنامك ان الصديرة اوار مين الرجع والخرفها يتالخ إولى وّله والجامع صنعته للوقت المقيل لهريع سبق وكرارة ت رفعا للاشتباماة صى تقديرانفع لم ميل انداج الى الوقت ا والسوروا وأكان كك محكان المريب بن وكره في لينغو باعليه ي شملا عد خيمت الى وكرونشهرة كونيه منظة له فعدار محيث بينم مهند وحدة الوقت وبزا بيهمني الصنعة الغالبتذالا ان بذالعني في الحات ليس حتيقة الء ماء ولذا قال الشرقة س سبره مكيكه و بنبرات العدغات الغالبة بدل على ذلك قول الرمني الجمعيل لياح سيخم مكا ميث قال يجزعندى ان مكون التلة اصافة الموصوف الى منعتدمن بأب طورسينا ووذلك بالجبيل إلى مساوع عليا والغزى مبأنيا محندوميا والاولى صلوة كخصوصة والمحقا بقلة كفيوسة تم بينا فلسجدوا لجائب والعدلوة والبغلة أحملت بذلوته تذلفائدة لتمنسيص وبذا موالذي نقله إضافنل من الرضى فم قال وحاصلان اصافته اسبرا لحالجات مرقبيل فتا الهام الي الأمل الي آخر ما فكروف فتريط مسلداج اليماؤكره الشيخ الرضي لا الى ما فكره الشارح قدس سره وملى نزا فلا يُطلب ع الدردومولاناعمدا مالدين مرتب ني الشنيع فو ارتبي مهاراي مود كاندام عزمنعة في إنداستعل الاموهوف فامنافته يعر لالأندامنا فدصفتا كالمرصوف وفيدان تطيفتمونث والجؤد مذكر فكييف كون صفتد لقطيفت ولفاقال فالالشيخ الرصى الالعنى تشييح جرواى بال فحذف المرصوت واضيفت صفعة اليعبشه اللتبيين فحال افادت اليشكم الشريعينه التخصيص كخاوة الاصافته التعريب لان اللام الملجنس اح للاستغراق وعلى كله التقدير من تغيير لتعريف وامافا التفسيم فاغا بواذاكان الاملاملانني وموبعيد في أشال بذين المثالين القدس قرارى ميرخاصار ف تويمل يختب على منى معيد بخيفه بيس ولبوله يوب تنظيم لأن للصفاف البيع فرقة قو لرخيب خفا وافراار بدبالشي لموجو و والمينو ابيفاعلى الموج واواريد بالنشئي ماعكن التاميلم ويخرعنه وعل العين إميغ على ذلك واما اذاعل الشني على الموجود والسين على المعدوم والمرم وفلاضاء في كون بين احم من بشي فولة مكل مدما ملى الدول والأمز عى الفنط اشارة الى الداتيمين الاول للحاسطة المدلول وللالتداني كلحل صلاللغظ بل و وكالحسب القرائن فعان تقضت القرنتية مما ألا ول على المدلول فذلك كخو عادني سعيد كرزفان لمبئي قرينة ملى حل الاول على الدلول معدم تصواليم بمن اللفط وان اقتصت على الثاني عليهم عليني تلفظت بسعيدكرزائ كفظت بلغظ بإالدلول لعدم لمسورتا فطالدلول وببذا خران ما ذكره الشيخ ارمني من قورتنا ويل خوسعيد كرزان تفال الرا و بالمضاف الذات وبألمضاف البياللفط و ذلك انه كالطلق اللفظ ويرا وجعرا



<u>بان رعاية المدانما موفياا ذا كان للثلان في كلتيرين الما ذا كانتا فيام و كالكمة الواحدة فالا دنيا مرواجب في ل شن سليرو</u> و آه نتیل بزه العبارة لایخ عن ف شته لان لقصو ومندا کان تعنیا التشیر کان انطان تیمال لا ذا ذاانشیف وانخان المقصوة وتقييه إلتمني فهوسته طاستنني من كفزا ولتقدم مايدل عليه فالوجدان بقيول وصار بالعطف ولايذكر على طرمق لجزأ ومشل بزدالعبارة توارمسلمون افلاضيف الى ياوالمتحار تلبت واوه ما وقفي ليومب بقرالفهة قبلها بغيريا ان اراو يقاو الضمة البدالا دغام كأموالطومن قولرق سرسه ونقتيا سلمي يتالم قيل سلميينما ونم فالملازمة ممنوعة كيف وأقعاعدة إغامو نى غيرالمه غنة وان ارا دنتبل للاوضام فالملازمة اغاتصح لو كان بن اجّهاء المثلين وبين الا وغام زمان وبهوغير سلم وجاوتعا فآن واحد فال فاخي والي قبل قدم الاخ لكونداب عن خلاف المبروضلا فابنياعي السواح والساع العابر في الاب فقطوانا خالف في الاخ كحد لدعلى الاسكما قال الشارح قدس سره واما تقديد عن القطع عن الاصنافة فليكون حاريا على الاسلوب السابق فو ارتقا بهمالفط الكون كليهاعلى حفين بالفغل ولكونها مفتوح بعين في الاصل بدليوان ننمل فيتع العيين وسيريج عبيليا مغال وقد جاوم جها حليد كاباد واخار والحمروا كخان اليفهنعتوج العيين مدنسيل مذجاوميم على احاد النا خاسير بينه وبين الاب قرب مرجيت أعنى فولراى امرأة قائلة صرف العبارة على موانط المتباء مني امتّال مزالمعنى من من يغة الحظاب الى الغيبة سَهُ الله إلى نيسب الى لني طب انه قال عنى وعد **صحة القول في الاول قو آوا**ن نقتل ببعنه سهروموابن بهستش وابن مالك فتوله نئى الاسعارالا ربيته و ہى اب واخ وعم ومن ونقل صنه الحذاف أمير والمعرج ني اخ وأب نقط فقول في الاكتروال الشيخ الرضيء موصح وافصح لان عدّ الحاجة الي أبدال الواوم عاعندالقطع حون سفتوط العد الإساكنين وكيس كذلك في الاصنافة ا ذلا تنوين في المصناف فالا ولي ترك ابدالهاميما فوالتم تأتي فأن فلت من اين تعلم المجمع تابع ولم لا بجوزان يكون مجمع تابعة فالفا ملية الوصفة بجميم على فواحل قلت يد على ذلك شهرة التابع في الاسنة وآليفوالمرا و تأبع الاسم فلا ومبرلتا نبيث تا بعتدوالقول بإن التانيث بامتبار تاوياالسم بالكلة بعيدوا يعزنوكا ديجة ابعد لكان المناسب في كل أن كل انته وباعراب سابقها قول الى تتابوا شارة الى و فع ما قتيل من المذيخرج من التوليف التاليع الثّالث والرابع لان الثّالث والرابع ليس شبّان و وجالد مع ظلانه إما يخرج نوكا الثاني غمولاعلى صَنيتنه ولسركك بل يرا ومندمنا مزفيه خل الثالث والرابع في التوليف فم الشاري ومرتعبير المتاحر بالثأني فوصفه بقوارتني لوصطرت سابقه وحاصلهمان الثالث والرابع مثلا لماكات بالنطوالي للبتوح لتانيا واكخان بالنظر كالجيرة فالثا اورابعا عبرصنه بالثانى مشعارا بان المنطورا فامهوت بتدالى للتبوع لاالى غيره واشارة الى الكرا وبالثانوية الثانوتة كمبسه أتية الكبسب لذكر فبهذا التقريكا فايراثنا لث والرابع لايرواله بع المتقدم على المتبوع فس بشكل على بالتأبع المتقدم فهولم تفيه وكلام أسط رح حق التفعه ولولم يذكرانه فترس سره قرا إي متا مزوقال كلُّ ان متى لوضل سابقة الى أمزه لكان حلَّ فتا ال قوله زاش كلا ماتقد ليستلق الحار وصفة لعذار إعراب سابقه فالن قلت مومعزنة بالإصافة الحالموفة فكيف يومه ما الكرق قات المصنا ف البيرسة فاعل مضاف الي مموارلانها ذا كان الاستمرار عان عمله و قالك فلا يكون معزفة وان قات الميس بعنات المعوله فالجواب ان الاصافة العرالذ بنى لانه ما و واصرغر منعين من الخسته يق ال المناسب ال بقيال تأسيس



ت شالفغل فيها المؤصوف نغتط في خرافستع وكذاء لمث البيان والتأكيبا في نظائن الفغل في جاء في اجتيف عمرون مأالقرا نسوب الى للبتوع والله بع معا واماه ندمسوب الى للتيوع فقنط فلا بدارسن وليس فانامن ورا رامنع وكذا ي عيا رزيرا وكره ومبارزيدلا عمروا ذالفامل عدالامرين ومبولا تيم برون التابئ نتئاق المتعل بهأ تعلقا وأصادمني مينها الأيض معا في أتفيقة ارحكاتميد يستول فنطيا قو ليسيت في موتعوال ولا حافال فراد والتوليف الأكون الماسية من بسي مجروة حن الافراد فل يليق وخوارتكي مالم بلاحنط منيدالا فرا وقوله وبالجنس لنهذا ماليمون بالجنس والفعل والحاصة وحديا ومت الجنس وجا كلتيان يسابغزوين ولامليد وتنشغه للافرارقو ايو نوا التبركومول بول مندا وعلف بيان وقودال وابعيبة صفة التج على غلما أنا بهذاالتنسياوحان من تعلق معلى تغيم بن بسته الجزويوا خرازاي المبتدأ ي منيب اليالا خرارحال كويذ منسارا بعنسال كوروقول اخراز خربستدأ قوله ولالتبطلقة اشارة اليان مطاقه منعة مدلاله فات قلت كيف تعييج جعد منغة لادلالة وموخرك والدلالة فيش فكتصح نظراالي أن الدلالة ممارة عن كون اللفة فحيث فيهرم شالمعني وضم المعني مر اللفنط اوانعها والعني مشاوهم بأرة من أشقال الذبين والففوالي للعني وأما ما قبيل تحجل قو ومطلقاحا لأمن قو ومعنى كيذف المعنيات اي بدل ملي مني حال كوره ولالته ُ على يُطلقا غير منبه ومليس يُرحبه اكلان من وجبه **قو له احراز عن سأركولتوا بع آ**ي با قى التوا بع غيرالصفته فا ك لبعض وان ل على عنى في شبوصه الاان ولالسّه صليليبيت مطلعة بل عبيدة كمصوص اورّ لاتيّ ولاتراق بع في الأشكة الذكورة عيست بسيّه كميبيتيمع تبوص لاصافتنا لحضر المبتوع المانعقال اصافته البآع الحض ليتبوع الينه من عاشتكي كيدبتين المبتوح والقولي بان امنا منة الي منه المتبوع ليس من حلته مينية تركيبية في خرالمن قال سايحفقين سندا المقيري وفع الايرا وبالاستلة الزكرة نى حاتنى الرضى بكذا قد ذكو المعرر في بعين تسانيه ان ما يذكر في تخديدان لفاظ يرا و انا يزكو للدلا تر مايد فا مقل المعنول ب عامرتع حليبغل الغامل مياوما ذكرليدل على ذلك فلانة عقر بجا ذكره لان حلها ثا ذكر سيسندالبيالاعجاب لاليدل على عني في ثير وكذاتعهم أفا فأدليدل على احا قدامجي للغوم واماكون العوم شمه واللجلي فامرلازم لاستصد ومهلى فلغط كلهم مدل على حال استبتير تصدالا كل سنى في متبوعه وان منم مدذ لك منها مذا كلامه مذا وبا فكرواليَّة قد من سده و ما نقلها وعن سيدخلاخه لا معامة في لأ عنالثاكيذلي ان بعرت النفت على وأجرآ خرويفيد بقيدخ إلىتنول كما مغدا ارضى وتتبيدا لدلاية الثاني أمحقق المفتائزاني قدس مرم الغرزعية فألء المطول موتابع يدر على ذات ومنى ميها غيالشول ثم فال مبينه وبين لصنفة المعنوية التي بيء عني قارمهني عمومن وجدتف ادقها على العلم في قول اعجبني مذالتعلم وظرايف عاد كرنا ان ماقيل في وجدالعدول عن الشريف المشهبه رالمة كورثي الكتاب انام لرمن الشريف المشهورلالمو إحدمان تؤله طلقائما لاحاجة البيسلان الحال كغيرج بقوله تا بع ونا بنها المعيدة ملى السّكيد في قولك جاء في القوم كله لا نديل عن ستومده موالشّول و نالشا المعيدة على الب في قولك بمبنى زيرعله غانديدل ملي عني في متبو حدوم برستمول فلا ول حذف تسير طلقا وللّها في وكر تسير غرالسّمول وللسّالة لإداننظ ذات مين لبتني المالك ولم وللنك قدع فت ان قود مكلمة للير لا فراج الهال حتى كيون مستدركا برلا فراج المأكيب والبدل المعطوف والينه مل تقديميل قوله طلقا لاخواج الحال بسرمتنا واولم يذكر لم يوج الحال بي يحرج ح بقوله فا عَن وَ كَوْ لَهُ طِلْقَالِد فِي الوجم والبياشارالسديرة وسرسره في واشى الرمني حيث قال مَا كلام سيح والمعه عرف به كليت ل

ذك اخزازاده مضاويم بأعلى سنشتراك اعال ن النعث في الدلا تسطى بشيرالذات وافتراتها في التقييد والاطلاق ونيل مِنالاحْرَازْقَدْ رقع في تعراف الحال فأن قات نعلي مِراشِكل بالبّاكيد والبيل والمعطوف قاست يحرْج منه والنّاشة باذارة تدس سده وأفالناني والثالث فلان صدقه مل التكدر البدل تمكيف ويجزع بهو والبدل والمعطوف بقوار طاتي وبا ذكره السيد قدس سده تم اندير دحلي نوالتوليف الأكيزج مندمع في فرارالمحدور وموقو لك تجنبي نوالعلم فالت<del>جام</del> الألق نىت تخرى سامدن بدل على دأت ومعنى كانن في تلك الذاسة فان يعلم بدل على عنى ولا بدل على ذاست يقوم أبها ولك لفينى وللمااجاب لندلعف الفضلاكسن تدليس المراد مالذات مايقا باللمعنى المستقل بالعنه يتيفليس فيثي لان اردة مانقا بالمبطخ من الذات اود وقعت في مقابلة المعنى خصوصًا و فل عتبر ثيوت ولك المعنى في تلك الذات ظرمتيا ور في تعيين وحمل الالغا ظ على المتبا درواجب مطلقا فكيف في التوليات ولان اراوة المستقل ما لاسيمن لانعني من جوع لا بدلا بدمن أحتريار وَلَكُ لِلْعَنِي فِي عَلَى الذَات والذَات المِهِ لِعَاد بالذَات في ذكريب المذكور بولك عني القائم بالغيز لمديول بالعلم ليريش مُرَّخَ مدلول للعاريقوم بالمعنى والسيعف عارا وبالذات مايقوم ببخيره لامايقوم بغسد الايزع من التومية النعت في نو و مك عجبني نوالسعوا والشيعيد بالعني اليقوم بغيره وبؤوان منع خراج اعكبني نوالسوا والشد يدلك تدالين خروج إعبني بذالعوقنا ال وأتبخيزج ببتوليغير لشموا أببش الحزو والمحدو وشل جابرني القوم الشافل لزيدن مذيدل على مني في متبوصرو بهوالشمول واماً اقال بعض الافاضل فيروعلى التعنسيرين قولك مباوني ربيانوك سوا وحيل بدلاا وعطف بياي فاتد يدل على معنى فيتبي وبوالذكورة فليسر بوار دفتذبر فحوله ولأيرد عليه لوحيفلا يرد بالفاد فوله فان دلالة التوابع دليل لغوله ولايرد حليه قوله أغابي منبوص مواديا يدياسا وان دلت بهيئة تركيبات متبوحها على عمول عني في بيوعها الاان تلك للدلأ ليست مطاعة يتحققه فيكل برل ومعطوف وتاكيدوالا فأخلفت في عجبني زيد ملامد واعبنبي زيد وهلامه وجاء في زير نعنسه ببناخلان ماقيل ذلك في عجبنى للقوم كليم بطالان تركيب التأكيد مع المتوع يفيد تقرير الشمول فلولا دالته عى صول الشمول في متبوعه لم تيقر راستمول الذلى بيل عليه للبتوع ليس على ما ينبغي فو لياتجد تما والآمغلواما لاتدل عن مني تتبوعها ولاتبه طلقة الممتيدة بحضوص الاوة ني جع الصفة ا والصفة تدل سِينية تركيبيتيم تبوه ملي مني في مولاته طلقة بمية وهلى مكان مقد صفد اخرى وافرى الى غيرالها يدلكان بدل على منى في مبّر عدم العنى الله بت في المتبوع عمس ان يكون وصفاحتية التبوع كالعقل غياوني رجل مامل و وصفاه متبارياً لكوية مساخلا سرفي وابني رجاحسن ملآ قوار و *و ليكن بذار منيا لا مرح ر د*ه اندال كايتين معلونتا ن عليماتي اشده والجزاد الاان الاص بس بوجو و بنوتبقد مر لابترنيته السابق قال اذاكان وضعه فان قلت ثلثه في قول جاء رجال ثلث منعته جائدة بدل مل معنى في متبوعه الااندليت موضومته فيخرج عن ان يكون صغة فيتأكم إد بالوضع الاستعال وتثيق الوضع اعم من النوحى الذي يكون في المجاز ويحيق الن يكون المراومن الرضع التيبير إى وأكان تعيند لغرض المعنى فتو لهاى لغرض الدلالة م يالعني بيان لماس للعني لاتعتَّ المدلاقة في النظم والمتفرع والمترتب على الوضع موالدلالة على لعنى وشل مي رجل صندك لايدل على خوالعنى لان اي على يكمفن الاستفهام فليس لدولا تدملي مني حتى كيون صالحالان مقع لنتا فتر لدانتي بي في مكم النكرة الأثين

التي لهائص من الاعوا تبجب صحة و توع المفروم و قعها والمفروالذي ليسبك من كعبة نكرة لا نها ما يكون ما **متبارا لحي الذي** يناسبالتنكيرونييغيان يكون مذامرا دمن قال إن المجاة كرة والإفالتوبيث والتنكيرس حواص الصم منزا ما ذكره العلامة ﴿ النَّفْتَازَانَي بْيَالْمُطُولُ وعلى بِنَالايروعليهُ مُنْيَتُ وغيهُ نظولان الجلة في عُولِبُنكُمْ اللَّهُ وَمُنْتِدَ مُحالِمٌ كالنكرة التي سبح لافاوة فروجمول واذا جبلت صفتربجب التكون ملومة للخاطب حتى تتيين موضو قترعندالمي طب باليروندم النستة أنزا قيل الاغيا ربعبالعدمهاا وصاف الان مكتفى في كومنا في حكوان كمرة بامنا موضوحة لافا وة منبقة جهولة واستعالها في منسبة لمعتمة طايعى وضعمالان بذااغا يردلوكان الوحد لكونها فيحكم النكرة منحط فيأ ذكره مع اندليركك قال لابق صفة لان لصغة يجب ن بيتقة المتكلم ان الي طب عالم اتصاف الموصوف اجنم ونها قبل بحرك والمايجي بهاليعوف الخاطب الم عنده باكان لع وفد تبل من انصا وبمضمول لصعة منجب وزراجمة متضمنة للحكم المعلوم للخاطب مصوله فتباؤكره والانشاكية ليساكك فان الأنشا في كبعت وافواتها والطلبية كالامروافوا بذلا بعرف المي طب صول مضمونها الا بعدة كربها وقيلان الانسائية لا بنوت لها في نفسها واثبات الشؤلانتي فرع نبوكة في نفسه وفي يُحت الما أولا فلان مدنول الكلام الطلبي مالليا الثابت في نفسه المطلوب الذي مولس حاصلامعه واما ثنا نيا قلان الاهبار الواردة على تتي اغرثنا مبتد انفأقام في مبتلا لغر بألفولك ستحير الذي دابيقل آمنع الحرعليه فتوله للاتبا ويل لالطجلة التي تفع صفة بحيب ان مكون والدعل صفته فاعمال سواؤكان جتيقيا واحتياريا ومعنى الجلة الانتئائية طلبإ كان وخيره وائحان حاصلامعهالكنة قائم بإبطالب لنشي فأفأفته جأيبل ضربه فطلب لضربه صنفته قائمته بالمتكلم ولسيرصنعته من صفات رجل الابامتها بقعلة تبدوكو بذمكتولا في عقد واستحقاقه ان يقال منيفل بإن بلاحظ في و قومصنعة لمهذه الحية يترفكا دقيل جاءرجل مطاوب صربها ومفعول في حقد ذلك على منى انسيتم فن تقر منيه والى بناالمعنى اشا التفور عقوله المي تتحق لان يومربضر به وبالجلة إن اصرب اذا ويرى معي ظامير والمسلح النقع لغتا ولا بفراولا صلة وامااذ اول لمبتول ومطلوب صربيني على ينيير عصفته من صفات الموصوف وحالامن احوال المبتدأ والموصول اللان تاويل مزب المطلوب ضربها ويمقول اول تبتئ لان يوم تصربه فابدمنه في مقام الامرابقة ليعتم اندين بحكابته واما في مقام الحكابته منجوزان ياول بوا حدمن مزين البّاويلين ألما رالاستحقاقه وبجوزان لايأول اذمجر مقول كيفي في كوية انت اوحالا من حوال للبتدا والموصول فغلران مقام الحكاية لاينا في الما ويلين المذكورين فان قات قد قال اسند قدس سده في حواتني للطول فواقلت زيدا صربه فطلب الصرب صفة قالم بالطالب والمنشى وليسطالا من وال زيدالا بامتيار تعلقه به وكوينه مقولا في حقد واستحقاقة إن يقال منيه فلا بدان لياحظ في و قوعه هجراعنه مثوم الحينية فكانه قيل زيدما صربها ومقول فيحقه ذلك لاعلى معنى الحكابته بل على معنى اندستحق ان بقيا فقدا وحباطيل مقول ستى قلت تعليقال ذلك في مقام الامربالعذب لامطلقاا وقال بالتاويل مطلقا اختيار اللطب يق الالبغ وباؤكرناخلان ماقيل فأن قلت مهناك تأويل بعرب من تاويل الجلة الخرية بإن بقيال رحل امزم في ناويل رجل طلوب ضربه من عن لحذف فنواحق بالاحتبار ما قال ويترالات بهار قلت كانتم لم يلتفتوا اللاختصاص في الافتيائ بالمجل لمحكينة فلايق رجل فربدالاا ذا مربغربه ولوكاك انجى على التا ويل الذي ذكره لجا داستعالم في منقام الأ

بفنر بدلسيرسط مامينبني نتاس فحو البعبيد أعدم القرنية على تقديره لكن بشتهرتا ويا بالانشأ والواقع خراا ونعتاا وصملة بالمقول كبيت لاكيتاج المالقرنية فولد واوالمركين فيهاالفد الرابط تكون اجبيته فأن قلت الرابط اعم من الفيل الرابط قديكون الالف واللام وقذ مكون بالعموم وانتفاءالئ ص كايدل عي انتفاءالعام فكيف يلزم من مناولهم لون جهة السنعة ابنيتيمن الموصوف غيرم تبط به قلت النالغ ة لمهيتروا في عبة الصفة مطلق الرابط كما احتبره وفي فإليتأ بلاعتبروا فيهاالضم فقط فيلغني من الاشياءالتي تحتاج الى لايط الجاتية لموصوفة مها ولا يربطها الاانضماما مذكو مقدرا مامرفه عاا ومنصوباا ومجرورا وتعل وجدان للبتدأ لابراس كخرصيفه فالمبتدأ الجلة التي وثيا البيقة بوجه مااتي نفسنه كال الصفقة فالنابس من ضروريات للموصوف فاشترط فبالرابطالقوي وهوالضرقو ليراي كجال قتائمته إي بالموصوف يعينه يومعث بحال تدل لعبارة على تسياصها بالموسوف سواء كان تسياصه بيتفيقه ياغومأ رهبرح سراوا متنه أرياخومرت مبدلالزجل فال بتعييين وانخر منطا فخالمشا الديالانا ذليس قيامه الشأ والديعرات يتابل مورصف اصباري فال ربجال شغلقه على يصف تشفى بجال قانت بتعلقه اي مداكميم حلى تمياح لك كال كم تعلق الله ان للك كال وصف يحتيق كلتساق وامتسارى للرصوت شلاكون خلام الرجاح شنا وصف امتسارى للرجل و بالجلة يبلخ لليسندالي الغلام وصفا لرح إم صعف احتنبارى له خذاالوصف والن ول على قيام كحسس بالغلام اللانديدل حلى صول معني احتبار فمالرجل وبوكونه صن الغلام طالبياشار الشاقدس سرويقداريني بعنقنا متنبار يجيين لهأه لاانها والمخومرت برجا كالن فلام بعقوله مربت برجل كالن تحييث ييسن على مدحتي بإزم ان كيون الوصعة في التركيب الدكو رائحسن م بولول به ١ ي كانن ميت كين ضلامه عن الدالوصف تالع للموسوف في الاسوالعشرة كالوصف بحال للموسوف بل يليم ان يكول جام في رمايكائ كبين بجس غلامدوصفا بحال المتعلق لانه وصف بصفته اعتباريكيم البب المتعلق في الالاذاكان صفايين فبالمذكر والمونث استثناء من منابعة الوصف المرصوف في التذكر والمتأنيث والاول الهيئشي مايستوى فبالواحد والتنتيج ولجمع كالمصد بخورص عدل ورجلان عدل ورجال صدل وكذااسم كتفعنيا لمستعل بمن فامة مغرد لاخرقو له لان فاعله بتولفتمرا وببإن بوجه كون الوصف بجال الموصوف في الخستة الماقية كالفغام سنديدان الوجه في كويز كالعفل تقمغا ريوجه ئون الو**صف بال**لشعات كالفعال الوجه قال الفعل عندالاسنا دالى الضير لحيّد الالف في التنبيّة والوا و في **لجمع المذكر** والله ويجمع المونث كدلك صنعته للجقة عندالاسنا والي المضميرال لعث والوا ووالالعن والتأتي عبى المونث واحترش عليدكن الصنفة وانحان كالمشر فى مجردالالحاق الاان الالف والواد في العنس صغيراغاص والعنعل مجد كما كال مجلات الصفة فان الالف والواو ملامة تنتية وخموفاكيون كالفعل ولوقيل بكون الألف والواو في العفل صلامتر تنية العفل وجمد وضر الفاصل اعفر معالكات وجهالاية بلزم على بذا توارد الموثرين على اثروا مدوم والالف والوا وحيث اثر غياله تعلى والتثنية ركانا فعول المتنبع مطلكا تغاردالمونزين النفطييين واحد مالفظا والآخرمن صفة اللفظ ووليسرنك اذالمونزا لآخر بوقف المتكار بكولة ثنية والجيوالاانديا بيعن بداالتوجيكون التثنية والجمع من خواص الاسم لايجرى فى الفقل صلاصرح بالني ة نظميكون بحال لموصوت كالعنعل في مجمنة الها قدية صى منهب الاختشاع المائة في حيث قالليكون الوا و في الرجال صركوم تهل حرفا والفاعل مستتروكذا الزيدان قاما وكذا حندييبوبيالوا وحرف دال ملى لجاعتكا ال التاري قاست

وال ملى التانية كذا في أمني قال ومن قا مدة خلاف ولولم مكير كالعفل مل مكون تا بعاللوصوف لم بجر قا مدة بالتأ بل وجب قاعدٌ بالتذكير قال وصف قام رجل قاعدو مذخلانه ولولم كين كالعفل بل كون ابعالموصوفه لم بخراجح اصلابل وجب الافراد لافراد الموصوف فول إلجم فيدفا ملان فى اتقاى فى ظام رالامروباديرس غيرامعا النظوفي بذالايرد ماقيل الاولى تزك في انطالي لا تعب الاسم انط بعدالعند يبدلالس خلاف الغام بري يكون انطابهما ع فاملين و و آوجيع الفنو جرامقد ماعلى المبتدأ و نداعند من لم ينطع التقديم الانشباس بالبدل من البناعل سراجل من المفرد والمنه سن تتع للالتياس كاذكره التنز قدس سده اوحلاعلى المفرد فلاا ذطنة بمجب تعتديم الميتدأ على كخرى بده الصورة ابين قوليه لانداسي في مضم عنى الوصفة براى ليس في لفظ الشارة الى قيام منى بالذات اما في المتكود المي طب فظا سروكذا في الغائب اذاكان مرجد الذات اواللفظ والخان ذلك اللفظ صفة وذلك لامعناه ح اللفظ والحالي مرجع مفهم المشتق فكذلك لابنه ليبي ففط اشارة البيز خلات الصنعته فانه في نفطه اشارة الى فتيام معنى بالذات كعنارب وتميمي و ذومال مطلعًا واي مل وقت وقوعه بعدالنكرة وغييكان اي حل بعدالنكرة منياستارة الي كال الرجولية لذات لمرابجوزان كون العنميرغ مقام رجوحه الي معنى اشتق مشيالي قتيام معنى بالذات والداير شارار منى وقو العبضهم لم يقع صفة لا خالا يدل مِن في نير تطوا ذموريل على مايدل عليه فسر فلورج الى دال على عنى كاسمى الفاحل والمفعول والصنعة المشبة لدل الفرصليك ولك زيركم ونبت بواللان بقة كون مرحبه الذات اواللفظ سوالاكترور جوصالي عنى شتق قليل نا در ملم يلتفت البيرة الحق بالعدم وعلى بزافالآ و فيالتغليل نقيال لموصوف خعل ومساو والأحف به دوم للمفيرولامساوي لقتي بقيع صفترا كما ذكره الرضي في من الشارح رح انترك بذاالدليل الذي ارتضا والرمني واور دما زيّغ الاان لقال الدليل الرمن تعلم من قوله إلاّ يي والموث انص ومساومع قول لتوالمنعتول عربسيبويه وعليهم بوالنا وزن احرف المضرات فأتنا والشارح وتس سره اليرليل آمر ايماً إلى المصلح وليلا توي الى الن المن متة حليه و في والالموسول الذي وله الام والذي والتي واللاتي ويابسا الشابة بنفطاللصفة لهشبة في كويزملي تنته وضاعدا كملا ونهن دما واي الموصولة كذا في الرضي قول أي باب اسم الاشارة اشيليان للاومن كلة بذااسم الاشارة فيكون احنا فترالباب السيهبانية وانطان بزاتمول على خصوصه ويرادمن بآ بذااسه الاشارة فالعوم مشغادس الباب في ل يذى اللام الماتي بلفظ صاحب اللام سوادكان اللام للتوليذ اوزائرة فيشعر الذي واللاتي وغير جاماا ولواللام فالكرضي واليغ الموصول الذي لقيع صفة ذي اللام وانخانت والدة العالم والقا قولم لانتين باي نظر بالعاكم الواقع صفة لمذاني قولك مرت بنذالعالم ال المبيار الديميذ الساك العالم ختص بالإنسان فاذا وقع صغتكه موان للشارالبيإنسان لاشلي آخرمن لحيوان باعهمن وقدع العالم منعتراه الكشاالير رجل لان تدكيانصنغة بدل صليد وبهذا قلان ما مثل السنا الدامنان بايل الانتأرة والمراد لانجلوطن خلل من جوين ف لذا قول من قال قولة بل رجل تعلف بالعكوبير على اينيني فشاح فم ما ذكره اناتيم لوشبت النا فراد الجن لا يوصف بالعالم 

نستدالتا بعلان المالع مقصود باست فنطران سب العنسا دموتعنق قول السبته بالمقصود الراجع منمية الحالما بع الصيرة اللعني إن البابع مقصو و ومرادم به نسبته وليس كذلك باللقصد و وللرادس بهنسبة مولسة البيا بعرضة لينياته متعلق بالفقعيد ونومغمر إلعند وليبرللم اواريتعاق بالمصدرالا بالعفل وتمكن أن بقيال معني قوام تقصد وبالنسبتانة البغل يقعد لينبهذا ونسيتشن البدوللاوم للبنسبة للنسبة التي كعيل للشابع اع إب بواسطة الشركة فيدمع المبتوع وجوالاسنا دبته والتعليقيته والنعتيه تبلكن بشيكل بالمعطوف في قوله وانواعدر فن ونصب وبُرَّا والمعطوف مليينير لمسرمنه باالم شني حتى بكون المعطوت اليفرمنه وبااي ذاك شئي بواسطيا والمنسوب الي ثوله وانوا والمجرع لاكلوا حدفلا وحب لاجراءالا حاسم كلواصرو قدوكرنا لجواب ممنرني صدرالكتاب وماقيرا النسبة المقدورة في بدلا لمقام مذابل موجبة لعدم الاعواب ملى كلواحدفارا وتها في حعول الاعواب على كل المسعر ولايني عن جوع قال النسبة الومة فىالكلام تيل في للكام الذي فيه متبوساللا يتقض كارزيدا فوك وجارزيد وعرو فان فوك واكان مقسو دالبنسبة سالمبتوع وموزيدكن لافحالكلام الذي فيدزيد وتميمت اذلاا شفاعن على تفتدير عدم الفتيركيف وزيد في جاءزيد وعموا نسير متبوعالانوك لان متبوعه كالبرل وك مترو ظاهران افوك يركس نيدالذكور في جارزيد وعروبل موها ذكر فندو كذالابيدة على زيدالمذكور في ذلك التركيب معنوم متبوع اخوك وبهوظ وان صدق عليه منهوم المتبوع الاين صدق إما كالتج لايستلزم صدت الخاص حتى تحياج الحالفتيد فو لَتُحرَج بعَولَ والقائل الشيخ الرمني فو وحاميب بن الراحين في الجواب غير حيواصد ق الدّولية بهنداللغني على مال الغلط بإمّسا مه التنكثة ا فالسير البتبوع مينا مذكو رالتولحية. ذكرالبدل د ولك لات المتنوح فيدا فاخلاصري محتق كالذااروت ان تعول ماء في حارض فك فسانك الى رم في تداركة معاسر وعلطان وموان تنسى للفتع فتتحد ذكرما موضلط تم تعاركته بذكوالمقع اوضط ماروجوان مزكرالمبرل سدفح بحص تم توجم انكر سنتعالت واكتيزامبالغة وتغننا وشرطوان يتقيمن إلا دني الحالاطي كغولك مهذبجر مدشسه كالجك الأكنت متعدالذكر فبجم تغلط نعشك وتزى انكهم تعقد الانشبيها بالبدر وكذا قولك بترمس فطاب لتبوغ في تعسم الاول يس توطية لذكرالم بن خۇرىنىلغالىبىق للىسان الىيدوكذا فئاڭ فى لا تەمەكۇر قىقىدالىنسىيا نىزالمقىم دكذا فى الثالث مذكور فىقىدالالتوطية الى التومين الغالدول الغيره فيفاليع قوالتأرح ولماتم الحدما فأحمها وسفا وقدا جبهم المعلوف بدل اللم برام تعسودات إو والمعطوف انتهام بشبدل الرام فكلاب أمنصودان مبذا اطريق وموالعزق بينه ويبن بدل اخلطان عبور ترثم مقصو دانسلالا تبنا لرجليسبق البسان وتتتيجت لاشان اراوزن ببندوجن براابغط سرغلط مزنج تتحتر ونوسكم لكبنه فيتكل بامتسالمناني والثالث لان للبرع في التسيرانيان متصورات إروالبدل انتهاء والأشاعصوروا فاوان اراد الفرق بيندولين بهل العنط با منساسه المتلته كلون الملتوع فيرسق و واصلام كمين والمتبدع في العسد الناني والألات مقدة وقوله لا تبنيا أملي سبق اللسان مباوني العشر الأول الله الى والثالث و بها ذكر نافيرن ما ميّل المراد بالموطلة ال مقسودام لليالمان لليكون مفتسوه إصلافا لنتوح في البيني ان يكون مقصودا في الجله وليس كذلك

إيشا رم من الجواب ليس بوجه والخان من وجيه وفاك لان مدم كون ليتوع مقصودامن وج في بل مم وكيف وم ومقعمة ابتد دفيكون مقصودامن وحبروان لمركين مقصومان وجآمز فوله لهاجتنان مقتفديان لان ككون لتتنفى رفع العن متهومة زيدشلاا كأقتغنا والجشالا ولي فظولا لألصنع في عقد المتكام سندب الى الموصوف والصفية معًا والماتعندا والشانية ولان الصفعة كالشاع والدبيرني المثال لذكوره ملوقة على منقة المتنفارة أوالمعلوف كالمعطوف عليه فبالدياعة ارباقيله والصنعة المتقدمة صفة لزيرنبكون الصنفة المسطوفة العاصفة لزير فالقنفني لرمغ الصنقة واحدوائ للقنفى لمقتفني لأمغ فالمتشغ اصطلاحا موتوار وللوثرين اللفطيس واعد جالفظا والآخر صنعتدمن صغات النفظ لاسطلقا فلااثنياع من ان يتتغيار مغالصفتا تقتصان لبسانغطين ولاامد بمانفطا والأحزمن صفة اللفط زيكلا بهاس صفته الفطالكو ذمغة لإمروكخ وطوفا حوالصغة المتقدمته ولاشك المعطوث علالصفة صفة نخوشي لال لمعطوف كالمعطوف عليه فنماله باعتبار مامتيد ولعثق وللم التولية الصفة النمرى ملايفة إن منع كويز منع تدخو باضعيف خالف فا ذكر والنحابة وبهذا المدفع أقيل كأن منع كون لعملون ملي الم نتنائ باعنديم كبيب ولدكان ككسلاستم الرفع مرتين فامان برشر في الرفع الموجر و كالقشيدين فيكون التلقتفيديونا فا ان بقدر رفع المنقضيين ولم بقل بداحد في الم الكيد اللصوق اى لتأكيد يعهوق الصفقة بالموصوف وافا وة ان الصا بها مزاب قوله ومالطكتاس قرتة الاولها منذرون فنيدا تليس فى الآتة الكربية الواو ولم يوروالمع رح في شرخ مفهل بْرِه اللَّهِ بْنِ اور دُقُول أَعَالى وما بِلَكَناس قرتية الاوله الدّاب معلوم **في أَنْ الدُولانْ بِنُصَلَ ثُمّ عُطَّت علي**ا شاربالي الج**علف** لسيري صققة البعبى افاار يالعطف فآخرخ ماقتل مغيم فالفلاطش أن الماكبير بالنفصور ترتب على وجودالع ك العطف مترتب على وجو دال كرالنفصل في إيكان لمذيران كمو باعتبارها قبله ولماكان للعطوف علية ماكيالا قبله كان الاسمرانط المعطوف عليابيغ أكبيلا يقال العطف على لموكرا بعزية تبالم عين الوكد ونهوس تمته الموكد فاتند فع ما قيال غنيه ال بطعف على للوكد اليغ بيبتله بم أن يكون كم حلوف موكدا واعلم ال بسم كان بلالقةل بالثأني شعين لان الطول مقابل لااختصار فلوكان الكلام برون التأكسير بالمنفصل طويلا لاصح قراركا تير التأكيد فتابل فالحاصل ناواكدم وجودالعضا الذي يجعيل نقصان في له طوف باعتباً ربيده على مطون بطال الكلام بوجر والتأكيد بالمنفصل فلاما متراليترفاف ماا ذاكان منسا موخوا حرفيها لوث فأنه والخان الكلام طوالا بى *ەزىبت انا دزىيالىيەم خولم يَرك التاكى*دەني*دۇ كان الترك لايل الطول والدلىل حاتى*ضىيە العِضْاتىخ بعبرايه يالضوالمروزع انتصل وبين اعطف عليد فتوله يبوالاولى فالمرادس لوج يبدالمغزوم س فولدوافا على إن عالمت الكينف اليجر بالاستماني فولر حفاكان اواسكاما و والاسم بين من الاطلاق بالافامان

اور دارة الغرض كمبين فاسا فاقتيا للارميني ومين زيرط بقينيا ان بين احيدللعطف لأنه اور دلمعني والايذم امنيا فة البين إلى العزية مع الدليس كك ذالبية لا يكون الافي المتعدد والها ذالم يتضفرا مرد والعطف فلا يجوز فلا يقال علا يك وخلام تبدوانت تريدغلاما واحداالاا ذاول علية ترنيته قول الغف أوعن الفعل تتبديم المعنول والغاف والياجوم حلبيا نكتنه تجلات المجورغاندلانيف إصلي مباره بتبقديم أذكرها مالعفسل بالحوث الزائية فكاناليس مغبسل فلأنيتنفس قوارها لمجور لامنية عن جاره بتولقه مبارمة من السرولا بتولهم من غيرا برم مل ان نيادة ماس المضاف قليل لمق بالعدم والبعبة بم قال يا فى للوضعين ذكرة والمجرور بدل منها قوله أذبين الليقية القال المتعدد بداالدليل بدل على ان بين المعنى لمدفى الوسع الثانى والايلزم اصافة ألبين الي المعزد وموباطل ويوالقفوة واماانه يزادني مش مين رنيد ومين عروفلايف الدليل المذكور بل ميزم من لدليس عدم محة المثال المذكور بلانكتة قو المستدلين بالاستعار ولا وليل فيها اذالفرورة ما مليدولاخلاف مها وبعد لدتعالى تسألون به والارحام بالجرقرا ة عزة والجيب بان الباء مقدرة والجربها وموضعيت لان حرث الجرائيل مقدرا في الاختيار الافي الدلا خدوه لا يحوزان كيون الوا وللقعم للذكون ح تسم السوال لان تبسله والفتوات الذى تسادلون به وتسم السوال لا يكون الاس البار وانظر ال حزة جوز ذكك بنا رحلي ذم الكومينين لا شكونى بناكلام الرمني وفي شرح الشاطبي قراع مزة والارعام بالجرعطف اعني الفيرلودر في مبرن غيراما وة الجاركا قال شاحيم فاليوم فربت تتبح فارتشمتنا فاؤبب فابك والايام سطب وبى قرأة كثير فالعكابة والتابعين كابن سنفود وابن حباسوا ولحسال عبرى ومجابر ، قتادة والأعش مفع نه فلا تُطعي بيالانه أست بطريق التوارّ وليس لاحدان يبتدع باليه في كلاكاً بنالاسيا وتدوردنى استعاريم نحوه ولايتأل وروفى الشوحرورة لاندحوى بلادليل ولونتخ باب الضرورة ليتثم لبطل كشراستشها دامتهم بذاكلام ولبذا فالان كلام الرمني لايخ عرضعت وظاليغ ضعف فقال بذه الغراق مشاذة فولمرما وتنكله متيل الأاشكال فيجازجا وفي كله وجو زاجبنبي حالك لوجه والففس فالاولى التشيابي وأكلهزته ا وأهبت جالك زارانسي وانت خبير بإن بزامنا منه في المثال **تؤ**له <del>و توى معلون على تجزج</del> في ليجزج المتصبر فالعا بالتنمين يتوى قول كالاحراب والبنار والمراد بالاءاب كونه غير مناسب لمبنى الاصل وبالبناركون اسبالكونا انس إلا والالعارضة لمرجية نفسه فول تقصر صرمات يتيزي ألان فتع العدالزم في والعنديد المتربي الترييب ا ذالتونية بوالانتارة الي معلوم والنكرة معلوم ن وحبه فالعنم الذي اشير به الى تلك النكرة المعلومة معرفة قوله اومحمول ملى كارة الضير بإن يشار إلعفر إلى النكرة لامن جيث المسعوم لكن ذلك بطرات الشذو ذولا قال على الشذو فالشذوة الازم كل الضميه رعلى النكارة اذا كان المرج مذكورا فؤليس كواب آخروا ماالشدو ذالذي حبل جوابا آفرهنو مدم كون المعطوف كالمعطوف علييف ربستاة وسفاتهالان لمبطوث عليه نكرة والمعطوث ليس كك لكوندمر فتر لاضافة الى العنيرم ان رب الميتعني كونه ذكرة فوالم لم يجزئي تركيب مازيد بقائم قدم ما عديدوله فال فتعين لجر ولايجوزالعطف لخذالم عطوف عن الفري اللفظ وجدم الحابة الحار كاب التقدير الذي موظات الاصل لوجو والوجيم الخلل من التقدير قول مني ان يمون غراكيني الانعيلين على لوجه المزكور غير ضروري لجوازان مكون ولا ذا بسد 

اينبغى لانيعيم منتعيين الوجه مع اندليه ككسا ذار خ متعيد الوجه تم فاقيل الالقرة تمالَ آحزو بهوان زامِب مبتدأ وحمرو فاصل لإنالفة للقعد د في لهطف لانفي احتال آخرفلا بنا في ابتدارا حيال آخر فليبرلموجه وانخان من وجيداً ونغ العطفة بحصل مرتبعين الرفع وتعيير الدحدلا مضا له في ذلك بل فيدنغ احتال آحث فولو ربعينسبا كمعطوف عذيلي الذي عطف عليه **قو**له إلى فالهمان بت<mark>الي السبي</mark>ية والنسبة الي السبية يحيم ثلث احمالات الإو فسلط بالمعطفة الراش وبقوله مان كيون منها بآه والثاني ان كيون معذا باالسبينة مع العطف لكن للصاحبة الحالف يإتنا نيدنبزلة الجرومن الاولي ببتهالعاطنة بصرايجيتان كجبة واحدة لانقعال ببنها وبؤسببتهالا دلىلثنا نيتفعه بناسباس الاولى كتفي الضيف احدبها وكذاا ذاكات معمونها عقبيب صفون الأو إيمن زيرين جاورنه ونغزبت الشمرالينسيرعا وغغزت الشميرة بيدلان كمعني الدي بيقت محيار بزنشي مزيداو الجية انته بإزمه الننميكخ إلمبتدأ والصنفته دانعها ذاع طعنة عليها جذاخرى متعلقة بالمعطوث عديهامعني بكورنيمنو بعد صفول الأولى متراخيا ولا وبغير ذلك جازتير واحدي لمبتين عرابضر الرابط اكتفاد باني اختمالتي سي كوريا والبد انثا يقونها ويكون معنا بالسببتيرمع العطف آه فنيكون اويكون منصعو بامعطه فاعلى قوله يكون في بان يكون وقو لوقة الذي اذا يطيفيغف ب زيدالذباب تصوير للسبتية مبن كجلتين كجلية واحدة حيث يصرالا ولي في لمعنى شرطٌ والتأنية والشرط تتيديوا وغالعنمية الشرطية منزلة الضميف فتيرمن قنيو والجزاء وللعني الذى لغيف زيدي وقت طرا خالدناب والثا ان الفي السبية لفيدم بنها كون الأولى سبياللة أنية فينصب للعني أنانضام لفظ لببيلي الجملة الثانية فيحصل بالزبط فآليد اشار بعدّ الدو بعيد منها وموايض منصوب وقوله يكين القدر وابآخر عن السوال بحيل الضمارهم من ان تكون ملفوظاً اومقد را واور دالأمكان اشارة الى ضعفه؛ ذل الن الضالج ورمن الصنة يجذف بشرط النجير بإضافة صغة جهته التقدير انحالهٔ بي ناصارب زيداي صاربه ونيج بجرف جرمتنعين وتنفين جرف الجرفياسا إذا جوالوصول اوموم موف بحرن جرشنا في المعني وتناتل للنتلقات وخومرت بالذي مرت اي مرت به فالحاران متناتكان وكذا ماتعلقا بها ولة يسر جة قد جادعلى قليم صنر ف الميروز كون وان مُع يتفين كوالذي مرت زيداي به **قو** له <mark>ملى معمولي عاملين ب</mark>نام والوجر لان منيرمذ ف للعنبات فقط مجلات الأول فان منية ما ويل علف ما وتقع العطف رحذت بياد وحذف دحو و والوجدال بي فيرقلة الحذف اقرى ومجلا ف التأني فان فيهرص العطف ص الطالمة بالوروم والمعنى الاصطلاحي الح اللغوي في له ولاعلى كتر س بنین ای ولم مین عمولی کترمن عاملین تنین نحوان زیدا ضارب ابد در مرو وا خاک خلامه مکر **فو**له فه آوانی کسب انظامرحا ئزالك ندائج بجسب الحقيقة فالقمق الذي مال عليها فراوالامني ممول علىقمتن يجبس لصورة وانظ بروان أثم لك نظراالي الحقيقة وحدم الجواز الذي يدل عليدالتا لي محمول على عدم الجحا زمجيسيا لحقيقة في نه فع ما فيل عدم ا منا ف لاقة م فكيف تيرتب عليه و آجاب البعض عشربان واذا عطف ما حل با فالريد العطف ثم رده مدم إلى الماتيني على ملك الارادة فالذناب ملى تقدير عدمها فلا فائدة في التعليق والبعض من بالالاعتراض . نبااغا ير دلو كان قوله لم يخرجزا دكك يسيزي او بل الخواد محذوف وجوعلة له فيم مقامه والتقديم إخلام يرالسطف على مق

عاملير محتلفين فيتنب عندلاندكم بخرافول إسالخراوه وقوله لم يؤلكندما والبحيكم على بعدم الجواز فميتنقي لمعنى على تقديلالما بيان اني لفته يعنبه ولكلام أشغاء حدم الجوازح مخالفته الفراء في بزالتركيب الاعرو وكلجوشا لدمنولا بجوزا جاحاسنهم من جزالعطف على عاملين ومن لم بجيزاما عندمن جزط بوكا فياروبين للجروروا ماعندس لمرتجز فلهذا والعطف على عاملين فيليسر الامركاز المعت وألمح وركا وكزنا وسيبو ربينع مطلقا والغزاء كماا واحدبها حارا فقال إبن مالك يهلنع وبة خال للبرد وابن السراج ومهتئام وعن الاختش اللهارة وبهقاله موجهارة من ن علم إلى كبيرا خالمسوب لاغيراوا خاله وبالهذني قولك حادالعة ممكله حتي لمتشخص كون القوم منسو بالهيفيني قرا Palage and the principle of the desire the second <u>بل ني شموله لا فراده ن لا حمال أنا مو في التمول بندال يشم</u>

ليتيننه كون للوكدينسوبا ومنسوباللي قوله ضرالغفلة اي غلة السام عرب سماع لفظا لمنسوب والمنسوب الميوك من السامع متعلق بعوليا د فع **قوله خ**لا أي لحن السام **قوله تبكير الفط**الذي ظلم يتكلم غفلة السامع اوظن السيام من المتحكم خلط بدلابتكريره معنى لاتك لوقلت صرب زيدنف ومراظن بكسانك اروت ضرب كحرو فقلت نفسه بناوعلي الأكوكم عرو وكذاان فلنت بالنقلة عن سماع لفظار مد فقولك نفسه لا يفعك **قول خومزب رنيد نيراً** وضرب مزب رئيد فا خالم يوكركبغ إحمال ظرية تكلم بالسامع اندلم بكله على عدلولها ما نعفلة اولطنه بالمتكا الغلطا ولطنه بالبجرز قولد وافتاع قت بإقمامي ان لغين من جميع الفاظ التأكير موتغ أرام المتوع في النسبة ا والشفول للان كلوا مدسه اليقرام المتبوع الم في النسبة اوالستمول ومندلع فيصدق الحدعي جميع اخراد المحدور وموالجمع المذى لابدفى الخدمشة فاعتم كونه الفاالعذبيتم امرا لحرفبع الي آمزه قول وخيج المعرج الى قولة لإماص اذكره المعرج في شرحهما برة السيالسند قداس قو لرفطا سرحذوجها لابنها لا يقربان إمرالمتنوع امالعطف فظوا مالبيدل فلابذوان يوحد منيه تقريرا مرالمتبوع اللابة ليرم عُصو والصلب القيمد منمنا فكاندلا يقررولس المعضان لأتقرير وفيصلاكيف وقد قال العلامة النفتاراني تدس سره في الطول والنكتة في ان قال إلمعرج في العاكمة فلتقرير وفي البدل فلزيادة التقريرالا يما والي ان الب سوللتصودبالنبة والتقريرزيادة **معصم بالتبعية نجلان التاكيدفان لمقعود منذنف التقريروبيان التقرير في ي** الكل ظلافيهن شئبتية والتكرير والانتعار مان الطريق أستعيم بباينه وتعسيره صراط المسليرف غيران البعض والأشا باحتديران لمنبوع شتماسط التابع اجالا فكانه مذكورا ولاآما في البعض فطله مرداما في الاشتمال فلان للنبوع فتيب ان يكون كحيث يطلق ويراد بدالتا بع بذا كلامه ومندنيلان اقيل قرا يفطا سرخر وجها بلكن في امراج بدل الكل حيتم الى شەرەموان للبدل مىنە ئى حكمولاننى تەفلايكىن إن يكون تقرير ەمقىدو دالىندا ھىندالىيەر يىلى ماينىغى اۆخىسىيىر إن اخراج برل الكل يميّناج الى اذكه لامعني للميت وبدل البعض والاشتال ايي**نيّماجا** ن المب**يّق ليركن ما في السّبت**ا عي لا يقر امتيم فيا ندمنسوب اومنسوب البيلاعيره ممامتيعتن بدفقولك عمرفي قولك حاءا بوصف عمديوضح متبوعه لرمفعالات ستها وكلن لايقرر فى الدالمنسوب اليلمئي موا بوصف لاعفره لان ذلك الماتي عدوا والآلي على ما ول عليالمتوع ووَلُك اتّعيشى في منع عطف البيان كعولك جاء العالم: يدفق له إلى مكر اللفظ الذالة ككيدًا لع فلا عمل عليالتك يدبرون الما ويل تمك التاكه يالاغظى مكرراللفطالا ول ومعا و ولمقنيقة ا وحكماا نما مودثي الغالب والا فاللغظى قديطين عاعزه قال الشيخ اكريضك التاكبيرالانفظى على منربين لانك ماان تعبيراللفظالا ول بعييذا وتقويد موازية مع آنغا قتما في الحرف الاخرد موعلى للتر اضرب لابذاماان مكيون لنثاني معنى فلا برخو مثيًا مرشيًا و موسِّرُ ولا يكون له معنى اصلايل ضمالى الا ول لنزمين لكلام له ظاوته وتنه منه وال لمركين له في حال الامراز من تي خوقولك حسن بسن منسن او كيون لدم عني تبكلف فخر ظا سرخو خديث غبيت من بين الشراى مخترجة وقوله اكتون الصعون البعون قبل من التهام النا في الدامغرة وقيل شق مُن حولكتِع ائ قام الى آخ ما ذكرُه الشارج رح ثم قال على الوجبين مكين الحكيل على ما قال ابن بريات النام الإنفاظ تاكيدلام عون لالموكدالا ول فكايذ عبلها ماس يقسم الثاني اومن الثالث لامنا بالنسبة الي اينمعو

بيث نبيث انتى قو لرومكون كم تفعو ومن نزالتعمير عدم المتعدامد لاا ذيجري في جميع الاساء حري كيا بالجميع واخواته بالذلايجرى مينماات كهيداللفظى وكذالانشيكل ملى التقديرالا ول إذ المقصران التكريدالمطلق لانحتصرا الأمكا وكال كيد معلع لانه يجرى في كل مهم قوله و تين منها طراسات المن سبته الكتاع مبنى إنا كيدى فعلانه عبارة عن عام الافرا د وآماً مناسبة البصع بمعنى بسيلان اوالريق فلان بسيلان لا يكون الا بككثرة والغلبة وموتيا ئاسب ثمام الا فراد دعدم بقاد فرومن الحكرو آمناسبة البتيع وجوطول العنق من الشدة فكان الشدة مياس يرايغ شدة باعتبارتمام لا فراد قول بأبياد صينة أبحيه لاامة اجّاع شينتين مع لانقدال لفط الكون الاول معنيا فاللي الثاني ومعنى فكون لاول ينزمن الثالئ توقد صغت قلومكملائ قلداكما اذاله مكين اعدبها تثنية لفطايق نفد ال ذكرالا فراد لان ذكره ائنان ليدخل ميالكلي فهو فاسدلان الكلي مالم يلافيط افراده وتبيته ولم تصاحبزا ملاميع تأكييره مبل وجمع وانخان ليبثل فيالجمة فهوامة ليسر تنبئي لان فراولجمه بعيواطلاق الاجراء صله فتأم وقوله بليهان العواط قبلسلاكلة كل بدون الاضافة عي العوامل كتياوم عالاضافة الى لمضم كم ابوصالة التاكب لم يل العام اللفظي صلاقال العلامة التفتاز في قدس سره في للطول اقلاعك ج ان كلافا ضيف لى الفرامية م الاتأكيدا ومتبالان قياسهان يتعل تأكيدالا تقدمالم استعلى ميرلان معنا والاصاطة في اجزاء ما ضيف البير في لما ضيف في للمفركات الجمالة تنقد ما ذكر بااو في محمد المانهم متعلوما مبتد ألان العام التخرجا في الصورة على فلذلك يقال إن الامكارس الرض والنفسة لالقال المراكلة والنفاة العدم واص اخرارهن توال آخرميث اجاز ليصنع مذف جمعين مع رسيب ابعد إواجاز بعضع حدف معين مع أشفاء السبب واجا يس تامير بمأكذا فاللعامع فيالابينك وفي فمصل فعر وتمياكت وتميينتي ومربعتهم والاقواكتون ولايقيلانستالينبته انسبال لتبوق وطايف مانسى لالتبوءم والبيركك وليباخك في ماء زيدا وكمقعد وس جأوالا اصوان البدل تابع تط بتداريقه ووابنسته مانسب الى للتوع الدحسل لواسطة النبية الى للتوع وب له دالمقع الاصابح عيل بعدالتوطية والتمهيدا والمعنى النهبترالي للتبوع واكانت ظاهرة الغاان للقعه مذالف يترالي التا نفى مهيجا وشام البدل فسب إشكح ك المتبوع محسب انظ ومحبب الحقيقظ لمقعه النسبة الحالتا بع فآند فع ماقيكم نبتالجئ الحالاغ ليست مقصودة نبسنذالي زويال نبتالي زيقعموه ةمرضم المندلي ز مرضمالية قوله أنىلا كمون كبشبة الالتبوع مقصودة أشارة الان قوله وينهتفاق لقوله مقصودحال اي البدل تا يومغصود وتنا وزاح البتوع وجدفه فالنسب اومالاس مغيروالت تدفيه فيسلم سن فال قوارخم بداله من ظرراى غيرالا ول نعنم إلغامل في مأراج الحالاي المعلوم بدلالة الكلام كذا ذكره العلاسة يقال بدالدا ذا ندم وال





الان فقال المرادس الابيتاح في ملف البيان بوالابيناح المقصود بالذات والابيناح في البدل ليرقصودا اصليا بل مصود إلتيع تحواله تسم بالدابوصفر عرفان فلت ليدخ القعة العرم أتسم بالسرع ال قول العرابي سيا ابيضوغ تصريح في امذا تسترقب أن الشارح رح لم يكرتسم إلاان بعفر الغف لما دفته وكالعشوميث قال إن احرابيا كو عمرن الخطاب رض فالتسر لمنه بعيراوكان البعيزيقال عمرض لك بعيراركبه ولاحابية لك الى بعير كي نقال بعيري نقاف نقال مرمض والدليس لمانقب ولاو برفائش إلاء إبى الشوالذكورفان قلت قول لاع إلى الخالث فيركيث إلى التردو مع ان الذنب قدصد رقلت اور و في صورة الترد درعاية للا دب اولا حيال أن يكون عنى حلفه رض واله ما الن رنعاب ولا دبر بي نلني لا ندليين مها ذلك في الواقع وتحمل ن يمين بخفغة عن المتفلة واسمينم يرامشان للحذوث على طريقة قوله تترسهان ببثائنان ومدينهالمفعولا ويكون الثاني دليلاعلى الاول هان وقع موقع الفاء ويغيى غناه بإحلى اسلوب توله تغدوما برئي نفنسول لنفنه لإمارة بالسورقو له وإلآي وإن كم بجيوا كميض ميزل مبني طرح وفناه وموحال لان طرح وفغاله منعول واحد قال القاضي في سورة البقر في تنسيقول تقو وتركيم في ظلات وترك في الاصل بعني طرح ونلى الصفول واحد ضفري يعين العميم عجزى بجرى اخعال القاوب قولها واحبر رمت فإف لعولا لايقربه والجلة وبدوقوله فان الطيلا يقربه خرال والتقريران الانسان الطالالقرب في مدة حصول رمل لدقو لدون الى لى لفظ المبنى بارة الرصى بعيية في ليكان تعريفاللبي لجول ا المحول فلايفيد سونة قول والا مربغي الله م قتيد بالات الام باللام عرب والام صندالني ة حقيقة في الامراللام وبغياللام ُ على مامرني صدر الكتاب في له والمرا و بالمشابة النفية في تعريف العين العين عنا الحقيقي والايلزم ان لايكون المناوي [1] المفرد المغرفة سنها اللادمنها المناسبة فولي وتعديض مها حب لمفصول بن سبات المرجبة للبناء عنكون علومة شنوه فلا يدزم من اخدزه في تتربعي المعرب كون تتربعيذ لتربيا بالمجهول قوله إما مأشغالها معالمت عشاذا ذكر حلي سبيل التعداد فأ أتتغي فنيكلاالا مرين التكب وعدم المناسسيته ككونه مناسب التعنم يعنى لحرف قو لهاو بأتنفا أحد بهانخوقا م مولآه فأتتا فيه عدم المناسبة لكوندمنا سباللح فأوون التركيب وتحوزيد وعمروفا ندانتني فيها التركيب ون عدم المناسأ غيرمناسيد ببين الاصل في كيمن الحلود والتأمجع وقيل بمكن جبلها مأفعة الجمع ابيغ بان يراد بماناسب بني ألاصل ومايكورى سبب بنائه عدم التركيب ولاخفاوان سبب بنادمولا وغيرمركه عدم التركيب بل المناسبتانتي وقيها ذلامنع من اجماع المقتصل على مقتفى واحدصرح بالر في شهر من المفتاح وائن رئيستبه توارد الموشين ملياته واحدواره وعلياللان يشبت كونه غيمر كب يتصفى للب مقتضي آخرفان قلت يخرج من لقسمه بفاق في قولهم غاق صوت الغراب لعدم سناسيته لبني الكصل وحدما قيل حزوم لايغه لإن للقط البيان الاساءالمبنية وألاصوات ليست من الاسلم لمبني لانهاليه كلات فضلاعن كورنمااسا دوامنها ذكرت فيابين للبنيات لزيدمنا سبتها بهاانتي وفتيكت لان الاصوات والتأ اساداعدم كونها دالة بالوضع لكن كرت فى باب الاسمادلاجرائها مجرسا واخذ باعكها وسنيت لجربها جرى مالات س الاساد صرح بالشارح رح في باب الماصوات فذك الاصوات فيامين المبنيا تاليس لمجر ومزير المناسبة

**مِنَاسُا بِل ذَكَرت لا جواسُها بجرى الا**سوار والقول مِينا مُها لجريها بجرى الانتركيب منيهن الاسعار وعلى مثرالا بدلايا أ في ولا و قريم ركب من عل وموما قال التالولين المندية المرا د بغيرا لمركب عم من ان مكون حميقة إرهاً بنار الى المشاكلة للسعالوا قع غيرمركب صيغة على ان كون فات في قولهم فات مسوت الغراب صوتا محضاليه بأسم على بحث لانه عكايةالعموت فيكون اسألا مذحل لعموت فوله انتاراتنقذم مامونومه وجودي فمونوم التركيب وجودي والمناسبة مدى في توييد الموب وفي تريف المنى العكس و لرى القاب والوقفاليه القاباللبني فكيف يصاف اليدفاشارالي توجيد لعبوله من جيث حركات اواحزه وسكونديين لبدالقاب حركات الاوآخروانسكون القاياللبني سامحة لاجل مذه الملابستدكا يعدار مل مستأنجس غلامه قو لمركو م إمرأ ومن زبير فان لنون في الأول مكسور و في النا في صفره مو في النالث مساكن **قول تنسديره أ**ي المصبّ الاسكم يما بدربان صوات لاباساء الاصوات المالم بيدره راساء الاصوات لان الراد بالاصوات ة ماكانت باقية على مايي مديمن فيرنقله احلى سبيا الحكاية وهي بهذالا عدّا رئيست باساء لعدم كويزا دالة بالوضع و ذكر بإني باب الاساء لاجرا مجربها واخذبا عكمها وبنبيت لجربيا بجرى مالا تركيب فنيمن الاساء بذا ما ذكره الشارح رح في بجت الاصوات وقال الغاصل الهندي في مره نظرالان كله ألو رمن تخ وتخوه صوت الامتم صوت وكذا في مفعدال الصوت الميرياسم لعدم الوثية نكيعن يدكرني الاساء المبنية تم ذكرو جدالذكر ماذكره الشروقال في الارمثنا وووي لم جبل الاصوات اسفا سبنية كاسأ الانعال كمين وليست لموضوعة مع عدم كون اصوات غيرالانسان لفا ظاالان يقزابها مع عتيالا ساءعومات معاهيما وَ كَالَ لِرَضَى ان الالفاظ التي يبعيها الني أة اصوا ناصي ثلثةً امتهام آحد بإحكاتة صوت صاء من الحيوانات أنجم كف اوحن إلجا دات كطق وثناتينها اصوات فارجة من فمالانسا اعتيرموضوعة وضعابل دالة طيعًا على عني في الفسه فيمالها اصوابة بصوت بهالليونات حندطلب شئ سنها بالهجئ والذبا بالعامرآ خرفاقتين قول لتأرج عطف على مهالا فعا لاعلى الا وغال وانخانت اسماء ايعال تصديره باب الاصوات فيا بعد بالاصوات لاباسماء الاصوات بناء ملى انها في فينسا اسعاء لان للراد ما يحيى مهاا صوات البهايم لانفسرا صوارتا حتى لينا ف الاسماء اليهاليسر لم حدوانحان من وجيد فتال ولائدمب صليك ان قول الغاصل المندى مع كون عدم اصوات غيرالانسان الفاظ السير على أينبي الترق وليرلان ببدأتيت مبنية قيل بيني ان بعيول وبعم للركبات لان المركبات قسمان تسم بني مؤخمة عشروتسم سوس تخوليل كانتبي فانهيني الجؤوالا ول منذوا حربيالنا ني مع منع الصرف على الافصح وفنيه لغتان أخريات احديها أحرآ الجزئين مأوامنافة الاول للالثاني ومنع صرت للصفات اليهوا خزيماا حراب الجزئين واصافته الاول المالناني وخشر الثانى فاقيل مخلاف الموصولات والمكبات فانجييه اسبنية لان اياليزمينية منوف صدرصات وكذا المكبات التى لانتبة بينها مبنية ايغا ما بحلا جزئمية توحمنة حشاره باحدخر يريخو بعلبك فلآير وماقيل سنبني ان لعيول وبعف المركبات لان كلكبات تسمان تسميني وخمنة عشروت مرعر بانو لعلب ليس طوجه واكان من وجيد قال ماوض التكويري قول من مدريد زيد صرب وقولك لزيديا زيراففل وقولك لزيدالذائب زيد الفاض ففاريدوان اطلق

على التحلم والمخاطب والغائب الانسير موضوعا للتحكم ولاللخاطب ولاللغائب المتقدم وكره فالن الاسفا والغالم مرة كلها موضوحة للغيبة مطلقالا باعتبا رتقدم الذكر ثمن تم قلت للهونظراالي صل إلمنا وي قبل النداء ولهذا بعقل بليسي برنيد زيدضرب ولابقول زيدضرنت وانحاجا زبائتيم لانداس علوج فولدوكوج بمناالقدتيل سين والمخاطب ذالتها ويفظ المتكلج والمخاطب موضوعا وللمفهيم ولبته أنتى أقوآجع المتشارالي بهذالتي له بهوالطاه إلمتبا دروا ماا هراج لفط المتكلم والمخاط وجدمعان قول الشارع رم فان الاسماء انظام ت اندشكا ول مي لما مرجبت اندخاطب يشيال ان لفظ المتعلمة المناطب بخرج المتيا فمينت وقيل تخرج بهذا القت التكنة ولهذا خوالعتيد والمرا والذكيزج بهذالالعتيد على من تفت يتي المتكلم والمي طب المالتاني فطام وأ ماالا ول فالم الثاشة إلى ظرواما امرا إلمحاطب فخفى لأن للخالمب موصنوح للخاطب البهالحظاب الاان را دبتوجا لحظاب البدالخطاب مرون طالني طب لم يوضع فخاطب وتوجيال الخطاب بلفظ المخاطب كمن انتانتى ولانخ عليك عبل لمشاراله يهذا قيدالوضع بكونه لاحدالا مورالثلة لسيرب ويدا ولاكزج بدلغظ المتكل والمحاطب ل بقته المحينتة وبقوالمتكلم يتكلم بو وكأيخرج لعبتيه للمنتبية لفظ المتكام يحزج بدايع الفظ المحاطب لارزله لخاطب نرجيت اندخاطب بدل عليه فالن الاسعاء الظاهرة كلهاموصو علاعاكب وللحقى ان آا ان من وتحرج بسدالتبدالذي وامد مآلا وانخان اسم مرة بذا وكواريربانا وانت وجوالخ فيات لمغسوصة المت بنبالا يرونفطالتكا والخاط بالهنماموصوحان للمغهوم الكابالاان مذالا يناسب فدمه لمدس لتقديين وندكيهم ال لمقرات والموصولات واسمادالاشارة موضوحات لمعنوم كارتشه طاس ُّنا فُالْمَهُومِ الكلي وَلَوَّا رِيدِمُولَا يِرِ وَلِفَظُ الكِي**وِ الْحَاطِبِ** طَلْقَا سِ غِيرِ شُرطِ تَقدَم الذَكر **فِي أَنْكَانِ مَتَقَدَّمَ مَ**لَّ جِيثُ أَمْ يغالا تهامومنوما تطمغوم الكلي وستعلان فيدقال تنى الطان بقال وكايذ متقدم من يت اللفظا ذالة اغامو في المتقدم حريثُ اللفظال في النقدم من حميث المعني قق المنكام تُحكِّر مُوكرة عني الفاف كامترتقد م ذكره الفظا قوله ويكون كالجزءمنه كوينه عتبرا في طلق المتصام كل برد دكيف ولو كان لك اربع حركات فيها بوكالكلمة الواحدة كافي صربن قو لاكنستبيسر الراجع الي صنربن وضربن بدأ الكلس الكل في أشار بعد المنتهدين التكلمة الى الاسقاط لا المالحكم فلا يزم عدم دخول ابعد ما في الحكم عن فان فائدة الى الاسقاطية الما جي اسقاط ما وراد الغاية وليس منشى ورا والغايرة عي كيون الى للا-

وكرابي فينتله بغوائك صون لعكلام منه فقو ليرموان فالكثيغ الرصني الضريين البصريين ان واصله انا وكان انا صند جم منير صالح مفراتني الميدو المتكلم فابتها والمتكلم وكان التياس ان يبنوه بالباء العنرية نوائت الاان المتكلم لاكان اصلا جعلوا تزك العلامة ومامة ويلبيوا لخاطبين تباأو وقية بعدان كالاسمية في الاغظ والتقرف ومدّم ب الفراك انت بكالراكم والتأسر نسس الكلية وتقآل مبضهمإن بضميالم وفرع بوالساة المتصرفة كانت مرفوعة متصلة فلاارا ووالغصالها ادغموا بإ بيشقل لفظاكا مومذبب الكوفية وأبن كسيسان ني اياك واخواته ومهوان الكاف المنصوبة كانت متصلة فاراد وااستقالها نغطاليه ينغصلة فبعدوا ياما والها فالمضائراى التي لياايا ماياعا ولها بناكلا سفالما ومن قولدا جا كا اجاع البعيرين على ما به ها فقط من كلام المنتيخ الرحني لا ن الغراؤ من الكونيين و ابن كسيسا ن من البصريين ككته لبيس فاللا بان العند موالتًا نى انتبل قال في ايكر أن الكاف بوالصريرا يا وعامة لا قال صاحب النهول بير تقل الا تفاق في مراهم ل يصويل مذامو زمب الجهورو قال الفراءان انت بكالراسم والتأمر بعنس الكلة فآن قلت لعل مراده الغناق البصريين كاحل علييه بالعباب عبارة الداب حيث قبيل ضيروكذااللواحق بإيابها ثافعة اللإدابما حالبصيون فلكت بثالايرف الماعمة فان ابن كسيدان س البصريين و موقائل بإن الداء في انت بهي الاسم و مي التي في تست ولكنه أكثرت إن نوتد جاعتين الشفة تحد فلااجاع من إلكل ولامن البصرين بذا كلامه وتمكين ان تبال الرادس الدجاح وول الأكفرا والاكتراء وفي بياى اختلافات كثيرة قال كشيخ الرضى اختلف النماة فقال سيبويه والخليا والانفشر والازق وابوعلى ان الأشيم موايا لا ان سيبويه قال انتيسل به وحده حرث مدّل على احوال المرفوح البيمن التكلم والخيية والحفا**ب ل**ا كان أي كامور مهب البعريين في الباوبعدان في است وانت وانتا وانتم وانتن وتقال الخليل والأخش بالتصل بالساء امنيف الإاليها تقوله إياه وايالتزاب وبوضعيف لان الضائر لايغاف وقال الزعاج والساري الاسم ظاهر صاف المنم كان يكمعنى نفسك وقال قرم من الكونسين إيك واياه واياى اسل بكالها وموضعيت الدلسي الاسماء انطابرة ولا المضرة أتحتلف آمره كافأو إزَّو مَا مُوفاً لعبش الكوفيين وابن كسيسان ب المصرين ان الضمائري الاواحق بإيا وايا دمات لم العيرب بما منفصلة وليس يزالعول بعيرس الصواب انتنى في لوفاكتفوا بافتظ العدل والعفول لايدون فاص فإذا لم كين فأحك بارزام علم المستة فلفط العنعل مواسط إستنا رالفاص كما يرل ماابقي من الكلة المشهوة على مااتي منها فغوله كاليمذت شظيرياس الأفي كاشكى يرام عكشكي فامتراكن كالبرويدل عدان الغاعل ستسردالحذوب فئ ميزالمن قول إذا لميكن سندالى انطالقه ودم بظائمتيدني المواضع الاربعة الاشعار بان الاستنار فيهالساع المافيلم مندان ما لاقيد منيدفا لاستنار منيلازم فالغرخ ماتين لكاما جزالي نوالعتيدلان العالكلام في بيان استنا والروزع لمتصل حثياً كان ولا يون في المسندل الفال في بيان وج والمرفر عالمتعمل حتى محية ج ال تقييد الاصى الغائب بذا المتيد في إسوا ، كا آثبني اومريمًا وواصدا وفرق الواصدا حدالامين ترك قال وفي الصفة طلقا حال بن قوله في الصفة فان قلت فكيف مع التذكير قبلة لان الصفة في الاصل مصدره في تنايجو راعتبارا في الدالاصلية ويجوزا عتبا الحالة المنتقلة اليها لمورم صوموم أ معهم ورميلان صوم در جال صعدم و مجوز اليغ بالمتبار الوصف يدل على ما ذكر ناسواد كان سم فاعل آه و قوله سوا وكان

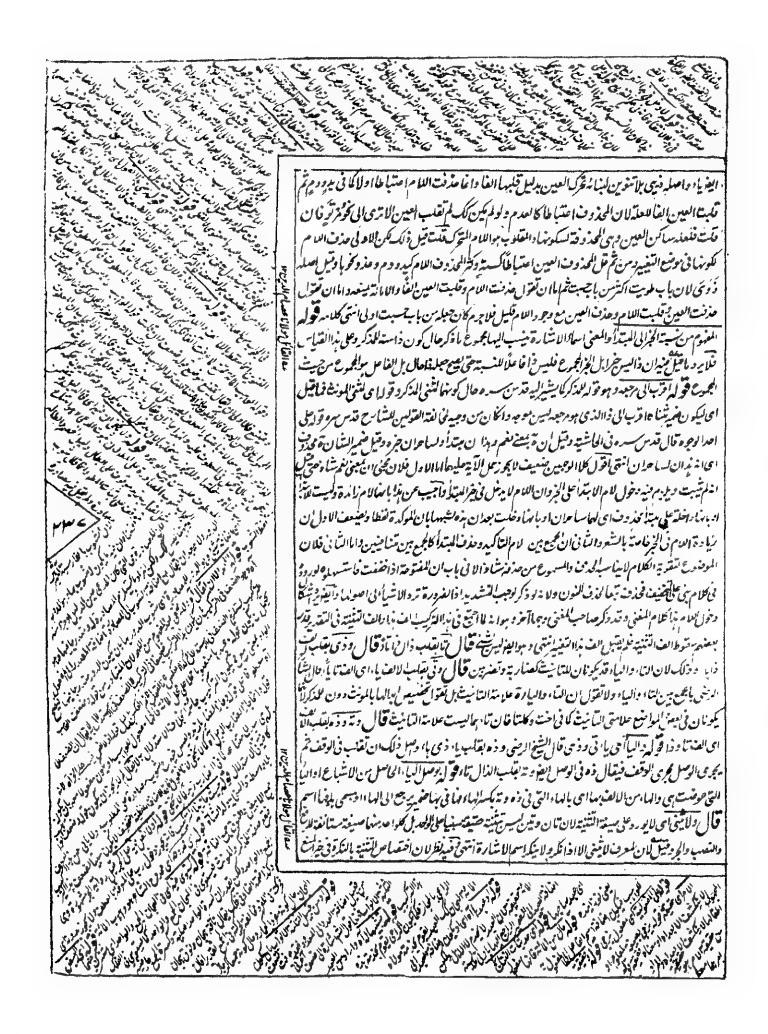
مغردا وشنى اى الصفة في قيل مطلقاليس والامر الصفة كما ايشعو قول موكانت تهم فاصل والما وجيبان لقال وطلقة والدناج فيراف كالتنعد وليسواءكان المضمير مداالخ لاسواركا الصنعة والالوجب سواكانت مفردة اوغناة اومجوعة مذكرة وركت لالميم وإسوابكان إلملفاص للازمتلا ولى منوعة وسنساةكرنا وتوليسواكل اي فهنيغ والاسواكان المنفة في تفكيك لنظم طاخر وولا التأنية منوعة ابينا مقوله لابيهم وقوار ساء كانت بهم الفاحل خلنا اسلم في للول وقوع كانت بالنانية والنابي بالتنكير وله أرقال جازالهم صرح بالشِّيخ ارضي على مأتَّفْن عدر في مدر الكتاب في له ولوكانت اى الالعن والمناسب بقوله بالفريزين و قوله فهاای الات و النون القال ولو کانتا صنیب<sup>ی</sup>ن **قوله لا ت**غیرالا <sub>و</sub> کی لا تغیرت او المتفاوض فی جواسلا موالاتنی و وقوع المضاع في ج إيداتكيل وصل الى هدا اشذو ذفق إله في الصنة عرف التينة والجمع الاولى حرفا التنبية والجمع فق الوضا اى ضل العنويرس عالمه لغرض لا يصل فرلك العزص إلا بالعضل و ذلك امر كلي المتحته جرايات كثيرة منه ماصلا عرصاله للتاكد بخراسكن انت وزوجك الجنة اولكبيل كقولك بعد فغظاه كم سقنيت زيداا مأ وا وللعطف تخوجا وفي يأيدوا نت تحميقه اليقع يعللاا دمعنى الاومنه ماي الانوام ما ان المانت اور يدوالغرمن سندا فا وة الشك بن اول الامرومند ما يكون تاسيخ مفعولى حلت اواعطيت وانفعاله يوجب التباسه بالفغول الاول كلا ذاا جرساع كم فاعول الثاني في علت زيرااياك داعطيت زيدا ورجاقك الذى علمت زيداايا ه ابوك والذي اعطيت زيداايا وعمرو ولا بجوزان لعيول الذي علة زمدا الدنى اعطيتين يوالانه ليتنبر للعنول الثاني بالاول منزاما ذكره ونستشيخ اقوآن كوالعبن اذكرمن فالإسالياب نظر فتا الصنه ما مضاع ع مامدر فع اللب والحباس فوا قائم انت وما قائم انت ا ذات سنت العقيم لمعدم انتسكم ومخاطب وللما الماء المام والمنتي المنتي التيك المجمر والالنفال فياؤكه المان الصنة الواقنة المدخر فعالنغ وطوف الانتقام 🖺 ا ذا كانت عا ماته في صمدالفا على بجب انفف الديخوا قا مؤانت فليس على ما ينهني على إن بذالا يروهل للمولا ل الصنعته في المتنبخ ليساعا للا في العلميذه بل ألعنه عنده مبتدأ والصفة عز وأصرح بصاحب المغنى لان ستنارالفاعل في الصغة واجب عنيا ﴿ بحيث لا بجوز الانفعال اصلا ومهو مُرب الكوفية اليفاقي [[لواق توض قذرتعن اليا . والغات في تعامّ المعقب به تأيّ لجزالة أعنى ولذا قدرمرف**ا قو له** للحصل العنض الابدا ي لفيصل لضمير عن العامل وبذا احزارهن خوصرب زيدا أنما أيغر<sup>س</sup> وموالا بتبام بشان العنول وانخار بجعيل بهالااندليس متعينا الحصولة بقديم المفنول على لعفاق فالصعتر بالجويان ان كيون نتنااه عاللا ومعلة وصفتاه حراقي ليعلم مذمرجه الصواب عمرقو اروالااي وان لم يكن مرجه ما بنوط الطلاحا خذاليداى الى الانفصال وبذابه د لا ذكره الشيخ الرضى ان اتفق ما جرى علمه ليصفة وما موله في الافراد وقري المالتثنية والجمع وفيالتذكيرو فرعه بي التانيث فان اتفقا في الغينية اليفر فاللبسر عاصل فعلا كالمليحل إوصفته والغي ذلك اللبسر بإلانيتان بالمنفصالخو زياجم وصابه بيبوا وحذربه مود والزيدان العمزان صناريا هامهاا ولينبرا ينجامها بأفا كلامه ووجه الرونا لان الضم ليتنفصر الدتبي موضلات الاصل يرجع الىالبعي الذي موضلات انطام وثرتيغ ال والالصارالعدول ملتصل بالمنفصل لالفائرة بلصار يعواثم قال وان اختاعا في الغيبته والخطاب والتكا فالابشمة في حبيع الاعفال مخوانا زيد صربته اوا ضربه والزبدان بخن صربانا اوبضرباننا دمينه لاناصرتبني اوتضربني

المانى خائبته كلعندا رعص الخاطب وفي خائبته ص الخالمبين نحوانت بندت تغربها وبذائت تغربب حافنا واسدان تعزيانها والمنذان أنثات تغربانكما فان للبس عاصل تأويرتيف يابرا زالصريوا بالصغة فاللبسرط صل ضجميعه أسء الأمتلاث الذكوس ويرقنع بإبرا زالعنبيخوانا زبيضار برانا وكن الزهران صناربا بهاكن والزيدون صعاربوم بمخن وتعقوان المونث المهند صاربتها نافلار فعالىب بإلاتيان بالمنفعدائ بذه العدورة طروالاتيان بصندالبعرين في صورة العنعته التنتيكي اذاكان يسب ويرتفع بالعنديرا فاكان ولم برتفع وا ذالم كين والماتعنو فقد تفتو الكليم على مذَّ لايجب تاكسينميروا يلتبس لان التكريف لايرق اللبس الاف ارتبته واضع فقطك مرخلات الصنفة فان وخاللبس بالتأكيده اصل وثها في كل موضع اختلف منيدس جرت هليدوس بى اغيبته وخطابا وتطرافان فاست مني المفعول في بالالختلاف لي البس في نوقل المازيد صاربها لهاديع مشان صنار باسندالي نااذكوكان مسنالي زيدهات اناريوصنا دي فلم لم يكتفواني رفع اللبس مبذلا تعفيه الماكان بذاله ملي ويت بلج درم اللبس وكان عايوز مذفره في الالتأس على تقدير هذف فا في لم ورفع لبس خميرا بموزعذ فرزاكل قوله والمالفعا بقداتفقواآة وقع في اكركت النوا بيجب إنفعال العنهي العفوع ثالبس لايجب بمذعدم العسر مخلات الصفة فانيجب فيانفصا الصنبيم للتغذيرين وقاع ونست التامعس وآائتي قال تشيخ المرضى ببدور فعاللب فيها بالانعل فان الغاة قالوا بارتفاع النبس فيُها بالانفسال في له والالكان إى وان لم يكن بي فاعل بالكالي الكان بذا المثال ماخلاني صورة إمضل نغمض التكيد مغم بيع جعلد شالا لكون العنير سندا اليدصفة جرت على غيرس ببي له فقو له لكنه أكيد للزم لا فاعل فيكور بن باب العصل لغرمن و مواليا كيد قال الشيخ ارضي ومثلهاي شِل العند إليذي بضّوع بِ فاعله لغرض لا تم اللبالغض العنرياب رزبعدالصفة وذاجرت ملي غيرس جي لرفانة تأكيد بلغيل ستكر بهنا لافاعدماكا ني اسكن بانت وزوجك ولما كالتقال مطاوا كخوالذيدون صفاربو يمخن والزيرات الهندان صفاريا باوقده ونت ضعف بخوجا دني رجاكع قاصدون غلانه وقال لزمنتري ل تغول صاربهم كخن ومهادبها جافان تثبت ذلك فبوفاهل كاقيل انترمعني وكالضبيرأ النفصل فاحلالعصفة لاالحق ألوا ووالالف نى العنقة اذاح كم الفعن فكإليز والعفوا صند تثنية العاعل ومجد كذلك لصفة يغرد مفانني ويميع علم انه كاكيلات كن بغومها الفعد إلى يغير غير والغرض فندال كيد فق له برليل تحواله بدون مناريق تنم بتعق بغزلة الكيالازم بيني الضريلها رزمعدا صفقة افراجرت على عيرس ببي لة تاكيدلا فاعل برليل وقيدا مذكيف يكوك با فدا مغربة الكرية المانع عن جعبار فاعل وليل على كون المبارزة اكسياف السيس فنيه ، نعاص كونه فامنا في كمون منها نعاع به كونه فاصلا يكؤن كرعتبوالعنعد لغرض الماكيده مانيس ونيذما نعايكون من قبيل كون العفير سندا السيعنفة برت على غيرس يبي له والمتوزمن متدم احدالمستاويين من غيرمرتج ميسي مجزان يرجح الاول بانه فاص يحاله مس وخام بمسلعني كالمفول الاول من باب انحطيت وآجيب بان الترجيح با صاص ترجيح في لمعنى لا في الفضط و وجرب الانفصال باعتباراتسا س انتهى وأنت خبيران بزالترجيح مقتبرصندا لغا ةكيت وقدقا لاشيخ الرمني والانفعدال في بإسلامه و لي منه في باب اعطيت لا للفغول الأول فأعل م جسيت للعنى فكان الثانى القساب غيارها على وفي مفغول علت بعدرائة المبتيداً ولخبر الغين ميغاالانفعهال فلامعتى لنرئيعنه فتولير كمي سيبويتن الني وبجوني لانتعهال قال عابي 

فرمنعواالحرث غيرموضها تخوله كاتقول ماوناكانت ونزاكقوار فيعسائ ويرديها ان نياية مرين فهيز كالمدنى الإعاب ت فى الكلام فى كنفصوح إنماجا زت النياية فى لمتصل يتبدغ تنروط كون لهندو بصنه شغصدا وتوافقوا فى الاحراب كون - نَى الصرورة كُعَوْله إن لا يجا و زيما للك ويار بِمَا كلام المُعَني قَوْلُه إِن الولا في بُوالمَعَا م حرف جرقا الشيخ الرضي و في قول نظو وذاكسلان الجاراة المركين زائلكاني بجسيك فلابدليم ينتعلق ولاستعلق في خولولاك فلابرا ولايصم تعديره وتعالى بيا ي في الجار والجوورا ي لالك في موضع الرض بالاستلاك في مجبه وريم و فيد نظرانان ذلك الما يكون متعديرزيا وة الجازاة لمركين زائدا فلابدله مستعلق ليكون مفيو لالذلك أعلق لابتدأ قال ماص أغنى ستنبي من قرانالا بركوت الجرستيملي ستتامورا حدبالحوث النائد كالميأومن فيكفي إسترسيدال من خالق غيراسدو ذلك لا ي عنى تعلق لارتباط المعنوي وإلا ان اضيالًا فضرت عن العصول إلى الاسعاد ماعينة على ذلك بحردت الجروالزَّائدًا مَّا ومثل في انكلام تنفية بدره نوكبيدا والمرير الابطالثا نيمل في منتحقيل لامنا بزلتا لحف الزائد الآلتي التجروريا في موضع رضي الابتداك الشاروا في يقال لولايي ولولاك ولولا وعلى فول سيبوبيات لولاجارة للعند يؤانها ايية بزلة معلث ان ابعد لم مرفزت المحل بالابتدأ المط ين وسير في الم تعينا ولقيت لان مجرور باسف ول في الله في وسيند أ في الا والي ديمغول على حدد بدا ضربته وليقد والتاب يعدالمج ورلاقبل الجارلان رب لهاالعدرمن مين حروف الجوا تحامس كاف التشبية الدالاخفش وابرع صعفرير بإنداذا فنيل زيركم وفان كالألم تعلق استقرفا لكاف لاتترل علية نخلات في خوزيه في الدار والجنان بغلامنا مسبالعكاف وبواشبه ثنومتعد منبنسدلا بالحرف وأثق ان مجمع الحروف الجارة الواقعة في موضع الجرد تخوه يد ل علىالاستقرارا أتسادس حرف الاستثناره مومنا وعدا وحانثها اذاخصف فإنتركة بنية العفوع اوخلت عديدكماأت الاكك ذلك يمكه مبني المتعدية الذ مدايسال مني لعنعاك الاسم فراكلا ، مرقا الشيخ الرضي مرج زيب سيبويه بالتنييع شده تعيير واحدوم وتغيير ولاهلها ونسج بتخلاف ذهب الانفظر فإند بإزر أغيه انوعث ضماويريح ندمب الاخش بالتبنير الضا ارلمتيا ومبعنهامقام يعفن نابت في غير مزاا فباب مخلاف تغيير وللجعلما حين جروارتكاب خلاف الاص وال كتراف كأن ستعلى أجون من اركاب خلات الاصل غيرات تعاوان تل بأكلاس في التقاربها في المغيلان منابها بطيع والانشغاق فو التي ينج ألجرو بحك رةني آخرالكلية غيرعا مفتدا كقفادالساكنين وفلك لاشهم لاسنعوا لعنعل الجور كانت الكستراصل علامات الم ولفتح والهاد فرعا وكرمعاان يوحارن بدما كيون في بعض للحوال علامته الجرميانية في تبصيره من ليرفحاك ويجتار في قَالَ الشِّيْخ الرمي الشّهور في ليبت ان حذف نون الوقاية لا يجرز فيالا لعزورة الشّعرلا في السعة كذا قال سيوية **ولدس** وقدونيط قال الخروريان الاثبات ميها موالاشهر دعنه بسيويه الحذف في مذه الكلام ورة لا بحو زالا في الشرق ال ميتية مرفزع شفعس فيمتنع زيرا بإه الغامس واختثا باك العاكم وإماانك إياك الغامش فبالزيم الدلم عن غنى وفي كونه بدلانفوا فزلا بدفى بآل انكل من اى د ماصد قاعلىيە د نغائدىغە

مناناس لبنر فليرث تركابن أمجيع وامراشفقا فونى حزالمنع قال وذلك التوسط ليفعس إشارة الحاان قرايفهم متعت يقوار بتيسط لابغوليسي والوجاظ فول لالغفسل أستماع البدنيواي في المعنقد لا الصالح للعنقية ولات لافاكان الجركرة لا يستعير بلخ يتذاذ النكرة لالقيع صنعته للعرفة فالضل مذا فاكان المبتدأ سوفة على ابوالاصل الماذكة كوة فالوالنكرة يسلح صفة للنكرة منينتيني إن برخل بين كرتيرة في القياس تيتنى فاك الاستانسية الامين ومنين فانها فات اللام إو ببر بمرنة وكرة بى امغل النعنيد في له أفرا دارة فلا يحرّكنت بهوالغاضل في إلا لتصنده موت قال الشاح الرمزة ألل ريين تاسم بلبغي لأعل ودندزا خال كغنيل واصابة مغطمال ن الغاءال سم ليربسه ل كامغا والحرف وتعالى بعين ن إنه ون الشفكار فأوالاسم عن الاواب افطا ومحلاً وقال صاحب اشعرت فلااتسكال وقبال الخبيل سم وأنظرهما فبالعقول اساءالا فغالضمن يرابا غيره مولة لتشف والعالموصولة وقال الكوخيون لدم تم قال الكسائي محلة كسب ما بعده وقال الفرائجسب ما قتبله ومحادين المبتدأ والحزرفع ومبن المزولان الاحراب وبعيوبون مبتر ناكه دلما قبله فالتالعنمه للمروع يو كدالمينصوب والمحرور كغوضريتك ن الضير البيايوكد بالنطرة لا يقال جاء في زير بهوتكي ان المضرّ اكبيد لزير وتَبَعِن النَّي قاتِقولون حكم في الاحا د ه لا أنه يقع مع ما بعده كالتشئي الواحد و مبواصل عب من قول الكوفية لما ثا لمراسهُ تلبع ما بعده في الماءا ب 😼 يتمانئاة بكونه مبتأ للاكان لتتبا درين قول المصوح وبعف العرب بجعله مبتدأا وبعبض العرب فكم بكون ضميلف وموغيه جي لان اعرب اللعلم صطلحات الفاتحالفاهل والمبتدأ وعيرها اشارالي توجيه دبعوالري سيتمله والمرب مها الناة بكون ميراه فعل مبتدأ بان كيم باييزم مندكونه مبتأيان يرفع ما بعده في مقار بضرورة يكدن نعيراعضل متبدأ وبالبعد وحزه والجراع فيحل السنعب بان لانيعب ما بعده في ما حة ومكنهم بم الظللون وان ترك انااعل بالرخ فو له وإيرا ولفظر يته وعليدانغل فيغراك الى تولەغىيەمەد دېلاندۇرنى كواشى لىندىنە جوابا عاقبل تولەملۇچىئو والغر*ىن كىيىل* بان **بغۇل دىتىغدم الجايد تول**ولل يبعدان بقالآه توجيه آخرلا يرا دلفظ قبل فو لهتن الكلام اي منى قراد متقدم نقيم متقدما واما والمراجير لجحروان لايسبن مسليلرج بريقع شلقد مايكول بالنسبته الى متيا خرفله بحزج مسينة التقدم من مقتصناه بهيذا التوجبيه كماقيل تمالمضا ث البيالسقدم جي الجلته بالآخرة فلمركزج التركيب ايعاطم بمتلعة <u> هجله وذلك حسب العندم احماى وقوع العنمية مقتدما انتساخيريان الكلام في بيان فائدة لفظ قبل و نزا فاتيعتو</u> م طريق آخر ولياك فان تقع منقدما احم من ان تيقدم الجلة أوالم نلاتيكين لفظ مّبل للايراد قوله واليق بلزم استدراك قولد نيسر الجملة بعده لوكان قوليسمي فم نى بيان القامرة الأيزن به مايخ ج لعقوله فيسط لجلة بعده فلا يكون قبيداً حرّارً ما فيكون مستدر كاوانت خبر 1/2

س التيودي مبان الفلواليط والمتعرفيات تشرح العندوالط والمامييات والامتراز تابع فلاياس بان يقيع في فتيو والصوابط والتعربية ماقيعي والاخرار عن من العرزات فول تفلي إلى فبناوعي قول قدس سره والطان قولد رسيم مرايس المعترمة معرض بيان للواقع ليس باخل في بيان القاعدة توليه على اذكرناس قود يقع تنغداس خيرسق مرج قول ينتغن القيامدة بغيلنا لوكان أبوا المقول وجوداستعلاني كلام العرب واللفلانقن بالعرضدات ولم فاندا بجوزا مسلااي لابلام معن لكورج والدارا وادعاة ملكي منفه ولومع القرنية فنيا تكيف بجزيد فالمتبدأ معالقرينة معانه عدرة عان اردبا قرنيته فالحكم بعدم الجواز على المالمة ليس كسيديد قولي صورة الفسلات لكونه منصوبا وفيان كوزعل صورة الفضلات لاتقتضي جاز مذفه بالزمندي ميت والهزف للبلم من قرنيتيسوا كال لحذوف عدة وضالة وال اروم القرنية فوغيرمناسب لقوار بل دلير عليه اين الحر بالمضعف ح غيرسد يرقول بلادليل علية فالارض لايج زحذف بذالصر لجدم الدليل عليها ذالجؤ شقل لهيس فيرضر يرابط ولايخذف المبتدأ ولاجر فالمع الفيتة الدالة عليه و له النا الجركام مستقل وليل لقوله بالدليل عليا ي اليست الخرال ستقلال احتياج الي المخدوث ليكون وليلاه ليد فهان إنتفاه قرنية فاستذكا بدايعلي انتكار مطلق القرنية كبيف وفي قوارسدان من يدخل للنيسة يوماً وياية وينا جاذرا وظهاً به الخرضي متقل مع المعلى لحذف فيدوليل وبموال ترسخ المبتدؤ للتذخل على كالملها زاة فحال سيني الرضي وبجوز في منصوبات منعف عيرته بالنصب في صورة الفضلات مع ولالة الكلام علية فوريان من ميض الكنيسة وذفك الديس ان فرسخ المبتدأ لا تدخل على كلم المهازأ اشته غيرياندلا ومرافك بايضعف ونيني تعال تدس سروفي ماشتراكك بيست معياله فساري والجاذ وجمع بجر فرروب ولدالبقر بم الاحتشيت وللم معاك المفتوقة اقوى بشيها بالفعل قبل من يحبث لان ال الفتوقة شبيت بالمامني كدّوان الكسورة إمراني طب كفروان فليث مكون الفتوم اقوى شبهاالاان يقالفتوه شبيدبالماض الذى لاميساح اباصلابخلات الكسورة فأنما شبيدا والخاطب وبويكن يا ذااستعا بالام نو و يُراك فلت فرحا قول إي سياه وضع كلوا حد منه الشّارة الي ان وضع كجروع يكون باحتبار وضع كلوا حرقول شارالييقند يراوصوف قوار شاراليدواشارة الىان الاشارة الماء ذة في التويين لغرية لااصطلاحيت فلايلزم تعربي الامتثارة بمانيوتف علية قال إشيخارض قال للعورج بامعنا واندليس جداسها الاشارة بعقوره ومنع المشارالينما يلزم سندالعدور كالزم من قوله العاما اوجب لحلكوندعا لمالان المحدود بورايقال في اصطلاح الناة الناقال ولاقتوتف معرضته على معرفة المحدو داي اسهاءالاستارة الاصطلاحية كتوفقت العالم كايمع فتراكم ووالذي بعلم متى ليزم الدوره كالزم بهذاك قلت بذالسوال غيروارد والاشارة في قرار اسما والاشارة تنوية ا ومعنا والاسمأ انتي كموكن بها الاشتارة أللعذية كالمن قوله مشاراله ينغرى وإعالم سردالسوال لان الاشارة جزوالمحدو وولايلهم من أوقف الحدود على العروعلى كل جزامنه توقف جزا المحدو واليفاعليهما وزباكان معزفة ولك لحدم وريداو كمتبة مغيرة لك الحداثتي وقال السيالسند قوله لان الاشارة جزوالحدو وبل متيداريع استغنائه عن الحدر ما ذكر مالعه ت الماتجا واحدالاشارة بمايذ كرفي المشارالية في باللحدود موالاصطلاحي فولية بماي اساوالاشارة فا قال *أشغ*اله من قال الاخفر يور، مناعث اليادلان سيبوية كي ضيدالا مالة دليس في كل مم ترك



قوايجيب باليازلان الفرممول للصافخ وعياليا ولاستثغال كتنات عتيابير قواليين مدغل ويشرل ان العرق تشفي اعتبار اصوا ولا ولاتيتفي ابتا ع وقوع الطاهرموقعها قيا منيان ضميرا بعل ولاتفعا م ايتنبغ و قوع وقرع الظاهر وفعما تقيضى لوفية لولم يوجد فيدرليا آخرعي الاسمية وقدوجدني إلإيان احكام اللفظ عديدكمة لفظ حقب وم لغظ مقامه فوكر وبي اي حروف الخطاب عال كالم مقام الآخر بالباو بالموناة ميب فنيا وحبل القربب الزيتة البعيدوم المحكوم صليه عارالما تكنية فيكونان فحا نربها في له عال كون إمين الاحيين في الحرمتي الهند تدعا بر-بني بحوزالتقديم وفيائحن فنيألك على يبويه واماالا غشر جريقديم الي اسط العامل أَنْ كَانْيَ لَدَارِوا مَا نَارِيدِ فِي الدَارِمُمْتَنِهِ الْفَاقَا وَفِيا كُنْ فِيلِكِي لِمُسْاعِرَةً حرالِمِبَتِذَا فِي أَرْسَنْدُونِينَ لِسَنْدِيدِ بِهِلِ مِلْكِهَا وَّنا كَ عَنْ اللَّهِ وَكَانَهُ اوخُ لِاللَّامِ كَسُورَةَ بعد نون التَّنْيَةِ لان اللَّامَ مَنْ طَل يعدتُما م الكلَّة كا في وَلَكُ وَاللَّهُ وَكُتُّ بة اللام نونا والقياس في الادغام قلب اول الم لمين ليالثاني واناقلبت الثانية ليالاول ليبغ إلان ث في القرئ البعدوالهاة فوقوا بنها ندالفطالشنوات حدان عبل ذلك ي لفظ ذلك في قوامتُ ولك نى كى عنداولا تمريوتى باسم الاستارة لعتول فى العين جا دبى، للضرب وانابور والمعوالاشارة باغتطاليع ولان المحكى بحنه غالبي بجوز بخرقلت لهذلالرمل وبالني بنيلا بصرب اي بذاالمذكورهم فترسي نه حاضراتهی عاقبیا تسیده از مکلته ذا بتالازم انطونية المنصوبا ونجور المبن أهالي فقط فحو لمرن الافعا



الى المبتدأ ولااسنا دالغعل الفاص فو المحل مفول له لغزار فبلت فو له الحقيقة ما ن اللام في الحقيقة اسم موصول به تيتصنى كون صلة اجلة خرتة مجنلت صلة اجملة منى قوله والتسبلان أللا مريث للام الحوفية والعام الوفية انما تدخل مصالفوه فندال أبيتني كون مدخوله أمفردا مجنو صدية المفردا صورة في أن وبي أي الموصولات فان قالت الظاهران ليقول مولان المرج المذكورا ماالموصول اوما فلت الضميار ذا دارين المرج والخروزها يتالخراول والخرجها ضرالموصولات فكلاات با الفريامة بالغركك مرحبايف باعتباره فالمرج ما مومفه ومن كسباق فالتيج زمذفذ في غيرصة الالعن واللام فأ لا كيورُ صاد فد فيها وأنخان صنعولا نحفاء موصوليتها والضرير عدولاس موصوليتها في اردا لمينع مانع ومن لموافع كون العائدللفعول ضمير شفصدنا مبدالانخولجاء في الذي ماضرَبّ الذايا ولعدم ولالة الموصول صليمة التجاع الضمية بن في المت نوالذي ضربته في داره زيدا ذليت غني عن ذلك المي وف بالها في فلا يقوم عليه دليل في إروا الأذاكان فأعلاا شارة الى وفع اقيل ملى للحارج ال تعديم المسندالية على الخرالعفلى يوجب قصر الخرافعلى على للبتدأ فيفيدان جواز الحذف مقصور على الدائد المفعول مع المايير ككسه ا ذالعا مُدالر حزع المبتدأ بيمو زحذ فدستشرط ات لا يكون خرج بلته ولاظرف ولاجا راومجرورا اذاوكان احدم لم بعلى بعد الى ف انده أف منهُ شيء (الجملة والطرف يصلي ان ع العالد منها لكونها صلة والشرط الأكو فى صلة اى لايستطالة في غسه الموصول وان قطل لصلة وان يكون فى الصلة استطالة كعة ارتعالى و جوالذي في أما آلدوفىالا رفوتس التسالص لمتهابعطف عليها والعائدالجرو رابع بجدز حذون بشرطان ينجرباضا فتصغة ناصبته ليقذ بيرنحاليك اناصارب زيداى صاربها وينجركون جومتعين واناشرط التعيين لانهلاب غدف الجوورمن حاف الجاراية المتطع وف جاربا مجرو ونينبغي البيتعين فتى لايلتب بفره كقوله تعالنبي لانامزااى مامزا به وتعمين جرف لج قياسا إفاجر الموصول وموصوا ثايجرف جرتثله فيالمغني ونماخل المتعلقات نحو مررت بالذي مرستاس مرست مدفعالها ران يتماثلون وكذا ماتعلقا بهامخد مرت مزيدالذي مررت وحاسل الدفع التحصيعه أضافي بالقياس الالفاعل فاحتيقي بالنبية اليكل ماعدا وفجوا زائي بشهقصورعلى العالى المفعول لمبعني انداي وضغيرالغاص وأنخان كيذت الضرالمرفزع المبتدأ والضرالمجرو عاكم ان الي في المناهل وي ف غيره فالتحصيص بالمعنو الفهوفي اللفظ واما في المعنى فلدية بقيد والوسلم فانكلام اغام وفي في ف العأنه على اناطلان ومرجسية إنه عاله ومواغا بدوي حذف العائد المفعول وإياه في صالعا في الموزع المبتدأ والعائد المجوفيس عالاهان تابه مقيد ولام جيت الذها لدبل لاستطالة الصلة الأفي للرحوح فعاعونت والأفي لعرور فكا قال لشيخ الرضى ليس جذف وف اليرقياسًا في الم موضع والجوزة استطالة الصلة فاميّل لا فائدة في خسيص المفعول بالذكر مع الخيرْ الفرى زحد فالسيد فيوج والخان من وجيد أو لرى افداروت التخراول بالاردة لان تصدير لذى افام وعندارادة الاخبا لابعدالاخبار فحال صدرتنا بينيكون التصديرلان الاخبارينكون من الموسع الذي كيب في تعدّم المبتدكم في تاسم لم يذكروه فاماان ليترامنهم بريدوا حصرمواضع وجرب التقديم فيأ ذكروه بل مراديم ذكرالاغلب والاكثرونها ماليكر الغاد اواراد والتصدر على البوالأصل في المستدأ وحروه بالذوم الشعاليان رحاية الاصل نبزلة اللازم فوكر في ونتم منة الملاق المؤمنه عي زيد في صربت ديدا عباز يامليا رما يُول في المجلة الله نيته ا دبيد الوصف ليس ثبا بتاله في الجلة الا وفي





مادى نسبة عطف يخيره فو الشالعطف الاولى نسبة العطف اوغيره كماشا رالبيه فيابعد بعبوله وتحطف اوعيره فوكيا وجالعموتان قولانبة كرة في والني فيع خلا يوزارادة الحاص منها بلا ومنيتدلان طرن التيبير عير سقوره يقال تعيير الهنسبة على ومبكيزج تومنة عشرليل لمتعذر ولالبتعه مرى مايته فادمن كلامدلامكان تعيينه بشية فيإلعطف فأن قلت قول الشائع قدس مده والاصن أن لقيال وارادة أني ص العام بلا وبيته فكيف يج زفك معنى كل بتنقبر التركميب افايحتاج الهيا فاكان معدالة كريب فى اللفظ ما يشعره اكجوالباتي في عبدالعد فيا منيشع بالنسبة ونضبتى تابط شاف يشيالي للنبة التعليقية أمااذالم كين في اللفظ اليشوبها كمنة عيشوفا مذابزلة زيدفي عدم الاشعار فلائمتناج إلى نفية قبل الركيب ويصيالنغ إخدا محفاً فالاخزر على الغرفرية على الدريسينيما قبل الركيب فسيتم مفهوين ظابراللفظ بعدالتركيب بنوشمة عشروب بيت ليسا داخلين في عموم النكرة المنفية فق لين خرط العتار خرط الورق حتدمن اعلاه الى اسعند والقتا وتنجر ريشوك وحت الورق م العضه والمني من التوب ازالية والمعني مهمب من إزالة الور ستنجرهٔ ی شوکس اعلاه الی اسفار بالبید **قو**له لاندلایرا د حادی وعشرلان ای دی معناه واحد من متعدد فلامعنی لعطف العشر عليه الواريد بالحادي واحد يكون التقدير واحد وعشر والمعني بسيط ذاك باللعني واحدمن احترشر ليط وتوعم بعدالمشرة وكذالس منى فالمناعشروا صدام النكتة وعشرة باللعنى الواحد من لتلتة والعشرة في المطنة الانتباس اف اللعام المانودمن مجموع الجويس اوس تكل تن المنظمة التلك وفي الماصية الفاعل من كلواهدم الجيان يلزم خُلاف القصرا وكلواحد من مم الفاعلين بدل على واحد من متعد وفيدان على مفردين و موصد المقصافي له باحتيار انه ماخو ذمن صرَّ صُرَّ شُرَّ مُتَّفَّم بحرف العُطف قَال الشِّيغ الرضي عطف الثاني لفظاعلي للك الصورة ومهو عطوف مرجر المجنى على العداد المشتى فاكسالفا ما مشره وعدوه العطوت ملى صدوله متعدد والمعدد والعدد على متعدلات الما وسيتوي فيا فكذا المعطوت بحرف ظهكماني الثالث واجشرون وبجرف مقدركماني تأكث عشرفامس قولك حباءن ثالث عشر ماوني واحدمن ثلثة مو ملى تكثفلاعلى واحد تنه حبل لفظ تالت مقام قولك واحدمن ثلثة تم عطف عشر على ليربد إلقا لم مقام الجموع فولغ فالاشهرابقاد الجزالا خرعل ببنا ندمراعا وللاصل ديجو راء ابراء إب مالا نيطرت وقاريجو أيضاعي خلة احذافة م الىالاخ زشبهاله بالمصناف والمعناف الديشيه الغطيا فتوله ولأكل ماكمني بها ذلس الجيوع سبنيا قال الرضي اعلم حميع الكنابات ليست بمنته فان فلاناو فلانته منها بالاتفاق وجامعربان فالكنايات كانظروث في كون كلوامد ير معربا وسبنيا قو أ<u>ولا كل معنى بان يرا</u>داى بعض كان بان يكون نبتدالارا وة الى ندالبعض والى كة. البعض عى السواء كليج زارادة بذالبعض ونالآ وكك بجوا وقاليعف لقنوه وتدولي المراد بجبيع الابعاض في قال لافت بيندويين كل ماكيني به والصواب والعصر مبع وكان اسهوس الناسخ في الكويها موضوعة وضع الحوث فكاان الحوث كأم شلاشا ليتذك كم منالية وفي كون مد والمناسبة من إساسبة المذكورة في أول السبنيات منامَّة والوثير جرووه طؤن على يوم السبت وبوالظالان العطعت على القريب اولى أومرض معطوف على قولد تخوض فاشكي أبنى كيت وكميت ومووائنان غيزالاالنا فيدفتو لدلان كل منعاكلة واقعداً والكني ان وجالبنا مناسبوبي الاصل والوقو غيركب ويتالوجانيس منها في إيكان كالانكل من لطرفين مساوللاً مزني الظرفية فالمل مع إصراء ون الآمريم بلاباصت وتنجع مرج نروع مجلات الوسط فهذا لايتا ركان في الوسطية فكوندوسطام ع قرل وزالون بي أوم بالو ندفى والمشيم في الصي والمقصدندر وقول الرمني لم اعتر صديم والبن في نظم ولانشرولا ول على جرازه كتاب يلعلامة التفتازاني في للطول بعزارته س بني سسائيل أقول تكير إن بقيال قوله بنياانا هو

فيتوكم رجدا خربت غيرضيح لان الرضي قاام بجوزان جبل كم منيدستنا والجوز حزه والعنسية الجلة سقدر فلي عندها وكان المومال رئى ان بوا زاىضىيەن كلاجواز فغال بالوجوب قال ان كم يكي بعنى كم ظرفامثال كومند بتىدا كەرجار جاي داما كەربىجا قالا ولى فييان يكون خرالكونه نكرة و ما بعده معرفته **قو ا**راعال كلس هنيلان التقدير كم يوما كابن سفرك **قو ا**لمبعني انستا يعنى تعيتق للألج جره في المحدوع لا في كلوا مدحى تقال فه لا تحيت في كلوا عد فقو لهمن في العيب مفعولا بموم لع تية ومن هزت اخربه وما مغلت المغلدولا تقع غيرفه لك من المنصوبات استقراد مكذا ذكره الشيخ الرضي فقول أي مام يكين بعضائع جوه لاكان المتنيا ورمن قور في مشْ كَيْرِكُمُ عَمْةُ مُلتَّا وجان الا ومِ الشَّلْةُ تَعَارِيَةٍ فَي التميير كله المُعَاتِّعَا الهِ فَعُ لا يكون تميزا قال اي ما موتنيز واعتبار ليعل ألوجو **، قَوْلَ التَّاجِيرُ فِيَا عَرَجَ** له وقد تحذف ليكون الفرح بعدالاصل **قَوْل** خلائيم الاالوجه الاجروء وان يعشبرلا وجالتناتثر في التمييز ، موظا مرقق له على التهكما مى الاستهزاء فو له كاند فزل عضل فؤله فأيفاع مدعلى الابتدارج إدلقواروا ذاحذفت الممنرق إراغت خالدان بمعطوف عليه فو لدو فذعاء لامناصعة لقول عمر في له إذا كال لصدر للنوع فظام لل في بول والمخرب في المصدر تبالنوع وفي الطريبة العدوواذا كان المسلطمة فالفرت غيرظا برلا الجب كال والمخريه في كلا المعنيين المحد والاان اللحيظ العلافي المصدرية الحدث وفي الطرفية الزمان فحضل الفرق في المن الطروف المعدورة يعيفان اللام في الفوث للعدوثيكون شارة الى لمعدد الذكورسابعًا وبوبعض الفاتة فللصاحة الى ذكرالبعض فأفحال ماائ ظرف تجل ألبعني الفاف بقرنية قوله انفاد ت قبل ولك ان بتقييم لي عموم فيغران انظرون ماجرى مجراه فان ملت في عمر م كلية ما وان دخل ما جرى تجراه لكمذ فشيكا بعبّد إسهاا ذكلية م للسبعيض فيكور للقترّ س بعدالط وف ماقطع عنيازم ال يكون ما جراى مجراه بعضامها وسي كك فكت بوس قتبل لي زف اي بها وعالى بها اقطع فوله فامذاى الغرف عندن يأيذاى نسيان للصاف البيئن اللفط والنية قو المحرب بعداى متامز كان خرامن قبل معتماً <del>قو ليشن غايات</del> آذا لم بيوض عن المعناف الميلينوين فلذا وعوض التنوير جن المعنداف المبدكون الغاية بوالمصاف البدلا لتبوت عومنه كالنه نذكور ولذالم يسم كام بعض عايتيه جمهيبيا افالمصنا ف البيكانة ما بت لتبوت بداره والتنوين فال قلت لم لم يوم التنوين بى بذه انظروف حتى يكون معربته وماالومه في ترك التعوض حتى صرن سبنية قُلْتَ لاسها طروف قلير التقرف اوها وما وعدم التفرن يناسب البناءا ذمعناه حدم التغرف الاحرابي صرح بالشيخ الرصى فقح لدنى الامتياج الي للعندا ف البيرة ان فليت والاحتياج نابت مندذكوالمعنا فالهيرقلت طويالامنا فةالمرحجة للاءاب مامض لدوبا فوعن تبوت بقتفه الاحتياج فا فكت خلي بن تيت وإذ واذام الامنافة قلت الاصافة عنه البيت نام مرة اذالمضاف البيدني الحقيقة عما ورثلك ألجل فكالبضاف ليريذون فولمرو ورادوام ومفل ودون وادل ومن عل وعلوقو له ولاتعاس عليها أبعنا إمن وكين وننهال وآخر وغيرذلك فأبي لهفلا فرت ني الكعني على ارا وة المصناف البيروالطوفية بنعني كنت قنبوا قبل ليوم كالن عني وله تنه مدالا مرمن قبل ومن بعد مرقبل للكوزة ومن معدالاً مزة **قر آ**ضعن<u>ى سنة قبلاا</u>ى قديا وهي مذا فالفرق نابت مبين ااعر وبابنى لان للمذعلي تغذيه للحواب لعير صلى الفرفية وارا وةالمصنا خالد يوسعنى القرأة الشأذة ويدلانا مرسن تبس ومن بعب التنوين متقدما ومتنا حزالان من لائدة فأن قلت قرافم عني كنت قتبل مبتدأ فابن خره قلت مره مقدر الانتقديم

سكنفع لاسف يبدأ التعنبير فيو الرشدة الأبهام الذي منيرلا جغرالشي لا كفس ذايّا وون ذات **قو (لا فيه الكوانا وي** فيجعلة ةلكون لعنبا قبل الى الامثابة وكذا يخيره قق الخيتة ونيدها ت الى مفرد ويرمسيل قال ليشخ الرمني وبصنهم مرفع سلا ٔ على نه مبتدأ محذو ف الجزاى سيل موجو د وحدْف خرالمبتدأ الذى بعد ديث غيرخليل <del>قو له معنول ترى فان</del> قلت كم سغولا وموكيون فلوفا لاحكم ومكت فلوفيته خالبة لاالازمة صرح يلشيخ الرمني قو لراى لكون مني بشدط مينها قيل الاولي التيرأ بقدار ولذاكساى لكون منى بشرط ميها غيرقونية كالبلهماح عليه بقوارمنيا معنى شعطانتي يضيآلا فتيارلا ترشباها كون سعتى بشيط مينها ذالكون بصدت على ما كيون متناصلا عنيه صح يجب بعده الفغل بدلترتب الاختيار من لتقيير لكوسنا عِمْرة يَدِمنياتَوْلَ قِولِ لِمُعْرِج ضِها ومِيْها مِني الشِّيط اكنان يدل على الْمِعنَى شَرَط صْعيفَ مِيهَا وأنها غِيرمتنا فعلة منيه فلاحامية ابي ما ذكره والتحق الدلالة لان قول يبنيا معنى شيرط بداله ولالترقام في الماغيرسة اصنته فيه بل وضع كشفي آخ بعظه عنى شرط دكذاكون عنى شرط دنيها يدل علا ترتيج ب انتقال بالتقيد رمع اندصرح بان وقل المصرفيه استفي تشطيل على معن منى شرط فيدام تين احد جا ماء وفت والنانية والمعداشا والى ضعفه معنى بشرط فيدامبة له ونهام عنى شرط وان لمهدل عليه بطبي توله فها وله وجرزائه سعرفال كشيخ الرمني بعدم واقة اذاني بث طيبة عارم كومثم الاشرطان بكون جزاد بآتة بغيرفا كاني قوارتفه وافا ماغضبوجم مغيفرون وقوله والذين افراصا بعالبغي سمنيتعبون ولامنع من كون سم في الآميين "اكبياللواء وللضرالينصوب ني اصأبهم ولعدم عراقيتها ابيفاجا زوا كان شاذا بجئي لاسمية الخالية عراضغل معد أ**حوله في أت** بالغبروالد تبك نا فيده مالصروالدلان الفحاه وكالصريبه صدرنياه ولبعني اخذه بغشته قي لروالالمين والوفية وذالا يجزنه لاندا ومان فوية على احكم بالشافة س سده في حبث احاب اسماء الشرط والاستغرام في الوقات الما كالم واحق عن الفافية فى نحا ذاتياهم زيدا ذا يقيصه لرمرواى وقت قيام زيدوقت قعود عمروغًا ل أشيخ الرضى وانا لماعش لرملي شما برمن كلام العرب والماقوله يغالى تفها فأوعاكم وعوة مراللرمن فأنتم تخرجون فافاالا ولى زمانية والثانية للخاجامة في مكان الغا و**الخوالم** وقدم البيدي الى إن ذا قُدُ لِيتِعَا مِجْرِدا عن عَمَا ظُورُنية في حَبْ اسعاء الشّرط والاستغمام حيثٌ قال وعم مع مضم إن اذا قير يستما مجروا عن عنى لظرنة في حبث اسا والشرط والاستغهام ميت قال دعن ببنهمان فا قديم يعن فطونية وتعيم اسمّا تعمّا نخاؤا يقوم زيداذا يقيى جمرواى ومتت متيام زيروقت قعو بحمروضي مرفزعة بالالجذاء وقال الشارح الرضي واناكم إه لمذاعلى شأبدس كلام العرب فتول أفيز مرانظ فتية الاان بينا عاليها أمان كقوله تعدا ذا نجا نااسه ولم بعيد تجروارا إسرالا ببعد ويقع مفعولا بها قول وترجاراني زية بعني كيف ومنيان الشنخ الرصي قال دلا يمين أني معني متى وكيف الأو بعده كمنامخواني توفكون بمبني كييف وكجزال كيون بمغيص ارتبغ فكون ونسرقو ابتعم التشامتي محالا وجدالثلثة فولوسنا كيف اناع كبيف في الطوف لا ذايعني على الصال والحال فالطوث تتقار بات فال مرحك بال يكون الذكور وسينة التثبية المراح لكرالا يكون العددمقصود إبل لوحظ على وجديه يبيغ واسوفة انفني تحوما رأيته مذانيوهان النذان معامينا مينا اول مدة زبان عدم رويتدرمان العماحة وزمان الصاحبة مفر معرفة فالنهي والحان ظام اليس مغردامع فية اللاند في كلمه لانداول بدلان العدوليه مقصودا والعجبيهن الشاقدس سروا خاور دمثنال للثني الذي في عكم المغروالمؤتم

تَمْ مُسِيقِولَ إِن مَا وَلَهِ مِن وَعِدِ كُونِهُ مِعْرُوا معرفة فَانَ قاتْ أَا دِ فِي الْتَفْرِينِوا إِنْ العوان فِعل ذَلَكُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ وجالا فراد وبودا نهبب الاشأرة صاراليومان وولا بالمشاطلية ببذان فالمعني لول مدة زمان عدم الروتة المشاياليج ومومفره معزقة فلت لوقف بنوالمعني للقال فادام لا يلافط منان اليومان امراوا حدالا محكم عبيهما باولية المدة فق المحسولين ببلقيت يروملقيني فنيرقخ امتلب أباور واي كيون العد دمنطوان وقال النيغ ارضى البا ربعني مع اي القصة ومعام والالكان أواجب ان يكون القصود للعدولانك قصدرت بعزلك يومان مدواً شين لانك قصايت بالعدولوس في اي ماكت دخوله القال أن قرئي بالتنمنيف مليزم عدمه بيان لمشد د قروان قرى بالتنديد ليزم عدم بهان لخففته وحامع البيغ النر ان اله بان عناه المازي و بدالكتوب على مده الصورة الذي بولازم هناه القيقي و مبوان فيتح الغرة وسكو المجازي ما يشير المشددة والخففة ولسر لمقع تاويل ان باكت بتي يوب النقياد او ماكت على مذه الع عاقلُ إنْ عِبارة (كتاب ليه ن ذَّلُ فَاتَهَى ماقيلُ لهُ أكتفي عن تَمالِ لِلكنامية : بقيب إياتَ ما للتِنفيكِ فالتَكثيرُ الْ المصن أون وأنت خبيه بإن لتقيب بضلات انطلانه لايدل عليه وليل خال لف صنر الهندي فاجتل لم لم يزكوا ليجف فيشك امارا على الصوران بالتشدير وتفهني اوا درجها في ذكر الفعل بالادة الفعلى والومع ال المصدرية وولونها ي اً مُدَينه وعنده اي مندالزجاج خرالمتراً لكويها لكرتين فلايصلمان للابتداء والجواب ابهاما ولان بالموفقه ومواول **المرة ا** و يسن المدة والمبتدأ بابعد بمالكو بذمعرفة كؤما رأسة بداليومان اللذان صاحبتها فيها وضيان كوية عرفة في مثال جزائي لايستلزأ كويذموفة في عنه الواد والحكم على الاطلاق يتوقف على كون ابعد بيامع فيترفئ عنه المواد وليس كك في له تروعليه البرام أه وفيبان بذاا غايره عليدانه لولسيمونهام موختين ليسركك لانه ليقول مها نكتان لاسليلم فيل بابتدائبهما والابراد الذع كمليه كَيْمِينَهُ لِيَّهِ أَكِينَ مَا بِعَدِ بِهِامِتِدَا فَي بِاللّهِ كَمِيبِ مَا مُنظَرَة و نِما يضِ نَلَوَة صنده قول لِدَى فَي الرَّنِي وا بالدى فَهُوهِ عِنى عَسْدُ مَا رَجِلَ عِلَى بِأَكِيهِ وَصَيِّدًا بِعِنْهِ وَلَدَى مِعْنَى لَدُنَ الوَانِ لَدِن وَلَهُ المِمَّالِلَهُ أَوْرَةَ بِلِرْصِاءُ مِنَى لَا بِتَدَا الْفِيلُونِيمَا مِنْ أَفَالْمِ وَق والاناب وبقدرة تنه بيض عنده وامالدي فنومعني عندولا يلزمه معنىالا بتدارو قال الفاهنا الهندي وهي معزع مند وجوم بب فلاوجالبًا مُاللان يعال بني لدن وسائراللغات سوى لدى تعفر بعثى من و بوالا بترادوهم للدى بعنى عمن عليه فأيا دالدماب وفتية نربوجب ان لاينبي عندالها رمن في محذِ من لدن لورم التعنير . ترانهني ثيراً ولا يردعد ما كم تدلب أون لدن تراديكي بجة المبناء كون لدن على لفظ مام وبني على الملا يوجب دخول من عليبه عدم تضهدنا منا ولجوازات مكون الدؤل ستأليد في الوضع بعضها وضع الحود ف المحني ان باليس من المناسسات التي فصله النشارج في اول المبنسات قَالَ أَيْنَ الصِي والذي ارى ال جواز وضع معن اللها، وضع الحروف اي على قلم من ثلث أحرف بأكس لواغت على المثم من كو بهاه الاستعال في الكلام سنية لمشابستها المبنى فلا يجزان مكون سنا مُهام بنيا عنى وصنعها وصن الحروث في [وقد ينصب على صيغة المجول قوا بلدل سفلق بنيصب قوله خاصة دون سائراللغات قو له خذوة مفعول مالم بيه خاعلا تقول وقد ينصب قوله خاصة دون سائر الظروف قو الشبيه امنول العوار وقد فيسب ما عنه العنق قوار بله أن بدوز ولكون عذوة مفعول الضابقوله وقد منيسب باعتبارتنس قوله غذوة فاصته معطوف على قوليت بيماس حبيث المعنى

تنبيها مرتبيل قعدت والمومر ميناا ذانطا مراز لاسم لغسب وانكان شافاصرح بالشيخ اومني المتسالكيان لر وحدة والنوشا بذرك التنوين منافة الازن في التنوين بيانية والاولى النقول بالتنوين قا الشيخ ارمني المالنفس فانه والخان شأذا مزمهك ترة استمال لدن مع خدوة وون نها الانطوو ف كبكرة وعشية وكون وال كسرت بالعن النهاكية ينتح وبينرو كيستم قدى ذن نوفن فيشابه وكالة الدال حركات الاءاب من حبّة تبلها وشا بالعون الشفوي من جهة جوازهنا منها بالدن عندوة كراقو وخلافتعبها تشبيها بالميزاوتشبيها بالمغمول في خونسار بازيدا قول ولذلك ي ولامل الدانة ة ن بي والنون عها اي عن لدن وشيب كالتنوين كذف عن الاسمروشيت **قو له ي البر ال**فعا الامنم قيار مالات العنول وحلى بذا فاسنا وللنفي البيشية تبقم طف على قوالعنصل الرمان في قواد اوالزون استارة الى ألما ضريحتم الأمرين تمراشا ربعبرالهنغ وتوعشني ضياري بهنا دلمنفئ الىالزمان مجازعتها مرقبها الأ عاعر إلاصافة وعلى مُداعَالِفا مُدة في ذكره بعد ذكرانطون المقطوعة عرالاصافة قات العا مع مقابا والكان داخلا فياقبل فابذ فع ماقيل والقيتطبي The state of the s يعلموانه حركتراءاب لأمثاه والفوا Property of the state of the st State of the state الى الجمة لكن لاكان سشابير لهنبها بعيد المرينيا فالي صريح الجلة اصافتها الله الى الجنة لزوما نوا ذوا ذا وسيف فحو لهاشا ربته بيهها فيالذكرالي تتيهها بم A STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE فخ الرثبة قال نتيخالرضي والمنفقول عربه سيبو A Proposition of the state of t A Control of the state of the s Late of a Septimination of The State of the Control of the Cont No. No. of Street, Str

THE REPORT OF THE PARTY. Service of the servic A Country of the first of the f Jest of the state جداى ورجة تمميران سالم من ابسام اى الذى لايشتيمن وتم الشاريه والمنادى تم الموصول وذوالاواة والعذا فبمسب لمعذا ف الداول بأنام والشهرالذي مدالجهرانتي أقواخ لدن شياليه وانقاله مي لوم المذكول يميش و ولاحليا يجهو وبنذافه ان ماقال الشارح قدس سده بعدينا وبدالترتيب الذي ذكره مورزب بيبويدلا يخص فلل فأ Activities of the last of the اختا والعارج المشهورين موسيسيد يفلا يعرض يان النشارح تيع في ذلك العاصل المسندى وليربع كال فان البعات منها مايساوى فاالام والمضاف الياحد بامعنى منساكيدا وكالمعوف بالام ومندما يغوق وذلك النا ذكره غير المشهرة سيبويلس بموجه وانخان من وجبه لاتقال للرادمن قول لتناسح ونزاا ترتيب الذي ذكره موالترتيب بين فم يلتكاو المي لاالترتيب بين للعارف فلا يكون فنيا فاكرخلا لآتا نقول ليبن الترتيب بين لصنية بن اختلاف اصلافضلاع ن سكون فينه اختلافا تكثيرة وقد قال الشاج وبزاللزتيب الذى ذكره بونس يسيويه فان فيدافتلافات كيرة ولوجي من الشارح قبس مرمكيف كالببعانة قال حند توله وللوصوف احضرا وسيأبه والمنقواع بسيبوبيه وعليجمه والغياة ان أحوام المفتر تمالاعلام تماسم لاشارة تمالعوف باللأم والوصولات فبسنهاسيا واة مبوئ لعث لا وكره ة وموافق لأنقذنا وقوله كمالقي فات زيرو وطنع لفظاز بربازا أينيني ان عل أرانيكن في وضع العدان متيه والدات على وجدهن يتعيني تتخصيه سوادكان متضوط بالكيذاولا وسواركان قرساا ولاوان مانيني لتشخيعه من الإمرالعا جن سيم شخصا سوادكان واحدا واثنين اوثلته والمتشخص اخل في تخص بن سيت كوشيخصا حذا يلزم تبدل تخصر عندا تتغاءا وللشخص تسليقاء ما يغلير تضييل وان أنتغا الشخصا كييت البيقى شخعه فخرالمنع فلانشيكل بوضع نغلاالدفائدا كان لواضع غياصد فهوقد تصور ذائد المقدمة بحيث ليني فيعيد والتصور بإلكنة غيرلازم وائغان الواضع بوالمدرتعالي فلاشكال مدم ترتب فالرة الوضع عديهم كميث يمنران سساء واختر غص ولا ابض الآياً لا مختصور واللبناء على وصلونية شغيد مروان لمريد وليمولا يضع التشخص فاندوان ومل ألتفاء واحدا وأشنين بقي ومد بالشفه فطندمغ امتن وشير والعلم فنفي بالذاذى تفدوالذات بعيندد وضع بازا لفظ بلفظ العدفان ارتبع تضوره تعالعيه وبشخصه فلايمكن وضعه ائنان لواضع خيرأ وائنا نءايا وغلائكين عوفة وضعه لغيروحتي تيرتب فائدة الوضع للم ويعينه فتكابع ضعاقآ باالاهلام لابنائه في غيبة الابنا اقبل روتيهم وبوضع العربشخصي مع امنيتبدل شخصا تدمن ك إعروالي توه بوما فيوا منوستين وسرع مرسني في من المنتفح في نهرو في الشخصا يوالمسيد لرس ول عمره الي آمزه فلا ينه تفوره بفسوصالذي وضع اللفظ بهذا الحضوص ولآيند فع بذاا لاعتراض باعتيل الشخص تتغير في كمدوكيف وابنه وكملا سارًا عراصنه مع بقا بتحصد خل يكون الاعلامن شخصة بالحقيقة والنشخص الحقيقة بهو وجود والخاص به فالانتيخ ابونصرتي تنابيقاته بوتالشي وتغييذ ووصرتاك خصيصته ووجو والنغ دايكا واحافع بذوالاعرام سفحته هندنا لبزلرالعالمة التي بعيدون بهانشخص فلذاك قديث تبعليذالشفع عند تنبدل الامسدام اوتشابههالان مخو وجووه يس مشعفها بالنيالينام والعارض والاعتراض الاموعليه الكن بلل القول مان الاعراض شحف ات الانتخير فليلان الاعواه فتشخصته بالنبية البينالاما ذكره فتولد وللبعدما وخدوش أآخوها ذكره الشفى اول الكتاب مبني على ال للمركيس برالم سن اللام والا فاحد العولين يبل بالآخر في لد ذاصل يا مبل يا بها الرمل لا يقد وجد قال الشيخ الرض وأن



مومنوحا للكمة فقط نجلان جل ديجلان فانهاد ضعاللكية والمابية دنيغوا فيسب غمج رجل ورهلان لكن لإمامة البيلاطرخ بب البمقتير بسناله تقتين في حرشبيعلى الرضي حوا بإعا ذكره الرضي من ان للتبا درمن العبارة ان الكمية نفركم وضوع لدفح نحورجلان ليسر الامرك فلاثير وكوكميته الاما وتعال الشيخ الرضى كمية الشئي عدد والمعين لان الكيته مايج بسبح ألسول بكم وموليده الهميه زيجا مذ قال سيط لعدوما وضع لعد ومعين احرار عن لجمع فانذوضع لعد دغير عبير في يخيرج مشاللًا ت والالوف و ا التعميد زيجا مذ قال سيط لعدوما وضع لعد ومعين احرار عن لجمع فانذوضع لعد دغير عبير في يخيرج مشاللًا ت والالوف و التيج بغوراك سن فور والألفاظ الموضوعة سبدأ وقول ساء العدوض قول انهام يهداء العدو في وف الني ة لا أي الم العدوفى وضم موالموض علكيته قول وال لم مكونا اى الواحد والاثنان قول من العدوخ لم بكونا قول يحذر مبر المساب لا يدمف عرزام بكونذائداعلى العاصرفدخل لالثنان وخرج الواحد ولوفريج كويزلفلف تجميع حاسشيتيه كارببته مثلاا حدى حاسشية التثلثة بالاخرفخ سته المجموع ثنانية وبضعن المجموع ارابية خرج الواحدا ذلهير له حاشبتان ودخل الاثنان اذبو ضعن مجموع حاشية ا فوالواصد والتلثقار بعقد والأشنان نهرضا قالَ الشيخ الرضى وعندالم سباليس الواصد ولخفالهد ولان العد وعنديم موالرالد على لواحد ومتع بعضهوان مكون الماثنان من العدوة فالوالان لفردالا ول ومبوالواحد لبير لبعد وفينبغ إن مكون لايو الاول كك والنذاع لمنيرل جع الى لمراح بألها. دفعتى تفسيه بهمالعد دبكو بذرائدا على لواحه يا يرض الواحد وكب • ثول لأب لانزا يُرعب وعلى نسب النماة وموالموضوع لكية ميض الواخد والأشاق قول لا يتقف التومية الصداب التقف التولية في لأي الصول بسعا العد والتي نفظ أتمني عن كوبها عدوا والبضع ليس كك فلاير وحصالا صول في انتي عشرة كلية ا غال يعيج لو المجيم الفظ البصع من بهما دالعد وا وحبل وارير بسعاء الدوالغيالم بهمة فالأشيخ الرضي والبعث ع بكسالها ، وبعث العرب نعيتهما ما مين التأليقا لي الشبعة بيقول بنهنقه رهبال ويضع نسوة وبضعة عشرمبل ويضغ عشرة امرأقها فالملقص التيميين فآل كجربيرى اذاجا وزيافظ العشرة وبسيالبضع فلأتغول بمنع وعشرون والمشهوجها راستعادتي جميه العقو دانتي وأليف البضع عبارة حر بلتذالي عشرة ستَّلا فنوواخل في اصول أنناعشرة غيرفار ج منها في التقلب [معنول لهتواروتقول للذكر ثلثة العشرة بالناداى لاجل إعتبارك الثأنية انفط الجامة التياول بهارجال دلفط الجاعة بفرمونت غيرمتيقي فتانية العدد لامتها العدوو مونشاهنعي بذا فالتار في نلتنة دّور ربعة المعسّرة حيّاسيّه وصرح في اول الكتاب بإن التار في اسريع غير مّاسيّ عينْ قال وقا عِيرَ فَلِ لِلتَّادِمَ إِسَالُم ، وعلمه إربع ا ذاسي بدفان لحوق النَّاء بالسَّذِكْ برفلا بكون النَّا وقياساً وبآلجلة قال والنَّاو في اربعة للتانية وقال في واللكتاب انهالته زكير فحو له خرقاً مفعول ونعول وتعول ثانة الم عشر به ونه لجمع المونث اى لا مركتيبل الفرق بين الذكر والموسنت والا فالباويل لقتيفي البائث البارف اليفز فان قلت نسنوة في ثائث نسوة مونث هتي في أمرح كالمرح فالتاويل بغوقك تانينة لاجل الآويل لاباحتبارالاصل والالمزيخ قال بنسوة فى استقد كالايجز رقال مرأة فيها مع انهجأ ينها قول ولم بينو الامر بالعكسرج اب دخل مقدر هو اغيرالواحدالي آحد بخذف الالعث دابدال الوا والمفتوحة في الإولى برة وأو شاذ مندليميد فول الواحدة الي احدى ومواى ابال الواوا كأسورة في الاول كوشاح واشاح وولدة والدة مّاسعَنْ إلا زنى شادْ عن عِيْرِهِ قول والبّالبُّوواللاول منعول بلقولدونقول و فقوله فيها ي في المذكروالونث قولم بمالة تلسائبال الكاننة فتبا التركيب قول وتذكرالتاني ستدأ حروقوله فيالذكروة لدكرامة اجماع تانيشين يغول لبر



Constitution of the state of th A Single Control of the first of the state o ا بايدا يعد بيان الذكروالمونث فياسبق في لمتقول مأتدو واحد شنزع في بإن اشارة معند الأيرع ليعقدوا وروم لي طريقة النسأ يثنان الزئز وستالا للمونث فتقول أتدو وادرشال للذكرو تؤلها وواحدة علف على قولدوا درشال للومث وتولدواً تروآشان Control of the contro وأنتان طب بلي تولدأته وواحدا وداحدة وأنشان جطف على ثنال يجيس شال للذكروش الطونث بعطف الزائج على لقفه The state of the s وبكذال آخرما فوكره واكتشروح فيهيان اشاج كلف الزائر على العقدوا يرادمثال لدزكر ومنثال لمونث على الطرفية السابقة ابدابأ ظابة إمن النجيل قواد وأتدالمذكور متبل اثنان عطفاً صلى واحدة كميكون قوله ما تدوحاه وثنال الذكر لعطف الأبيطي ا Extra production of the contract of the contra وقولدوا مدة ومأته شال للونش لعطف العقاجلي الزائد وبكذالئ آخرا ذكرو فيكون أشان مشد فاحلن واحد وأنتنان ومأته عطف على مأته و واحد و قول وثنا شير حال مطوت على واحد وثناث الشوة ومأتده مطوت على مأته و واعد رايا بأن لمرا العطف توليد و يجرز ال عيك العطف في الكل ا ذالعني حريج زار بعيك العطف في الكل في كل منها وانحان أنجكس في البوء في كل منها سعلوما تآل إلشاح الضياص ولنسيَّة كسدرة مذف لامه فلرمه التا بعوضا سهاكما في عدة وسُسَّيَّه ولامها يادا حكى الاختش ربيّ سُامِعة بأنه والماكت أثيرالاه العالم حتى لايشتر بعيورة مني خطافا ذاتها ونني حذف الالف نتي هج الكاني قولك اي كما اسك إليأتشاقل لكرب بالتركيب وانكان الامكان في الاول جائزاو في النّان واجباص الشينوالين قول أو مني في المعنوى الماسم الحبس كالترة والعسار ووسم إلحم كالربط والقوم فح لمخوثلت تربط قال الشائ الرضي والاكترانا فا وقع الميزاس الحبس ا ماسم أجمع مكون مجرورا بس توثلت لله سل فيل وغمس من الترة وذلك لائها وانخانا في معنى بحرك نها بلفظ المفروفك والمنافة العد والميعال بعد ما متهد من اصراحته المجريع في الن على التم إلى الن يقيع التيذيل فصل لبدا لمجرع بالانف والمثاو بعد ما تعودا يجد ما تخذالم يراجئ لبدمام وفي صورة المجموع بالواو والدون عادة اداى بعد آغاذه المجي بعده عادة فخ لرداما في ما حداياً <u>سن اعجىشىدا يى تسعة وتسعير ، فقوله كما كان غيرا اعدولا نايس تميزاله لان المعنان السيافا كان مميزا فوالمقصود بالاك</u> نى العنى واغام بي بدليه ما منه كالشخولية المواحد **قول ليكون النفط قليلا تحيّل ان يكون المراوقاة بيروث الانفط وا**ل يكون المراد فلتا فراده والحي فني العدد ومبان اشارة الى ان وجهان متبدأ مي و ضالخ إذ الجراء لا يكون الاجله فو له اس البدالح لان يكون تميزالتذارة الحالن اطلاق التميش على رجلا ورملين شلامجاز لان كون رجل وبليد بأييرس اعاتيتن افاوقعا تميرين للواحد عالأشين ولمليتعا قطعا تمينون لهافخ لهالدال بجربره صنعت لقوله بليفظ التميزارا وبالجرب الحروف الاصابة فلفظ التمينية الزيحوه فدالاصلية على الجنس وبعبيغة والصيغة بهي الكلة بإعتمارا لحركات والسكنات وتقتم Section of the sectio بعض الحووث على تعيش والدعل الوحدة والأثنينية فال قات فسب الدلالة على البسر إلى الجوهرو الدلاته على الوسيرة والأنينية الاصيغة في بذا القول وفي قوله فان من مسنعة رجل بغيم الحبنس والوحدة ومن صنيته حبال بفيه لخبر من الأنيلية مشبها بى الصيغة خاالى في ذلك قلت الثاريد بالصيغة الوكات والسكنات وتقدم بعض الحود من مليعين كما في العنول الاول فالدال على الوحدة والأنشينية الصيغة وان اريد بها الحروف الاصلية مع الحركات والسكنات توقيقهم كما في القدل الثماني فالصيغة والدُّعليها قول مثل رجل ورجلان فلم يقولوا واحدر مل ولا أننار عبين لان الميزالا ول يني الوحدة والثاني الأنينية فال الشخاله مني و نهاالاستدال لايتمري نووا مدرمال واثنا رجال ونتا خنطل قولاي The state of the s Signature of the state of the s The state of the s

عن الهاهدا في كان التميير مفروا قهيد للاستنفاء هن الواحد و قوله دعن الأثنين اذا كان تثني قبيد بلاستنفأ هن الأمنين فحال الكلام فه بذكرالتم يالمفر يحصيل إلاستنفناء عن الواحد والما والمركين مفروا فلا وبزكرالتم يالتنو كصير الاستغنام والأثين أأأ لمهكوة ني فليجيس الاستغناء وبالجلة ١٤ الاستغناء المغهوم من لفظ المتن ح نسير على الاطلاق لم حلى لَقدرها ص ووقت عين وملى بزالا ورود نفر لدفان قلت بب امعا ولولم نقيد الطح قدس سده الاستفناء با ذكر يكان لدور و وقو له خبذكر بهاى بذكرجل ورملين والمستغناء عن المنزملي مسنعة اسمالعفول اي مايصلهان مكون ممز إوموالواحد والأثنان فوايات تميزالها حدملي صيغتهسم الفاحل احتميزالوا حدقق أحفن بحشاىعن الواحدان اريدالاعزا بمطلقا فويسنا فتلقوارافاكات التمزير غروا فاندلتنه مربا شافوالم كين التمزير غروا فليسر كمبني والالكان التقييد لمغاوان الربيدالا غناوعلى تقديركون التمزيغوا فالواحدوالأشنان سواو فحصول الاستغناء عنهاا ذاكان تميز جامفروا وغنى وفنصول مدم الاستغناوا ذالم مكين مفروا وتثني فلاسفي مسليم الاخناء في الواحد ملى الاطلاق والنع في الأشين اذا كان تميز وسفر والقو أركب المعن حن الأثنين قو <u>لينيني ان ميت</u> العنواب كان للناسب ان ميترتم انهان ارا دانكان للناسب ان مكون تميزه تنني وان لم مكين واجبا كماليتيان يتراسية والتقييد الذكورومانقلناع الرمني غاذكره لاتصلح باباعن السوال وبونا والأارا والوجرب بكواتيقييد الذكور في الشرح لغوا ويرده ما ذكره الشيخ الرضي قوله والتيجدان تقال الغرق بين التوجيبين إن المراد بافظ التيه جلي الاول مجرع جوسرحرو فدوحلامتالا فراداعني التنوين وعلامته التثنية فلفظ التميز ومسيغة رجل مع التنوين وك رجلين معالمياء والمنون يدل مليه فان من صيفة رجل مغيم المبنس والوحدة ومس صيغة رجلان الجبنس والأثنية رصى النانى حرو فدالاصلية المصورة ببئية خاصة من الحركات والسكنات والتقديم القابلة معموق علامة الاحزاح والتنية فيقال رمل ورجلين وان مذكر معهاسم عدوفيقال واحدر مبل وأثنار مبل ولأشك ان رمبلان ورهبلين من واحد يجل واثنار مِل فلاجرم اختبرالا ول دون الله ين وآنت خبير بإن قرار فان من مسينة رهل بعيم الحبسر الومق لهيس تبام قو له على مدة مدة كعدة معدروه بري الى استغنى عن ذكر الواحد ذكرا كأنشأ على انفزا و والستقلال قولها ذليس قبل الواحد عد د بل الواحد التبراء الاعدا وقوله فلا يجرى ذلك اى احتبار التعيير **قوله خ**ياتحت التثنين بإن مكيون الثاني معميالما تحته أثنين لان ماتحته اكثر سنفلا تنصوران يعييصد وماتحته مثله بل الأثنين مصير الماقبل أنثين والثلث معيدلها فرقة وكبوالاثنين للثة والاربته مصيرلا فرفته ومهوالثلثة أربعة وكجذا اليعشرة قولهاي متبة اشارة الحاك الحال صيارة عن بيان مرتبة المغرد من المتعدد ولاشك اندها بل لامتيار التعبيد قوله لانه اى الثالث حشاسم لواحد مذكر ونيكون سساه مذكرا فلاحنى للتانيث فيرقح لهفا خاى ثلث عشر يبلاسم للجاعة منيكون ببأ سونشا فانشانسان المنط مسام**قوله** آنى مدوليها وى ذلك العدد عدوه اى صدوالثالث اى العدوالذي يدل عديه الافتا لاه نى ملابسته فولدا ويكون اى يكون ذلك العدو فرقه اى فوق عدويدل عليه فوله بل بامتيار وقوم فالم الثأتشة اوالرابعة اوالاستدلانج عن خلل لان معناهان عنى ثالبث ثلثة احدس الثاثة لكن لامطلقابل بامتيار وقوصاني المرشية الشالثة ومهوظ ومعنى ثالث اربته احدمن الاربعة لامطلقا بل باعتبار وقوصه في المرتبة

الرابية و هر فاسه زل مسناه واحدمن الاربقه بالمتبار و قرمه في لا تبتال الشيو كذاليس معنى فالت منسة واحدم الجنسة باعتها وقومه فيالر تبة الخامسته بل واحدم فيهمته باحتيار وقومه في المرتبة الثنانية منها فالصواب باحتباره قوصه في الرتبة الثاتة سنها فالعدواب بإمتيارو موعه في لاتبة الثالثة عن الثلثة اوالأربية او كينة ولامساغ لان يقال للراد في المرتبة الث ىن كەنتىغادالاربىة من كىنىيا دانى سىتەركىسىتىدلان قولدادارىبىدا دىمىتەمىطوغان عىي نىنغۇ**قۇ**لەراللاي داڭكا ومطنقا قوله وذلك اى ارادة الوا مدالا ول س عاشال مشرة قول ستبعد صاا ذالمتبا در سنالوا صرالا خرفال ماميته علامة التانيت فأن قلت المونثات الصيغة لبيرهنها علامة اكتاميت فيخرج عن تقريف المونث ويرخل فلتونف المأم (1) فلا يكون تعريف المونث جامعًا ولا تعريف الذكر ما نعاقك لا يبعد ان تحييل حضوص الصينية ، قائم مقام السّاء منيكون السّابينير كانيدالتريفان مامعين للافراد انفيرج والغيرقول اي مرودة ويجولزالدة الدفان قلت المجولة ذائرة الديحالا وحلامة التامنيث الفرة التي بعدالالف ولم مذيب احد من العلاء الرسمين الحان الالف الفيرنس في الحاريردي شرح الشا قال في تترّح الها دى العرة في **عراء ويبغياً ولمحواء وعشراء برل من لعنه التاجية كالتي في مجلي وسكري والأسل منها القفريسانيت** فزادوا قبله أالفاحزى للرتوسعا في اللغة وتكثيرالا نبية النانيث ليعيرله بثأن مدود ومقصور والتقالفان ولمركين مذبية لان لا د لى لار والثانية علم الناميث فحذه ما من لدكولها ولم يمن تحريك الأولى لانها لوحوكت لغارهما المدفعين تحريك الثانية نبيات ، مزة وقبل! لا وي في لحرا وللتاسنية والتنية مزيرة للغرق مين لمونث العلى **خواجم وحمراء** ومين مونث فعلان توسكان وسر وبروضعيف لان جعم التامنيثُ لا يكون الافوذا وقبلَ ان الالعنين معاللة امنيت ومهو باطل فلم بيلم علامته التامنية على حوفيين ق الشيخال في الالف المدودة في الاسل متصورة لان تنبها الفالزيادة المدوذ لك لان الالعث للزور أصار كلام الفعا في ززيادة الف المار قبله كا في حاروك إب فاجتمع الغان فلوحذ نت احد بهانعها رالاسم تقصو إلكا كان ومناح العز فقالب تأنيثها الى حن يقبر الحركة وواللو في ليبقي على مديا والما قلبت بفرة لاها واولا بأرام ان مناسبة مروف الها بعضال بعض كثراف اوتابت الى احديها لامتيع التلبساالفا كافيكساء ورواولكون احتبابه الغناكا ويساوسيمسرح براات قدس سره في محت التنى فاجمع العالى الراسخون على ذلك فكيف ميح قوله وعلامتدالتاء والالعث مقعدورة اومدورة قات المراد الالعدُّ حال كوّ مدو دا قبله فيامين في للإربيدي شرح الشافية ان الالعنير علالتأسية عفلمن فلك ان الالعنالمدو و ةَ هي الالفان عَ لاالمزة نقط فلا يردما فيل ن للالعنه التي يمير بهي التي الهزة وصلامة الناسية الهزة ضي قداه الالعن معرودة نفولسي بموجرو الخان مَن دجيبه بنَّا والمرادِّمن الالف مقصورة كانت أومدو و قالزائدة بقرنيته شهرةً كون العلامة زائرة فلانتقف بالف فتى وكساء فآند فع ما عَيْلٌ تعراب علامة التانيث بالثار والالفه قصورة ومدوة ونتيقض بالغين في فتي وكسأ فتو ليبل تصغرونلى منيتها ذالتعه غيريه دالاشيارالي اصولها فلولم كين في الاصل آباء لما فهر في التصغير فو لريكون التانيث في يعليل العقولة فلكسان تعقول في طلعت الشمسر طلية الشمسر و والمنطق منسوبا الى اللفظ لوجو د حلامة التانيث في نفظ حقيقة ا وتعديكا ادكاً بلا تانين صبق معنا وفلا يكون التانين قريان فرزرك الماء فول واستفنا لاى مع ستفنا له فولها في لفظ من لاشعار به ي بلتانيت لكون التأمقد ما فيه بدلياتم مستدفو لذ تملاف هذه اي الطسلبين عملات مفر وقوله

التأمع العنعما لرغوالاكتاب مختص بالإرم فديلة باستطى تقدير تزك الثاوكالمثنال للذكور في المشرح فاخلو ترك القابطيم التالعاعل مذكرا ومونث فاذكره الشارج فيرحت جالى التقييد مها ذالم كين قرينيته تدل على التانيث لعدم وجرب الت بى حياءاليوم زيدالكر كمتها والشال لذكورخارج عراكبجت أوابعث وجو بالتيان المار رفع الالتباس اللازم على تقديرك النّاء والمشَّا لِيس كك واناتيمناج البدلولم يذكر قول لرض الالتبلس فأندخ ما قيل الطام ان وجوب الاتيان عفيد بها ذالة قرينة مذا يطان فين اوالح ما بوج ب في كل مالة ليس مع إلا طلاق بل على تقديرالالتبام و تدرك التا، وموا غاكيك اذا لم ترل رفيته على التاسية وأماما قيل في الحوال بإد و فع التقل بمرواله اى فليسر موجد والخات من وجيد فان فكت وله وانته في ظاهرُ يلحقيقي بالحنيا رسيُّ والله فلي الذي علم لله كولحقيقي مع أنداد بجوز منيه الحاص الثا أخال الشارح الدمني ولا يجوز مشل ذلك في علم المدر المنتيق الذي فندعلامة النائية كالملية لالقال قامت على الاعتدام في الموفيين قات لا يعدان أ بظاه ويالحقيقي ان لا يكون صلالعة كر المتيقى لقرنية وله بالخيار واحتمران للونث النفطي لذي يقيع على المذكر والموث يجوز متبأ لنزله فتانث الغداللب نالبيكن بجب نى المذكر ما يدل على التذكير تولوز وت حامته ذكرولا تقول حزوت حامته وتر اوترك صلامة المونث نوحمذي تكث من البطة ذكورفات العدد بأمنت أرنفظ البطة لكن ميز بعلامة وموذكور ولولم يذكروكو لمجزتاميت العدد ونمآ مابقيع بالمذكر والمونث حيث يقال نماته ذكونجب ونيابيغ التريبيه مترتدل على التدكير شدارا وأالذكر ولما فم يؤكراليدل شالواجت عدارادة المستذكرة والرنع فالت تلة واخلك على الغاع موسطة تي الابلزم تزكرها يتهاجب عات وبولم بقي في كما م احدمن الفضي فكيف في كلام العلام العيوب والعيوب وغلبه ومبداستدلال اللهام الاعظم عن على النيات سليعان وكانت انتحاذ روى ان قتاد ومرخ لا وخل لكوفة احتم طبيان س فقال سألوا عاشته تركان الوهنيفة مِن حاضاصأالمن نتبسليان اذكراكان امانتي نتح يتنادة فقال بوحنيفة رمل كانت انتي فتتيل لم كناب السرتم قالسة نكمة قال صاحب الزيرة وماشيته كونيالد كروالمونث كعيام بمصنيق في لا وازلفنلي في النافي كالترجمة المتاسية البدالدكر من ميزد معالات تما وقال يوس إذا الدوا ولك قالوابده عامة وكوالعامة في قالت بما تموث والا نتيل خالمنتانتي فولوالآاي دائخانت الماتري الآبة مذكرالعتيل فالمئلة بتذكير لعنعل وبتانيثه والنمير والانتخوان نقا قالت علة فالكن لم يقل كك علم إن النقة مونت وأنيف نقل بن اسكية انه قال اقلاريد بالنفة المذكر فياد وكتاد الله في الايجوزامتيا ولفظ اصلافكالالقيال فاستطلته بل قام طائ كك لايقا عالمت غلجمندا ووالتذكير بل قال غلرمنده وقد وقع في العوَّان قالت خذفط التالناة موسِّن في آن يُلون ا قال إلهام مبنيا على المدب الديرين السكيت وآفاً عِنْ ما ذكر زاخر لك الصاحة امن الشيخ ابن الحاجب و بهواند بجوزان مكون ما نيشه لأجل البيانية اللفتلي ساقط وال ما ذكر والتيج المثجا قديكون اللفظ جيوا ناكدها متهذكر وحاسة ذكر بجوزان بعبول عزوت عابة ذكر ومندى ثلث من البطنة كور ينجزان كيون الغلة في قوله تم قالت غلة ذكرا واعتبان غلبه فانت السنة البايس على ما ينبغي أذ قول الإول سرا دي بأعلى موت على مسادة له بنجوزان يكون الناتر آ . **قول ا**ي أخرمزد واي مؤوللنني د فيارند يتونق ع معزية المفرد على للنني و قد كا Total States

معرفة المثنى موقو فةعليه فيلزم الدويرتم المتبأ درمن التوليف ان لمبنئ استمصل من للمؤد والالعنا والهيأ والمنون فكا على سلون ومسلات ولوسلم فالمغرد الذي للجقة الالعب اوالياً والنون الكسورة مرجبة اندك ليسرمغردم سسلات ولوسلم فالمغروالذي يجعنا لوا واوال والنون الكسئرة المفتوحة ا والالف التاءم جبيت موكك ليسرمغروالمتز افل منتل لا يخين الميصدة ملى سيرن وسيات فقد تبدل الشكال بانسكال فول والكني بطويل ومن اللهني عبارة عن لمجروع واكنانت العبارة تدل على مذسسه **قول المستغذع بالتوجهير الذكورين** ا ذخلو المراد وليل على إن **القتضديط**ا، العبارة غيرا دفلاحا ببةالي تؤجيلصا واناسم التوجيين تجلفالان التقدير بإدليا عليتكك محض ثم اللام ابطامع لجمع والماده بيولاً تحلف فلايرة أن للذكورسا بقائحلَفان لاتحلّفات قول ليدل ذلك اللوق فيكون الدال امراسعنو يا دنسة الألّ اليهجازية قول الولاء عن وبيوالالعنا واليا، قول أو مع الموق فيكون الدال مجرر مسامان وسلير قول ولا بأس واب مما لية ال العامق وحده وكذالا احق مع الملوق لتينما لأنون اليام الذال والانه على ان مدمشار من مبنسه **ق**ر ( <del>حل تقسد يرسليم</del> اى على فرمن تسليم مدم ولا لذ لوق النوك او اللاحق و بوالنون ت اللوق و بواشارة الى أيث قال الغامثل المشى بذائن ما جموا ملي من كون علامة التثنية الالعث واليا وكون النون عوصا عن الوكة اوالنوين في للفرد فحال حبس الموضوع لهاي مغروم الموصوع لهالحاصل بوضع واحدقا الششرك صنفة حبنه الموصوح ليبيها ايبي المفردين كرجلا فانه يدل على نه مع الرجل رجل آخرمن صبسه باعتبار دخولة تحت منهم الرجل الذي وضع الرجل له و بو ذكر من بني آوم جاوز صلامه مؤالهاصل بومنع واحدالمشترك بين الرميلين بزا ولكن شيكل بهأ ذكره في الابوين والعرين ا ذلسه المعندم المشترك و موالمسمى به حاصلا بالوضع وشيل تبنينة المنترك ولي العفوم حاصلا بوضع واحدولتيكا تبنينة الى زا ذلب العفوم المتناوك العاب يوضع والمعنى المجازى في مكون المعنى الموضوع ليتقيقنا وحكا والمعنى المجازى في مكون المنتيك لا شيار م الجمع بين الحقيقة والمجاز والفذالمتبادرمن الملاق لفط الوضع الوضع أخصى والهوعى الذى لييث المجاز دون الهوعى الذك فى الميار قال الشوار هي يريد المبنس قاحلي ما يظر من كلامه في مشرح بدااكت ب ما ومنع صالحا لاكثر من فرد واحد بعني جامع بيبنها في نظرالوامنع سواد كان مابيا تها غناغة كالابيفيين لانشان د فرس فان لي مع مبنها في نُطوه البيامن ليس · نطوه الى الما بيتين بلُ لى صفتيه التي بشيركان هنيه او سفعة كا قول الله جنهان لا نسأ نين والبيغ لا فراس وسواد كال أوا واحداكا لرجل اواكثركا لذيدين والزيدين فان تغركلوا حدمن الواضعير بغ وضع نفط زيدليه للم بأبتية ذلك للسمئ ل الىكون ذلك للسميأي ماستيمتمني مهنأ الاسمعن غيره حتى لوسمى بزيدانسان وسمى به فرس فالنظر بالوضعين ا شئى واحدكما فى الأبيفيين وبهوكون تلك الذات مترزة حرجر إمبذاالاسم والذى ومب السلم خلات المشرومن اصطلاح الناة فانهم شيترطون في المبش وح ملى تَيرس بضع واحد فلاسيون زيدا وال باشترك في كثيرون منساقا لسيالمقعتيب والدقتين في وسيعلى ارضى فياشتها والدوض بالمعروض وان الموضد ح الفي كل ومنع ضعيت الذات لتخصته واكونها متميزة بتألانهم فان بذاالمعني لازم خارج عرالج وضوع كالانجفي مل من إردرته في وراك المعاني وليسم عربعض فلا فرق بريلعلم المشترك بين لضي مركتيرة وبين سائوالمشتركات بين كمعاني الكليته ولوار يوبعة ارمثله مايا تله في الوجة

والبنسر لاستغنى من قوامن صنيد بذاء كره الغاصل السندى وتبعد الشارة ولا يعدني بذه الارادة لانه واسكان مقابلا تقوله في الجمع ليدل على ان معداكثر منه وون النائل فيهوان لم تعيم من قوله مثلة الا ويقابل الاكثران الن الارا و ة الذكورة لا تنا المفاجة كبيف والمرا دس قوا اكثرسنا فرا وآخر مثل المفرد في الوحداة والعبشرم جونا فقي المبتينيت بزاالية ويل إي تا وبل ى يمسرمنهم تيناو لها فيتحانسان فوله تلامتياج إلىا دعاد كالتيج نيالابوين والقرين قول إسميه يَّصَ قَاسًا ذلاريد بالقريُّن لِجعين والطرلاكيّاج الحالن يدعى الجيض والعاسمي بالرّو فاستموض منموضوع آه تعليد يقوله بلااحتياج قو التثنية المراشترك قوله والمعواحتار مدم جواز بي مينا ولذا قال شدمن منبسه قلاميّال عنده قرزان ويراد بالطروا لبيم لحييز بكرًا وحبيشان بالسمى الطرحيفه العصر الاتفاق بي المعنى لأخنيان توريفان قال ب في القرواليذاي كما يعينه في اللويدين والقرين الما يتجهان لوكان مدارجوا ثبالا بوين والقيدن على البا ويافحيه ف مدارجا زمامکی الاتفاق فی لمهنی کماشنا رالدان سی قدس سره بعوّله ولمناجازا و وحلی نباالتا دل يا راليّا ول في القومعال لم يستبرني الابويين الندي بومنشأ والسوال كلاالا مرين فتولية لاامته الى قوا فانهوضوح لكوا عدمتها حقيقة تمالاسسأس له في فاللقام لان الادهاد الدكور في الابوير لتحصير الاتفا ني و ذلك لاكيسل من بصفحه كل منهابل لا برمن! د عاكون لطرسهي الحيين لولميينومسهي بالعليرو أتجلة في لايخ حرضل لايذان إريد كلدالامرين فالخلل طوان اريدالتا وبل فقط ضيان السوال كماليتنا منيه كلاالامرين فخوله في محة بزالا حتباره موالتا ويل بالسيحييل معنوم تينا دلها فجوله في جراز تثنية اي الا **تُو (يُحِرُدا سِّسَةِ اَكِهُ اللَّفِطَى بِدُونَ الانَّفَاقَ فِي المَّعِي قُولِهُ وَ الوَالَّذِي ا**ي حِلاَ سِّنينةا اى تغنية الأسم المشرك بود اشترك الفغلى بدون الانفاح في المعنى قوّ له وبهذا الامتيار المشار الهيهذا جوالا متيارا والمادمينة سي اى يسم بالله ومل بالسسى شنية الاحلام المشتركة اشتراكا حقيقيا اواد ما روا لا تفاق في المعنى كلون الا ملام سندكة فآن قلت تقديم قرار ببذاا لا متبارعي ال لييح سيس فيغيدان ومبدالصخة موالا متنيأ رلاحني رمع اندليس كك فلت قدلا يكون التعتديهم شغسيس وائنونالا فلب فياتمنسيس وله وجبهااى الاحلام الششركة فولدوروه اى امتبارا لامن فىالاطل قولدوينغيان لايذكرو فيبان مراالبعض الدليبت والمرس في الاحلام لكنديبتراما في سداد الاجناس فكيف تغال بهاليعن شيغ بان لايذكرني تعرب التثنية قولَه من مبتسه لي الأطلاق قو الماف خودة بلا مرة لازمة لا نبغ <u>جب و في الثانية أولى قال الثالر ضي والن لم تشمع الأمالة قالوا والى لانة اكثر و قالَ يعضم بل اليا في الثوين</u> سة الا الما ولا لكويه أاخف من الواد و المصورة الن يتدوا خليرة من الا ولى وتساسه ما كالمعل التركيس

مل ياينسغي اذ ماليسر منيالقاب واجهاكيف يكون وإخلافها فنيالعاب واجب وابعة بلزم في فرارقنست الفدوا والجمرين المتيقة الحازقو لهامتها واللامل حقيقة فيااذا كان العضقلبة عن لوادا وحكاميا كإن عبول الاصل ولمريل قول لمكات اى دودانقل فول أومكا الخان عبول الاصل بان لم يوف الاصل ولو ومدير بايخات اس على والى وا فرااعلامًا فان الالعن في الاساً لولغي والبناكم عن اليا فول وزائرة متاسيث كمبل ولا لحات كالارمي وللتكثيركة اسند فل الرضي قال في الصحاح الالف على ضربين لنيتد ومتحركة فاللنية يسبى الفيل والميتر كريسي م يتنا ولهامعًا قو له فالوجهان المذكوران الشارة الى ان الام في أوجان لعهد قوله فتشابستا مِزة ان ابرال اللخة فا والولي تضيم إلا شاليست اصلا ولاهو صناعي اصل بل بي عوص من زائدة المعتبرالأسل فهُرّ الرصى في له ان لا يحذف عن أخوالتني فان قلت التأفي بيح تان وقرتان ليس في مَوَّا للنِّي إذا للنَّي والاون والنون من ما ينبي مايع شيراكبه قل الشاح قدس سده ا ذالتني عبارة عراج كموع لا ن الانف والنون غارج عنه قلت لا كان التار أخراكترمره ف المثنى كان كانه آخرالتني اذلاكتر حكم الكل قوله حلى حبته احاد قدرالجاة لان المجمع بدل على للعاد المجتمعة ولا أقل من إن يكون ثلثةُ لاطئ الاحا وُمتِهَة كانت اوتتكُوْقة هُوّ له أي سمّ فان قات سيلان وسلم إن وامثالها مايدل جزاه حلى جزامعنا وكليتان فكيف يكون اساقلت قدمرني ضدرالكتاك ان كلوا عدر شاكليتان مدت لمشرة الاتسط كلة واحدة فتوله مفود تماى مفروالجمع وشيانه تتوقف معرفة أنجمع على للمؤ وا ذمعرفة الموث يتوقف على معرفة المعرف وإمزا ويسزفنه غرائجمع تعيضه مع وفترامح ضكرتم الدوروا ماما حيل الدار وبالمفروة مالسين بثني والمجدع فالنعويف بهوري فغيبارة مجزال البيس المفرد بالايدل على وزوين اوا وزاو تمرُخر و ف المغر داعم من ان يكون تضفة كرجال اوسقدرة كعبا ويدوهما بهدم بي ببةاليهما وليرى فخاآس يبويه لاواحداره واحده ضليل ومغلول ومعلا في المتياس ونخونسنوة في عمع امرارة خانه قدراها واحدوان لم يتمل كمها و وعباز و رنسا رُضِم الفا كغلام واغا قدرا با واحدولمجيل مربه سأبجوع كابل وغنمالان بسد بالجوع بي المصندة لم ة فيه دعياء يدوعيا بيدوزن خاص بالجمع وتخويسنوة شهرة فيدقق لوالفرق مبنيها ي بين سهالجمع واسم البنس مع شته إكها في امنهاليساعليا وزان عبوع التكسيرلاا فيأصته بالجمع كما فغلة واصل ولاالمشهورة فسيكفعها يخو ىنىو**ة قى لەلمال**ا د<del>ىن تركبىما ن</del>اك قات اداكان *زاكب م*زدالىك وطالىي داخاته فيالجمع فكيف تكون اسماءالم وع قلت المذكورات ليست مفردات وال لغن لأشنراكه في الحروف الاصلية وافكافلنا بن مير دالي واحده و بذه لا ترديخ ركيب وجريل دايغ لوكانت جموعالردت في النسب الي واحد با ولم يغيل رك والفالد كانتهموها لايخرعو دالضرالوا عداليها بزاما في الرضي فأل كماس وباقرقال قدس مره في الماشاليم



المذكور ما ذكره في مجت المبتدأ الن الحذب في الجملة الأاكانت خزاطهة أملى القال سيبيونة مجرز في الشعو بلاضعت ومو في عيزا صعيف واجاب الغامنو المندى عن الماول والتالث متراد اللهم ألاات مل ملى حذف الأفيكون الغافي عجاب الارسية اعتران المترط بين المبتدأ والجربات والتنار كلية اللهم أقاضعت والأكرة الأكلة اللهمية م فيأا والقعلة مثنا أمرتا ويتنبع كازيستعان بامد في تفتيله المنعف الأول فلان مذف الما غانيلز واذا كان البعدالغا وامراا وشهاء ما مبله استصوا بادبينه له فلايغال زيدا ضغربت ولازيدا فغربته تبقد مرايا واباقولك زيد ومدالغا ميد لاكرة مذا ما ذكره الرمني والمآوم منعف الناكي خلان المنع بروال سندوا كان موجها ملى قانون التوجيالاان سنع ما ذكر ولم شق برون سند الشعر الخلا ا دبيدم الاختسام لسي بعرى وتقال الغامنل السدى يجزان كيورئ تشبيط مبتدأ رما يذكره مجره وقوله الخان اسعا فذكرهم بان التشرط كامتياف قورتعالى الانته والزانى متراكي ف المضاف الي حكم النانية والزانى وخره محذوف وموماتيل وقوله فاجلبه وابيان فكوالمذكور ويروصله إن غراا فاكيس أذاكان مين الذكور والأثى منسلا ماما والمكريض فانظ انه غيرسن كأنحكم بسلامة الغيع والشارع قدس سرهاشا إلى ان شرطه تبدأ وقوا فذر كم مغروا وبوواول مكونه مذكم ملاً ويرد مليا زاد برار التاويل من وجبسيريه وجها وقال بعنامن الحشي المبني مل متبار الحينية وآل كمينية ملاً وانت جبر بإنه لا ملامتها الميثنية من قرنية ولا قرنية الاان **ميال تسرط قرنية مديدا ذالت معا الكون حا ذا كا** وان الاعتراض الثالث بتى دار واعلى الان كقيال الغادات والشيط المتوسط ليهمتنها في خراطشع بل جالزا الاالمضعيف وكذا وخوا الغابقي واردا وبالجلة لم سيدف شئ عا ذكره الرمني بإذكره الله قدس سره في لدن ميت مساء وفع لاسي ان لقيال ان يقتل عند لقورهم وضمون الصفة يكون قائل بالموصوف افاكان الصفة وضليا وة كذلك مع ان الفقل ليس قائا بالعلم لا نافعظ وحاسل لجواب ال الصنفة سبى لان معنا وملم بيقل سعا و قفو المعاملي مني مريز ين الي الجمع و الو منعوله الإول و تولالإشرب بالنعد ب منعوله الثاني و قود لاكتشد ف ملة الامطار و قد مرشله في صدر الكتاب فتذكر فولم والادبالدكر في الرضي قال المعدر ح في الشريح كان ستفينا من قور مذكران الكلام في الجمع الدكر واقا وكره ليد في وهم من تطين ان قول الجمع الدكر السالم كالعقب الذي بطيت على الشي وابن لم يكرج تتسعني كالسيم الاسفير بإلاس واوليدنع ومم من يذيل عن نقدم الذكر قال آلينيخ الرضي ولأشك في بروه ة بذين تم قال اونيل أن طلة واغل مجم مل طلح ف وخوالية البيابشي لان كوطلية ان مرج بعتواد فذكة يحزج اليغ بعتواد مع المذكر وان لم كيزج بالاول لانه مذكر المنو لامذكر اللفظ لم يخرج بان نياييفه وكان عليه أن ليتر ل شرطه البَرْوعن التأليد خل في تخوير فارسكي المي يعمي رجلين فالمعالج عن الواد والم الغاقا وكيسب تؤلملة ومده بذاكلامه ولايخياك ما ذكره لايندخ بمأذكره الشاج قدس سده فا ذكره المشيمن فآله والياب بهما ذكره الرمني ايركان عليه ان يعتول بدل قوله فذكر نجود من البّار ليمزج تخوطلة ويدخل غوسلي وورتا الملح ويري ليسرعني ماينبني فوله فانتم أمبازوا بسكون اللام وابن كسيها ن ينتمها مناسا ملي الجمع بالالف مالتا، كالطلات والحرات وذلك لان حدالالف والتأكما في الوارضون يغلم الرالاكان حدالالف والتأاصم ان للوث بالتأنفطا وتقديراا فأكا منتوح الفااساك العين عارجه عد الالف والتارين المتع العين تحقرات بالنتح في ترة بالسكون في الشا منة افاصح با



لكان شيئا ومآصل الروان السفا فتدانا بلزم ان لو كان ضميان لايكون الى الوصف ولدير مك بل ضميره راجها لما لك الكائن صفة وجرمستويا تبقد والوصوب فالستوى في الوصف مع المونث الدكولة المصعف والمعن فتعفيد والمنطب السفافة وان نالت كبسب انطوا أنجسب الحقيقة في قية لأن القدر بران لا يكون الاسم الكابُن صفة وصفاً مذكر استوماً ذلك الوصف في الوصف مع المونث الماان كم مل عي حذب المعندات والتقدير والتشوط الرابع الأيكون سع الاستمالكا بُن صفته مذكر استويا في الوصف مع الموتث بذا وقد إخذالمة قدس سره الوجد المذكورس كلام الغاسل المدرى وقدة كالفا التوجهين فيرد ماذكره الشيخ الرضي وعلى التوجييين مرو ماير دعلى الشاج قدس سره قال الفامنل المندى قول وكاتيا عطف على قبرًا وفعل ولا زائدة لتأكيدا لغني ومغيره ما ندالي المذكر الذكوراي ومشرطه الخات صغة مصهول مذكره عدم كون سة با في ذلك الوصعن مع المونث ا ومعناه وأنخان ذلك الاسم صغيّة مؤرند كربيعتا و ذو عدم كون الدّ كرفنيا اصل طنبا ومدم كون ذلك المذكرستويا فنيه مع المونث انتهى وآنت جنيربان المذكر في الوحبين مرا دياصنعته كالايخني على من ط السياح فالسفافة بإقية ولوقال الشهكذا والشرط الرابع ال لامكيون الاسم الكالنصفة مستويا منياللذكرس الموث لامف الشبتة بالكاية قول والشرط الحامس وكريذاات والحائ تتنعى حذلقول فذكر وفعالة بمان راوبه مذكر المعنى لامذ كافغ وم وليل على الداو بالذكر في قوله الخاص مهما في زعم الجروع التألُّا مذكر المعنى لا ن التروع في التألما م الأسمأ والعقا فكالالشيخ الرصى اعلم انكتشد وطيخس ألمذكر بابوا ووالنؤن لهي صنهين علم للاسسأ والصفاك وخاص بأمديها فالعاكم لعاشيئان احدبماالتج وعن تأاتيانيت فلايج مغوطلة فيالاسأ وحلا تتالعنفات بالوا و والمؤن ولان الوجالة كور نىالموضىير بقينى ذلك واما قولها ومقدرة فلا دليل عليه فؤله كيساك بين لناكستنبه إعل زلييز مجمع وقده أسنل بعبه او مقالين قال الشيخ الرضي والتبل براالتبليكسروا عين عشرين وجاد في بعض ما بمضمر مراف والكسري كالقلون وثبون وليربه طروا مأمكسو رالغا فليسم ونيالتغير كالعضين فوكت قاصرة كلية بي قول سوى ماج من دنبي التأالي وف العجيمة تلاممالا مذكر لوجم وأما بذااجمه فيا وخُل في القياصرة فهوليس سبّنا وُ وماليس براخل فهوشنا وتكافيخ · قولة إى آخرمغوده قدع ونت وج تغذير المضاحة في المليان مرتة العزج و موالموشنان يمع بالالف والناكومذكر م لمرجمة بابوا و والنون على الاصل وبهوالمذكروم وغيرها بنرواتي صل أنى ن له مذكر فان حميع مذكره بالواد والمؤل كالمفنس ا من الداد والنون كافضلون مجمع المونث بالالعن والتاكفضلي جمع على فضلها ت وان لم يجمع مدير مبالوا و والدون لم يجمع الميث بالالعف والتأدمه للكاحر حرأ وفعلا فيغلى كسكران سكرى وان لم نكين لدمذكراصلا فمشرطان لامكون للوث فجوا عن التأكي نصة فا يتميع على حافضًات مجلات حالمن فا منها مجمع بالالعنه والتأفي له والنهم كمين له مذكر جمع بالعاوفيم من قوله فان مكون مذكره حميع بالوا و والنون ال لمونث الخان له مذكر لم مجمع بالوا و والنون لم مجمع بالالعن والتأامس لا ومن تعتيدة وله مذكر في قول وان لم مكن له مذكر بعولة عمع بالوا و والنون ان للونث الحال مذكر لم يجمع بالوا و والنون فشرط بمع المورث بالالعث والتأان لا يكون المونث مجروا هن الناكل ان مثناً المقيد مكون اما بأنتما المقيد مع بقادات المقيد والم بانتغا انشيدوالمشيدسا والفالب انط موالاول بل موالمتعين فيمائن منيه والانصارات قيدينوا وبراالنور مناحنا



شته کان مین القدّ و الكثرة و الفلامغالمطلق أنجع من فمیزنظ الی القلة والكثرة ونی**صلی ان اماقی ال مذارا کا** ن كالمسلیر با ومثقا كالمسلمات اعلمانهاا فاكانتا تكرتين بكونان للقلة وا ذاكانتام فنتين فللكثرة قطال زفلك للذكورا شاقتالي ان افراوام ع تعدُّ دالمشَّارالية بهني على تاويله بالمذكور قبي ليبني بالحدث معنى قائمًا بالعثر قال بعين الفضائية اللاعن مشترت السواد بمبنى سبباجي المولحدشة اذلايشتن سناسح واليفايزج منذ فك بغزله لؤرى على العفل ومعن حباين مايصلول أمل لمد وما فعد بشتق مند والسواد مبغني سياجي لاشتق سدالفعل في الاكيون مصدراً الهصار لا بدان كيون حارياعل الفعل اليسال وماخه ابست مناتصفو ونحوالعالميته والقادرية ليسر كك وغيدان بخوالعالميته لمريض في قرا إسم لي بيض تخرج القواليا على للفغل إذ معيلسيه بجلمة فضداعن ان بكواج بسعماً قال تعبل الفضاراً والطلانيات بمجلمة بوهب كوينها مفزمرة تزيروا المرفز والعافج أ معنا بإوالعالمية ليست كك ومهذا ليلوان حبل ضيالها رحي عني الفعل في تول بن لخاصبه المعدراسم لحدث الجاري على لقل ا حرازا عربش العالمية كاخعالفاضل الاسترابا دئ على مبت قال وانخان الاخيان معفولا مطلقاً ي مرق في الاستهمال كونهامغيوليه مطلقتين بخيا فالاولاين فالمريقع فئ الاستقال كونهاأنك والحاصل ندارا والامكان الوقوهي لاالأسكان الذا فانترف ماقيل الدواز وقوعها فلااختصاص لهها باليري فيالاولين الفرا ذلاصفة في للفول المعلق والداراد وجب وتوجها ويزده قوارته وبإلك طنعنين فحال ومومن التكاثي حال بربه فهوم الكلام اي تصراعصد رعلى السماع حال كونه من الثلاثي وفي جدار متعلقاب على نظر بعدم ذي الحال لا دليس بعقوار سماح فاعل مطرولا معمر بنياما ذكر والعام بوالسندي في الواشى وقال بعيد الشارمين لها وقد مقرعديدان وليساح الماعي مذف يأانس نتائ ساعي مكون في كوالمنتور الحال للضرار موتباويل مسموح والمصدر الماكول بالصنقاحيا زونيدالاصفار مدل عليد قولهم مرت برجل سوأمو والعدم فالواجوز في شؤ الجرحلي أندسفة الرجل كمبني ستونسكون موتاكسيالاستكن في سوأ واغااكر يصيح عظف توكه والعدم عليه فقدا خرالا منأر في الماويد إلصنعة معاند معدر بإكلامه وبموصريح في الميخ رحذف يأالنبة وقال ببضهم لمينيات صدفها قوله مدل عليه والعرو منيان المعول للذكومجنل والمحتم لليكون دليل على امراضاليدوا فاتلنا كتل لا نتحيل ان يكون سوأم فوعاعلى انه خرامة المولوم على ن ويتدا والعدم معفوف صليه ويدل عليه قواريجوز في سوال لم والدلس على الصيدرالماهل يجوز منيالانها رقول الرمني عن انقذاء في مدريكت بان لفظ وانان مصدر اللاند معن للفوظ فيكون فيضمر قال سماع الى ماعي ظاهر اند على صذف الياالا اندكم بينيت صذف الباي فاول باندار وال للصدر لمبعن للمغول على مسموح إوتكول على حذف للصاف اي ذُو ساع لان ندالمعنى لأزم لعني قون سمامي فق لدوذ لك العل حاصل لمناسبة المانستقاق اى للناسبة الذي بوالانشقا غالامنا فقهبيانية ايكون اعدبها شتقا والآخر شتقا سنفطران التاويل بان حالعفل والخان سببالعلدوما الم لكنائسين محصرا منياب مدارعوشيك والمناسبة بالفعل بالانتداعات والتاويل بالعفل معان وبهذاسقط ماقال شيخاله ضي ولفتدم يهم للمصدر مان والعنس لاتيم ا ذا كان بعني الحال لان ان اذا وفلت صلى العندارع فاصطلعته إنجلات ادادخات على للاصي فياند بيقي معماعلي عني المصلي وما قال الفاصل لهندي في الارشا والمجمول على مغلاث التاق

طوالدياب فخال ولاتيقدم معوا عليديكو مذتبقد رالفغل معان وشنى عانى خيران لاتيقدم عليه ومنيدان تأويله بالعنل معان لامنرورة منيا ذيجوزان كمون عما لاجل مناسبة الانشقاق واغا يكون صرور بالوكان تلويا للنفاع الن تنعيذالكونه مارالعلدوليس كك كاء فت آنغا قال الشيخ الرضي بذا ما قالواوا اللاري منواس تقدم ممرار عليه اذاكان ظرفااوتنبه يخوالكهم ارزقني من عدول الراءة والديك الفرار قال الدينوالي لا نا ضدكم بها إفترو قال للغ معه السعى ومثلكه في كلامهم كيثر وتقدير العفل في شديخلف ولهي كل مااول شبي حكمة حكم ااول به فلامنع من ما ويد بالخرف يحن وبتلم على معاة لايدم احكامه بلى لاتيقدم عليلفعول العترى تضعف عمله والغون واخره يكفيها رايمة الفعل قول مِنْيَانِم اجّاع النَّنيَيْتِين قال الشِّغ ارمِني ولقائل ان بقول مجرِّ ان مُمِل منميالتني والجمرة ولا تُبنى ولا يجمع كاسم القامل وانطوت وأجاب الفائنل لهندى بإن الاضارفي الطرف واسم الفعا يشامح إعتبارة يوم امقامها امني مزيد الاحتيفة والمصدر فيرقانم مقام نثيروانتهي وقدتفال قديض العوم على انتقال القفييرين الفعال ي الفلوف القائم مقامً مغوما بالتضريق يقة لاانتظام بتنام ماموهاس للصنيحتي مكون موحا بلالرتسا ومأكذا فأل بعبن الشارمين بلواشي الهناثة قوله فلاحا جهالي اعتبار متيه الاستنار كما احتبره الفاصل الهندى حيث قال ميستندا بخلاث الدبار زخوضري زير آفال قليق لا زعناع يرتقدر بان محالفغل أه فيدان تقديره بان حالفغل إنحان لاجل الذبوالدا ربعها فضيها ندنيس كك ليف وقدقال انتأو ذلك-العل لمناسبة الاشتقاق مبنها والافلا صرورة في تقديره وتلال لفاضل لهندي حيث ناهيج تاويل الفغل مع ان منيزم ان يتشع عمله لعدم مدار ه لكنه صحصى قلة لاك المابغ عارض انتنى وقال تعبض الشار مين و فيجت لان المصدر المضا ك بياعم الععل كثير مطردا معاند لابعج تاويلها لامع العنع لتعذرا صافة العنعل واليغالثار بان مع العنل زلامتيمين ما رالعلة بل ما رعمة شيئان المناسبة مع العنعل بالشقاق والتا ويل بالفعل مع ان فعد فيروك اللام الخان متنع التاويل فالمناسبة الانشقاقية قائمة منجب الثالينغ علدولا تيقلل وقارمرح المخدوم فياتقدم بالتجل المسر للأشتقاق فلابض أشناح التاويا لغعل مع ان والفي نوكان مراراتعل مواليا ويل بالفعل مع ان يضعف مقرونا بعلامتةالمضي لامتناح ثا وبإيربان معالعنعل لإن ان علم الاستقتبال خلامجيتع مع علامة المعنى انهي ققو لهمر عيم تبويزان يكون للمصدر لانه لابعيح تقتديره بان معالفه فاؤلهين ملي شربة منربا ضربة ان صربت لان الفغل لا يوكد بالمصدراتنا ويلى واغا يوكد بالمصدرالصريح فالن فاست فكيعن علالمصدر رمع وح والفعل في قولك صرببة صرب الأسر اللص فكت المعسد العامل لسيرمغعولامطاغا في كحسية: اللعنول للطلق محذوث لقنديره ضريات للضرب الاميراللص فخوله واقعابدلاجل لنترج صنميركان راجعال للصدر علط بقيتا لسابقة وحزه مفعولامطلق وحيل بدلاسنها لاستبقلة واقعالا جل جزالة المعنى وائنان لائيمياج المدنى ادأ اصل المعنى وانتصبل ضيركان راجعا الى للمغول المطلق وهدلاخر كان يصحابيه فألك أنشيخ الرمني أعلم ال فمعنول لمطلق لا يكون بدلاس تعجعل حتيقنا وُلُوكان لم بقيد لأنفعل تشباروا تأييعان انها من العنعل جهازاا ذالم بجزافها ألفعل مكانه بدل مستها لتركزات يجمع مبيذ ومين الفعل لفظ كما لايجمع مين البدل والمبيدل سنرقولهاى فيجرز فنيالوجهان اشارة الحال قوله وجهان فاعل نعل مجيزوف لكن الاولى كويذ مبتدأ فال معاصل فني

اذادارالامربين كون المحدوت صعلا دالباتي عاعلا وكوندسيتنا والباقي خرافاتناني وليالان المبتدأ عين الخرفا لحدوث عين التابيت فيكون مذفا كلاخذت وأماآلمهم فانده إلغاهل اللهم الاان بييضه الاول برواية وي في ذلك الكوض اوبوض أخريشنبهها وبوضع أشاعلى والقيته فآلا والتكفؤ وتشفيته يبيج له منيرا بغتجالها كوثقوا قابن كشركك وحي اليكط فمالذين بريقبك السالعزز الحكيم بفتح اكأ وكقواة بعضهم وككرين لكثير سألتشركين فتتول ولاديهم شركا للمرببنا ازين للبغول ورض القتل وسكسينا رع والانقد والمرفوهات مبتدأت صدوت احبار بالان مزوالاسما قدشته فاعليتها في روايتسن بني العفو فنين للفال متهر ليقيولن اسرفطانقية راميقولن استطلقس الطعش إسلم أي ذكك في تشب بذلا لموضع ومم اليقوان فلقس العزيز العليمة في مواضع أيتة على طريقية مؤوّات س ابناك فإ قال بأي بقال يجي الفطام وبي رسم قل ميدالذي انشاء إناكلامه فولهم العنو بعاصالة قال المغيز الرصي فاذا مات الفعل فذفالاز ما فعندسيد يالناصب بولمصدرككو يتكالفعل لاتنا وطريان والعفل ولير كونه كالعفول متناح استعال العنعل بامنا فتة الى الفاص وقال أسيافي بل لعامل مو ولك المقدر تعلى مذ بهما يجوز تقديم المفدر سعل المعدر لاندامامال لتبقد بران وبيوالما نغمن تقديم المعمول واماغيرها مل نتهي فبهكرا في الكتب النخوية ولم ميذكر ضيرا الذا كان بدلام فيفغل مكور عمله للصدرتيككن قول ارضى ضعى مدمههما بوزتقديم النصوب الاستير وإن مؤا مذم بالخرا الجوز تقديم المضوب عديد والالم كمريك تقييه المعدر في من من الفاضل السندي على قواوجهان الشيعر يجيت قال الالمصدر فوى من يث الذكر ضعيف من بديث الغرمة بدوالعنس قوم من من الاصالة صنعيف من صيت الحدث فلا يتعين الصعف في المصدر حتى منتنع عمله صريح في ذلك قول قال بعين الشارعين محواشي الهندية اجد فقد ما نقلناعمة والفدر أنها إلى المصدون ومذف العنعا بما لعنعا في زارج عن المبدول قال بعبن الشارعين بحواشي المندنة اجدنعله مانقلناعية وانه يدل على المصد عِنده ذف الفعل كالفعل في زان تبعيق لمهمل بيعلى وصالاصالة كاجازان تعيلق بإيعفو للعيي وحياله فياتها تأنهني وتعل قو البشارح ومتياع لأبعيه، يقسدريتر وحالف لبية فغى قولدوجهان وجهان مبنى عدية فأندقع أفيل قدون ان عمالك إلية لالمصدرية فهذا التوجيديس بوجهية قولم واغاضل بعنى كان للناسب ان يذكرالاحكام بعيشهين ككونها جارية منجا دامتناع تقديم المعمول بسير خاصا بالقس<u>الاون ل</u> حأرثى نبتسمالثاني واكان على مدمب كاعرفت فأندخ اقتل د ضيان امتناع تقديم المعمول يحس بالعتسم لاول فقوله بالجوال عثة ولا متعين بغرولفس قولهاي مساشق ولوقال اي مساشق الماي ما التكار قال من على مدينة اي مع الأشتقاق مبن اللفظين لابين النفط ولمهنئ وسيبويسيم للصدر عدفنا وحذنانا قو امتوضوها اشارة الياحتيا والتضيين في فوانستى فبنل قواموصنوعاحالاس منمير شتى وعبل اللام في قول لمن ستعلقا برقو لدى العنسل بالمصدرون بتداليتيا مساعدا جرابصفة المعنى المطابق على الفظ فتو لرى الذات ما قام بالعنو الشاراي ال المهنى ما وانحا والدكورس على سبي تقليب العقلأهلى غرالعقلأ فآن قلت لفظة مالغ إلعقلا فكسي استقياله منى علية فلت كونا لغيرالعقلأ مذبب البعض وجهرة أمتاته على شعام صرح بالعلاسة التفتاراني في التنويح المراد من تقام بالفعل ذات قام بالعفع أعمن ان مكون القائم بالفعل واحداا واشين كما في زيد مقابل عمروا واماانا متقرب من فلان وستغدم مدومجتمع معدفان المقابلة والتقرب ولهبتعد والاجل



البياتص من وجدواصلاللضاف والاحتى بعن اللام ومعلوم ان المضات البيغياض فنيلس إصلالهفات وموظ الاان يقال الاصافة بعني اللام الاانسا إبيانية باعتبارالآل فقو المحمن ان يكوني ي الحال تخنيفا قو اكانه التكلم الم الفائل بغاوانطان اسم الفاص ولمعنول وانخانالا يعلان الاان مكون فيهامعني الحال والاستقبال الاان ولل مدلولهما لعارضي وون الوضعي فعلا يتنقض صدالا سم طردا وعكسه الكن بشيل باذكره ابل المعاني حيث قالوا ومن خلافيتفني الظا برانتعبيرن بتنتبل بلغظاسم الفاعل نحوات الدين لواقع وذلك يومتموع لدالناس وبويرل على ان اسم الغاعل والمفغول حقيقة تنى الحال و ذلك ا ذا كأن يعتر من تقتبل بلغظها للدلالة على لو قوع من غيران بقيترن بهعاما ميرل على الحال ل دلالة ظاهرة على مناحقيقه إن في الحال قال لعنامة التفتارُاني ني المطول فان قاست كل من سع الغاعل والمغول كور بمعنى الاستقبال كايكون بمبنى المامني والحال وح كيون معنى داقع ليقع ومنى مجروع يجيع من غير تفرقه ألاان ولالة العغل على الاستقبال محسب يومنع ولالتها على يحبب العارض وبالجابة افاكان معناه الاستقبال يكون وار داعلى عشفي الط قلت لاخلاف فى الناسمى الغاعل والمعنول فيالم بقيع كالمستقتل مجازو فبها سوواقع كالحال حقيقة وكذا لامنى مندالاكوين فتسريل غيرالواقع منه لدالواقع والتعبير عنه ما موموضوع للواقع كمون خلاصة مقتنى الطرنة اكلامه ومهوصريح في الناسم الفاك والمفغول موضوعان للواقع ولذااعترض عليه بإنداتتيع مكيون كل من سم الفاعل والمفغول موضوعين لزمان الحال فيلرم بطلان تعربني العنعل والاستمطروا وعكسها وآجيب نارة بان كترة الاستعال عبارية ثجرى الوضع بجاسع الشاور فعبر الجشائر بالحقيقة ومن غيره بالمجاز ولاتحنى ان الشباد الى الذمين من اقوى قرائن المقيقة فالجواب بسير بسيد يروطورا بال زمال لحلل معتبرة على الفتيد تبالم عضوي الالتونية ولاتخفى انه تكلف عجت وتشيكل عاذكره الإلالمسول من إن اسم الفاصل ومخوه من الصغات المشتقة حسية جمال قتيام مغلى شتى مهذبالموصوف كالصارب ان مو في الضرب مياز بعدائقضا كه وزوالي الموصوف كالكتا مدرعمة العغرب وانفضى وفتيل ماحضيقية وقتيل انخات انفعل عمالا يكين بقياؤه كالمتحرك والمتكلم ومخو ذلك فخضيقة والافي واماقتيا مالمعنى بركالصنا رسبلن لم بيضرب ولايصرب لكمذ سيفرب فمجازاتفا تابؤاه ذكره ألعلامة التفتازاني في التلويخ قيل وبدالية وككون كل سي مهم الفاضل ولمضول موضوعين لزمان الحال فيلزم بطلان تعريفي الاسم والضوغاما ان يعسار الحالفز تهبين مذبهبي العربيتيه والاصول وقدحلت اندلا فرق واماان بقال اعكتبار زمان الحال فيا أذكر بالتقييدية للموضوح والمتعدى منغير استنتأ يوميبكون علمه فى الفاصل والفرف والحال والمفعول للطابق مشروطا بمعاندللركك اطلق الكلام بأعلى شهرة كون عمله في الغاصل والغرف والحال والمضول لمطلق غير سشروط به وأعلم البجور لاسم الفاعل مهملة | المتعدمية بالألمفغول بالضميل باللام مخوا ناصارب لزمد واتجبني صربك لزيد و ذلك بضعفها لفرميتهما للفعل كما يجوزا تتملر المفضل بالارم إذا تقدم المنصوب عليكمة لدتقالي للرؤيا تقبرون وقولك لذية ضربت فال وجبت الاضافة معنى فيه انكاد جدالمان فينمن الاستراركك وحدفي ضمنا لحال والاستَصَال فينسني ان يلاحظ تارة ماب اللامني وتحبل الاضافة معنوتة وان بلاخط ما خبالحال والاستقبال بخبل لغطيته فالقول بالوجرب على الاطلاق ليس بسديد بل يتنبغي

Tollie Charles ان بعيل غلالي الحال والاستقنبال وان لاميل نظراالي المامني وعلى تقديرالامنيا فة يجوز ال يحيل عنوية نظرالي الماضي وان تحبولغلمة بنطاليها فقوله وقدمرالجواب صندفي قوله والماو بالحال اعمرسنان يكون تحقيقاا وحبكاتية **قال كفنر**ب وضرف ل الشِّغ الرضي مذه الثَّانة عاملة آنغا قامن البصريين وبذه الثُّلَّةُ عا حول اسم القاعل الههاعن قع اشارة الئاشاكية المجتاج فيعل الرفع المهشته إمامعني لحال والاستقتبال وأنست خبيريان عمل النص Solid The state of the s

مشروطا برمان الحال والاستقربال بل ما يوستخصيص الفاف والحال والمعنول للطلق فحال لذات ما عي لذات الايستبر منيكم والمانوى والماشخني فتو كريصينة اسمالفامل متيل يروعليه مع حذف شطرالاسم ان صيغتالصغة المشبهة من غيرالتذائى المجرو مى وزن اسم الفاهل صرح بدابن مالك في السّمبيل و الميت لاتبا وزه قال الشّخ الرمني ويملي في مقدمة السّعراف وقد جأت من الالوان والعيوب الظاهرة في سيتكاسو و وابين وارعج واعور على وزن افعل إنتهى والعومّال فها وكوني من لجميع بمعنى الجوع ويشبع ومطش وصند بإعلى مغلان كفوجو مان وسشبعان وعطشان وريان **قو** له زيادة أخقعا<sup>ل</sup> كتنعن بعوار وخص ووجه ارتم وحبازيادة اختصاص لها باسم الفاعل بعبقه لدكنونها سشبهته بداى باسم الفاعل انطاس ودالت ببوالذكورسا بقاني قوا المشبة بسوالغاص مرجيث الهاتثني وتجمع وتذكر وتونث نكن بذالا يوطب زيادة اختلسا الما يسم الغاص لان اسواله غول اليغ كذلك اله أن يقال للرا ومعتبر شبورها في خلاف اسم المفنول **قو له ولكون عمله أوص آخ**ز ازياوة الاختصاص والمغني إن النياة اعتبروا بذالشبه على الاالشبيد بإسم المفعول قال الثيخ الرضي انماعات الصفعة اشبته وال لم بيرازن صيعنا العفل للهزاش اسرت إسم الفاعل للان العنفة ما قام بدالى مشالم شتق موسد في بمعنى ذومضا فا الىمصىدُر وفخسرى جني ذوحس كماان اسمالفاعل كم للى ريث المشتق جوه مذفضًا رب بعني ذو صرب لا فرق مبينها الامن حيثا الدوث في احد با رصنعا والتبوت في الآخ وتتباح لت لمشابهتها اسم العاعل لكومها صفته تثني وتم ع و توكن ومن ثم لمربع أمل هٔ دام معمن لاتيني ولا يجرع ولا يونت . الأوجه بن تقال وجربشه في قول ككونداشتية موندااو مرالمذكور في الرصي لكن مقابلة قوله ولكون عملها المشام بتها اياماي اسم الفاعل مقوار شبته بديو بهم كون إعل بشراله أي لاام **قو له خياذكر**من انها تثني وتجمع و تذكرو زونت في له خلاستى لاشتراطه اي شنستراط الزمان فيها لان للعبتر فيها النثوت للحدوث الذى اعتبضها التقييد بالزمان قول لهست بمع صول ل حرف نتوبي و ذلك لان الام الموصولة من ترخل على الم ينيعني الم **قول** مطف على من الوجه لما كان العدورة الخطية في صن وجه وس الوج تعمل الما وجدالثلثة الااشتياه وترم البعض إن الا وجدا مامو ﴿ إِذَا كَانْتَ الصورة الخطية تمَّلَة لها فَاتَحْرَهُمْ إِن الصورة الحلية في من وجه المُتِيِّ إلا وجالتُلتُذكيف وفي معورة النصب لا بدمن المبّ الالف وليس فيهن وجالف ولسي ككسا والمادان التركيب باصتبا راءاب المعمول مثلة تكتيكت اولم كيت ولوسلم فرج الثابت الالعندانا موني المتيين لا في المتن فو المستعان بالأنفاق صرح بالرضي ثم ان الرضي لم ميلال متناع ألم ﴿ إِذَا وَهُ الأَمْنَا فَدَ الْحَنْيَةِ حِي لِيَا لَكُ مِنْ عَلَمُ إِنْ مِنْ عِلِمَا لِللَّهُ عَلَى المأفة على المأفقة على المؤلفة على المأفقة على المؤلفة على ا الم ملامها بيعل خلاف ما عليه الامنا فق المعنولة وموتولين الصفاف وتنكير كصناف الديمية عال واغانتنت مص فيها بحذف العنميمن دمبرلان بدوالامنا فتدوا كانت لفطية خيرطلوب فيهاالتولف لكنها فرح الاصافة المفعتة فاؤالم كين شلها فلااقل من أن لا يكون على ضد ما بي عليه و مو توفيف المعنّا ف و منكر المصنا ف الديد وكذاً الشرح لم معيل متناصعاً وكو بوصل ماصل بالشفي المرمنى حتى لقال وواختاف فندس وجدو فيته مى الكسن وجدو كسس وجدمتنعان بالاتفاق ومولاي تقيرا ذاتناع المسن وجهعس بعدم افاوة الاضافي لتخفيف والفرانيالف في ذلك فول ان مكون العنقة المامزة هين وبقرنية ال لتني والمجرع اختلف فيها قال بشيخ الرضى وا ما في الشيخ الجرع نوالحسنا وجها أيم مؤوج م

نه داستا فه درلانامه ينسعاصوب فالصغة ينجرزه زسيويدولكن جلي فيح كما في صن وجد فاتدخ فأقيل غالصيدق على قزله الزيدان كجهزا وعبهام والأختق فيبدو مبالانتناح وبوعد مهمنية نبنبغ إن يكون مرتبياحس ومبرقو والأخذف واحدمنا ببب الامروالعنهي وجدبات لم يون فو له على ولين ستساح لامل إمها عاله مين. المستاج الدو بوليس بطنيج كما في مراهنار بابا، قوله لان الغرير بعبر الحاجة لان قدرالحامة السمير والربع بكيفيضيه واحدفاتنا بضميرآخ للربط زياوة حلى الغدا المرتاج البياقو لهلاستال على يرازعهي قد غايكون اذاكان أيتان الصريين لاجل حاجة واحدة وبُوالربط والرلط في المثاليرُ في للعمول لارُلطان ارم للقدار ألمساج الهيد فلا يكون زييبسن وجها اسن من زيد احسن وجه ابهيالان ابيان لعفر لتيسن الاب يتعين الوجداة وميو زيداهس وحبالاب لايتعين لاب ولاالوجر فكم الرابط بالموصوف فيذف عن أمول ورفعه فييح لا ندازالة للربط بلاضور ومخلاف نفح الرص زيدا ذليس من تبيل حذف الرابط بلا مرورة بل ارابط وزياد واللام فآل قلت الالف واللام في الومديني عنا الصغير وعوض عن للصفاف المديد بوالعنم فلا يكون مبيحالان أتتبع بوار الشيم الذى نشيهم بالربط لفظا وابتباب ماليجون رابطامعني والبيكية بيقول لشاقدس مسره لعدم المراقبط بالموصوب لفظا وتقبيه عبراتها باللغذالية والمالية مغي فرانسي وفعت الممال لصفتها كالصنفة والمترا ومن دغه أغا بإجدرا موالرض بالفاصلية فاغرض القيافية بحثالة بحراك مكول بعدل بدائمية بيان تقال الإم تقدد الفاصل والتباس البدل بالغامل و المرمني من الموسوف الم في ميع الصورول أما مها زاستا والصفة الى الفريل البياب بعداستا وباللهب الكورت في المفع المراد على المسبب خراا وا و في للمني دالة على صفته له في نفسه سواً كانت بهي الصفته المذكورة كما ني نيرس الوحد فا ذكين يحب وجهدا ولا نحود مرضد سراوبوت لكنها لرتدل ملي منعتله في ذابة الريواسكان العلية تؤروعلى صفةله في ذانة وبي كوينصاحب تؤركزا فكستام عني كوينصاحبيم فومن كون تورق ويزاره واغاص جنان الكلب لانكناتة غمي كميراي موكرير فقو له فرفغان الفاحل سلما كانابعني المامني اومعتيا كاقلنا في الصفة المشته سوأ فلا مجوز ولمرقاع الولا تعام ابن ال بجالمعول بذاكلا مالرمي فولد تقول زيدقا كمالاب ومصروب الاسروف الا ولابوة في زير فالمالاب لانه لا يدل صعة ال لوقال التي المنتقت للأم التكرار قوالموصوف قام بدالفعل ووقع صديث إ لقدير صيغة لموصوف وبوللوصوف بالعفل فلأميره وان المتسادر من البوصوف بالشيءا قام بالشي للعاوج ملتيني יאלים ביינים

والقياصل ذلك اصفل وبالمشتق منه فالحاصل إن إسم التفضيع البيم شنق لوصوف تعدرز إوته ملى غيره في اصوفاكم العفوج بإينتش سندنوكي وتوفاصل ونالدوغالب فالثالث ميدا والنطقيد زيا وتهاعل ميزإلك لافئ يشتق مشبل في أ آخر فظر فائدة أواج قوالمبس فلامرد لا فائدة في ادراج لفتطالاهل فآن قاست بهم الفاعل من باب المفالبة تصدرنيا وتة ملى عيره في المشتق منذ خوصًا دبني فضرتها منربه فا كامشارب إي خالب على الغير في الصرب فكتت بأب المعالبة مومنوع للفكية فاسم الفاصل معنى العفول فصريته معنى غلبته في العزب و لهلان الماد بالموصوف وات مبهم ليسر مل الموصوف على وات موصوفة بالمرقام بالعفوا ووقع عليمض خواج اسمأالزمان والمكان والآلة بللان المات الماخوذة في العفات جى الذات لتى لاتعين فيها اصلافه عنى قائم شلى الاودات ماله الفتيام مجلات معنى مقام فاندزمان ومكان وقع فالعتبام ومع فالكريخرج اسأا لزمان والمكان والأنة والنخوب بعول لموصوت قام بالعفل او وقع مليدالا اندن وسلم صف بذات مبهته موصوفته بابذقام بدالعفل اووقع على خرجت بالقنيدالاول وقوله بزيا وة على حذره كيزج اسم الفأعل انكان للسالغة لاندلم فيقيد وفسيالزياد ةعلى لعنيرو موالمرا دمن قولد مزيا وة على غيره من قال لائيفي في كون النفوخ مانعا والم سيعومن لحزوج صيغة المبالغة ولوحل كالمدهلي مذبب من جبل اسم الفاعل شاملالدين حزوجها ندمونو للموصوف بالزيادة حلى تغيرفكا نهلم تتصور بمبغى تول لتأقدس سره وقولد مزياد لهملى عنره يحزج قوله من حيث بمينتر فدره تضيير المحل لان ظاهره النهم النفضيرا عبارة عندوم ادمنا فغل ونسيس كك فوكها أيان مكون تمام مروف تلاتى مجروآ ومثلااذا قيل احرج بالخاوال أأملكتين دالجيم لالعلم انمثتت من حرج وحرو فدبعض حروت وعي اومن حرج وحرو فدتمام حوف حرج والكل اصول في لها وكيون بالنسب معلف على كيون في ان يكون يعنى تيل ان مكون الحووف الثاية تبض مروف المريد فيه ثلاثيا كان اورباعيا المابعض اصوله اولعيس دوائده اوبعضا من الاصول وبعضامن الزوائر شكراً فاقيل أحزج بالحالمعجة والرأالمحلة والجيملانيد وأنيشتن من خرج وحرفتم تماحروت حزج اومن ستخرج وحرو فدلعض حرو ف استخرج والكل اصول وافاقيل المخرباني المجمد والراالهماية لأهم النشتن من تفروحو و ويحم فرون مفروالل إصول وشنق مل ستخرج وحرو فدمتندج بمفلاله الم المفارا فراعكم ال كون حووف اخط لبعضا كمن حروف لايستقيم في الثلاثي المزيد قلا تيج في إمامن أصوار على الاطلاق في إدواج بإن الردآه بناالجاب ذكره الفاصل السندي في وكتشيه واشارال صنعفه يجلة اللهم لاندان يورد افراميني المستشام ا صنعيف كاندليتعين باسرفي اعامه ويحلة منية التي كتب تحت بذا الجواب اشارة الخابعة منيه فتول الشارج قدا سروانان بيان لراد الفضل ووجه التنزيعية والعام فالان الشاج علىع واشيد اطلاحاتا وفاية التفقد والخان تشنيعاللفامنل فنولس على اينيغي لاع فت في له مؤفلان البدمن فلان واعمق وارمن والبوج واخرق معان بعضها كيئى منها افعل لغيات فضيل الضاكا ممق وعمقاا وارص ورعنا وواوج وبوجا واحرق وخرقا والجرهج واتوك ولؤكا فلايط ولقليله بال مهاامغل لميزه فالاولى النقال لايبني امغل التفضيس من الالوان والعيوب اغلا برة لان غالب الالوان ياتى افعالم الماي فعل وافعال عفل كل معادس المشلا في عليها

و علم بيئ سنها مغل واحفال كالبحر والنقر والبوج والعي لم يبين لكون بعينها حالا يقتب ازيا وة والنقطا كالعى والبوا في محدلة على سين المذكورين في الامتناح و لواي القياس الواق في اسما وال القيدراففل آخرها رياس اللام متعلقا بداى بالاكتراكش من وراي أنركل شيئ فان قات المعذا اللافة احرص صنالتندين اوبني اواتى باصافة مشلها وليس في لذه المواصن شكي سنها فآسة قال التينج الرمني و لما يغ النينم الحصر فياذكره من الوجوه بإذب الهيامليل في يقع واخواته من كومنا سوخات تبقد برالاصافة مع حرميا من تلك الوج فوين لكون امثل منرسفرف فاستشغ واماجوار فلاعذف منتفوين الصرف خافوا رجرح المياد السأكنين في فرالمنصرف إستفقل ففطا بكويين فقوسا وعنى بالفرعية ضوص التنوين من الي وانت جيرابذ لاحاج الى العذرلان المتنع موين التكن لأسوين العوض وبساطران اقتيل وروعامها ندلا بمن تعويف المعناف البيرواجيب يوض لان المصناف غير مغرف منا وللتنوين ونتيقض بالتع يض في جواز حند من جعلة بمنوين العرض على إندلا إنع من البناعلى الضمليس على ماينبي قول إى احدبها مناوة موصوفة المقصودة باشارة الى دفع ماقيل العيع عالم تسد على لمعنى الذى موالعصود ووجد الدفع التجيل التقصد مصدرالبعنى للفعول ومبل اصافته الى الزياوة بسانية و ماذكر بمصا الاصنافة البيانية ومماله وأميب في الحاشي المندية بوج وثلثه احتربا مذف الضاف تقددا حديها والثا في حذف المعنا ت من إن يقيمداي احديها وومقد والتاكث جبل و ل بان بقصد به كذا قوله اى ملى ما المنيف ليتيراليان ذكر كلة مرتبكيب حبالقؤله ملى ماامنيينياليه في حمن لبعن إلا فراو وُدُخُول العُعْدُل في مااحد عناف المهمرفة قوله وكفسه اخالنفسه فوله توضيح اسمألتفضيط إنحان للر إخسه الأول مسوع في الناني يمكيف واللام منياس عليبه مذكوامه عي فنيون من مذكورام مني قال لغام اللهندي لابدلعناه مركمضل عليه وافيمن والاصافة المارض مع النام معرود توى المشارة الام العدية الى اعتر المذكو معد الفضل عليه والقرقال التوفيات والم مع النام لمالدكوراني قوالاللعموالان نقال للراد بعدم ذكر المغضل عنيه لفظا بعدم أواذاكان The state of the s ك كيون مذكور الفظايل قديكون لفظا و قدلا كيون مذكو الفظلال عنى كما في الامنيا فة التي يكون للعقب منها الر STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA فالميديهم الغفييل وان بقال اخاذ الشيرابلام الحاحق الذكور معين فوليس من الذكر مني والمرافع OF OF BUILDING STATE OF THE STATE

بالعاصلية بقرنيته الاستننأ وجركون الاستشنأ قرنية فتخصيص ولهيرا لداد التعبيران الاستثنأ جدل ملى اندبو نزني مستنتى بالشطو التي ذكرت وموصريح في ال الكلام في الذي يكوت الزاله في الجندة والالذي ليل إثراله اصلا خلاكلام في كالتعب على اليكمة مفنول بنون كاللفاة تتفقون على ادلا يفتسبونوا فولاسرة علنيرو بمنافران اقتل وجكون الاستنا ويتان المال فاستثنى بالرض على لعناصلية وفين بمت لازميع الاستثناء عابقا أهل على عود يعنى لابعو إصدافي مظالا في مظاكمنا عايته الم فى ذالمنظر لا يتصور الا بالفا علية ليس على ما ينبني قوله لا ند تعل فى لنظر بارزًا كان اوستسرّا والرمني متيره بالستة والدلانط ابتره في النفطاي في لفظالمُ فل كويه مبنيا وندائكته والنكتة لا يلزم اطراو با فاند ض ما تيل وليسا لمراداته لا يفري لفظائر العلى والاى زعمد فى سائرالبندات و لهلاندلايت سيلفنوا اصلافلا فائدة فى ذكره سالفاص في في الع عنها في سير الاوقات وانباية في وقت خاص اذاكان لا يصب بهم النفضيل طلقا فكيف يصب في ذلك الوقت والعبارة ما يُقترُم التقهيرتونيم ذلك فورم فضدالتقبرلا مل بذا لانع فأكدوه افأمنا كمنتى منبغي ان لقيال براد بالمطراللقه فامثلرأكان الوصيرا باززا فلاحاجة الي تفعيص بالفاحل لا يربيع الحكم بابذلانعيل في منفوط الرفع بالفاعلية ولهمسب بكوية مفغولا بالااذا كا ن صنعة لشي فا ندست بيما لد فع مالعا عليَّه فو المريخ عربك عني المنس فوزو العمل فيد سم التنفيد الدي فد مع فالفسل فولم الآن بْدَالْعَلْ و ومِيسَتَوْ لِغَيْ على مِشْ ابتدالعنو كما أن قوله ولا مْلاكانْ تَوْمِسْتُول عَيْ عليشا بتداسم العنامل فالمرفع بأبر الاولى ترك اعادة الام لانه مع السبابي ومدوا وينعي عل الرفع وليس واستقلا كالعينيده اعادة الام قول إيهم فا مشرافظ المتن وهو قوارصفته بعبوله وصعفا ولولم مفيه رلكان أولى اذلا باحث له ولهين قوارصفته عاقدره الشاكي حتى ليكا والمسنى لتعديدا لصغة وتفشيره بالوصف فول باعث اللول قال الشغ الرضى ان ميل تعلق قوله باعتبارالاول وباعتبار تير بقوله مفقيل وقداتفق الني ةملى ان لاستيدي الفعا وشيه يحرفي جرشفقتين لفطا دعني فذانعيّال مرت بزيد بعربلا وفعلف قلت قوله باعتبارالاول وباعتبارات في حالات الاول من الصم يلم دوع في منفسل والثاني من وانفساي باباعتبا يالاوام تقزنا به ونتبي تؤليكيسه البخاج علم عنى التغفيلي بالنفي عكة للنفي دا ماسه ل خاص مله عني تغضيط على ذلك التقدر لكول التفعنيل فيصعيعنا لانتفضير الشاعلى نفسه والخات بامتسارين وبوخلات الاصل بخلاف مااذاكا المفضل عليه امرين متنا لرين فا زعلى الاصل فالاسهو إخ إج عنه بالنفى العارص فخول والمساواة يا بايامقام الله والله حافيته عنى الديمون شن تحل عين زيرزا لداعل مس تحل مين رمل متن على المعالمة على الموالتي الموالتين الموالتي الموالتين الموالتي الموالتي الموالتين باالوحها بالعط لعدالني أذاكان التفضيل شئي واحد بالاحتبارين فعاذكم والشارح أرياء قامته بإمقام المرح وأمالك الثاني فناص بشامالدح اوليال بال ال ملى الرياوة لا يخون مدح او دم فول مواحم الزياوة فنيدان بخريد ومن الزياف اذاكان مرونا بحلة من لا يخوالني ة لكون مستعيالها ومقتصلاما إخلا يجوزالها المتضى الامزورة قوله لان فقي اليا الإيام المدح لا وكيل مدنقي الزيادة الن يكول مساويا وذاك ينافي المدحاود ومذور الإياسب المعام اليمام المدح لان فق المرونية لية فرم واصدام د مرواجي السماواة والرئادة وذلك بناني الدح أو إينامني المساواة اي



ين اللازم وصدقه دلسل على تمتر اللزوم وصدقه في له لآناي للعركان تعليز دلقوله وترك ترك موصوف احم بإنداج على المالية والاقتصار على بيان لهالية في ولدواله ال في لارى كيشيك الن المالية أرج فو أو من لكا في تْ مِالسِّولِينِ لاحْرِقِقِ لِهِ وَلا وَصِلْتِ النَّهِ مَهُ وَالدَّوْلِيلَ لاكِ الطُّرِينَةِ لِيُجِمِهِ م حِوا بالماالا و مالط بعقة المسلوكية في ميأحث الاسم اللانه ذكر قوله وصدرنا شارة الى ما ذكر الماليغفا عنه قال الفاضل ا هوبصد دبهان الاحتيام طي طابقية وإحدته مايراع بانه بسيده ذلك انه ذكر بعدته بعث العنو ليعبز خواصه كامنل مماسم أشنى فأن قلت الدلالة على ما ذكرا نما تيم لو ذكر بيص خواص الحرث بعد تعريبية ايية و لمريز كرفيل بتر الدلالة قات ذكرخواص الخرث فزع الوجو و ولبير للحرف خواص وجو ديته بل لحرث اختص بان تغري عماضتنس بالأسلم واللنعا فابيع في مانتيل ومنيهان الدلالة على وذكراغاتيم لوذكر بيعن خواص الحرث بعد تعريفه ابيغ قول أي كلته ولته اشاراة الي البطلة . والكلة ومفسر بهاولامذور في ذلك ولا بلغي الكسن وجود مانع وقول الشارع اقرى دليل على ان كلة مامناً هذا وتقتفني التانيث قال بإي كلة دلت في ما قال العاض المحشى على قوله إلى في بفنس ما دل بيني الكلمة يعين ما والالكاتة في التفسير شنارة الى موفد وجدالة ذكروم وانها متنا رافظ ما وون معنا وانتي والآرد عله ط وتنظيه فيناوعي نغظ الموصول بأعاب بالنظرا في تعسير حيث قال اي كلة دلت على منى كائن في فشد اي سع ول بيني الكلمة ومؤلله بني ال بفيد يعين تفيت في التذكيرولا كلاً مندس ولك العجب من المتى كسيف احترض بروالله حمل فى صدر الكتاب فو له حلى منى كائن فى نفسه يعلى قول في نفسه فإ فاستقراص منة لعنى رعاية لجزالة المعنى علم يجعل بعالامنه بنى كالمفتدية والخان الآل واحدا والقالحال هن المنكدة لاسياعير مقدمة عليها الحال قليل وللعقل ل لبعده مَيْنِ فَي مِنعَمسُهُ البيغ استلزا م كون كلته في معنى البأ و موميا زغير شنبو ركترز عنه في التوبغات اقول وكونه ي زاممنو كيف وقال صاحب المنى في طوف جواء عشرة معان احد بالغرفية قال والى مس مرا وفترالبالعوله -بيوم الغروع منا وارس ربعيدون في لمعن الابا سرواالكي روالمتبا ويصنداطلا ق لمعني بولهن المتية قال



بالمهيته بتيالتييين وعدمه اجتمطان الذي هيدق عليهين وقال في بعضة أخرسها لاشك في النالكة موضومة يته فامان كون موصوعة للنسبة الي شقي معين إوالي شفي مطلقيالاسبيل إلى إن في والاكونت الكاتة حيث ويسقلته مجازا ذلابيتم إلاف السبتاني موضوع معين بوع تعين انتي فان ارييتني مامطلقا مااريد بغاص مالم يروقوا والكات آها ذله هان بصدق ملي لموين فكيف كون عمازاا لمان يقال الكلة لاستعل إلا في النسبة الى موسوع معين مرجبية وضوصه لامرجب أندفز فلطلق فنكون محازا كالعام اذااريد يدالخاص مرجبية خصوميد مكون محازا ومن سيشانه فروا يكون حتيقة وان اريد سرمااعتبر سرعه م التيسين وزوده فالكن كيون منا منا يعوال بير للراد بغيلومين آهم أذكره الفا المشى على قوله وثالثها المنسبة إلى فأعل مالمن قوّال ختلف في النهيني المغل النسبة أبي فاعل ما والى فاعل معين علاتكم انهاملي الثاني معني حرفي لا يغير بالانتضال لفنوا فركوالفاعل وعلى الأول معنى تيقل شبقل فاعل الجوالا ومونيغهم بذكركم من غير ذكره ونيكون معنى متقلا ولنظره فغط الابتراز فال معنا وتيقل تبعقل متعلقة اجالاس فيرذكره وبهذا تحقق المكين حل المنى في تعديد العنوع إلى هابق ملى تقديركون مناه النبتدالى فاحل النتى ايراد الحيرم مرم من منى فيها الياس عن البناء على ا قرل الشامح قدس سرواني فاص ماالى غيرهين حتى تقيال في الجواب صن يكين حله على المواتحقيق في ال المستبر في ومن الاصلى موالنسبقية اضاح أيسين بان يراوبغاص مافاحل معين والغواط للعيته لاوالمعتبر فياحض والعنول بوالسبتدالياى فأحل مسين كالتاسواء كالنابط العردااوكراً وحرفاك المانسبة الى واحدمن بذه الفوامل المعنة نقط وعلى قبالا يرد مااورده الفاض المتنى جدف قال المتلف في النآه لكن يروصى الفاصل المحتنى إدعلى تقديركون عنى بغو السنبة الى خاصل الأيكون السنبة على إلاطلاق ستقلة بل والتمل العنس في السنبة الى فاعل خيرويرن فلاعلى الحرفة معنى قول إلى فاعل الثمانة الذاستعل العنوا في النسبة الى فاعل عير مغيم الحدث الذي مومعني تنهمني بدون المطابق بمجرد ذكر العنو والعينم النب تدالم يزكر العنعل فلرم وجود التضمين موون المطالقة اى لزم فهم الجز عبي ولا في غبس الكل مع النَّهِ عَمن موقع الجزا في ضمن الكل بالسِّيم اللَّفط في الكل وتعيم الجزا في ضمن فهم الكاحتى نوسلتعل الفظ في اليزاكان واللة عليه طابقة لاتظهذا لجدم كوان الجزامفه والفيض الكل وقال أبيعض تضمن الجزوخ من فهم الكل وروبانه بسيتام مطلان حصاله لالقطية الوضعية في المطابّعة وانتضمن والالتزام نطريراند العنوص الحدث في الادة المفوض في الدلالة الفظية الوصفية وعدم اندراج افي المطابقة والالترام فلولم يمن تعنسنا بطل المصرك إنى بعض لحواشي ويكن ان بقيال بطلان المصرطي لقدير صرم كو يتضعه المم لم لا يجوزان يكون ولالته مليلكو سبانسبق النهن مذاليدونه ومن وجودالتم يستنابان الدال عي الحدثانا موما وة العنوالموضوعة إدون فعس العنول ولاموخل ليئية في تلك الدلالة وبيانه في الروالليكو ريكوا فيل وفي الدير



غيرستقل مبزوه بارتده ووسريج في ازقبو الملاحظة كالوصعف بالاستقلال وصدمه والطابران للشندك ببن الابتدأات متعلق باللاحظة والالزم كونه يوظا تضدا وتبعاسمًا وبا ذكرناظران ما ذكره وبعن المعندل انايخ ج المرف بدوا التسديد لم كير يوف معنى ستقر وبوءم فان الطاهران الابترا ألطلق جزومن الابتدأات الخاصة التي بي معانى تفطية من اذا بطايران الاجترا انمامتة عسع بدا لبتدأوا طلق والكلي واقى بالنسبة المحصد للحالة والابتدأ الطلق معنى ستقن على اصرح بالشري عدر الكتابايس ملى ما بنبغي فتو ليخرج به اى بعوله عرف من غيراصتبار الوضع بدل ملى ذلك قوله وبقولنا وضعا واسنا وخرمج ما عدا اساوالا غعال السيالاسم أي عض الاسم وبهو أحدا اسكالا فعال ثم إنه قريلية على انهت يعبِّوله في العنم عن يشغه الدالكية والالم مخرج بعض الاسألان أل قران ع احم من ان مكون بالعنم إوبالوجرد والتحقيق و قوار في العنم والخان في الذكر موفرا عن قوَّل ومن مأالاان مقدم صعيد رسّنة فلا تروما قال بعض الغضالأمن فوّل واست خبيران قوّله في الفهم والامامية الهيدم بتعيير الاقران بقوله وصنعالان النفسن اقران ميني الكهتربا خدالانه شداك شدوصعاان مكون احدالا زمشته اقتلاشته داخلا في منسية لانكلته ولاشلى من الاسم كك انتهى الله أنه مر د علميه قدس سره انه كان يكيينيه وّ به وضعا بان يذكر وابتلاه فلا فالدة في ذكر وّ له في فخطولة غراستيد بعبول وضعاالآان بعال الغائدة مشرح باستدامغو والصاحاه والمقصودني التعزيفيات استرح والاحرام تابع فان قلت كيت بحرج فبتوله عترن ماعدا اسأالا فعال والحال انتسبوح والغبوق مقرن إصرالا زمنته الثلثة فكتنامني قود تغترن بإمدالاز شتدافشكشة فدير أعلى واحدمن الاحنى والحال والاستعبال والعبوح والنبوق يرلان فلي الزمان سؤ كان ماضياً وحالاً واستقبالا ولا يدلان على واحدُعين قول وتقولنا وضعاً اسماً الا فعال صريح ني ن اسمأ الا ممال يست موضوعة لاعاني العنعلية وكذاالا فغال المنسالي يست موضوعة لاعاني الانشالية ولقب إنوض مقوله وضعاا ولياعلي مامرمينه قدس مده في تعريف الاسم اشارة الى ان الله أوالل فعال موضوعة المعاني العفلية والأشائية والسارة اليارة الأ بير النماة منبعن ومسال الأول ويويده قول المصنف في اساً الا فعال ماكان بعن الأمرا والامني وفابر توكر ألمصنف ، ومن لالوا فيراوض لأنشأ التقياد الغابران الامسترالوض وتعبضه إلى التي في اواكتفاً باسبق مندفي تعريفي الإسم وحاصل السفع مكي ألناني ان المعاني لفغلية لاسماالا مغال ليست حقيقية بل مجازية والمعاني تحقيقة يرام الماليست مقترة وال المعا الانشأاسية معا معال المنسفة اليست اليغ حشيقية اومجازية والمعاني المشيقية لهاستقرنية وملى الاول الكعترفي الاقران وهلا المام والوضع الاول الى الفير المسبوق بوضع واسماالا مفال والخاش مقترنت بالوضع الثاني الاان المعتبر الوضع الاول وبالوث الاول لم تقيرن الا، نشيكل بالمشتق منها اؤليس لدالا وضع واحدومه بذلك الوضع مقتران والآفعال المسللة والدفرقين بالومن الله في الما منامقة رنة بالومن الاول وجوالمعترد ون الله في وأنت جنيريان الكلمة ا ذا كان الماسعي اسم اوضلي الم وضع فلاسعني لالغادة لك الوضع وعدّما اسكاء وخلابا مدّباً والوضع الاول وآمية ا والعشر ذلك الالفا ملامعني لأعتباره في معام دون مغيروفادا عترفي سأالا فعال والانعال السنافية بينى ان بيترفي زيد وسيكروشمر ومغرإ فان بمدومنيع فان وبوالوض العلى كم فيترن بذلك الوضع و وضع معلى تعيرن بدنينها الناف نفدا مغالا باحتيارا وضع الاول واحقا الثاني كم احتياد منسع الاول في اسما بالاعتمال معنال لمنسغة والعني الله في مع انديس ككروما قالوا في الجواب ال المعني الله في وطوافي

العلى خريمة وبالمعدالة دشته الشافي الموالي الاال الذاك للمنية مزموج وتأنى الوضع الاول مواهسا والمكلام و تخسيبا برام وشافث وتسا تنطا فرلاسني لسذاح العالنغول بان الرادان المعتبر في الاحتران وعدمه موالومنع الاول لااشأني ولا يكرج باللأوداجها الى اقانوا فتامل فات قلية فليعتر فيدالمينية في تقريف كل من الاسم والعنول لد فغ النعض بالاعلاك النفولة فكت امتبار بالابينيدا فاحتدا وضع بالاول ولائين جاليها والم بقتديكن مي تقدار مدت تتييدا لوضع بالاول وان المنيكل بالاصلام المنقولة لكنذاشيكل بإسأالاعذال والاحنال النسولة وماقيل واحتبار قبيالحينتية في تعريب كل من الاسم مالضعل لد فع انتقل بالإصلام النقولة الما يجدي نفعالو قيدالا قران في توليث العنعل وعدم الاقران في توليث الأم ببتياركب الوضع من فيرتقيد الوضع بألاول اوقيه الاقران في توثيب العنس كيتية يحسب الوضع الاول وعدم الاقرزان في تربي الاسم مبتيد الوضع واما اذا متيدكل منها بمسب العمنع الاول فلالانخ عن علل قو لدلا ل ببيد استعولة قال الفال المشى بسيماليس والرابين الامرين بل جامع للامرين واما الدائر كلوا هد قلت الحكيم لي الجميع كالحكم ملى الحميع قد مكون ملي سبيل انغزا وكل حزا جزرمخوجا بى الرجال اى كلوا حد وكذا ماا نى جميع الرجال انتهى كلامه وقتيل والفاصلة بمعنى الوا والنا وتيل وكمنع المقود ون كميم فنكا يرقيل لان عميهما لا يجعن النقل عن إحدالا مرين للا نه جاسع للدمرين وقيل في الجواب عبنه ان خران عمره قوليه منقولة و قولة عن المصادرا وغير إنعفسيل منتقول عند كانه قال لان جميعه امنقولة حرابشني " أيك الشئى مصدرا وغيروا قول وموب يركل البعدا ذا لغام برال صريح ان قولع الحصاء ومتعلق لقوله منعولة وغر ذعنه اصفا و للكلام وتحزيب المرام وأليفولا مداستعتى لعقوله منقولة وتعقولهم المعداء رمن يتفلق ولم يبنير وهبل كلته ص متعامة بعزايشقالة ومجرور أيشي ومصا درخركان المي روث قبله سوأ تتلت بارولا يرعوااليه حرورة فتوكه ورخل ونيمعطوث على قوله وبعران وضعا اسمأالا فعال للندفي تقديروخرج لبتولنا ومنعااساً الامغال وقواد منيداى في مداعس فولدالا فعال منسلة من الزمان المي المي لية من الدلالة على الزمان والخلوص الزمان وصدم الاقتران بدا مالدلالة المل عد شاه يرغر باحذالا زشته المثلث كمتنم وتبكس وتبكت وآنتريت وكاشت بحسب الوضع المحبسب لوضع الاول والدّعي عدث مقاين واما معدم ولالتها ملى الحدث ككان جيف رق عليها مذخير تقرن اللاندكان في الوضع والا على عدت مقرن فعا متيدالا والإ بالوضع دنثم العشمان فئ حدالعغل إذالا قنزان بالوضع عبارةعن حلالتها وضعاعلى مدث مقترن باحدالا زمنة اثبنتك غماقاً ل معنظ المصدلاً من قول الغاصل لم شيخة وكذاالا فعال المنسانة عن الحدثث بدخل به لان الا معال الن تصدينسانات عن لحدث ومترح بيبض للحققين في الغوائد العنيا تنية منيذ نظران المناخ في او خالها تقييد الدلالة بالوضع ا و بالوضع الاول لاتميد الاخرون بدنك بيس على ايشي المات يرومي ممثى ان كان ليس محروا من الحدث ي زاا وجسب الاضع بل ككنكسب الدخيع الماول ومآتى العذا أوالغيا نمية لهير قبلع الدلالة على ذلك عيث قال اما العندل ونبدل على النسبة دريبتدعى منثاوتها فى الاكثروا كان قد تعرى عن الحدث ككان اومن الزمان كنعم وسبس فقوله ويصدق على المعذاج استينا جاباحا متل كمين يتل كمنابع في حداه فل وقد افذ منيه الاقتران بإحدالا ذمنة وبومقترن بالزمانين ومآمل الجراب ان احد الماخ ذلسين متيدا ببتسير فقط بل مم و لوسلم حنومقترن بوا حد فقط بمسب كل ومن فو له ولا ندمقه ريجسه

كل و منع بوامدوان ومن الاستركان تف والوضع قال العداشة المناخان في كبت التابيب من المعول والمالوا والمفية على بشرط المدنول حلى جواب بما قبله من الكلام و ذلك إذ اكان ضد استروا لمذكورا ولى بالازدم لذلك الكلام السابق الذي بوكا موم حن إفراس ولك الشروكية وك كرمدوا سيتمنى واطلبواالعلم ولوبالصين في بسمام الكشاف في الما مال والعال ماتقدم من الكلام وعلى المجمهور وقول الخرق الها للعلف على وون بوصد الشرط المذكوراي اكرمان البيشتني واطلبولهم لولم كين بالصين ولوكان بالصين وقال بعفر فقعين من المغاء انهااعتراضيته ونسي بالجملة الاعتراضية الهيوسط بين اجزادالكلام متعلقا بمعنى سة لففا لفطاعلى طريق الانتفات تحرتري كل من منها وجياشاك فانيا وقال في تجت احرال المسندس المطول قدسيتعل إن في خيرالاستعتبال قياسه اذا كالبشسط لفظ كان مخروان منهم في ربيب وان كنتم في شك وكذا فاجئ بها في مقام التاكيد مع واوالحال بجرو الوصل والديط دو الاستسط والديد كراري جُزام فرزيد والت كشواليكيل وعرووان الملي حاباليبروما في بشدح مكن علد من بدالقبيل بل بوانطام وللاير درا قال بعض النفسل في النسيف الشرط وبوعدم عروض الماشتراك من بقد والوضع ليسرا وي باستلزام الجزاء وجوافتران المضارع بحسب كل وض بوحد ولاتقدد في الموضوع وقدوجب ولك في ان الوصلية اوالا مراد الدكورا عايروان لوكان الستعال واحدمهما فكوالمور والما فراكان الستعال آخروص ونفظ استرح ال يكون من ذاك الاستعال فلا ولجب من المغرض كيف اعترض مع اطلاعها والمخالطول بإواتت حبيريان ماقال النياةسن وجوب انتان قدفي الاصني لتبت الواقع حالا سقوض بلا ان بقال انه مقدرا وبغيال ندمستقبل نظراالي كلتران اولاستقباح لجمع بين ما موهم الاستقبال ومم المعني قول تتقرب الماسى اى تنقيب للزان الماضي الذي موجز ومداول الكارقة واوتسقليا الفعل ويتقلبها الحدث القرن بالزان اللندين مجاجزا المان مال الكارة فول وتصنيقنا محقيق الحدث الدكوج التعقيق مقابلات توب والتقليل سي ملى ما ينبغي أوالتعنيث ان قدمونسو فتعتيق اللانة قدينيات البيرني المامني التقريب مع التوقع اوبدوية وفئ المعناع في الانلب التقليل على من مدركات و لريشني من ذل المذكور من التقريب والتقليل والتحقيق في له <del>لا تحقيق الا في الفعل الاصطلاحي</del> ا ذا للامني ليس جزوالا من مدلولد وكذا الحدث والزمان ليساجرنين الامن مدلولد وبزالتقرائيلي ما ذكره البعض في قوله تعليبال الفعل عن الغفل اللغرى اعنى الحدث لكن لاسطلقا بل مرجيث المدلول العنو الاصطلاحي لانديزم منذاستدوك تولدوشني من ذلك لأتيت اظافي الفعل عصلى بدالله إدمن قوارتنقويب الماضي لامطلقا بل من جيث انسداول العنعل جركذ المارتجيقين الحدث لامطلقا ألر من ين إندر لو الدوكذا والعفل الماصطلامي من قوله اوتقليل الفعل تقدير القداف اى تقليل مداول المعفل الاصطلاح من ميث اشدلول بوجب الاستدراك وآمارا وة الاصطلاح من الاول يتقدر الفعا ف واللغوى مخالية من حيث اندر لول المنعل من التائي عالا جوازاتمال فول إلى الا العنعل ملى الاستقبال القريب و الميدالد فول و قديمي فودالتاكييخ قدارتنا وسنكتب وقالواصرح بالعلامة التغتازان فيالبفول فيشرح قوارع سأطلب بعدالدار منكر تتعتربوا والماومن القريب الذوب وقوعدس زبان التكلم ومن البعيدان بسيدوة عدم فول المانني الغمل اى نْوَالدَتْ المقرون بالْزَمَان في العُمْمِن الكلة في له ولطاب الحارث المعرف الزمان فول الولنسي





الأربع مناصرورة كيون بنأومقد ماعلى بنأالعنارع واحربه فاسعني كون منا يمع الوكة استابته العنارع فاستسعنا الذنفوق الابتلاحا تعييلها فامني في الماح التاسع اكثره معرب بالحركة وبالبوهوض مذاولا كرحكم اكل بناات بناه وعلى السكون فا وتليل ولايتنت اليدوكذا وابرباسكون قيل خريسترفان وخول الجوازم صديدس بالزمولا فالب فأنه فعاقيل بذوالمشابة افاليقفي البنأعل الحركة بوادكين المعنا رجهبنيا ومعرباملي السكون امداع كا متوكا وانجا ولهي ككسلان للصناع المتفسل بينون حي للونت مبني على السكون والمعناع الداخل عبيالهان وضفاالاصل معرصاية المشامة العارضة في الجدّة ولي من رعايتها مع مرك الاصل راسًا واليّفا ما ذكره الما تأم لوسّبت ان بيناصيغةالمصناع سابق ملى بيناً مع يتالماضي وجوعم معلوم تمرآن سنتا بهته مالمصناع اولى بالاعتبار لالبنها من المواخاة من مشابهة بالاسم في الوقع مو تعديق له وشرطاً ومزاً لانطر في النقط ما فيطف مديد فا ما ان يقال قولهمو قع الماسم بشزلة خراو منفته المسم فيكون مطوفا علمه بياعتنا راتة ل وامان بقدر بي و قوصرك الواو فسيكون طو على ولذني و وعد قول كرابة بالتنوين منول العزام بني على السكون و وله إخماع اربع بالبنسب مفول بالقولم كراسته فأآن قلت لزم ابتماح اربع تحركات في الكلة الواحدة في مؤحركة وبركة قلت لاامتسا ـ كوكة الآخ يعرومنها إلعا وعدم لزومهاللكلة لمزوالها بالوقف فأن قبل السكون فيمشل صزين عارمني للاصلي فينبغي إن لايعتر فيكون فيحكم لاجمع فييشحر كاستنبغي الالابخوره فاستكون السكون فنيه عارمنيا تمكيف وقدصل بانضال الهومزدا لكابتررل منيه علائمة مالوكة في مخر قولا اصلية لا علرمنية ولذار والوا و دنيد ون قل في قلت دنيان بدال المثبت وكان آ قولا قُل خلاانضا ألف العنمية إلى السكون وصل الفتح للالف وتسيركك بل مَذَ قولاس بقولان فوزت الما ومها يالا موقوفا وسقطالنون بالوقت فوكة الام اصلية لامارمنية مثل السكون فيمزين لان مرب كاندمنتوح البا، فلأال بالنون كمن البأ فمركة قولانسيث وكمة قل لي وحسوله بانصال الإوجز الكلة لا يحرّ مبري كوية ما رضها بدل صليبها الالعن في تخررتنا فان مدند بامتنا إن التأكاف ساكنة فتوت لاج الالعن مي ساكنة مكامع ان الفتي معسلتما موجزا الكلمة اتتهم آلاان لقال السكون في عزبن لهجتان حبته و منه بان قدّ عسل بعد ما لم عكن وجهة اصالية باب ل بانصال الموخ الكلة وامتيا يمةع ومند توجب الثقل فبالصرورة اعترجبة اصالية رخ النثقل ورمتاجة اصالية توجبالتُّقَل فاعتبره: ومندرخا للثُّقَل **قَوْ لهِ لِسَنْدة السَّال الغاص**ل كالعربين بغيب يجيبث بطيعة حل المجهرج مغاظها نقف يمثل ذمهب فرس فو لها خزاده من تن صرباري من حزوج مثل صرباعن الحرافة كورو بهوالسبا مع الفتوفا مذاؤل منى على تفتح مع غراله في المروز ع حزي مثل مرباح من الحكم مع اند منى الفتح و لرقالة اليفاسي على الفتح اى كمالك منى على يقتح فاذااتسل بالصاحفه مسارم علب التقرام والاسابية وامان بزه امتونتي أبل لالف وتسالينا لقد عليه الظاهرين ومغلاف غلاى فاندكان فنبر القدال ليأموقوف الآخوالاتسل بدائي أتسر آخره العبل اليأف عدو فالعامل حما سرة الاعاب تقديم بالامتناع تحرك لحرف الحاحد بجركمتين معاوبهذا التقريراند فع ماميل في كون بذا فتح للبنا نظر بحوازان كمون محاقت فناه الالعت فيكون فتالب أتقدر يذفط وخلاى في حالة الجرفان كسرة الميم منيه ماا متعثالاليا

هرة الاحراب تقديريّة فو إرضاب شبرلوا و تع التفسيرين اواشب سام من التكويد و تدم إلعذ عنه قال تأليت اختاره ملى اتين لا منيس لجمع مين حرق المتكليروالترب المعود ف والانتقام التكليم وترسيط الفائية والخرالي المباركات A State of the sta اتين فان منبرتغ نقامين حرفي المتكار وتقدما لوك الخطار على حرف الغيبية اللان أثين بصيلوان بكون مبنغة لووف ما بيغةالغائمات من بالامتان أبيعني كلج أنحلاف نأيت فايذلابصلوان نكون صفته كووث فايزمينه النائ بمنى البعد قول المي حال كونه تتلبساً بإحدووف نأيت لوقدم التفسيقي ولدبا حدروف آولسه بان الغرض من إلحاله تعتب مصنمون عاملها بصنمون الحال والتعتب إنما مكون النتلعير دوالبسببية معان الرمني حبا المألكسينة غاآن فلت حبا الكلبية اللفظ فزيادة حروث نأبيت سبب وجو دلفظ المعنباج دون سشتراكه فس باصرحروف نابيثا فكت رنادة أكوون سبب وجود النفظ ويبوسب ومنحملين الاشتراك بالوسائيط وكذا زبارة الحروث سبب وجود اللافظ وموسبب الوضع ، وخوالكسيين وسوف والبياش الراضي حيث قال والبأ الاكسية وذرنيادة الحروف على اول الماضي مع عركا يتسبب فصولي يتدنشا بهتاله فذاع للاسم وتلك الجيزو وعيشتركا فالمأهبكاني قولك بزيرصرت كقارون في النردة انتى قال باحدوف بالتنوين واللي صفه حروف صيغة الغائبات المعني عين في إوالاستعلق يقولهاتين ومحتمال كورن بالامنافة وقوله في اوا كميتقة بريالكائنته في اوالم منفة لحروف والطاهر في اوله في بعض النسخ وقع بعدقوله بإحدجروت نأبت وبوللناسب بعوام عني لعروب آه وفي بعضهما أنين فمات فلمت الفنمير في اوالله الخان يرجع الى للصفارع لا يصح اذالح وف نسيت أول للصفارع بل أول للصفارع فلت المراد في أول حروف من حرو فذا لاصلية فآن قلت بزهالج وف تبيست مغلو فالاول عرف من حرو فه الاصلية والخان مرجع الحالاض نشكل لغرفية قلّت المراد نى جاب او ارفو أيعنى الحوف والمارة الى الن الاصافة لا دى المالبة وبوط استالي منه فان قلت بأيت عين الحووث لاجامع لها قامت الجامع المجوع والمجوع كلواحد بهاا والجامع المادة وبي تلك الحروث مع الهيئة والمجوع الماقة فقطة اومزه المتآبة اي مشابه الفع المضارع لطلق الاسمسواكان اسم فاصل وعيره على ما موظ الفتي افايكون كوقوعين تتركا وكضيصه بالسين وسوف اللوازنة والطسلاحية للحال والاستعتبال أوبها سينابدا خاصة فالحصراصنا بينافئ كويدستنا بهاللاسم بدول لام البتدأ تحوان رنياليخ يج كاتعقل ان ربيا كالبيج والأيقا ان زيدالحزج قال التأارضي ولمروق ومشتركاب ان ومستابة المصارع لمطاق الاسوفامات خاصة فبالوازنة والصداحية العال والاستقتبال نتي فالاقراص عي الشنارج عدس مرمان يشبدخ الامالاب أوالموازنة والعسلاحية ليسرعلى اينبغي أمآبالاول فلان الحصاصاني وأمآبالتاني فلاخاع

بابوغاج مرافيجت اذلبجت نامام ولبيان لشابتد لطنق الاسرفالحصور شابسته لمطلق الاسم طالوقو ح تتحضيع سطاق المشابعة ولاالمشابعة الحاصة وباذكرنا فلران ماقال بقش الفضائصي قوا الشاح قدس سره اعاليون لوقو عدس قوارقد احزج عبارةالمتن مزباه ةالمعلرستغادمن كلبة اناعن الاستقامة بعدم أتفسار وحبلت ابية في الاشتراك توخي وسوف لال مناج قد شابالاسم في دخول لام الابتدأ وفي لموازنة وملاحيته كال والاستقبال ليس على ماينني قوله شته كامين زماني بحال والاستقتبال بيان لو حوالمشابية وسبيدا ومحية صفته لرمنها يوخذ وحريشنبه كماان قوله يوقوع الآم آه بيان منقة للاسم بي منشأ لكون للصفاح مشبهها به فوجالت بالشته أكه الكلي لصيادت على المشاكيين لخاصيب كلان فيعيأ الثبدني زيركالاس بعي لشحاعة الكليته العساء قذهل لتفيامتين انامتين للالشياعة الى متداعدم الاشترك تم ان من اشكرك الصارع بين زان الحال والاستعتبال بهام مناه فلامساحة في الكلام كما يَثِل الطابر من الانسال مواعني الاصطلامي مح قوله مين زماني الحال والاستقتيال مبني على التشاح والمرادية البعييين المركب احد معامن زمان اخال والآخرس زمان الاستقبال وجا ذكرط اندفاع مافتيا أبظامران قوارلو توعدت بجاات رةابي وليرشدو وتوب ان يكون مشدكا ميرليشب به به ولامتغراك مين زماني الحال: الاستقبال لهير مستقير كابد الجيفها رج والاسم خقدا حزج عبارة المتن ة ايغرض المك على تقييب كفر في بقوله شتركا مين زائي الماضي والاستقبال وتضيع بدبابسيين وسوف لا نيتقفه المتوهيفة فتال صبح المشترك من منى دخل فى الصباح ومعنى صارقو المرافقيية قال اعلامة النفتاء في تشرح الرنج انى لا فيطيت مديه اوللا ت كل يشترك على افزاء وانهتي متيل د مبوالاصح عند بعيض المحققير وبهسته إلى جليدما يذبو لمريكن كك للزمران كاروالته القض فوتشل يفعل للآن او غلانتهي سيان اللزوم امالة كدار فلانا ذا كان صّيقة في الحال وقتل لفيل اللّن كان كرا المحملُ وعنيها فه يتحل آن كمون لد فعاهمال الميازوا ذاطيل غدالزم التشاقض وكذاا ذا كان حقيقة في الاستقبال وفيها يحيميل كورنتيتر لارادة الميازونيل موصنيقة فيالحال ممازني الاستقنال فالرنشيغ الرصي ومهوا قوى لانداة اخلام القرائن لمحمر إلاعل إلى ولايصه بنالى الاستقتبال الابقرنيته وبناشان الحقيقة والمياز والية من المناسبتان بكون للحال صينته غاستكمالا خرفتيل هوضيقة في الاستعتبال مجاز في الحال لخفادا لحال حتى اختلف العقل دفيه ختال لحكادات الحالبس بزمان موج وبل تطول بمن لزمانين ولوكان زمانا لكال لصنبيف شنيشا والحال عندالنماة عنيران لمختلف في كويذ زمانا بل ماموعلي خبني الآن من الزما يعنى لآن سوأكان الآن بين نمانا والحراث تركسين الزمان من تم تقوُّل أن عيلي في قولك زيد فيهيلي حال مع البهض صلوتة ان في مينها ماق مجعله الصدوة الواقنة في الآنات الكثيرة المتتالية واقعة, في الحال **قول وتلك إشابة ليس علو فا ملي** قول نبزه المشابهة متى كمون الظاهر ترك الوا واوترك فؤله لوقوع الفعام تشتكا بالوا وفنه كالواو في قوله و بزمالمشاء نطق باقتله **قوله باحدمعاني**ه اي احد كان من المعاني التّلتُّة اوالا رَبعة وَخصيصه بالكلّ اغا يكون بالقرا**ن قوله** مِ فِ بِسَنَّا بِهَ الأسمَ عِي اخْدَ الشَّهُ بِهِ فِي تَعْرِفِيهُ لِم إِخْدَشَّيْ أَخْرُكُ مِنْ المَّارِكُ الله المامِ المُسْابِيَّةُ آخهان كيون للمضارعة كمبعى آحو فللحدير غل في اخذالتُ بنة في التقريف اذكو كأن للم منيتم أوروها الحصردليلاً بقوله ودمعني المصارعة وصرحبس سيفالمضارعة افتد في الشابة لوجب ال لاسيم صارعاً الا And the state of t AND THE PROPERTY OF THE PARTY O

لاجل المشابة لكريش كالحجي صارح لمعنى عاجز قولهمن صرع واحدي الوصف والاضافة كذا فيتل والثاني لا كيلومن سنامتنة ا فلوكان اصناف القبير من صنرع وامدة **قوله فالهزة المبدلة** من الالف اسعد الابتدا والساكن قال يصحلوان الم مبدأه فارج والمتكام بدامكا متفال مغزوا حال من التكم وقول مذكر إكان ومؤنثاً منيان المغرد مذكرا لائيق الناشيةُ فلما يستعزانهم والاان تعيال تدكر والشفايب فقوله والنون والطبتكارلا نداذ المهيق من حروث العلة اعطى له مايشاً به عرف قولة المفرد منيان المفرد ماليس معدعنيره منوم تعابل مع عيرو فلالطيط لمع منيها فالوجدان لالعيسالصم بالمتكلم المفرد تولد كا اى الهزة والنون اشارة الى وجه الاختسا**س فو الة التا الليدلة سن لواو لكالهته اجماع الواوّاتُ في أَوَّ وَمُ ا**للّ اخالوا وينتهى المخارج والمخاطب منتهى الكلام فالهم والبيالمتوسط المخرج للغائب المتوسط ببراية كلحروالمخاطب والعاهلي المالغة والغائبتين للايلتنسا بإلغانب والغائبين وح وال التبسا بالمفاطب والمفاطبين لكن غراسها والمدفاعه بالمشابرة تولاي حَلْ كُونَ المونثُ والمونثين اي الفاحلين المونثين فذوا لحالُ نلثة امورولذا قال غائبات ا و ذوى غيبتذ كم الواد على لغيظالجمع الاان المناسب لقوله غائبات وثوابة، غيبته الاان ليتال اشارا لي حبتي اللفط والمعني ولواريه بالمهنئ صينة الونث وبالمزشر جسينة المنشر بقيل غائبتيل وذوى غيبته بغتراوا والاان بقاا الجمرة مباعته ارتعد وللوروا غااوا للان الحال مغابا في لمعنى متبدأ وخروالخرجية إن مكون عامجا حمالليتها، وغيبته ليسيخ مولاعلى فرى الحال تجوله ومحوالتسهير الذكورين اعاده وان مربذالتفسينقرب اشارة اليان البدا بصير بلنزلة النكة الوووقة لاذ يكون لمنبرلت تصيغ مغالرة للفسمين فأن قلت البابسيتعل فالسونيلن ان يوصف بكويذغائها ومذكراه الديتعالي متعال عن ذلك تلت بلزم كون بفطالسه في يغيل السر مايشا ومثلا خاطبا ومذكرا ومؤليس كمدنو روالحدو أيوهيف ذات المدمها ومولميس بلانم فلاحا خزال ن القال والباء كما صاما ذكرنا فول لانهوان لم بقيرها ب عاميل إذاب النكرة على منة فالنعب واجب والجواب النالفاغة الم من ان يكو حالاا و مآلا وقبيل وجريالىغت اما بوا فالمربغ إلئاكه و خالده زائه و فان الترالي الأوت و فان عير جا بيند ما لم يغده المبدل منه في له اوبالنسب حال مطف على قوله بالجرفان قلت قوله بالجرجر لبقواء عقوار عنى فقوله غيريما كانن بالجرعلي لبدلية من قولاها أب وا فاعطف قوله بالنفب عليه يكون كفتواه غيربها كائن بالنفسه فهاير تبط به فوابرحال فكت يرتبط مرجبيت لهعني ا والمعني فقوله غيرِ جاكان بالنصب بناوهلي انه حال من قوالله في نب ويوقال على لخالية تسلم من كتلف في الموافقة السابق وموقولهر مفردا وغييبته والغابران قوله رصحيره اليزمالالكيون على بيرتهاالاان التناج قدس سروج بدرخرالكان المقدر قولم مضموته فيالرباعي امالتضموفلا مألوافقه كحدث المضارعة في يكرمهن الامغال مشلالم بعدا يُدهف ع الجروا م المزمد في تم ملك يتم كل ما كان ما ضبيهما ربعة الحرف فآن قلت لم اليقع حرف لعضا أحة في ابواب لاالتباس كفيهًا تخويد حرج ونقال ويغرخ تم يمل مليها باب الانعال وموالا ولى لا ندعل الافتل على الائمة والنائة والتسارية الدائل المراه الالتباس ولو في صورة بخلاف انعكس فاختلال المتباس ونيفان قاستام اقتربه وقءاسطاع يسطيع ليس من الابواب الأبعبة سع المليرم ف المضارة فيهما مفتوحا قلت بالهامن باب الافعال والهاء والسين زائرتين على خلاف القياس فو ليفتوط فياسوا ولكونه الاسل مخفته ولامانع مذفقول لمعدم عنة الاعاب فسيلى في غيالعناع ومي المشاسة مطلق السم بنياذكر الام العاص في الوارج ومعلما

الحال والاستغتبال **قول تعدم ملدالماعوا بعدية ش**عويان للقعد وبا الافاء يمساب الاعواب من المبالف أرم الاثبات الانزا للمناع لانلوكان المقعدو بالافاءة اثبا شالاعا بالمعنارع لقيل لوج وعلة الاعراب ضيرقر أروللكان بوالكلامة المقعودمن فإالكلام وفعايا ويروحل ظامر فقالتن وموان كلة غيرانا فطي معناه الوصفي صالب الاعاب مجير المضارع سوقت بوقت مدم القعال بنبان الناك إوبون حميع المونث بالصفارع ضف إمدا فالقصل بواصلانين يكون الغيرموبا وموكاتري فاسدوا كالمعنى الايكون جصالاعواب فيالصناع وقتا بوقت عدم الانقسال فيفيدا خاالا باهدالنونين لمرمكن الاعواب نحصة ونيدان بجرى في غيره ومواليفو فاسدو حامسل ارفعان لظرف متعلق عاليتدنيه كلالمتهن ومواغا يعرب المعناج فيفيدانها فهابقه وبهاصاللنونين مكيون مبنيا وموالقصو وفالن قلت اغايف الحصرفيكون موقتا باستيالذكو وشيزم المحذو إلمذكو رقلت المراتضمني قدلليكون عتباني احكام اللفط حيث يقال عامن كبالاالشرايقوات اتسالاالمدرح انديمتني مامن إقدالاا مسر وتمكين إن بقيا والعتبو وكالكون متبو والمضمون الكلام يكون قبو وإليفالا اجزار يبل ناصرع بالشيخ لمقت في هواشني التلويج فيجوزان بكيون انطرف قباللاخيا والمبعني ان بذاالا لحيار ومواء اب المصارع و بناحيره ادالمكين بهاصدالونين الماذالعقس باحدها فاكل مبني مثل وداذا ومتصان تنعلق بعبي المذائرة وقيدامااي الايرب مغاطرة في وقت عدم الماتقد ال فالقة يتم يرامغ يحبيث بيثيا المصارع المتصرب احدالمؤين أتهي أقوَّل : إليت وجبية الاانديو بهمان مغامرة الامروالمامني للمصابع مقتيا لبوقت عرم الاتضال كمان منائرة المعاب التقويم التغيثر مقيد بدايعة وانذلا يفيدان المصايع معرب صندحه م الانضال مع انذالمقصود بابسيان قال لفاضل الهندي الأبقل متعلق مغط تغيم من الكامرلان سنب الاعاب عن علي المصل ره سينوان الصاع يعرب فالحاصل الديوب المعندارع اذا المتيسن مدالنونيك وامااذا انقس باحدالنونين موسني فتو الالنا ذاالقسل بداحد ما يكون سينيا إعن الجمهور وقال البعض بميع مالقعل بدالنونان من للصاع باق صلى احرابه كماان الاسيم مع التنوين معرب لكنه لما أشغل حرف الماحرا بالحركة المتلبة قبوا عراب الكلة لاجل الفرق صدارالاح اب مقدراكا في مؤلفن م قول و ووض عليه آن مدة له على كلة احرى حتيقة وتيانه للعبل نبزر تبروالكلمة صاالاء اب عليها بنزلة الاءاب على حرف الآخر كما في تائمة ولعبرتي فراج عدم إجزاءالا عواب عليهما وان نظرالي مذكلة براسها فما وجدعد مالاجراد على مقبلها فاتت اجابء شاشيخ بعدماك بعوله فأن قيل فلا استنها ونداء اب الكلة على الون كالدب الاسم المونث بالتائعلى لتاداو الاءب مع الاستزاج على ما متبل لينون كما احرب الماسم مع امتزاحه بالتنوين على ما قبله اقال الان الاسم اصل في الاعراب والفعل وزع عليه فزوحى احراب الاسم نغبذر ماأكمن وون الفغل ولاسيما والنون من فواص الافعال فيزج حبائب الفعلية وضعفت مشاببةالاسم بذاهلي مذمهب لبصرتين وإمالان مانه إعراب الضع لهيبت فلابرة طهورصلة إعراب الأسم واكترالا فغال مبتيه فيرج الى البناء كأوني سبب و براهلي مرتب الكوميين ثم قال ولم يعب ما تنبل نون كااءب ما قبل المنظم والع The state of the s وموشتغال المتبل النون الموكدة بالحركة المجتلبة للفرق بين المود المذكر والمجوع الدكر والواص المونث فنتم إفى الاول وضمواتي الناني وكسرواتي الثالث ولماكان اصل الاسم الاعراب لم يبنوه مركباً مع التنوين بناء العنعار عاسون Was the Real County of the State of the Stat Mark Sparing

ودبينهم كمرنتشنوس معداستهزاج قوى الاترى الي مقوطه في اوقف والإضا فتروم اللهم ولضعف الامتزاج لمربع ببعلى اتشوس كالهحرب على التأسية وحاصل هذكره الشاح الرمني ان الامتداج مير المضل والدن الكان قريا كايين الاسم والحرف في قائمية وبصر تي فينسغ الحبيل للغدر عمل الاعراب كما مينها والتلم كمين قويا كابين الاسم والشؤين بنيفي الحبيل الاعراب على هر ف قبل الثوات كما في الأم المنون فامعيل كم في النساء وحاصل لجواب ات العنول لاكان اصلافي البناء وفرعاني الاءاب يرجع الى اصل لجروما فيمن اجراد الاحاب على الآخرو أدمية كلشاخرى مزاسة نجلاف الاسمرفانه السابى الاعراب معالام كان يعيشر عوابرفان صارآ خروبه ملاكيل الكلة التي صارت مبنزلة غيز منذممل للاعواب ولم شغرالي الذكولة بإسهاعلى الضغل مع المؤن مندما نع عرجه بالآخرى للاعوابي مو تشغر آبزه بالحكة المجتلبة لغفرق فالدليل الذي فحكره التأفدس سروتيم يغيم مقدمة اخرى عفوجة من المقلم البيروموم الث الكال أ في العنو البنا بفيك في رجومه الى الاعتوار و في مقتض قامتيّ لوصح وليل الشرقة سرسة و لام عدم جواز الواوالاحراب على ثاقيل في الاسم الاحراب فيروى بعند الله كان كويذم وبإ واليفرالا بيزم من عدم اجياء الاحراب كما لغ في العفوع مدم اجراء وفي السير بنيد ذلك الم وكذلالمنانيته في قوله واليغولزم عدم حما اللعواب على يأبعهري وتأه قالمة لأن كلامنها كلية احزي تقيقة وكتزلى نوله وايفرغانية مالذم سنر تعذر لاحاب ومي لا توجب لعبنا الملازمة ممنوعة اماالا و في نسنده ما ذكر والماتناتية فاستركيف والاصل في العذر البينا و فك في طردني بامت لاجوء الى اللهل قوللان يؤن التأكير تشدة الانضال لبنز رته فإ الكابة إعلم أن علامة تشدة الانقبال كون النا بن تاكيداللاو لا بين الموكه والشاكسيمن الارتئيا ط والانتشاك ومحملا لاعواب الا ول لان كو فرفعلد لاء اب الأول وزع كوية سن بنبزقه المجز ، وكوثم فاعلا لدلان الفاهل كالخوبس فنهل مديل على وذلك اسكان اللام في ضربت وون ضربك تخرزاع م توالى الوكات وفيا موكالكليّة الواحدة ولاشك ان انصال بون الوقاية ومنمير لمفنول ليبه صغيات ملي كالسالمة فالفرق من القدال بؤن الماكسيرونون الوقاية و ضم ليغعول فرق مني على الدليل لأتحكم غيرُسمَوع كما قت**ل قول ولان لوزج المونث** وليا على مناه المضايع وا ذا القسل مهرون بهم المونث كان قرالان التاكية أه وليل على بناء المصارع افران تقس به بنون التاك بلان العلب بنا دالمصاح افرار تشل بكوا مهى نون التأكيدو نون حجيع لموتث فاورو وليلاعلى كلاالامهةن فالمطلب امروا حدومو نبا اللفذاج الاان للوهب له كلام من الامرين وليس الموجب مجموع الامرين فيا مُرفع ما قِيلٌ وانت تعلم ان الصواب ترك اللام بل يَرِكُ قوالِ لا عطف بذرالجمع المونث على بون الشاكيدليكو والمجموع وليبلا واحدًا بناءعلى ان المدعي مبنا المصابع عنداتصال كلواء من النفون بودمولا بثبت بملوا صرمن للعطوف والمعطوث عليية المنجوعها واحاوة لان لينيدان كلوا عدمتها دليان ستقل بأبيت بالدى اعلم أن الدليل الذكور في مون التأكيد جاربعينه في مون جميع المونث والذكور في حميع المونث جاد فلا معتد في نون التأكيد حمية ايقالُ لا مفالقيت في تقد القبله و مع وجد دانفتي لا يكن الاعراب ومبو دليل عليه يفيم ان الاصل في العبنا الم يضيرا و في باعبني له فلايرو ما قيل يروعليدان غاية مالزم مسندانا موتعد رالاعواب ومولا يوجب البناو قال لينيخ الرضى اختلف في يون مجمع المو ايف فالجمهد رحل ان الله م لماسكن للحاقة وان لمجتمع فيدر بع تتوكات حلّا على مزين جاز بنا مرايع مملا علي وقال ومومعرب تضعف عنة البناء فقدرالا عراب لا زامهم لمحل الاعراب السكون ولم بعوم للنون من الاعراب فوفا من اجماع النوي فوله طائبتيا الاعاب المفع واننسب فلانتيشوان كيون ملى مرف واحدائسكون والرفع والنفس واما الخزم فلانه اتزالعال فيتشعان مجيل ما موقبا للعامل إثمالعامل **قو ل<sub>ا</sub>ي من كلصها ج** التصل اللام فنيله عهد والمشارالية موالمصناع المذكور وبيطة المعرب الذي لم تقيل بديون التاكيد ولا مؤن الجمع المونث فتعم الجمة محيث لثيتل م يب المونث ليبي عنه ما مينبي لانه فاريجوت اذالبعت فخالمعرب الذي لمتقيل ببنون التاكيدولانون لجمع المونث وان لم يجيل كك بلرا ومطلق المجمع سواكان مبذيا اوسربا فالاخراج لنون جميه للونت وون بؤن التاكديسير بسيديدا فعيدت على للعنداج فتصل بدنوان التاكد يخو يغربن النصيم تيجروع رجميهم بارزمر ووع متشننة والجمع والمؤطب المونث فينبغي بان كون بالضمته والفتية لفظا والسكدن مع المذ تُمان قوار والمنتصل، فالكسيّناول بون عميه المونث على طابعيّات ج قدس سده اللان الشاح قدارة جد بعبّوار و ذلك جميتً موضع كلن الاشكال بنون التاكيد بالت بحاله فالعدوا يجيل اللام العهدو ترك التميين ميل لوكان المراد والعيوع والمصارع مطلق أهيم معربا كان ومبنيا وكان المراد بالجمع احمن لمونث فاصح فصيص الامزاج المانقهل بدنون فميح المونث بل لابدس اخراج ماتصل بربون التأكميداميز بان تقيال عن نون التأكمير والآاستقام قوار فيا بعد وسمال وذك بالنون وحذه السمولي تصل تّ القسل بول لم عالون ولا شكس الديس مربا بالنون ولا محذه السر على المنبغي اذور لا استقا م يرستقير و له وموادة آومسرو مقالل مفلة بواسط فبدالعدروالافالشارج مسره بدالتفسيني بحث الاصافة ميث قال في شرح أقو الهم وأواام الاتم العجود وفي عرف النحاة ماليس أحزه حرف ملاقيق لما فألء وفالأخر حرف علة ولم يقل لامدح ف علة ليت والعنارع الدم أتعزه لحرفان من مبن واحدمن حروف العلة ستلامتنا م يحوى فان آحزه واوان قلبت الاخيرة بإولوقوعها ؤفالبوكر اختلف فميلن الواو الأولى زائدة لوالتأنية فأكانت الأولى زائرة فلاغبار على تقديرا ختياران لامدرف علة والخانت الأثية والمدة ففيرشبه تنفان لوف الغرى يدودالاع ابعليديس لام الكلة بل فائدة فلايشف يتولف لعجوم جيث الاخراج الاات تيا لماعبرمن لزائدة باللام صارينبزلة لام الكلة وبما ذكرناا خدخ كاقتيل عليه وانت جنيه بإن الاختلاب في لامدلايق رح في شواليم ا ياه بلا شبهته **قول تنسس به الوجه ترك قولا ، لان ا**لماء سر بلغ يدان لا تيس بالصنياع الضراليا. زلا روح له انه ينيس بينم قوله في حال الخوم المعتبده مبوينا فنط المتعاد باسبق اذكر إمد منها يكون لفط إوتقد برياا ماكونها تغفير بنط واماكونها تقدير بين فلا الغمة والفتحة تكون لقتدير بااذاوتف على للصارع وامالجزم حنكون تقديريا بالتوكيك لالتقا والساكنين والاعراب بالانتيافظ بهما وامسببه وبأعتذ موجودا والوقف والممبروام باعته وعدم عدالوتف من موضع ثقد بإلاءاب في خزالت الناة تقديرانا عواب ميأ تعذر ويتشق لايغركيف والوضاج فيأمن جزايات التعذرا والاستنفال وكون التربك لالتقاوات علايددم فلانكون سكون متل لم كين الذمن تقدير بالمنور حكيف وحذف حرث الإحراب لاتقا دانساكنين عدمن تقديرالاع على ما قال بدا علامة النفتا زاني في كمنا بكهمي بالإرشا ومع انه لا فرق بين التحريب وحدمت حرف الاحواب لا تبقاء السكنين حى يعداحدها ما يدوم دون الآخر فو ليش ميزب مثال للصحالج دعن ضمير بار زمروزع وليس شالانكون المضاع معربا بالضمته والفتوة والسكون حتى مكون قاصراعن فادة ذلك لكن تاخيروعن قوار بالضمة والفتحه والسكون مايتهم بكونه سأالا للاحاب والناجعة الشقدس سرومشا لكالاءاب وعلف عليه وليس ليفرب ولم ليفرب تنبيها على فذايتيم شالا بدوز وانت

خيربان شال ارفع لاتيم بدون وكرزيدا وعمره مشلابع بعيرب فقول والمعتما ترع فبضل فحان فلستعافظا هران قوله والشعب عطعن عى الجروبة بدفلاي شي عدل صنه وعلف مي الميجم مع الذي مع المنجر عليه واحتاج على التقدير قِلَت لل الحكم المذكوليس فاصاليج بن بحرى في العقل بغير فلتسنيد على من العلى معلى عن الغله والكراب القيد المناسلة المروزة البارز كاكن في تستدم النع لان العفرالبار زالم وزع وان القس في معيّرين وتضربن اللان الحكم المذكور لا يجرى فيها فالحكم الدبكور وقرنينه غ التيكَ العابران بيّال في سبعة موض لامرمن تعمير لمبية قو والمعناع المسر الآمز فأن قلت ابعثَ منا بالصيوعة أواً وبوعنه بم مالوكين آخوه وجات علته فالمعتد المقابل لدكلته آخراه حرث ملته فالاحاجة الى قوله الآخر فلت الامراك الانه وكرود عاذكر فول سفطانون المناسب فهاي لوكة لان كل وف منها بنزار حركتين ومين فانس مبس احركة وزورت من شياعيا ف زاقا لواالح كات بعا من حروث العلة وقيل لأن حوث العلة ميناسب الحوكة في كونها قابلين للسقوط انتى ولائخ عن خلل فوله لما الناف لأقيا الحوكة ونعها زخر والاحراب متعدد أوليس في العذاج التصلع برنون الناك إولون نهيم الونت سبب رج عدالي الهبنا، لوغوم الاعاب بل مع كون النون من خواص إلا معال ميزج عانب الفعلية وضعفت سشابهة الاسم وبهذا ندفع ماميل وليبت مشعرى ما بالترجيد العدر الاعراب بسب القدال فن التكريدان نون تجيم سب البناء المعنداع والمجيد التعذر وابب عدم قبول الالف الحركة سباب در جدومه بالاعرب التعديري لا بدس سان الفرق بينا في المرسن المفاح المالم الدي الذي الميل به نون التاكسيد ولا منون حميع المونث الى يصاليعناج مر هوعا وقت بخروه عن الناصب والجازم تم ارتفاعه في ذلك الوثايم لل ان كون ببب الليخ وحال فيدوان كون تبعب ان وقرعه وقع الاسم عال فيفينطيق على مرب البعري والكوفي والماكو التجودها لما موالمتها درس عبارة فومنوع بل فقنس الاسلوب ولااتمالي فالمقيعدان التجردعا الكيف وقال في سيان النات والخازم وتنيعب بان وينوزم عمود لميتاح فيهيان الراضع مرتفع إلتجرو زلال ذا تجرو دبعلوا ندلد يقيف مرسيان مذسب الكوني في اهردهماأتر ق على الدبيبرية النشيخ ارضى قوره برتفع وان لم بصرت بإن عامل الرمغ موامير وعلى العوال كما مومد ب الفراد كالايا والى بالذمب ونعل خندتا إلفراد لثلالامب ليسايمن الأخراصات الواردة على بهب التغريين ومورا ذكره السناع بعقوله هاور و لتجرو قنيد فيالمبتدأ بألاسنا وولم يتيدة ألان لفغل لالسيتنل مدويك التركيب ت الفاعل فنلاحا مترابيني غلاث الاسم ومنتكر ان قوال صنعن شي يفيرب مثال تصحيل إولاد ينشال لاءاب فقول الثالج قد سرسيده دلن هذب ولم بيزب لعين على مامين مي قول وذلك مزمب الكوميين يحمه ورغم وقال إلكساني عامل الرفع منيحوث المعذار مقالا نها لا وخلت في اول الكلة عد شارخ -بحدوثنها واصوالمفذات المالاصي والالمعدر ولكرنسي منها بزااريغ بل صرف مع حدوث الحروف فاحالة عليهاا على من اعالاته المالية مالخفي كمامو مذمب البعربين والغرابتين يرصليان مجروالحروف وتصدره مسالاكيني في رصا والالارتفوم الناسب دانمازم بيغة بالمرايوب بإعراب لتعارض للعوامل أشي ومبير كلتأ المازستين في خرالسنع لامدا ما يكون اولتي الحروف علا مة الناصب والجازم ونسيط ككبل بصيرم والاقيال التي المرمى والماع إلى عام النهب والجزم لضعف دمية رتها كجزا الكايتوليم وسوابكان العامل منيالصواب تركدلان الاستوادا غايكون مبين ستعد وقوله كأفئ زيدتعيز بالى تولدا ورأيت جبلا يضرب اي سيوا ر تناسم مروزع او مجرورا وسفد و به قول مواعلي في المضايع اسبق اعراب الاسم و مواله ف اما كان سبق المنعط العدة ال

متباره على المفنزات واقوى لاختلالعدة الذي تركب فالكلام ويملح المذي فاصلوت فوكركي في العمد الأاصاب الليكون اللهوم خرتينيتن وقرح الاسم المغرد موقعها فقولي في تخوسيقوم وسوف يقوم اذلو و قع الاسم موقع المضارع الذي وخلاسين اوسوف علىدازم وخواما على الاسم وماس خوام الاخعال وفى خركا واوجرب كون خرو مغدا منها رعاقواديق الذيران ولو وتع الماسم موقعه وقيل قائم ازيران لا تنتع اولا يحذان كون الزيران فاصلاله بللان عديد بلااحما وعلي شكى ولا ىبتىدا و**قائم خرونعدم الطابقة قولية كذا فائان الزي**ان الحرية نائان خبرميته أمقدم عدييه ولا يجوزان *بكي*ون فاعلا والالويخ تشية المعرالغاعل و المولينيانيني لا يجب الحواجة العالب الاسد والقفل القديني بخوريد لعيرب ابوه لا ان الاصل كان زيدصارك ايومغان رمغهاملي الحزتية وقدليا تجدكما فيالمشالين لمؤكؤرين فبان الاسمرم بوع عمليا فيخبر مبتداه والفعام وع لكو ندمج داعم البناهب داليا زم بدل عليهان الوصلية فانه معلوت على محذوف تقدير أوان لم يكن الاحراب مع تقديره اساغيرالاعراب مع تقديره مغلاوا كأن الاحراب مع تقديره اسّاغيرالاعراب آه فوار وقويمه أي وقرح الفعل مطلقال يمون قوا ويكفنينا و قوصه بيان قاحدة بعيومنه أمكوالتابين او و فوع العنعل للزكور في المثالين قوله والخان الأعاب الكأ مع تعتديره المالعنول مطلقاا والصغو المذكورتي المشاليل في فرمنداسا في الاصل عيِّللاعزاب الكائن مع تقديره المن تعدير العنس مطلقاا والفعل للذكور في المثالين وفرمنده ملامن غيرنطرالي اشكان في الاصل إسها في له الم مسيقوم مع السين واقع موقع أبانكان سيقوم زيدني الال فالمزيد فاميم سيقوم سنومقام قام ليفيد الاستقبال القريب والبعيد فاندف ماميل و منيك شال الاسملايدل على مني بسين ولا يعيم تصده منه وليمرح بيل مليه و قد تصد المتكرمة فكيف يكون واقعاموقعه من السيليدل المسملايدل على المسين ولا يعيم تصده منه وليمرح بيل مليه و قد تصد المتكرمة فكيف يكون واقعاموقعه قولة إن الامعل ونيالاً سم بيني للما ديو قوع المضراع موقع الاسماء من ان بعيجا برا والاسم في ذلك معوض بالعندل ولامير ما يلامة بالنعل بل متن لغرض وانه كان سسمًا في الاجتراء قول منفوظ أسال عن قوله بان و المومونة لان اللفظ اذااريد به المبغظ يكون علما والعرفيته ملى التقدير قوله مقدرة فقول إيل الألف تونيا وتنيانة لامناسبته بين الالف والنوان ولم يبدل إح من اللف اصلا في كلام ولم يين فيا بين إن النون تبُدل من اللعث كامين انتبدل من حروث آخر و لذا قال شِيناكمة ولادليل ملى قول لغواد و مأجيل ولا يبعدون براه بالدون في قوله بدل الالف نونا بون المتأكد الخفينة التي حترا ان تمتي أغو الاانها كجعت بلانتقسة مح لتاك النفي لا لتاك الفنع المنفى حق يعند الاضطافي التاكيد فاعمل عمل النفسب لسك ون آخوا الفعل عن يمية كيون مة النون ولذاحض من بين حروث النفي فهو تخلف بار دلايا بحواله جزورة أواغراج للنون بحاوض على <mark>قر اللان قال</mark> <del>سبويياندمو</del> دا دلامعني للمصدريّة في لن كا كانت في ان ولا ذجا زلقاته مهم وايتعديه <del>حكى</del> سيبوييمن العرب عمروا س أخرب ولا تقديم معمول مافي خران عليه وان لاان بصرب في تقدير مزبك و وليس كلام مخلات بصرب وان لاان بيذب لا لعنه وكيد النغى وكن **اميزب بينياتي قال كينج** الرضى وللونسيان بعيزل للمنع ان تبذيا لكلية بالتركيب عن مقتصاً باسعني وعملاا ذمو وضع متقيق انهني فور فقصر تحدث الف لاوم والتعملية فوله أنهوت براسداذالاصل عدم التعريث وكريس اصلاوان قال شيخ الرم ويروى اليذع الخليل إن اصلاا ذان مركبا كاقال في لن إصلالاان و وحدان لقال تغير لمعنى تبغير للفظ فلم ميز مالعفل بوريا ر حانان مليه العال **قو المحضف بحد ق** ان قو الم وقبل الصلاا ذا نظافتية قال الشيخ الرضى الذي مدوح لى في اد في ميلاب زنجي في

ان امسارا ذمذنت الجدّ المصفاف اليها وعوض منهاالتنوين لا تفسيه عبله **مبالح لم**جيع الارمنة الثلثة بعد مأكان مختصابا لأ وذلك اسمارا وطالا شارة الى زمان فعل مذكور فيقعد واليلفظ افالذي موبعتي طلق الوقت كفته لفظه وجرد وجمن سني آلك وصلوه صالحالا زشته التانية وعذ فواسفا تجلة المصاف اليها لانهمها فصدواا ك يتنبيوا بالى نيان الفعوا لمذكور ول ذلك تعمل السابق على الجلة المصنا ف اليها كما بيتول لكشخص اناازورك فتقول فن اكريك اي ترورني الريك اي وقت زيارتك وعوش التنوين من المضاف الهيلا غدوضع في الامهل لل زم الاصافة هؤكل ولبص الاالهامع بان واذمبني لنتي **عني المرج**ر لام المجود؛ بهي الداخلة على لفعام سبوقة عاكان اولم مكين القد متيم بندتيين ما سندالسيالفعو للمقرون باللام محوها كان بعد ليطلنه على النيب لم يك عائد ليغذ لهدويسه بداكشر به بالم الججر وللاز مته العجراي النفي قال النفاس والصواب تسميتها للم النفي لان كجحد لخ الاغتدائي رمانته فيدامطية الائن إنتهي ومكمنا وتوكيدانني ووجدالتوك ونسا عندالكونيين ان سهل ما كان ليفعل الخط يغلل تم اوخ اللام تتقوية أنفي كما وخلت المهاوفي مازيديقا مُرازك مندرهم التها حرث نالرمولد غيري وكان اسب ولوكان جارالم تتيكس عندم كنني لزياد تذفكيت وموعيرها رووجه جمنال بسرمين ان الصل ماكان قاصه العفعل وفي تصدرالعفول إبغ سن نفسه مني منهم خوف معدّ تعلق مخركان الى زوف وان النسب بان مقرة وجربا بذا ذكره صاحب بني توكده بعد وربني اوالا وبهالا يرخلان الاعلى الاسما، وزجب تقديران الميد ليفس صدراولا يوف وجدلترك الشاح مدرك مره وجاتعة بدان المر قُولُ وقَ إِنَّسْعُ عَطِفَ كُنِهِ عَلِى الأشُّلُ ، عدم المناسبة بير لم مطوف المحطوث عليه بل مبنها كال النقطاع ولا مدمن المناسبة بين المعطونين من كونها خبيتين وانشاكتينين وبعدوجو والمناسبة لابدني لوادس جرجودالياح بزرا كحبيتين بإعتها والمستنقط اليهاجميدا بخلاف الفاء وتغموحتي فان لكل منهامعني فاوحد ذلك فني كان مطف تقبولاسوار وحدمير لمعطوف والمعطوف ليسا جبة حامعةا ولانخوز يدمكيت بمنيعلى وتمليطي فاكان بصدري نالاعطا ابعدالك بذفيطان ماقيق نقصالعة له وقدات عطف فحبر على الانشاء الالتعتازاني قدصرت في شرح المخيص بالمنجوز وطف الخرعلي الانشاء و العكس بغيرالوا ومن بزيرانسراطشي وافا المتنع علف صربها على الآخر بالوا وهلايتين العيف في المضارع الواقع لبدالفاً على اقتبله الهيس على ما ينتبني اذ لم بصرب العلامة على أذكره في شرح التكنيم الزالة كورمنيه غاشز وكون عطف النائبية على الأواع غبولا بالواو ومخوه ان مكيون مبنها حبته حباسعة فوزمير يمتب وسنيه وبعطي وميني في اليحوه الطاندارا وبخوالوا وسن حروث العطف الدالة على التشريب كالفاء وتم وحتى ونها فاسنز لان بإحكم خص بالواولان لكل من الفا، وتمروت عني اذا وجد كان لعطف مقبولاسدا ، وحديين لمعطوف والمعطوف علامة تب جامعة اولا فوريدكيت فيعطى وتفليطى اذاكا فيصدر عنالاعطاء بدوالكت بتدنن فالواوفا بدلس لدنوا بعنى فلابرمن م و الكامدوليس منيه تقديح باذكرو لتراملي تقديران لا يكون الاول على من الاحاب ان تصدر بطالت فيتربالاول ملى معنى عاطف سوى الواوعطف التانية على الأولى مبلك العاطف من غير سنته اطنئى آخر مبرا كلامدد مواميز لبير بصريح فيافركا بى الضغة قبل من يتد الفضاة العطاي بي المخفظة لاعروبه صارمقا بلالقواد والتي لقيع بعدالل أنتني قو المحصري لممالم في لهدن إلية على ما موومنع ضيغة الفضال فالنهاموضوعة لقطالب والمسند البيلاالعكسوفيضي إن الكون مخففا من المنقائي في التي بدايعلم ولا يومد في غير ويني لا يوحد الكون خففا من المنقلة منا في التي بدائفن فالقصار منا في بالقتياس اليالن

فلانتيكل لوج والمختص الشقلة في غراب والمان التي بعدالعوجوزان كون لصفة غرالكون ففغام فالمشعكة لاقتق علىبدلامقصور فاقتل ومنيان كمسرلاتير مبدالجوازان كمون ماميني وملى العلم واليقيري صنالعني القول ايونشل ناوي واح و ح يجزران كيون الواقعة معده مفساليض بعدما قرران العيينة لقطر مستدماني مستدالييس على مايتبني تم ان ق ال صاحب الفتيا ألا ول وروست بنوتاك يجعم لأستقيم في ما فرخالشاج قدس سده ميث بقال دلست الى أن الواقعة المراجا بذهاى ان الناصبة لانه اغاليت غيم للقدر يقد للسنالية في المسند وصياحبًا لعيل ليقتيد به الماان بقيال ماكي لمع لفظالمتن من غيرنطرالي ماذكره الشالج قاس سره ومعتا ولهستان فخفعته مزهاي ان مبتة مرافشقاة متعلق الاخذابي الماغوذة مربلنقلة **قو**له فالمالدجاءاي ارجادالمدخل ولمبع وقو**مه ف**لاتيبور منهالتمين الذي شاس الوقرع اى جمان وقوع ماوض عديه الغن تبتاكان اومنف يالان العل عبارة عن العرف الراجج فياند مع ماقيل و خزا غاليغاني المومبّنة خزطننت ان بقيم و ون انسألبة تخوطننت ان لا بقية م خان الغالب والراجع مينا موالا، و نوع و ون الو نوع **تو ل**يه ينجرى فى ان التى بعده الوجهان فى ذَكِر النتيجة بعد فِرُ الدلسِ إشعار بإنه موسل ليها فلا يكون فركه إمالا ما مة السيكا قبل وفر لهر نَعْيَ اسْتَعْبَقَ إِن نَقْ الفنو الذي وعد ورود وروب ث**ق لا الويدامطلقاً ك**افيّا أولا في الدميا كافيّل **قول والاآ**ي وانخاب من للتا ئير لزمآه فالدليل اغامو دليل مل فعي التابيد لأصليه وعلى انثات التاكيجتي بر داخلا ميثب التاكسيرتم بنا ولزو مانتيك على انطا ذانطا غلستع المصيقة معناه المحيقي واماارا وقالتاك يعبريت المجاز فغيرظا مرنسني النزوم لبسنه جوازان مكيون في الآتية فى النعي الميلوئية مدون بالفاسرتيل و قديبيتدل بامهالو كانت للنعي المؤيد للزم التكارين أوله تم وان تمينوه ابراا ذالصل عثر وردعليان قولا براميل التاكبيد فلامدنو رويية وعليها ندلالعنيدالجزءالا مل من لدي و موان ليس ل للنفي المؤيد والالجزء الثاني وبهواند منتفى للوكد فلاو لالة مليانهتي وانت خير ربان ايراوالثاني غيروار دهلي ا ذكركيف وقد قال و قالسيتدل آم وله وضي باؤن الانتها وعلف الجملة على المجلة ولم تعيلف متى على إن والانتها وعلى التأسيد للزوم علف الاسمين على معروبي ما لمين غير سننيرتقديم لجرورقو لدى لم يمن ابعد بامعولا فامتبكها فان قلت المصنارج الواقع بعدا فالمنقر على ما مبلها لا يكون الا ذيثمة بتر موامن وكون ابعد إسمولا لما متبله للكون الافي وضع واحدفك يف يع النفسيليذي ذكره النافي سرسده فلت العل ياذكره بناعلى تغليب اوارا ومن كويسعو لاكويذ ستعلقا بامتداس مبيل ذكراللذوم وارادة اللازم والاولى ان بقال اي لاكون من مّام ما مّبلها قال بشيخ الرمني بعيني بالاحمّا دان لا يكون ما بعد إمن ما فرمّبلها و ذلك في لتشيم واضع الأول ان يكون لهرج خراعا متبلها نحوانا ذن أكرك الثاني ان كيون جزاء للشرط الذي متبل أون فواك تاتني اذن أكر كمسالثات ان كيون جوا باللسته الذى تنبلها نخووان اذن لاخوص ولانقيما لمعنباع بعداؤن في غيربزه الموضع التشفيستوامل ما مثبلها بالاستفاءانتي فخوله فأشاذاعت رابعي إملى ماقبلها الوي تركدوالاب إبعقوله لانالصفعها ترقو لدلامنا اصفعنا المناسب لعقوله لكون عمولا للمتبلها لانهانومات في المعول لزم توارد الموثر بالمتبليين على الرواحدوة لك يمتنع اصطلاحا في لركان أي كان مابعد إسبتما اى وقع سابقا عليها وا ذن منسعفها في العمل للعياسة العمو المتنقدم في ولكونها أى لكون ا ذن جرا بالقول القائل بالعنل ومدة ويثم المصدرين القائل ما قاله واومنيت بما و عدت صار و لك جزاد العنوليثم فوالطالم شيرالي اندلا بدني ا ذن من تقايم

كلام بشيخ الرمني لاكان اذن اشارة الى زمان العنو المتقدم وجب تقديم ذلك اما في كلا مرالتكلم ما فن مخمال مبتني اذن أكربك واما في كلا مِسْكِلراً حُرُكِتُولُ واز الريك وانا ذن أكريك في جِوابِ من قال انا زورك قَالَ الله يذوالذاب في العبني على تق تصميع الشرط و موان المقول سيويدا ذن جزاروا غامنس عنى الجزار لكونه كاونا ومتيا في حدف الجلة المضاف البيا فان انظرف الواجب امنًا نتذالي الجلة لقريم عن الامنا فتلتغمر نيضالت طرو ذلك لان كلأت الشرط مبهمة والامنافة يوجب في للضاف بخصيصا بكن لل كانت الجلة المصناف اليهاا ذنا تبيته من حيث لمعني ومبدلة عنها التنوين في اللفظ تجلّل عنا وْماحِينّا لم بجزم ما موجوانهما نخواذن أكريك كما خِرُست اذما وحتنيا وق ال إعلم إن اذن اذا وليه للصناع واحتل إن مكون للشرط في استعتبر كان وان كيون بعمال خلاتينمرغ مني البزا، كالقيز لمن كييناك بحد ميضًا ون العائك كاد نايا مذلا هني قرا والشرط والجذاوا **ما في ا**لمتر او في المانني ولا بمينط للجزاء في افرن في احتمال فن التي مليه الأينا ، عام عني الجزاء فالمعندان علم بعني الرطا غانفها عليعني لعاض متعدلتنه يعطم معني تخزونها وربغب الصاح بالالمة وقلانه أنخعه المصارع لاستنه التحوافي علم بيامنياعني كوزنان الاستعالة علالعذارع الوذاك المالغالية المانعة من عِزار مذنك يبياب لنصيبا لحاصل بإن أي بي عم الاستشال فولية ما الي الجراب والجزاء فولا كيشان الافي الاستقبال إما بجواب فلا مدة والعدة والكون الاستمبلا والمالخ أفلانه ايطالبالعدة فتوله بببالرث وجب الرخ لهيه مترتباطي فقدا صابتشرطين طلقابل على نقره مإن اجتبامتنا الذكور يعبدا ذن خباسبتداه وتق متبايرو بإن اربد بالمصناع بعده الحالي على اليشمدر بالاستلة المذكورة في سنرح لا يمحتاج الى البيان كناير المادا كان لفناع لذكور بعداذان ممولالان شرطية الماكورة مبل ون فغيرممتاج الى البيان لان عن ال الشرطية ليب الله إلى م وليس مدوجه آخر و كذا فاوقع قبل اذن عمت خان الصابع المؤلو بعد أون جواب تسرفا تمز فه آ منيحت لان الجواب عدالا ممين لا بعدينه الالرضي او الجريم وون الرش يوينيد و ولك لان من صورالا عما وملى اقتباله ال مني الاسبله منزعا ومابعه باجزازنحوان تاتني اذن اكريك وح الجدم داجب قر والكيتل الاستقبال والدخل عمون في الأفرة العالة واما ما حمل ان كون قوله ون تدخل البنة في مقابلة من قال السلامة عند وخول الجنة فليه يضيخ اوالمقصور من توكيب ان بين له وعمه ,دخل إفته لا حاجة المه فقو له للموخ مهماأي مع اذن قو أيما شرنا لبياي الحالمتصاب بقوله وا ذرائتي يفسب المفناع ونيدان المعلوم من قبل فيها موالقهاف اون مطلق الاسقهاب لاالانتصاب المقتيد بالشرطيين فالم فى الصارة غير مناسب فالوحيان يقال دا ذن التي نتيصب بالمصلاح نصب اذالم ميتداّه قول فالوجيان جائزان جل الشاج قدس سدوالوجان ببتدا محذوف الخرلافاعلا محذوت الفنعل لان المبتدأ ومين الخرفا كمحذوف مين الشابت فيكون مذفا كلاحذف واماآلفغل فابذغرالفاعل كذا في لمغني وقميزجيل وجهان مبتدادلا فاعلالإن مارف الخزامون من صفر عامل الفاص لان منيد مذهب العأمل ولمستدخبا خالاول خان منه مذف المسندلا عزانتي وقيل عكين ان لقال في ترجيح إنعكس إن حازت عامل لفاصل حازت امروا حدوا كأن ذهيتيس وعذف الخرجذف امرين شغا لمرين بالذات الصفيقيم والمستدفيها سان منيالطا مرمان العامل لبن فان الصفة عامل نيلاسته منيه ومستدلايا بتي ومكن الإلالمستة [ نامِره ه نه بالحذث اذالموصوف به ما موللفو فاحتيقة في وقت من الأو فات وُمِستنة ليس كك فالمحذوث ليس الامردا

وايقالا لونظاركا العامات المسترصاركا زلهير لباما فغلى أيرا فرالميزوث ليراللام واحتسف واماعلى تقديرالفغل عالحدو لمتين وموفعل عالم ذلا مراثره فيلمعموا مسندفات تلت الشرطائخان صدم مجد والاعتما وطلقا فوياكان اوضعيفا بالرض بعدالوا ووالغنا ألوجو والاعتما و ولوضعيفا والخان عدم وجو والأنحما والعترمينبغي أيجب إنع معدم مجودالأعثما والغوى فكتب المإوالشق الاول وبهوشرط لوجو سبالأنتصل ويحندأ تنغا ليجيب الرشح عندقوة الاعتاج نبضعنه فتولوكي قال النيغ الرمني نأرب الاضفراج فيجميع ستعالاتها مرف جروانصا البصرتين بمى قدكون ناصبة نبفسه بأكان وجارة مضرابعه باان وإذا تقزم باللام تولكيلاتا وليسه فهما ناه يدخل على ما ذكر كامتنال المذكور فان الدخول عنته في لدنهن بعدسلام والخان معلولاله بعدبا بتقديران لاغرقوله وانخان بانتظآه فان قاستان الوص مع دا والى المجروالومسل والربط وون شيط فلا يذكر له حَ وَيُعْرِنيد وان كثر ما ليميا في عَمروان على جا باليم مكذا ذاليمات التفنا نانى في مباحث الشرط م للطول ونميآنه نشيع ح إنه يزمان كمو لفي النظ الي زمان ليت مهاضياً وحالًا أو" ككساف يحزان لايكون على احدالا وجدال فتة وذلك بالن كيون سنك لسيرا والدخول على أن حتى معنى كي اوابي جصول الدخوا فلمكين الدخول في احدالاز منتدالشنة واحتال لواوفي ووافيا واذكرهالتنغ الرمنى سوامكان دقت الاخبار مامنسا ومالااوستقبلاا ولم بع التعليا فإندفع ا A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

لا بيما و قد صامِ منى كي قبيل ذلك قول لا نتهاء الغايّة احتراز عن الي مبنى مع قوله ال تكون الكلم المنسايان مكون الكلم بمذالكا مبعدالفراغ من سيروالدخل فوله وحالا بأن كيون التكام ببذالكلام في زنان الدخول وا ماكون المعناع متنعتيل بالنظرا بي شان التكام بهذا لكل منغيرظا برلان انطاء أخبار ببدا نفراغ أومين الدخول واما نداخيار قبل الذخ فليه بنظا برولذاك ميل لا يحتم كالاستقبال كالانجني والاحمال بغيرانظا سرمالا عبرة به فاقيل جوا باعن قبل لاخفاء في المكا صدور نهاانكلام بالشكلي بعدالدخول ومين الدخل و موظام روقن لماليغ بأن سيار الحيان وصل البلد فلم يبغد و وقف زمانا وقال نهاالكلام ثم دخاليس عوا با قول آي بطري ممتيق اشارة الى ن نصبه بلى نرع الحافض قو لركما تعول كنت سرت يُومُ موت المس لاحتو الربسية يومضي والعقني الاان الده الحينَ ل بكون لقيع في الحاال حقيقي و جي اجزا و**من اواخرالا** -واواللم يتلته فلأيون ماضيا في زمان التكلم ولا ذكر كلة اسرارتفع ذك الانتمال وتقين أن يمون الدخول مامنسيا فيزمان انتكارفاتيان صيغةالمفذارح حكاتة للحال فآند فغ اقيلا أوكراس مع مامني قبل للصفارع للعفارع حركاتة فأ ولا تتوقف مكالية حال على ذكراس مع اصنى عبل منااشال عكاتيا حال ون واحد المشلقة المذكورة المقابلة لذلك في الم الصنفُ عَكِير و وكانك كنت آه توسويا واحنيا إعاصد رمنه و توطية لحكاية الحال فو الوتحكيم الى العبارة ا بيئة بني أزمان المدخول بان تغرض فرلك الزمان حوجر دا في نهان التكلم فتح له في مزه العيارة تم بؤهاً لا نهار بدبيالها أتحليقا و رخابقينة ي مابع يتي على اءاب كان على ذلك الاعراب بي زمان الدغول فو له و مكينة آي مابع حتى على الاعراب المذكور لا الديد بالحاجكاية فولفي زمان الحكاية اليذيكون مرفوحا مالاجاجة المدفق الدلائها علم الاستقبال فلا بجرز لقديره قبل مغل اريد بالحال وقنيه اديثيكل مااخاكان معيزتي منصوبا تبقديان لكوية ستعتبلا بالنطط بالقبل ماقبل حتى واريد مذلك الفعل النعدوب الحال في الكل مستالف لاسعاق مرجميث الاءاب عاقبلها فو الدالان لقدر بعد بإستراد لان ويخاب مخلاب الاصل بلا ضردرة بوجوء وحبلائحياج الحالحذف ولانزلا يطرو في نحوقو له تعالى وزلة لواحتي لقير والرسول بالمرض متين تو إ فى الثانى با نيكين تقدير الشان بان يقال حتى الشان بعيول الرسول انتهى وفيها نه لا قرنية على ذلك من ال لمعهو وتبيل تجلة ضرانشان والقعته لأنفطالشان فواريج للسبتية لعدم فلور إبطامعنوي سوا بالصلح للاحتبار فاندخ ماقبل قدينا ا بان الأنصال لم موى لانجيم في سببته بل يجز إن يكون بوجه آخر فكيف بجب لسِبيته معسول الانصال المعنوي **قو ارثت** انظرالى الأمرالا ول الى نظراني نتفاءالما مزخملا ف الامرات في في يشخفق لان منى التركيب وائر بين ان ملون شب سيرى وان كون كان سيري هاصلاوهلى كللالتقديرين فالسيقة وتنعيقت السببتيه واماان منى التركيب يحتمل ان مكون كان سيري شغيا فالقامآب منها بأظابرًا ولوسل مخضيص الإمرالاول اشارة الى ان انتفاؤكل كاف في امتناع الرفع فحاند فيهم الميذنغ لانذا تننغ نظراالي الامرين لان كالنسيري لالصيوسبة اللدخ إلى لابسب وقوع السيركل بسيري تتمل الن مكو فى تعتدىرسىرى واقعادان كيون فى تعتدى كان سيرى منفسا الى غير ذلك فالمتيمتن خركان لائيسلح السبيتية فوله في ى تقدير ميرى فاحدان يون ميرين يرب عن من المراق الداران بناا عالم الدان لوكان المرادان بنوالتركيب آ) وقت صول كان بجذف ثلثة الفاط قو النبيتي الناقعة بالرجز فيدان بناا عالم ان لوكان المرادان بنوالتركيب آ) من يرتقد يرويس ككلاندنيد رجركان على تقديرالنصب وتكون كان ناقعته بيل على ذلك عدم كون كان تتعينا



بعده الكلام كاذاالمفاحات **قو إم إسبب**تية والمصناح المرتضع بلا قرنيته في هنته للحال الاستقبال طاهر في منى الحال فه لولقه مرء مأيسبق اليالذمن ان الغا وتعطف عهدّ حالية العنول حلى الجارة التي قبل إلغاء مضرفه الى الفعب منبسته الى الفاسر حلى الماليس معطوفاا والمصذاح المنصوب بان مفرو وقنبل الغادالذكورة جلة وتخيص المعنداج للاستبقبال اللابق بالجرانية وكان منيد إفتقدر بزرني فاكريك ليكر منك زيارة فاكرام بني لان فاء 17/37 ببثيه حدكانه صورة الفاوفلا جرمتغيره يدل على أخيرالمعني وسمناالتقدير مقتله ماقيلت فلان غايتهالزم مند دلالة العدواع بالرفعالي النف ويجنها خلان الفان تغيياللفطا مأيرل على تغييم عنى ذلك اللفط لاعلى تغييم عنى لفظا أخر والتغييرة أنامو فى لفظ المصابع ولا تبغير هذا واغاية غير عنى الفاء فقير اليبيعية كى ليكون الغاوبعيه إعرالية وبمرالذي ذكره قدس سروا وليبيدالفا ومابعد بإعن التوهم الذكور فتراح أنوام أبعد استعلق بقواليب واي الفأ بإسطانقام الانتفاع صليه عيدعن توهم كمون ما بعد إجهارة حطوفته على الجمارة البعا من لامه المغر وغيرها فلاكلام في حواز لا آستا داليه قدس سره لقة للري كبكن منكت يارة فاكرام بني و كمازة إلى في جميعات باص منوارومان الفادق الويام مدر معطوف على صدر آخر منهم عاقبا الفارما ذكرقد سروة وماذكره تبير ذلك من قورالفا والواوحاطفتان واقعتان لعدالانت وقدامت عطف الخطي الاكتنا ومغرم غردائب مربعه مذاله وسالمه في المفوم من ذلك الانشار شيئان في الدلالة على التناع عطف الجلة على أنجلة وجواز عطف المفره على المغرز في قراب ولاعكر لأعطف على لجية للاختلاف خراوانشاه وبرايدل على إن الغارة مبوعن لع على ماينىغى لايذان الرابقولة ان الفاد قهيب عِرالعطف تبقيرُ بمالاتُ يسابقالا يدل على جاب وان اربيه طلق العطف فالمذكوية لايدل على متناع عطف المفرد على المفرد كمان الذكور سأفنا لليرل عدمة فالقول بالتنافي بين لقولين طن لانيني عن لحق شيائها وأماما فهرالبعف من كلام مذالقا فل ان التنافي بيتبليلين بلين غاية ما في الماب ان مكون لا متناع العطف سببان قد شير في الد بفوضعه. على إحد ها و بيث منا بالتف يلاينامس بقوله فتى ثناا ذالفاهل فيدموالني طب لالمتكلم ل منم الشكام فعر اليافو لانولانزل المدينا لبوالصواب ومامقع في بعض لنسخ سن كالماض فلعليهوس الناسخ فو

To John Standard Strick تعلى طبغ الاسباب المذكوري لآية واكان لفنذا الترجي الان سنا والتمني "ن بيوغ السلح الطيبني محال حاوي وكاس لاتوق ولاطاعية في معافقا في مولالالعماديم وقر مدوا خاط كاميم على البلغة العل القابع على حالدة بنيها على تصويمقل فرعون ميث التنظيم الترى في مقام ستعال التمني قو المارسية التمام التركيبية ا تكر الفتول بإن مدشر كمى الوا والجمعية لعثا والجمعية لانيقك عن الوا و فاستزاط الوا ويه قرينية على الووة والخاص العام موع اللينا قاليلانين ببهولة فولهى ماياتل الواقع وقع لاقي تشبيالا بي الستقالوا تعاقبوالواو يفيكون باطلاوحاصل لجواب نالتنا بإلاحته لِإِمام جميتُ وقوعها قبل الفاه وآماب بعض الشاير لنوا: عالمفة المذكورة **تو له اساً صري** قتيرالا سريالصريح لا ذابري ن المعطوث عاميا سَاغيصِر لِح بإن مك قال ندالقائل ومنيانغرلانا شيكل إعجبني انكه مان وتعلموفا زئيب ونبياقة ررائ انتهى لعيزال بطوف صد ف قَدَهُ وَفِت وصِائدُ فِي عَالاَتُسْكَالِ قُولِهِ وَهِلَ إِنَّ إِلَيْهِ الْمَالِمُ إِلَّهُ عطدت ملى الأول وعلى الآخر تركم تجوز والعطف عي الأوساط والوجد فلاسرلان للمنام بفلاه صلترك للسبق والاخرب بلاياعت قوله والخان البعديميه الديور في الشرح قو له كان لمناسب ق اي مين علمت على قوله والعاطفة على حدالم فرعين موافقين في التفصيل ذكر ملاي ذكي A prison the prison of the pri والعناطفنة ترثين مرة فئ كالمقال ومومن قوله بان مقدرة بعدحتي الى قوله فالمثل بديدا بحسن بقصير ميذالي أخرالكل The Market State of the State o يكرن ذكر إموافغال كرما فكرفي تهضيه حميث ذكوحيح ما في تفضيل اللجال حيث ذكريتي ولام كي ولام لجرد والفأ والواو في الاجأل تم فكر انكل أيتفعسوا بعبنها لمحرفتيش وبعشه البيان بشرط فلوفركرة ووالعاطفة في لاجال كادبالا ببان آتيات الجواب العالمفة في تقديران على نوين آمد بها متنيا ربعض بيفين في الشرط والمنا في اشراك الجميية في غداد لا المسديقيا بيط . وُسَّاعِتَيْبها شالِطاغُ آمَالمد، وَالشّه كات في الشّرطِ مرّة واحده احتياجها النّه نصيا مُغيلِه نهر كموافقة الاسلوب بلا باعْتَ ماذكر محصل الفيرها تصريرُ كرالعا لمقدم بين وبرّا نجلاف الوصلف قول والعا لمفّة على في قولِ و باب عدرة بعد حتى فا ابقراوير بعليال قوله والعاطفة تحيكون داخوا في الاجال جيكون قوله فاكا المعطوف علياسكم سعلقا لقرامت الفناس بال مقدرة بعد العالمنتا وإكالي مطوف هليها سواوعلى فوا فالرجحان يسبيك عنى المثاني لاالاول وأوسلوا فيروعلى الشافي اليثرالالج A LALLE STATE OF THE STATE OF T L. L. Parker of the Confession Salar Sa 



ان قلت ما فائه ة المداللة بيرا مراه الميزج به كلة لولا زليس بمدكورة بل قالت لاكان الكلام في الجرازم لمريز كركلية لواولا وخسص بالذكورتيل المنافيكن الامق على وفق السابق ولزيادة الاسمام الجرار ملكون لكلامينها قو له محبل الول سبب والتاني شأ الهان للودي قواليسيسة الأول وسببية الشاني نسبية أو المفتازاني في المعول الشرطاعم من أن كمون سببًا نولوكانت لشر غربها نولوكان المنارموجودا كأنت بتمسرطالعة انتهي فالشيط فيالاستلة الثاثة ليرسبه وفرضديان بمل حسول الثاني معلقاحل حسول إلاول كما يكون عسوالم فلاينزك والبضهم المستعاسب الجزار نذاه ذكره التيخ الرمني آن قلت كون الجزاء لازه والشرط مذو ماليه بتحقق في مبيع المواد كالسببته ولهسببتيه وكماأن احتساراللز ومحبسك متسيا لتتكليحبب وفساوة نيتلشا جميع المواركك السبيريج وجبلات للمظا ترجيح لاصربها على الآخر فتكت الترجي للاوم لا يتحتق في كترالواد خالبها والاكتراكال كالكول ما الفيتاية في المعة المتشرط النمري في الغالب طزوم والجزاء لازم قق الميني ويتيب المتكارة على التكورسل بينهم أبكان اي برتبه حال كون على للنعل لكون حصوله معلقا على صعول الشرط و زااله عني شاع بعميية الموادسوا وكان مشرط سبّها ولمركين فلا علية الى ماقيل ى قد مكون كك و ذلك اذا كان الا واسبيًا واما ذا كان مدو ماس خيرسبيية فليه على صول الاه التعليقة مثل تعليق الجزاه اي ما واش مل يفعل منط شي وايجاده فو إفاكا نا أي منيركانا بالشرط والجزاءالا بالفعليين فترمها وكونها عبارتين منفعلين لكون قولد فانخان مابعد قوله وسيمسان شرطاك بالشرط والخواوا منيدفا مذبنرلة الخات العندلان الغدائ سسيا شرطا وجزاا فأل اولاء وعطف على صمير وع في قوار كانا والميم بمنفصل لوجو والفضا فيو ليرخول كيازم وهوان وماتيضمنها مع صداحية أمل ولاهامة الى الترض لانتفا كايوج عف التعلقُ لذى في شاق الثَّالث ليست نم العسم وبيعيد له الماضى واما عدم العضو لبَثني وَفِلان الاسل عث **لُولَ الْحِرَاتُتِعلقة بالجازم وحصول والهقلق فالجُرِم باعتبار حصول نَفْسُ لتَّصِينَ والرفع باعتبار أنن معيمت وليس لقبوي فخو لهر** سياولة الأمنى الذي ببومبني الاصل قوله والفصو بغيلمه وأعطف على حبياد تدالات بجيم الدطف على ضعف التعلق فوله واذاكان الجزاوماصنية مشتقا حرالا معالملتيا وران عندالا طلاق فلايرد وجرب الفاء في الماضي بغيرة دا ذاكان افتداء تونغم وسكس وكل

Jew Jero Maria Langer Company of the Language of the Company of th أتضر يبيغه الشاهالدح والذم وكذاعسى ومعل يتمب تم آلمزوبا وابني فلفنطى الشية الذى كمون في صيفة الماضي وبالعنوى البيذارع الذى وصل صليهم فلايشكل بوجوب وخول إفغاء في المائي اذاكان مسدر ما اولاكوان در تني فالمشك وان زرتني فلاضر مبارة ال فخواة تنآ ميان لهمغارج العسند بالسيرنا وسوف اوان رمندا سيمشيت ضيبئ ان يجوز فيالوجيان مثرا زلسيركك لوجرب وخول الغثاه فيقو لقنصيل المامن قدمهما الاحمال الآحران الغامرات ادران تتيق قولها ومني مسنا والمتيقي وامامل الاحمال الأخرفل يبقّ على عناه باركب جبليعيني تقديرا بالشاليد قدس سره بقوا وصعنويا مع قد **قو ا** تقلب سعناه آه انشارة الحال الماوس التاتير يلعنوى للالفطى اوني الماضي خطواما في المعندا رع المصدّر زلم خلان جزمه عمرالا بان على امرقق ل واثرت في تغيير لمعني حيث خلصت لعنى الاستقبال افي لمهندام عالمشت فلانسيسع معال والاستعتبال تبرح فول العالة الشرط والمافي لبغي بافلات لاصا أير ممال والاستعتبا ملى أيجح فالاداة منعستها للسقة الدمهون تايزس بالشغ ارمى فوافقة المتداكستك اس فأن قاستكيف لعياق احسا وثبت على المحصيل المعادي ببان مكون فيرواصل لتعلق حصو المن صوال شرط قات موما دل ان تعتد بالراكم الاى الآن قاعمة باكزاى ايك اسس وقولك فاعتد على صينعة الامرمنيك ون طلب الاعتداد باكزام المشكلم معلقة بجسعول إعتداد المؤطب لاكزام صرح فيسيته سنالم تقتين قدس سره في شرح المفتاح ويمق أن يمون عن ميغة التكلم من إهذا مع فقول أي رابط سبيحا والا ولي لاشيا فيها الفاء المتاسبة للجزاد منى لاربهمنا والتعقب بلافعس الجزاء ستعقب منه طرك قوله أراجة اسمية علف ملي قرارا ماض قراط ما تركوف الشرط في الجزارا ما بمتدلا سمية فطاة لا تترضيه لحرب الشرطالة للشبات ملاقا وامآالا مرداسني فلان الشيغ الرضي قال إذاكان الجؤاو جملة طلبيته كالامزالهنى والاستغذام والتمني والعرض تخضيص والدعا وواندا بحيب مقارنتها بعلامته الجزاد بتحصفها للاستغذام وكذان فتشاريخوا عن الذيان وآماآ لمعندا عطينني بمأفلانه للحال زامنني بلبن لانهمف الاستعتبا الحكذا المصدّد بالسير جهسوف والتجمعف والتيمعنسة بالباغ إقال اشيخ الرضى أعلم أن اوارة الشرط مطلقالا يكون شهر علما الاصلاعية مستدرّ بشنى من ليورف لشدة طلبهما للاحضال الاالمصدر بلاولم المال الأولان مريدة ككثرة استعاله أيطا إاهابل نحوشب بازاد وانالم فالهانا لتغير إسعى الصفارع الي الماضي صارت كجزه مندم وللنزو وفيا والاحتمالكثرة الحروف فلايعيد والماسى باخلا مجزان لامزب والمسترفقة وخرف في الاصفي فعلى فبالالفيد ل أب ينعل وان الامينوم ان ويفيل وان ما بيغوا زان قدمغ ام ان قديميغ و لا كيون الشرط عايطلبية و لا انشانية قق لهاضف اصها آي ا دا كامنا جربه اي بالجملة الاسسمينياين جعل للها دوافقة على لتقصور عليه نشكل إن ذالفاجية ليس منولها مصورا على لجلة الاسية لامة قديد مل مالعنعلية اليغ والتجبل واحزا على الم ُّل يكون قوله لانتعبامها ومِمَّاللات تراه ولا يواقعه اينولان اوال تنه طبيغ تصنيه العنولية آ**وقو لهردان التي يجزم بهاالمضارع حاكمه** نا ستدرة اناكات مقدرة بعدالا حزبل ن مبتداد ومقدرة حزد والطرف تعلقا بمقدرة سلّا متها يهم كلف الذي ذكرهانسيد قديس قَوِ لَهُ جَرِوماً جامى بان المقدرة قال الشيخار منى الجزام الجزار مبدنه الاشياء لايان مقدرة فامدم بالمنس لانه قال ان مؤه الا والمكلم فيهاسعني ان دلالك انؤلم وبي اب وزبب عير دان ان مع الشرط مقدرة بعد أو جي دالة على ذلك المقدر ونعل ذلك لاستكارهم استا الجزم الي الفعل وليس الاستبعد و وجديد لا خا واجازان مجزم الاسم ليضن بن في الفلان من جزم الفعل تشمر سنا إضلاحهما قو لهذاك الفائدة الى الفائدة التى يترتب على الفعل لم طلوب فلي ورك الى تشاك لفائدة التي تترتب عليها المعلوب وقول المستعلق بقولهِ ببتيالمنس فو لهلال المتديلي، عرفت من قولهان لا تكفرة خل الجنة فو لهان لا تكفر تدخل النا ليكون بشريط موافئ العربية ال A STATE OF THE PARTY OF THE PAR Color de de la constante de la The Control of the Co United States State of the state The Fugue The little and the state of the Richard Land

الشطايجن ان ايوافق قرينة في الانتبات والفي قال شيخ المرضى وليس ما ذهب الريكسيا أي مبديد لوسا عد وتعل في له فالعرف قرنية الشروالة ثبت منان ألكسان بجوزا سنرتدخل لإنبار جنيان لم تستريدخل النارغالأولى ما في الرضي والكسياني بجو عينه يقيام القرنيية إن الضرائمتُبت بعدائني وعني العكس فينم إذا تكوته خل إلنار قفي ليكو ارتعالى منب لى من له ذك ونسيار تيني المج موصلي الأين في فل صغة ولنياً وردائسكاكي؛ ما يازم منذان ذكر يالم يوبهب من وصفه لهلاك يحيي قبل أبهه و ذلك باطل اللاقتيل من المرتب ان يكو كل دعاء من بنبي ستوايا فامة ضعيف بل لا زييز مراخلف في كلاسة عالى حيث قال في سورة الانسياء فاستجيبنا إذ بانديل ملية تغالى إعطى ذكريا باسأله مطلقاس عيز تفرقذ بين اصل آلهدك ووصعثر وقداجيب عن روه بان الروايات ستعارضته والاكثرون عي بلاك ذكر يانتبس يجي قَالَ في الكشاف في تعنسد وْكدالله الدانسة الارض مرتين اولها متق ذكريا وطبس ارسياحين اندرهم سفط الدوالاخرى مشل يحيى بن فكريالا يتال الاسينابذ عيرمان إن مريت نيل الكرب في كلم مسيداب بعيم ما اختاره السكاكي فل يوزانهل عليدل نانعول القصرو التعكيد لأالاضاركا فيتالم بطلب ضال مزنني ولاعفداضة فأعدم تديث غرضتك ماطله للجلفآن قلت المحيوعن الاحنبارا كاذبي على قرأة الجيرة قلّت لعله مني إلا هبار ملي بحد كانة قال وتبسيل وتبارثني في كلئ فؤك وبهذالتيا والربيد خوالانسكال عن قوله يصبكو والسلام كل ولك لم كين في جواب ذي اليدين مع وجو والسهو مذا ما وكره مسلح تبقيري مشارلات فقير في شرح المفتاح واحبآب البعض بإن الوثية ليست على صيقتها والمعنى المازى بحوزان تجيئ من بحي علمه إلسالام والتقل قبل ذكريا بان ما خدسة العلم علمان عاشا بعربها وبقي مذيكاً اوشرع مللقصتو وبتى ذلك لكتاب والنشرع معمولا ببعد ذكريا العالى مكين فوالمراوبةي بالشال فووغ تمريل على إدة الصفته سريك القالقيل اغاقال متنال الأمرهاصله الدلولم بزداعتال دقيل الامرار مجلالناظر على لهن فالممدرى قبل الوصول الى قوارصيغة لطاسبه الفول والحل عليغير عانزلان لهعرف الصيغة لالمعنى لمصدري ولماقيل شال لأمرعلم ولى الامران لوث الصيغة لا نهم مذكرون المثال ويربيدن بالصيغة وح ارادة المعنى بصدرى من العرائ يغران المثال المضاف في الامرار يدمنه العدينة في أنه لغ به ماقيل الام العرف بالعسيندلكي بأن كيون معنى المصدر فرناءة المتظالد فع نويهم ادادة المعسدرتو بم بعير على الذلا يندف لا أيجورع ولك ُ ان يكون الامرُ منى الصدر ثم الامرطى و تع في بعض نهنية سطلق الأمرلابطيق على مرانعا كب بل بقيال لدا مرانعا كب ثقال المثييخ الرضى فالضيل الامراعم سن فولنا مرانعائب وكل مايعمد ق عليد للاخص بعيدة عليالماع ملنا لما تم النفط الامرفي اصطلاح لهي اعم من موان مُبادْ مراديم بالامرالامر لطلت و توليا المطلق فتيين عسم من الموانسن أخر النفي في المعيد المرامل عن ن يحل ألامرتني معنى الاحمرالشاش بامراننا نب اذم وخلات اصطلاح الغاة وانخاف الامرتشل الامرانغا ثب عندالصغيين اذلامرومة فى ترك اصطلاح النوى والحل على اصطلاح الصرفي والتن عل عليدة الاعن عصطلاح النوى فزيا وة التال لايخرج امرافعاكب اذمثنال الامرمغي صيفة الامروسية جمزيتم إمرالعانب بملاث الامرابصيغة فانتختص بالامرابي ضرفانكه فع ماقتيك والوجران بقيال الأ فى سننالعرفيين شيل اللمرابلام ومؤالماصطلاح المشتهربي فصلبن فحاف ات كل بالامرمليد فرا والمثال ليكون في وقا التبير عنه بالامر العسينة قول وبواى الدرني اصطلاح النويين فصوص بالامر العسيغة قال العلامة التفتاذ اني في تشدح المنتاح المكسب عرضائغاة فالامزهيفة في المقودن باللام ومهيية المضدحة وكسب عرضالا مولين في الطلب على سيل الاستعلاد وقال

The safe of substantial states of the safe فى المطول امتسام صيغة الامرث لمتَّة الآول المقترنتريا للام الجازمة ونختص بالفاحل غي**را لما**طب وآتث في العيم النط المساهفام المجا المفاطب بحذف حرث المصفارعة والتثالث اسمروال على طالب الفعل وموعند الني ومن سعا والافعال والاولان لقلة استعالها فتربيتم بالرزى طلب المغلم مليمييل الستعلاد سابها المؤيون امراقو الشامل لكل أمرغا يباكان لان توليينه بالطا Sicked to the state of the stat فى اسكان تقييح ا ذاكان آخره عرفاصيها فو اوسقو لونون الاعواب افاكان نون الاعراب والنون وان لم يكين آخرالا مرلان كالتا الاانهجا بآحره نشدة الامتزاج فوالتتوك بالفعل سوادكانت الحركة أصلية كوتلم وتفاش ودحرج إوعار منيته فحومل وحدوض The state of the s ومب وكذاالماو بالسكون بسكون فيغل فأن قلت فعلى ا ذكرت من هميم الحركة لينكل بلفظ تقيم مراكع وغال فان ما يعدح وثالفها A STATE OF THE PROPERTY OF THE شحركة كزكة نقات البيهن الواومع اندلم بجيوط بعق بجدالحدف امراقات ذلك ممكيف لمهنى قبل بابقي امران لمرتجتج الي اجتلابهم أقر وصل والامركك في استال تقيم الما انه ما بعد حرف أحدًا رحة متحرك آخر عذف المعار حدث المعدّار عد ف المعدّاء متدولة المانع فآن قلت كما عذف الهزة في تعيم لاجل جرف المضار حد كك مدف الداوالساكت في تعدوتهب لاجل جرف المضارعة على ماء فت فى التصافية فلم رونى الأول د وإن الثانى قلت امثال ما ذكر كات مذكر بعبد الوقوع فلا يزم اطرا و بإصلى ن النيخ الرضى قال لانداد برواجتنب ليمزة انوصل وتقول وعدواوم بثم لعلة احلال للضارع الذي مواصلة كذف الواوا ذموا قرب اليه س المصدر رَوْعدة وسعَّد فكان مع في روالساكن صابعًا في المسكن آخره مالاحاجة بعد قوله ومكم آخره حكم الموزم ووقيل ان ذكره ليكون حال الآخروالا ول مذكو إمعًا قبيل له ناقص البييان ا ذالا سكان اما مو في المجيم واما في لمعتل و فيما فاليو فخف وفالعاة والنون الاان يقال الامكان موج وفي لجبيع الاانه في الميح محذف الحركة وفي امتل وفيا فنير النواج بخف تتز العاة والنون فخو له أيكون اى مضاع كان لعده فرساكن يكون ماضيعلى اربعة احرف وقوله من الزير فيه حال مراضيه . فوله وانا بوالفتريزج الى مفناع كيون بعدح فدساكن ومكون ماضيه على اربعة احرف حال كون الاضى من المزيد ونير فوكه النفعال لاغيرافه ماضى المقاعلة والتفعير وانخان على اربعة الوث كانتئاس للزيد فيدالاا خليير بعبروث المصارعة سأكن هيها قو له خا<u>ل كون للك البحر</u> قاشارة الى ان قوله منه مرمة منصوب على انه حال من قوله بغرة وصل والهفرة واكان نكرة الااندليت تكوفية لانبحض حتدبالاصافة فلمحيب تقديم الحال عليهي ال وجداتسقديم اكخان بوحصوالتضييص شخصاصب الحال لذى موانبزلة المحكوم عدية بقديم الحال لتى بنبزلة الخيزفا لوجه عدم التقديم وانخان وقع اللبس بإيصنفة هؤيات لبدلا التجفسيص النكرة لالهيغ وصغه سبكرة نينيغ إن كفيهم فالا ولي حبله وصفاله **قو ل**ه د ع<mark>فاللالتها سمفعول له بغوله روت بمزة وصل صورته قو له بالمعذاع لم علوم ا</mark> حالة الوقف فحوا صابي لقد مرافقتواي فتوالهزة فوادعي لقديرانك أركب الهمزة نذاو تعرفي بعض لبنسخ دفعاللالتياس Salar بالبيتعين الفترة فلامعني للتكلم في البطلان فتوالسّاد وكسر إانتني يقوا الفتح لفتر الهزة والجوزعلى تقدير بذه النسولان توافا فدا ذاقيرا أجيان للاستباس على تقدير الفتح All the state of t San Sunday He of the second Language Comment

G. Manalla . ومعدوم اينعلى تقدير متحاله فرة لايلزم الالشابس بالواحدالتكلم المجمول ولابا لاصى الجمول حلى تقديريسرالهمرة فوجب ال لفيسطي القكم المذكو رفيتح العين ويجل قواد فعالالتياس علدلاشتر لطضم العين على فقد يرضم الهزة يعنى اشترط ضراعين على تقدير ضم الهزة اف ولم كين العيين عنمومة حل تقدير فيم النمرة لكان مفتوحة او مكسورة ويلزم على الاول الانتباس بالواص المتكام كجمه إروهلي النثائ بالماض المجدول سن الرباعي و فيها نه لوكان كك لقتيل فائه ا ذا قتيل في العريف النبرة التبس بالتكاملوا عدالمجول من المصنارع واذافتيل في إضرب بضم لهزة التبس بالماصي لمجمول من الرباعي وتتح لامعلى لقوله في نها ذا قتيل في أقتل اقتل بغتواتها ولائعل ا ذقيل مَّتِلُ بالكسروَ التي أن بذه التسنحة بيس ملى ما ينبغي وان قول القائم والثي ترميف مبذه النستية حقّ وان توجيها لقائل الثانى لييريشني والسنة بصيحية ماوقع في بعض لنسنح وعغاللالتنابس بالمصناح المعلوم على تقدير افتح وتحرزا عن الخروج مكيبهة الي بضمة على لقد مراكسرة والمخفى أن قولد و فعالدالما بس نكتة بعدالوقوح والانفرار وأخرف في تشروعا وي فال مسورة أي رزت بمزة وصل على ابع ببدون المصارعة حال كون تلك الهزة مكسورة في ماسواه أي في صورة وجو وساكن سوى بيك بعده شمة ختوله فنماسوا وستعلق بقبوله مكسورة وفتيدله كاان تؤله اكنان بعيضمة فتيدلقوا يمضمه مته وكلته ماعبارة عن ساكوناكي ان لعزة مكسورة في صورة تيققة غييساكن سوى ماكن بعده ضمّة و مبوامان مكون بعده فتحة وكسرة فأند تع مبذاالتقريبيات ليسالهفرة فيغاسوي سأكن بعده ضمترل فيماسوى امزمن منداع بعدحرف المضارع ضمتر يضميروا واليصيبغة الامرالذي مزيضا فيدساكن بعدح وبالمضاع بعده ضمته ومأقبل أن إصارح الذي كان بعدالساكن فيضم اليفاغي الساكن الذي بعده ضمة ع اندلا يكسفنيالنرة بل عيم واليه ماسوى الساكن الذي بعده ضمة تنينا ول الحوف المتحك والساكن الذي بعده فتحا وكسرق الملامعني لزيادة العزة منيذتنا مل قوله بلهامن البحول مالة الوقف قول لالتبس بالامرسنة اي من الامزاب قوله بالمضاع الجول صالة الوقعة فخوله بإلاضي الرباعي حالة الوقف فقو لهنتال لا يكون بعد سرف المصنار عتهضمة لا بتصييم بداه العيارة عن ان بقدر فيها كلهة منيه بعد كيون ليكون ضميره راجعاالي الموصول وكلمة ماعبارة عن مروكلة ساكن بعده منيكون اسهما ليكون فيكون التعدير شال الامريون فيدبعد حرف المضارعة ساكنة بعده فتمة قو امثال لما يكون بعده كسرة اي شل لامركيون فنيدبعده اى بعدساكن بعدحرف لمصنارة كسرة ومذه العبارة تامة واضحة لاعنار عيها وكذالتي مليها فاقتيا الإ ان ليقال مثنال لما يكون بعدالسه أكن بعدو ف المضارعة في خمة وكذا الحال في اخو بيليس على مينبغي لان النوبية مامة أللتنا عليهاا ذصنميربعيده فيها اج الىساكن بعدحرت للصفارعة وكسرة وفقة اسم يكون واكان ضميره راجها الى مضاع يكون فيابعيد حرف المفنارعة ساكن بالفعل والخان الحرف الذي يعده وف المفدار عتر موض أخر موتحرك قال الشيخ الرضي الخان بعدوف المضارة متح كتكركة اصلية ابتدئ والخاان تح كالجركة سنقولة البيمن حرثة غرنط إلخان مأبعده متوكا وعذف الجل حرف المعنار متردد ذلك المتحك وابتدئ بإلك المتحل والاابتدئ بالمتحرك يف كان حركة والمصارع المذكور لأيكون الاسن باب الانغال فخولهاى فالفرة مفتوحة اتشارة الى ال قولة نفتوحة خربية أمحذوت ولم بحيل الهزة مفعول زوت ومفتوحة حالااو صغته مع اندموا فق للسباق اختيار الاساد ب غريب ولانتيوم من كون السابق غيرصلي كون الاحق الفاع إصلى وماقيل لمقل كذلك لان قاهادة الهزة الاصابية ولمهيد إطلاق الزيادة قطى الاعادة فان الزيادة تعارفته فياليس باصلى

La Allie Con Michigan ولان التقدير لوكان كما وكرلوجب ترك الفاءلان الخراء ماض ليفيرقد وتقدير قد كلف نفيداً مذلوترك الشاح موافقة السدايق لعدم كون Programme of Livery اطلاق الزبارة على الاعادة معود الاقال لاتهام زقاصل زيدت وجوب ترك الفاء تمكيف والاص المصدر تكلة قد لفظا و تقديرًا وجب فيدالفاء وعليبة وزنفه والخان قميصد قابن قتبل ففدرقت اي فقد صدرقت كوكون القامدة النّا تهزه غدالها وتلهفا في المنع والمقطوحة التنتبة لا يحذف في الدرج كما لا يجذف في الانبتداء في الدنك بعينه الى الكونه بمرة اصل في إياد في ملاتم وبوكونه فاصلًالفعل وقع على مفول قوله اى فاعل مغلدا ضافة الفاعل تح ليست لاد في طابسة الماضافة الفعل المالمفول لاو في ملابسة فوليه ولا بيعدان برا و بالزين الميني لقيد رموصوت الموصول العنعل للالمفعول وككون التقدر منعل لفنعل الذى وقوالم يذكر فاحتنف يقول لمتن لمسيم فاحله والافالعغل الموصوف ومابعني الذي فمن اير بحييل لم يذكر فاحله لولوكين بلذم استدرك قول لمسيم فاحله وأنطا ندلم لقيل بمن داه في تمين صناع مستن تولو المفاقة الفعل ليبانية الكفان الحالفاص كقوالهم فغل المامني وفعل المصنارج والاضافة البيانية اعاتكون اذا كان مين مهناف والمضاف البيتموم وخصوص من وجدولناقيرا الأولى الامزالذي لم يذكرفا عنيشه ومهم المفعول فيتم ويكون الاسنا فتدبيا نتدانتي وجدكون الاسنا فتدالبيانية ناتمك ذلك التقديد لماان بين الامالذي لم يذكر فاعله والعنول عمر وحصوص من وجه وأماما تنيل حديد لامكيني في كون الامسافة مباينة مجرو العيم وأخسوس بل لابدمع ذلك ن كون لمضاف البياصلاوما خدالاضاف ضيوان بذاالفتيدوان ذكره الشرقدس مره الكارنيس ا الجهوال مفائر الصيفة المعلوم ليتمني المحبول عن أعلوم فو له وكسر ماقبل آخره ان لم يكن مكسورالان الجهول مفير للما منى للعروف وما فوذ مذكان الامماغوذم المصارع فاقيران والغائجة جاليه لوكا المجبول شتقامن اعلوم والحق منها مشتقان من المصدونيد الذان اربد بانتنقا تمام يه صدر برا واسطة منو في غرامنغ والا فالقول بالأشقاق لامنا في التعبيد **قوّ له لان معناه عزيب** وجواسينا و الفعال النفور الاصل الكيثراسنا والعفل الدالفاعل فوالهم يوجد في الاوزات اي في اوزات الاسعاد الاسفولا في الدوزان عل جواب سوال وان بقيال لوكان للطلوب وزناء بيهام بوجير في او زان الاسا وفو زن منس بكسلانيا وضم المآني ايفروزن عرب لم وقهم في اوزان الاسابيل النغة اصبيته ولم يومد وزن أعرثمتياع يبغير بغرين الوزنين قولم يوجه في الافرا الاسماد قو أيقال وللمنتقل بعالخفة نمان مغل فانه طلب خفة بعالقفل فحوله وبينم الثالث مع العرة اليي سنم الغرة لامل ان بنا والجمول متوقف عليه بإلى المتابقة فلااحتنا بعنمها فيالبنا وقاقيل فاكر فيقوض بامنيهم وأالومل فالدرج فامتلا يضم أوله المتي ساكنا ولالعيم ثالثه مع مرة الو اذلا بزة ومسل فنبدئ لصورة الذكورة حتي فيماتنا لت معها فنيه ماحونت واليغ ضمالأول فياصدا مااوله الهزة اواتناء ومنيها منم الشَّالتْ والشَّاني مع النَّاء في المندلية بسي الدُّرج في حالة الموقِّف سُل قو الطوى وروى من باب مع قو له في الماليول عينداى عين شل طوى وروى والجمحيّع في لعلالان عينا ولاما **فول للانفي في الى ابتماع الاحلالي**ن فيدان اجماع الا**ملا**لين عي تتنع عندالعرفيين فلواصل العين في لا ضالم موالم مليزم احلال مين إهناج لما نع منه والمتبا و إمام واذا لم يوجد وافع قو اروج ا . فى للبنى للمنعول حيث جاد فيه الواو واليا، والاشام قوله و تبعيته اى تبعيّه البني للمنعول من مامنيه قوله والسأم كين فيها ي في ا Ec lucion



OLE STREET WAS TO THE THE PARTY OF THE PARTY Wast Citarent على خاصير مجضوصة ومبدّ والإن ماقيلًا إن ما ذكره الشارح لقيتصفيان يكون مزه الا فعال ليبيان كيفية المحدّ الأ مفعول لهمالواجب نظراني شنية اسحان مفعولان لهما ذالمطابقة مين لببتدأ والجرواجب اذاكان الخبرث فيلذكر دالمونث وةكك فقتيل تكل راوة كل منها وقيل فمأكان لمفعول في الحقيقية مفرونها معاجعل أفزئين ما قلة اذاكان لمفغوالمجموع فاوجراجرا الاحراب على كام نهاقت نظرالي انطام واحرازاعن الغاء الاسرالتكن اود بهام جوتق له كحذف بعض أجزاء الكلمة الواحدة بلاصلة موجبتها ويجوزة و ذالا بجوز تقوله لأخلسنا اي لأطله نامن خال الشخي بهابا كأ المعجمة تجالدكنا ونابخا ت خيلة لهنه والغزاء بالغيب للمعجمة والهزة بعدالالف الاغزاء ومولمشهو لكن لم بوعيد في اللغة كذاقيل وتتيق 14、インショーラング ء. طلب الفاعل و وثني في كلامه كذب فيه و وثنلي بإلى السلطان سفى الوثيلي النام وتجميع على بيثنا "و كالقانسي على تفعاة ولمعنى لمطان بنا ويشي بنامبل ذلك الوشاة الىالسلاطين وقدكة اغرادا صرائنا الملوك بنا يناواتصال بكروه قوليعدم الفائدة المطلبة بتنهاواذ المطلوب فالفائدة المترتبة حليبها ليقاحها على لمفعولين على ما موالال ن وصعبها فلآيرد مأقيل مزالا يوب عدم جواز حذف لم نعول سُيَّا سَياده م توقف افادتها على ذكر المغولين لأ *ېشاڭ حبا*تا فاد ة آخركان بقيول فلان نظين كثيرا وبعيام قليدلااي بقيعالغار *عندك* ولا نيلن الإبالا ما رات اوتقول مأ فانت اليوم اوعكمت اليوم **قو** له إ<u>ذ من علوم ال الاسنان لأني</u>لوعن علم وتلن لأفي كمدية لنا فلان بعطى ومكسو وببن قولنا علمت فطننت فئ ان كلامنها بدون التياويا غنيه ا ذكه ان الاسنان في الاخلب لا ينوعن علم وظن كك لا ينوعن علاء وكسياء وسعالتا ويام منيد وعلت مبني كثيرات مني وصاحتهم مة ثالانف لاتمقا؛ بساكنين **تو ل**ري في الي نظيم سموعه مهاد ق**اقيُّ ا** لاستُقلال الخريْن كلهااي لك ولالكلام عنها بلاء متيالي الانغلاج كومنها مبتدأ وخراقق الصالحين لاحا حالي وصف الجزئين بدلان الجرنمين غعولا اللعنكا القلوب ومارخولها مبتدأ وخرني الاصل وانخان معفولا بعداله غول فوصف الجوثين بالصداحية المذكورة لغومض فتو [أومفه ليركيك] Elifan in الغلابركماقيما الواولاتالي نبين الععالمين كلاالامرين لالامدهااوكما كلتاويملين حن الا فعال بالتوسط والتاخر وَحصلول الكلام من الجربين وعدم الامتياج النُّ عَنَّى احزلا على كون لكلاكم اخص من الجيدة اذلا مرخل إمني ذلك **تو له ص ضعف عنها بالتوسط والتباخ اشارة الي**ان جواز الانغار على الامرين صنعفها بالتوسط The state of the s Street of the Control W. W. Shall

The state of the s A CONTROL OF THE PARTY OF THE P Carolina Control of the Control of t Control of the state of the sta Big and Control of the State of the s Signature of the state of the s Store Charles and the store of To the state of th Station of the state of See the state of t والتا فراحد مظورتا تغرباكا معال العلاج وحسول الكلام مرفيف الخوايين بخلاف عيرباس العال لواح فانها نطورا يترا A CONTROL OF THE PARTY OF THE P ظله الانينسعف بالتوسط والتاحزفكون الامري شتركين بينها وبين عيبراس اضال انجواج في خيرالمنع ويدنه الامغال ظاهركو سعنا بأس فغل لقلب ولاكيتاج الىصب ليؤين ليظركونها من غل القلب فسقط متع ستلزام الامين معالجوازالالغاء CHARLES OF SHARLES OF لاحمال الحاجة الخاصب الجزئين لمعرفة كونهامن أمفال القلوب فوله زيرقائم فخطئ قال نشيخ البضي الفع الملغي لب Control of the state of the sta عنهضمون أنجلة مرابثهك واليقيير فيالشك إب عني تفعل للمغي معنى الظرف فتوريد قالم ظننت بمعنى زيد قائم في ظرفا Constitution of the second of باذالمركين مفعولامطلقا يقوم مقام فعله فيالاعال والتعليين نواع بنز فأنك زيراقا فاوعلك بمع التوسلط والتاخر تحوزيدقا أغظني خالب اي ظلني رنيدا قائما خالب اذالمصدرلايف أنتى كلامدوندا مربح فى ان كون لهفى ظرفا غصوص بالفعام قولها ي ظنى زيدا قا نما غالب بيان للحاصل من كور لبيان ماصد رهنه مضمول الجملة للانه اشارة الحاك بعل والخان منتضيا فياللفظ باقى في لمعنى فانتر فع ماقيل عرض على الد باخلاميع في زيرة والمنطفي خالب فان نفسة قال معنا وطني زيدا قائما خالب والفلانه على بذا المنوال في جميع صورالالغاء اي كوك للعنى في صورة الالغام على كان صليه في صورة الاعال والحال الالغاء ابطال بعل لفظا ومعنى ما مل قول الشارة إلى جوازا حالها ابيغا قال لينتيخالر صنى واذا توسط الفعل مين للبتدأ والخرجا زالا لغائدلا فتبح ولامنسف وكذاجا زالاعال تربها متسه **قوله خله ذا**اى فلكون الالغاو في هذه الصوروا جبالا جائزا **قو ارتبير جوازه بيين تقييد ل**جواز لعبولها ذا توسطت او تاخرت لا جل Medical Control of the control of th وجوب اللافاه في الصورالمذكورة اذلوكان الالغادجا مزافي الصورالمذكورة لصارالتقليب لغوا وخييانه بجوزان بكو تشيوع بداال الغاء وكثرة وقوصاولكونه ساويالاعال وفي الصو للذكورة لعاركم كين كك قولم وبواسطة لاحاج اليدلا A Secretary of the secr مره في بحث كم عبل الجاراساكان اوحرفام والمجرور ككلة واحدة سته يلصدر قو المرسية اللفظر وعي الاستغمام اذكور وعيت الافغال من حيث اللفظ لغات مقتضى الاستغمام والنفي ولام الابتدار وفيما ذكررعا يركف **قولم التالغا وبالزلاواجب الظام إنها والخرق بيرجمنوم الالغاء ولتبليق وليويده ما في مبنس تشروح اللبا** Company of the state of the sta البطال عمالها حلى سبير الجواز نفتطا ومعني وتعليق موابطال عمالها على سبير الوجوب نفطاله عني لان الطاهر إنهبيان فكرفقيل لوكان كجواز داخلا في معنوم الالغاء لماصح اصافة الجوازالية فلت اصافذه مغالا غفلة وكيتل إن يكون برقبيل لتج بدنيه الذلوكات كك لما مكم النشاج قدس سره لوج ب الالغاء في العدوالتي ذكر إجتوارة قد يقيع فيذا أه قلت مقتضى الالغاء الجوارد والوجوب اغا وكبب السماع إواراد بالجوا ثالا كان العام لمقيرى ببالوجود فيشل الوجوب فان قلت في امنى لقوله لا في قلت الادا يذليه ماجيا فقط وميل فم تقص الفرق بين غهر مالالغاء والتعليق ل الاوالفرق بين احد STEEL BELLEVIE STATE OF THE STA مليل تعليق بان الاول قد يكون واجباء قد يكون جائزاها الثاني لايكون الاواجبا ومن الالذاء ولتعليق المذكورين في لمتن بان الاول جائزالتبتدوالثاني واجب التبتدولم يردبان لجواز التبته حتبرني عنوم الالغار كيف وش لغظاؤهني للأيج أالطال عل اغظا وعنى وضيال الالغاء فياسبق مفسط بطال علها ولم يذكه لفظا وسني فكالا يأزم من عدا وكروافظا ومنى مزوج افطا ومنى من فهوم كك لايلزمهن مدم ذكرا كجوار حزوم على فهوم أقو إلان السائل الفاعل لنوع Salver of the Contract of the Standing of th Control of the state of the sta A CONTROL OF THE PROPERTY OF T 

MARCHINE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PRO Filipanas see so por tier, som al A Property of the Park of the Lavis, Jak r. ist ان كيون الفاط الفري عي سعاه موتراني لمعنول و وقوله والمفول برشانة المفنول معطوف على الفاص دشة شراحل سوتزا الميمهل Wind the state of المصغول ان كمون متاثراً قا بلالتراف عل الله لما كان مين لدال والمدلول ساسبة عطى للدال حكم المدلول فاعتر تغايرالدالين ليكون الدالان على لين الديوايين فتو له لا تهما مي الفاعل على معنول لبيها في الحقيقة فأحلا ومضورًا الحاسب الفاعل موشرا في المنصوب الاول والاعضاء ل الاول متا تراعن الفاعل قوله علاصيت وخلت فرعمت بدل مراب بعض بدل ل بعض قولوي اى وأينا الدول المتعددة باعتبار تعدوالمواد ومبتلالا متسارتهم وان لم يكن متعددة في نفس للامراماً اعلم التعدد الحاسل في للمواد التَّستَة وانظ لِلسَّعد والحاصل في للمواد الشَّلتُ دَعَى مُؤالا حاجة الحيان يراد بالجمع ما حوق الواحد ولا يردا يفوان لا احدالامه بنعى للعانى لا والقولة تتبيت منت عقوله قريب فقوله والعامية ناستى آخر بقوله قريب من عاينها الا ول فوله مذلك اى بتوازىمىية ئكين ان يتوميم آوقتر له لمانيغال لاوليتحصيص بالبعض حاصو الدفعا : بيس كمراد ميان مطلق أجني لا لمغزلغ ية بم به انستعدالي المفعدلين و زاالمعني ليس كلها بالبعضه اير آصليها ذكره النيخ الرمني قد سرب وسبت بعني مرت وصب وجوالذي في شعره شفرة وخلست اي صرت ذاخال اي منيل و وزهست لبعني كفلت و بذه النيلية نبذه المداني ليكون الأزمة قا المعونى شرح الفصا المراوبيان ستعال مذه الانعال مع نفائها اهمال تقلوب واستعاا تطنت وخلت وأيت ووجدت بلعان التي ذكرت لا كيزجاعن كومها افغال القادب تخلاف المعاني التي كيون بذه الافعال لازمة بالنطوابيها فالصب تعالمها بتنكسلعان كيزيماص كونهاافعال لقاءب انهتى وآنت فهيربان عدم امافراج من افعال الشوب على تقديركوبها متعدية الى مفعول واحاتبنكل لا اجتعل لقابب عبارة عن غل ستيعدى الي ضعولين أنا نيعا حدين لاول وا ذا نقدى إلى و مصرك مينها بيريج عن تبيتة ولآميكن عمل كلام الشناح عديدكم للانجعي الاآن لقيا المعنى على انتقدير ان واحد بإلغاء بتدمي ما ذكره الشنخ ادم في بينة قال لايتة بم إن مين علت وعوِّت فرق معنوى كما قال يبضعه وفاق عنى علت الديندا قائما وعرفت الديدا فا كا دامدا لا أن عوف لأخلب جزنى الاسميّدكما ينصبها علملافرت حنوى مينما برسوموكواً الحافسيّ إلويد فانهخصيون احدادستداويين في لمهنئ كجريع في وون الكم قر لرقربيتان من العلم والمتاولان من أيم و في بيض النسخ قريب بالتذكيرويد بنائ على تاويل المن في المريط في المستنبية أوثيل ق من الوجد بغتيج الواوم بني خرنت في اللانسان المدماني الذكورة ليسر كلوا عدم في البعني العلم 🕌 اې لاقعه کالياتا پالصحالسيکوټ مله پڼځېږو ذ کا سمهاالذي موفا مله ايزا کټيا جالي لخوالمذي س من الاسم كلاما بعير السكوت عديد لب تياج الي بسندولم هني من الاحتياج وعدم الاحتياج الي إس

Control of the Contro The state of the s The state of the s صدوبا بالنسبة الىالاخعال لتختف تمرمزهما قبيق ومنيدان اضال المتعوب انقص عدواسن بذه الاضال واغفال البرح والذم انقص Service of the servic سنها وفعد وتتعجب من كل مع بهم لاليمروب شيئها منها نامتسته نتى اقول بنراوان وروعلى القائل الموجد لا ذقدا وربيش خراعلى من Constitution of the state of th Company of the Control of the Contro قال ننقصان مدوبها عن مدول لتامته إلى بيت الآله ذبيس بوار و في الحقيقة على أمراتفا تم القة ل نتجصان لا مغال الماتهمة بمن الحدث مبنى على قول من تعال إن الاعفال المناقعة تدلا تدل على الحدث كما الشار البية قدس سيره في حوثتني شرح المطالع أعدت ليس عبارة عربهمني طلقا والالكان كل معنى مدتا وكانته الكلمات الوجودتية والذعلي لحدث وليس ككبل لحدث معنى منسوب الى Production of the state of the الفاص بانتقاغ بدأنتى وموضيح فيان الافعال الناقصة لاتدل على مدت كيون سندا الحالفاص ويصيم السكوت عليه ديلم And the state of t لاندلايسيدالن طب فائد وكاستر قولتارز وكان اذاكان اقعت وكذا خاته والبيشير يتول من قال المالعنوف والعالم بيسية عدثا وزمانا في الاكتروائ ن تعديري من الحدث ككان اوعن الزمان ينعم وبنسر وبعت واشتريت وعلى بذالا يعيم كل الاطلاق : قول النواة الفعل ما ول على عني في نفسه تعترن ما حدالا رسته الثلثة ولهذا قال اليُحققد يب منه المرتقية بنظرالني قريبه أمن حيث اللغظ نفسالان يتقصوه بترتعيم والالفاظ غراوجدالا مفال الناقعة استأتشارك ماحدا بإمن الامفال لهآمة في كشيرين العلامات والاحوال اللفظية جبلو بإافعالا وتمنطقتيون لما وجدو بإان معانيها توافق معانى الاه وات في عدم صلاحية الاخبار بهاا فىالا ووات وأوكره البيني الرمني في ترزيف سن قال سميت نافستدلا نها تدل مى الزمان دون بصدر ميث قال بير تلفي توكان زيد قائما يدل على الكون الذي بالحصول لمطلق وجرم يدل على الكون تخصوص وبوكون القتيام الي معدولة تبني اولا The state of the s بمنطاه ال على مصول التميين بالخبرة لك الحامس وكانك قلت عسل شفي ثم قاست الفسيام فالغائدة فيابرا ومطلق فحصول ولأزخضيها كالفائدة فيضير لشان قبل تعيين الشان مع فائدة احزى وبي ولالته حلي تنبيين زنان ولك تحصول ولوتعنا قام زيولم محية إنان الغائمة تان معافكان يدل ملى صول من يتصطلق تقييده في هبرو د حبزه يدل على حدث سبين واقع في زمان طلق تعتبيده فىكان لايل على ان كان در اعلى مدت سنديعهم السكرت عدينتا من قال تتغير الناس ال مبدوت بيني على مذه قول المراجعة A COLUMN TO SURVEY SURV Company of the second of the s متنارة الى م فع اقبل المتباورين قولك النابذ اللفظ موضوع لذاكم مني أن ذاكم معنى ترام المرضوح الداان مرزيع بأراب بكون التقريرة ما موصورة المدنوه الما ومال من الربيس كك لدخول الزمان في للوصوح لهده الاحفال أن قلت الزمان جزر بوسوم ايكمان التقريرا يعاكك فكيف يكون التقرير عمرة قلت لان التقريراصل ومفادف والزمان فيد وخاب له فالزبان وانكان تركج المبضيع لدالاامناعتر بروالما النظوت ليعامر في اقبل ليت شعرى مالا وبامعدة ومالفرق بين جرا وجزا و لهولات مان The state of the s مزه الصنقة خارمة عمن دلك التقرير للذي موالعدة اسي خارجة عن الموضوع ولهده والامغال الامذع بزمنه بالتقرير نكونه زرة وكأ المومنوع لمرضقط اقيل قزوج الصفتاعن لتقرير شترك ببين الانغال إلنا فقفته والثاشة فذغيرنا فعود ناالها ف وخول الصنة فيخا ومنعستنا لمالا وغال المتاسة وخروجها نما وضعت لدالا مغال الناقعة الوكون التقرير فقطاعي ترفيط وضعت لدالا دغال الناقصة و كون كلوا حدمن التقوير والصفة عرة فيا وضعت له الافعال البّامة <del>هو</del> ل<u>هلان ذلك التقريرا</u>ي الجمعر وتبتبت أسته امنيا فته كالتخليق بين لخالق والمخلوق فطارن اعتبل فيدان اسبتدى تبوت الصفة للفاعل والتقريرا كان مندر إسبايله فاعل كما لهظ A SAN TO THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA لهوصفة الشكاروائنان معدر راسبنيا للمفدل فنوصفة الغامل واياماكان فهولي يفسس تبوت الصفة للغاس بغارا وةتبو اليصفنه John John College Coll Station Living Line Self restriction of the state is 

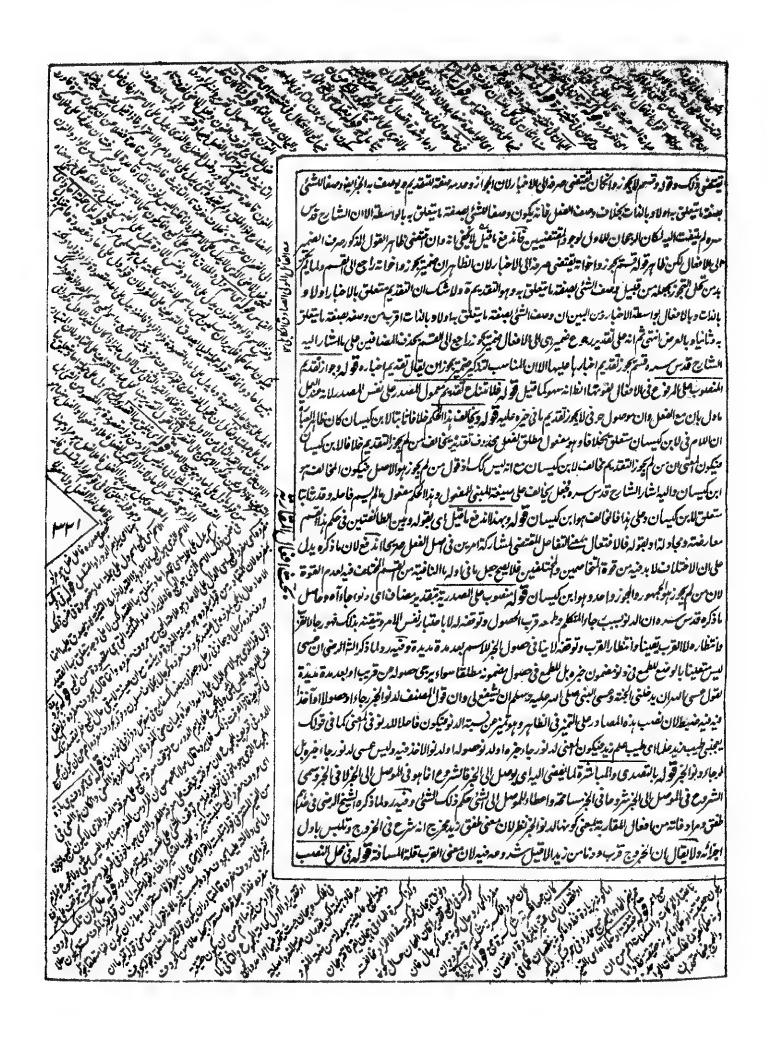
in the state of th الغاصل بمساعير لاليتي بمبتام التدويف ومع ذلك لايعدا ضافته الحالفاس ومبل سلح صلته لدانتهم الاال يقال فبستها فاارية بجميع تقريرالفاعل على صغة لابالتقريز فيسب بسير على اينبني قو المجزج عن لحدالا خلا التاسة تعربي على قوارولا تتك معلى ما يُعت فتوكه فكل من بصفة والتقرير بمدة فيما وضعت لدحه فرينماء تين كونها اصلان ومنظروفان والذيان وان كان جزالاا منقبة تتاف فستقطّل لوكان بجروالدخول في للوصوع ايستدر مالكو يزعدة خيما وضع ايكان الزمان اليفاعدة في مره الاعفال و قواركل سرابصف والتقرم مورة A Control of the State of the S شيالى ان اصفة والقريايية توم الموصنوع والاعفال المامتر بع عمدتان بدا الجزء المالت الغيام والزمان فقول قدس مهره لانها موضوعة بصفة وتقر سالفاعل عليهامعناه ال التورو الصفة عدتان في الموضوع الدائها الموضوع المرقول ووجا الموضوح الدجاب آخرلابيا والذكور تقابل لقوله كالعدة بنيا وضعت لدومص الجواب الالمضوع لهاصدق عديق يراها عل على منعترس الجزئيات وكل جزني فاضيق يريضام والزان وفي مضعها ح التقرير والزبان الأنتقال والدوام وغير لم ما يد لبعض الافعال وتع فواقة الى قوله ي العدة تقول النسبة الي المواى بالنسبة الما فعظ مواى فلك الففاء وضوع لها كالزلك ليزي قو ولا يبعد جواب ثالث لأ الاياد قو الولانشك النافرمل كالغرم الاصلي غصني التقرير والزبان وائفان غرضاالا زليس واصعى ما اعتبر متذللتقريرا والحصه اسناني ققي الاكتياج الى قبيرزاً بُدكما قال بيني الرضي بيث قال بيني ال اليبيدات فتافتون عام فته غيرت مدرة فال زيا في غرب زيا الينهتند خيصينقة العذب وكذاجمين الافعال اتبامة فالسب يرتجقن ين بحبه المدققتين في حوشي للمطول إدعلي التوبيف قيدا تبعالعفيره فقال بيسفة بغير مصدر ذلك للفعول تترازع بإليفعال للامترفانها وضعت لتقهية الفاعل مل صفقه بيي عدريا ولاحامة الي فيره الزأ فان المتها ورسن قولًا للفظ وضع لذلك لم نهى ان فلك عنى صفوع لدلا (مرجز « والاعغال التاسة موضوحة لصفقة وتقريراا غا**عل عليها معًا** والامغال الناقصة موضوحة بتقريرالغاصل على صفة وكياون الصفة رخار جندعن ما يولها فالتعريب مشبق عبيها وون المآرتة أنتي عبل ماذكروق سيسسرها خدلاحا بتزالي متدبا رقبيه ذكروالشنح الرصى احترازا عن الانعال لتامة لانهما وضد مقدللتقة ييوون الصفة فلايدهل ينهاالاضعال المتامته لامنهام وضوعة للتقرير والدخة تنطان اؤكروالمرالج شيح صيام اللة والدين كانها شارقاني تبيزوكر فيتمقق استليف ان المراقع خايتبتن مالولها ترك وكولتباوره من إلعبارة ولذا ذكواكمولي فتشي لصيادق الكالجي خاشارة الى قيرزكردالشون يبيث قاا الماريم خترابيت مراولها وآلى قيدذكو الرضي شيخ اللاد صغة غيرصتها ولآشك ن اعتبار كل منها اعتبار تديزاكمد في التغريف ودعوى تنباديه إمراكه عبارة مماتيكا ليس على المنبغ المستقالية قرس مره الهوري منتقولة فم التسقيد اعتدة ويديد السنة عشرة تامة تقول وقولهم الحاسي المال من قال خلك خواج قانوه لا بن مباس مني استرقعالي عنصيت جارانيهم رسولام يمعي رمني اسداها ي عنه **قو او ديداً منيرا أقدم** من لغارة قياب والغرو كلام) النيل هجة الغفاة وعدم التحرة ولمعنى اجاءت خلقنا حاجبك اي لم تعزنا غافلين كما تريرتا و بُلِه عنى قوله ؛ لِم كِن بره على قدر ما يحاكج المبيرة و لرقال الله الله في لا يَجاوزُه وقال بشيخ الرضي المعطود المعالم المعمود المادالة و طردما دنئة أخترجا «البغفية يربقيل وحال ولسين عني إنه لايرا وان البحياء ني حال كوية قفية بن ولام هني لة فالم واما قعد **خلاج**ارون تمدأ بالطاد فأغابط وفيشل الموض الذي ستعل ضيا ولاميني قوا الاعرابي فلانقال متعدكا تبالمعني معاريل نقيال قعد كابته سلطان لكويه شار تعدت كالماحر تبر **قو إخلافاللفرائح تما**ل ككين خلاف الفراقي كالمد بها **قبر المركبة من الميت**اد أولخم لافائدة في الوصف ذا لجلة الاسميترلا مكون الامبته أو خراوا لوصف الكاشف انا يكون اذاكان في الهية الموصوعة خنا وليس



West of the state To Production of the مقىرى خذت و داداست يفراليراو كمسوس وات يوت ورت ياتكان ائكان الشان فو الشاست اى احرج اشامتاي فرع بوق الشاتة الفرح ببليته أصاوي لدة آخراى رمل فرشن مهم فاعل من الأثنا وقو لدكانت الكاكمنة التي تنبت أيتكم والقدو كائن ائ نابت كن أثبت فيكون تثيبت بحمير إن كون منى كن جودافيكون اي فيكورة بودا تولين فيكورة بوداتولين فيكورة بوداتولين فيكورة اذلوكاك اني على مهنى المكان لاستبعاه وتدم مرعم رمني التقرينها عن تطييمه إيا وسعني مع ان ابتيا بنهايه بعيدالفاغ هن الولادة عندالقدم وطامتهم الماعن بشابه شهرا ياه واشارة مريم رضي استلقال عنهما الحميسة في تواهم المهلة كيف تظم من كان في المهد مبيّاً يا بي اب وظاهر الحرن ل يكون لمهني خل المشيخ الرضي غير عندية تلك احنى واللافاين المجزو قال كان تزأو غير عندرو الشي الامحفر التأكيد وبرامعني زياوته في كلام العرب فقوار قدس رد وكان زائرة لتحيير الانسطاليس على اينبغي وعلى مراصب إحال مربغ فيستكن في الغرف العالمولل من قال الشيخ الرضي علم ال الزاكرة والمجروة للزان عني غيرانعا ملة لايقعاف ولالان المبأة كمؤن باللوازم والاصول والمجردة للزمان كالمرائدة فلاملين معادلصدر ونقيعان في كمشوكميزاه في الآخر على داى خوط الم كان دلة تزاو ولانتر والا ماضير كفتها وقعا جازا بوالبقاء زيادة مفاح كان تتح لدستيغار تجييه ستمان تها لكته ذكر بعدالوق إن بالتر معاود بالغدايرد ما فيل فرايستدى ستيفاء الاستفالات في اخواساً ايفاس الدلم يتون قو لدو يحي بعيدار قال الشيخ الرخي من مرام فات مساملًال درجي ومال و مرتدكان كليا في الاصل بمبني جيره لذاستحال وتول فالنه كانا في الاصل بمعنى أتقل فكا حق بيعها اليستعل المة فيتعدى اليهام وصعد يغرط إلى توصا إلى الغنى تمضمن كله امعنى كان بعدان لم كين لان شخص أذارع العنبل واسقل فذلك بفعل مديكاننا بعدان لمركين فقاصها في الحقيقة لبعد ميرورتها ناقعة بمسدوم إمضافا الياسمها أدعى جييمان تعتكان بدان لمركين وذك المصدر بوالكاش بعلان لم يكن وفا ملهامين كانت تاسة موالمرتفع بهافاة الداج والشتقا ويجوزاستعال صاروم إفحاسة كاستمع بالاصوان وضرنا الحسنى و لدفيالك من في توان أيواسا قير لغي يعنم بوالنعية و منه ينجون البجالمية مالا مادة المتعدد بالمصدراومجيله لأنسا وشدا يالجمع وانخان واحدالتعد والخرفتيل النعي حميم لغيرمهني النعقه مجرى مع جريع قو لمدلول مليه أبواو إوبى الصباح وإساوم وقولالهدر بالى ليس اي ورسى والحي القرائ غمون أمجلة بإوقامتاا بدلول عيبعا بصوربا وميينها والوقت الذي يدل جلبي عبيضا موالزبان الماضي تبيا إنماض الاوقأ تتباوكم لان فيقعبها يختص ببذه الاختال الثلثة وتصاريين اسطهناج والامروغيرها ولمربوعد في عزيا من الامعال الناقعة وماجو اللالاوقات المدلول عليها بالمواد يجلاف للدلول عليه العصور بإوصيعها فانها توجدنى سأزالا مغال الناتصة ولم توحد في فيراكما والمفناج والامرونيية نوكان إقصور ذفك لكان للغاسب فيكان بيان ينتف بدوسا وتقدار بيغ والعرفم قومد في سا إلا مغال النا قصة ليكون البيان ملى سنتى وا مدو على بدا فاست التنجس الا وقات على الدول عليه بموادياً والمداول مديرب وما ومسيفها فالكشيخ ارمني بذه الثانة يكون نافقته وتامة فالنا تفته لمعنيين المبعني مأ بطلقاس غير امتبارالازمتدالتي بدل مدية كهيب الفنواعني بصيعوالمسا وجنحى بل بامتيا مازمان الذى عل صيغة الفغل مديده فالماضي ككا والاستقبال وامابه مني كأن في أميع وكان في المساو وكان في منح فيقترن في بزاله مني الاخير ضعون الجلدا الخالكسم بزوا فخالفعل إحنى لذى عيل ملسيركيب والفى عيل حليص يفته فسنى اصبح زيدا ميالان المارة زير تعترضن Stantano 18 Set IV.

فى الزمان الما منى ومعنى يسيح قائرًا ان قبيا مدهّنة إن بالعبيح في الحال وللاستعتبال انتنى ولاتحفي عليك ان اذكره الشايخ قدسس سره فالمثال بالاول بيل ملي اقراك منمون الجئة وبوقيام زيدبوقت العسباح ومل بذالتياس المثالان الاخيران لاينطبق على مشئى من المفيدين الذين فكربها الشيخ الرمنى مهذه الشنشة إ ذا كانت ناقعة قوله في جميع نماره وتعترن اين بزما بذالدلول عليه بالعدينة اى المامنى والاستعتبال قال الشيخ الرمني قالوالم يستعل ثل الانا قعته قال ابن مالك تكون تأمة بعني **طا**ل او دام والعدة مليد **قو**له جميع ليله وتغتزن أبيغ بزمان المامني قوله وبهني مسارقال إشيغ الرمني وقدمأ غلل نا تصند بهعني مسارج واعن إذبان الما منى الدلول عليه تركيب قال السرتعالى طل وجه مسووا والاعجى يات بمبنى صارفعنيه نظر فول والله اى ككون مبيئها تامتين في فاية القلة فوّ له وضلها لان الجمع بينها وبين الاعفال الشكته في الامورالتكتيميز ميح لعدم الشركة في الجئ تامة وجب العنعل بهذاالا مثبا روارط لينان فاختا را مدبها في الدوآمش وما و و منداوراً ح قَالَ في العباب كان الاصل في بذه اللهمّات السّما من منعدية الي معدر جزياتم منن كلماسى صارقوله وكان الوجد في ذلك اساس العمات تكتة وكرت بعداد وع فلا يردان مزاا لوم يبتدعى مدم ذكربا في مقام الاجال اليغ فو لهسمي اسمها فاعلاآ مقل عمل منزاا تنبيه و وارما ومنع لتقريرالفاحل ملى صفتال من الله المنافية بي في الما المنام رجي ان لا ن الفا مل مناف الى بده الا فعال ضياف على بان المرا واسترار جربات المداخلات قوارت قررالفاص على مفتفاندان مريح مدينات الفامل فاموالا معال فنطروج تاخ والتبيدالي بزاللقام قلت بل مولض اليفا في ان العاص خاص الافعال بينة الذمن للريشهرة كون الافعال النامعة تدقيق علم ملى منفترولم فيرمب الوجم إلى الدار فاصل الصفة فليس بناالا حمال قاد حافي النص بل ليس باحمال إصلا قو المهتم امارة مرقبلها واستابل بها ومهووقت البلوغ الذي يكين قيامه بها غيد لاقبر فإلك كذا ذكر بشيخ الرمني قوله وامتها والصلطية فيتل كعمواب ان بقال واملامتها والعسلاحية والقا بلية فمنعوم قطعًا له لا يلزم ذكرا ما بلااخت انتهى بذا أنايره وكال التعديلية يف ويجوزان يكون للاستينات كما في ادائل لكتب **تو له ب**يلزيهاالنفي الحيانت ماضيته نبأ ولم وملا في الدماء والخانت مثآ فعادلا دن قوله وتقديرالزمان تبل المصادركيثير شائع نوآتيك خوق الجرآي زمان خوقه ومادام وانخان مشهوا في تقديم الزان الان ومرتقديره المصدرية والفعل بعده تباويل المسدر ومعلوم الكصدر المضاف الي صدرالخ المفان الى الاسم لا يرتبط بدون تقدير الزمان فرنا وام اشتهر في لقدير الزمان بعد والواسطة وصارعها اربذ لاكسبب فالكرفع ما فيكل لك مندو مترخندلان ماوام صدارهلها في تقديرالزمان معيتي تتينع وكموازمان معه ولييس للدمهميز والمثاتة فيضلي من المصدا ورقوله واخاق الزمان قبله ومنطح بسبب تقديره الن يرتبط باختبله فلا برمن جصول كلام لينيد فائدة تابته كإلاث بالمبقد رازمان فانه المصلح لان ورتبط بالقبله وانحان غيرة مفلا بدسها من امتنا ركلام لينيد فلنرفة تامة اللانه لايعتبرا لم يقدر بماية فأنت عاميل قوادوا والدرالزمان فتبايشه وأبدو لمقدرالامان فتبالم لنغودان بمعدد المصناف الحاجزي فالصمونها ليس كلا استقلا بالافا وة فخوار فأوام لريشف

Drawn Bo من لجرح كلام لابعيد فائرة يشرلي الث الكلام العند بوجيرح امبس وما فاح للامبس حدده مع ايراس كلسرا فالعيد لفائدة التامة إواملس ومامام فغلة خرف لديل علية والرحاج الى وجد وكلام ستقل الفادة الندع عا وخروظوف والغاف فضلة غيرستقلة بالافادة أحتم الزوق في بعض لبشغ فما وام المثلف ماوام كلام لينبرفائدة تامتن فتوليكلام فامل لم تعييا حرق اليني صفته كلام وخميره يعرواليادا تولده بذا بورنه بالجهرة قال بيويه وتبعدا بن السراج ليين للثفي طلقاً تقول لين ختر الدم تلد في الماضي و قال الدراج تيمسي مصروفا منه في استقبار قال الاندسي واحسب اليس بين القولين تنامض لان فراسير يحاعك الحاذ وافتيد نرمان كمن الازمنة في على مقيد **، قول إذليس ميناً انظام ر**فيلان **الهنميراج ا**كا**ند م** على الها أقول فوالفرورة عن جابى وجود وحدم منكون اسكانا خاصاً مقابلا لواجب والمتنع وتقديم الخرقا لمونب وقديمتنع بانع وعلى مُلامنينبغي ان لِعِيّ آ والدان لقال للوجب والما نع في حكم الاستثنار قوّ [يحركم كأن مألك خاالمثال ليسرش قبيل لقذيم الخرعى الاسم فوكر تخصا رعدوى مديقي اغادجب التاخير للابلنبس بالسم فوله في الضوية عن حاسب العدم نقط ضيكون إمكانا عالمُ سفيه إلي سب الوجو وْسيتْسرا الواجب وليّنا بالكتنبع **قوَّ [ومي**ن أي مين أريد إلمُوّا عَيْ الصَرورة عن حاب العدم فقط في ليريحوزان يكون التقديم قو الكلشال الذكورو بوكم كان مالاً-مشل قرائنا ذالم سينع بالغمن التعديم الاان بقيال للوالغ ستثناة ثم لأني فان قوا الصوركم زنقة يم إخبار بأه تعنية موحة ونيكو الامكان جبته للقضيتيا لموجبته وليتمل قدس سده الامكان على الامكان الناص اوالامكان العام المقريح العام المقددي بالوجود عبارة عروان بكون إلا مكان عبدللقف بالموجبة ولم كماير على المكان بالعام المقيدي إلسالبة والقفييه المذكورة فيلتن مرجبة فطران اقيل في لواحمال وربوان يأو ان يقتيد بعدم ماتليتهني وجوبه لانه تحيكون التقديم واجبالا جائزا بالمعنى المذكو ليبير ُ على ماينتني المؤكّرة المالتقيلية الذي كرم الشاح قدس مدوسوا وكان منميكلها راجهالى الاحبارا والافعال الناقصة افالازم عي التعاليدين جواز تقديم ميمالافيا كالأغفى ملى ذوى الابعدارا أصلى الاول فطاهروا ما ملى الثاني فلان جواز تقديم إضارتميين الافعال الناقعة لاتيصو بالااذاماز تقدير جميع الاخبار فآنه ض ماقيل كين ان بقيال إن اصل السوال الماير ولو كالجنمير كله اداجه الى الاخبار والماط المتعبد والماط المتعبد والماط المتعبد والماط المتعبد والماط المتعبد والمتعبد والماط المتعبد والمتعبد و اذاكان إجاابي الامغال فلاكما لانفي على العض المتابي و إلى الامغال التاقعة سبق الكلام دائل المتيفي رج اليالا فبإرالا شرغه الى الاخعال يكون الباب مقرد البيان احوال الافعال بغطام قوا لمهنت وموس كال الى داح أ



A STANDARD OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF T The state of the s بالخرية استدلالا بالمشل لشادر نوصى معزموا وسادة ولداللجي أجسيت مسائدا ونقل حريب يدمنع كون النافيعل بخروقيل الز تال ذكك لان الحدث لا يكون خباهن الجنية وقوله ابوساوصا كالتفعيم سي معنى كان فاجرى في الاستعال مجراء **ق**وليّتنا مضاف قال كشيخ الرمني والتقدير كلف اذلم فيكو المضاف في اللفط لا في الاسمولا في الخروق ال بعضه وان زائدة ومايي نظرلان الزائد لا ينزم الابعض الكلم كزيادة مّا في قولهما مغل نباا نزاما ولزوم مطروا في وضع معَين مع اي كلية كانت بعيزما نظر النالزائد لا ينزم الابعض الكلم كزيادة مّا في قولهما مغل نباا نزاما ولزوم مطروا في وضع معَين مع اي كلية كانت بعيزما Party of the state قدكا ومن طول البلي ال يعيما وفي العموا يصوالت عمده الى زبب وقطع فق لروليس بجرعي ما يم كون الدر فراع والمبترق ل ولقد والمضاف تخلف لمأحوث قوله وللكساي كون العناج ص الصنبه ابالعنول قول خوشبه بالعنول لاي سي بي الاستعال كالفعالم يتعدى قوله وقال الشارج الرمني وإماحسيت صائما وسوالغويرا بوسيافشا ذان وقال بعنه ويمسى لغويزا كيون ابوسا ومسيت ان اكون صائحا وجا زمذف الن مع الفعل مع كونها حرفا مصدر يا نقوة الدلالة و ذلك لكترة أن بعد ذؤ عسى بنوكذف المصدروابعًا معموله فتلران ماقيل مروه نخصسيت صائرالبير حلى اينيني **قرّ ل**روقه همّال آخرهًا ل الشيخ ادم بى من ذب الى ان ال مع العفل في مسى زيران يوزي جرعس جازان يقول في مسى ال يوزي زيران خرايع وجوس إبالتناني تقول في التنينة على المنبع بين عسياان يحيزة الزيدان وعلى اختيا بالكوفيدين سي ان يخرجا اكزيران وعلى نها تسياس كمجيج والمق وجازان تقول ال يحزي فاصل عي وزيد فاصل كرج فتقول في المينية سي ان يوران لايران لاعيراسي وموسري في ال ان يوج في مي ان يرج زير تي ان يكون مصوبا وان يكون مروما وليتراليه قول الشارج قدس سره وان يزي في ممال معسب انج صى تقوارق سرسىرە بان يذكرم خرج فقط لىيس على ماينىنى وان دىي كۆران كۈك كېسىرىشىي دان ككون فا ملى كيۇخ والغام ان بداسبى القول يوازالالسباس كما قال صاحب إنى والالتباس واقع في العربية برايل سماء الاجناس والشيركات قال ايبة تخضت بالكسة ظلست بالفعما بجمل لفعل إهاص والمغعول والماخلات فحال يخفضه المحتل لعا ويخوضنا لمحق كمعا كمذاكيش البيتجهة إالتناع فيسكيان يزج لنيرفاقيل ملي قول الشاج وة احتال آخود لاين تقديم الجرالتباس الاستهان للخر كما في زيدة امين كوج سي طالبالاسم مع امتناع الاضارقبل الذكر وجب كون زيراسم وللايتبس بالفاعل خلاف ريد قام فم بتوقعنا محد بدالتوجيه على بنوت عسى ان يخرجا الزمان ويزافيه ايضا في الكركينية في ان كوريسي كورج زيرى ف ختا وكيس على مينغى لاندان اربيها ذكروا خلا مجوزكون زيدفا مل الجزوملافي فدالتركيب حنو في خيز المنع كيف وقد مجوزكون فاعل الخرانشيخ الرضى والشاح قدس سده وان جا ره للبس مسي بعامل الخرتم المراومن جوازكون زيدا سعاوفا ملاالج مرجب القرآس لامرجيت الوقرع فلايتوت معرته ملى تبوت المسى ان يخيط الزيراك والملازسة الشاراليه البوار وكان لك يمنوعة كيت والحذث اغا بوفيا اذاكان لمصدر جراعي سبير المقتيق ولتهيين وفيا تحن فديديس ككسلا ومحقل لكونه اسكاوفنا نلوصدف الصم كوية فاحدًا وقوله قدس سره و ون الاستعال الثاني لعدم مشابهة قوله تولك مسومان يخرج زيد بقولك كاوز يديخ إذا كالمتن المتيقي فلآيره ماقيل بذا واضح على لقديران مكوك زيدفا مل يخرج الالوكان زيداسم مسي فأ يجزج جزوا ومكون كسم صي منميرزيدكما جوزه فالمنشأ بتة توقيقة كما فئ الاستغال الاول وعلى بنالا عاجة لى ال يقالي الج يكن إن يقال لعدارا وبالشابقة الشابة في العورة وون الاحمرة فا ومن الشابة في لمعنى ومن البين إن المشابة

في الصدونت في هيد المقاديرة ومنزانت قو المعلك الكونك عالما باشراقه بكوز باما للحسول بلفا مل وذلك انابهوفى صورةالا تنبات وون النفي وذلك مولايت تبيعى اعدفلا بررماقيط لايفر ذلك في قولدتعالى وما كاد ويفعله التوليم ع الميكرسيس الموى من بسينتيرج و تولدوتيل نعية وقال الشيخ الرمني قال بعينهم أن في كا وانبات وانباء نني خلاب سابرالافعال مأكون إنها يتفضيا الأاماد وابدائك افاقات كاو زيد بقيوم اشبت الكووالي الوب فمذاالا شبات نفي فوضط فأك وكييف يكون انتبات التشيئ فغييل في كاورزيد يقيم الثبات القرب من القليام ولأقريب والن الراوواان الثبات كاووال على سفع مضمون جروفه وسيخوع فيالان قربك من يغمل للكوان الامع أشفا دالعفوج نك الأكوهم وتك العفول كلنت آخذا في العنوا للوتها مندواماكون لفنبها ثنبا بأففقول إيغان قصدواان نفئ الكو واعىالقرب فى أكدت اقرم انتيات فهوم فحبش غلط وكبيث يكون في انشئى اثباته وكذاك اراد ولان فني القرب من صموك الخرا ثبات لذلك فهمون بل موقش لان فق العرب من العنول البيغ في تأ فلكس فغي فبفسل ففسدخان ماقربت من الصرب ابلغ فأنفئ الصرب من ما حذبت بل تذريجي مع قولك ما كاو زيد يجزج قريته تدل مليتبوت الخروج بعدانه فالدوبعدانتفا القرب مذهنكون للك القرب والة على تبوت مغمران خربا وفي وقت بعدوت أتفالكو انتفاه القرب سندلا فنظ كاو ولاتنا في بين إمنفا وانشى في وقت وثبوته في وقت آهز والمالكنا قض بين أتنفا والشي وتبوته في وقت مامد فلايكون اون في كاومنيد البنوت منمون جروبل المفيدة البوتة كاك القرسية فانصلت قريته بكذا قذا بنبوت مفرن جر كادبعه فانتفائنكما في قوله تبابي فذبجو بإ دما كاو والينعكون والن لم بنيت قرنيته بكذا بخومات زيدو كاويسها فرقله نابق منهمه إجرا كادعلى أشغا كروملى أشغياءالقرب مبذكها في قوله تعالى فم يكييريها وتؤله واغيراتها في البيت ا ذلسيسنغ بده المداخيع ما يراحل صلوا بمانتغا لهوشل بده بي استبهت فال إن نفي كا واثبات انتى كلامة قول والتبيته عالموفقة في الشبهة والما وتنه على القعل بإن نعي كادانشات وبالجملة إن الانتات جاء وحصل من قرنيته خارجة لاس كادفلة يغيض من قال إن نغيدا نباب ان أقيآ جصلومن إمزغارج ورأى ان للراوالا تبات والخان كاو منفسا فقال ان نفيها شات تطول ولتشآبي علفه على فلتوط عاليشعرأ الحاشنا يمزى الديتمنطية الشعواء وقوله وتغييره بالجوطف على سيبرا وتخطية الشعواءاي تغييرنزي البة قول مبرالا بقواركم امِدَ فَوْ لِدَانَ وَلَهُ يَانِ قِولُ مِنْ أَرِينَا مِن الْجِينَ أَنْ إِن قَياسَ فَوْ لَهُ بِدِلَ عَلَى تَبُوكُ فَا ثَيَاتَ الْفُولِ عَنْ مِنْ الْجِيرُ لِمَا تَعْلَى عَلَيْهِ مِنْ الْجُولُ الْمُعْلَمِ عَلَيْهِ وَلَهُ مِنْ الْجُولُ الْمُعْلَمِ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَلَهُ عَلَيْهِ عَلِي اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ لاس كا و و اليغلون ولنذا لم يفدالا تبات قرلنا مات زيد و ماكا ديسا وزق الم تخطية الا ولي تخطير لبض فام و له و و الدر تم ملف ملى و في الرمة حيث قال اصابت بديمة واخطات روية قال و في استقبل من الاوساء و فىالمصنأع وكانه نفقاءالحال إقتصر عي المامني والاستعتبال ننتي اولان الحال عبارة من اجزأ في اوا خزالما ضحاوا المتقير فذكرها فأرا وايتتى مذالق إبال اشتقات فتعتمن اصدرلاينا فالتول باللمذاع مثتق من لماضي والامروامع الفاعل والمغيرا مِشاعة من العذاج على اول مديد قول إلى العدب المغذاج بامر ميعا بإوارات الزوايدالاسنغ والأمرما فو ومرايضنا رع المئ طب لانشيكوران برا وامم من ان يكون بواسطة ا وبغيرواسطة وكون للروما يكو بغيرواسطة فيخ المنعكيف وقدقالوا بكون المضاع شتقاس المالمنى والامروفيروس إحنارح فكآبر وماميث قواردتات سنزلا وخال المعذارع لكن ماخانيم على مذهب الكوني من الى شتق مند موالما غي واماملي مذبب البعيرين من النشتق

متلك مدرفالا فتوليجين آرآواى الشاحرانس الداخل ميركا وأشغاء قربيرسيس لهوئ من الباح للاثبا تذلاف فولات س الفغل إبيغ في أتمنأ وذلك لفغل من نفئ لفعل فبنسه بدل عليه قول من قال إصابت برميته واخطأت روية فغما يرقيل الامدوب ان يقال انقادالباح واسفاد العرب سدر و المعاد الماسي على وكانسي العاس سى سر و المنظم المام المنظم المن المنظم المن المنظم المنظ مرلوله والماينكرافا ويتفى الجزويدعي الخاوشا ثنبات الخرقق لذلجروذ لك اي ليروكون النفي في مستقتبا مج لا مغال قرار وما الاه لي وموكون أفي في الما صي للا شبات فوله وقد عرفت و مبالقد ح فيها مي في تنبؤت وعوا ه او في وعوا ه مانة إويل بالمدى فوله و في تسكم مليها اى في تسك القائل على الدعوى فالعدح في الدعوى مبارة عن العدح في الدليل الذ اقيم ميها قول فتارة تم مل مال سي ديشيالي ان وجرت بيديسي وكاد في الاستعال كون خروستعلامان وتاراة بدو نذفها فتيام تج عديدان كوجم الالاصل فنيرك تعال حزوت أن وكذاالاصراب تعالد بدون إلى و فاتفاص نسين على ما ينبغى لا خوال مذا الا بمام مع ما شار اليه قدس سره قوله الى ان التوليف عب واذا كان التوليع بم خلافا مُدة في ايرا دالتثنية ولجمع الدان تقييد الدلالة على تترة ا داوه فيضا رصيفة الجمع لذلك الاتصدالي ان صيغته نوعا ﴿ نيختا النَّنْيَة لذَلِكَ فَوْلِهِ إِنْ إِنَّا كَا انْ التَّولِفِ باعدًا الْجِنْ الْمَعْدِهِ مِن صريح المغرد قوله قا لما سري مثّاء العنم مبحرومن شاعربيان لدكفة ككسفومن قائل وبدالعب منجسن الشاعره فياليستورتفق لاتكداله مااشعره ملي مع المدح قول والشل الشل البيسة الميده ونابها بقال لن اجا دائرى شلالاتشل حشرواى اصابعدكذا نقل صدّ قدس م فى الحاشية و ذاتعب مرض الرى قو لدما منا علوا مدس قائدا سرد لاشل عشرة فول اللان بزمال فعال الصواب بذان العفلان أعلم اندوقع في الرمني مكذاالااندو قع مجز كولان الشيخ الرهمي قد ذكر ثلثة إفعال نيتقن مها الحد منقلات ع كما كان كلن لذ كور في صبار تدفعلان فقو له فكشرا ما وقع الا ولي ترك الفاء فقو له ي فعل التعجب بذمه الوجدلان للناسب بعدالفراغ من التوليث بيان حكم الموف لاالتعربي فول راولما ومسع لانشا أبتعب بداوائ الابعد معنى كأمذا قرب لفظ القرب المرج قول وحد سحاصيغة الفعل الذي تضمنة تكيب ماا فعله بفا وفع لما يقال احديها اعامله الصيغتين متبأو لمافعل خروفيف يدان ماافعل فعل التعجب وتسيس ككبل فعل تتعجب بغعل ضااعغل وانا فذر لفعا تتكيب لان قوله ماافغل غامل لقذاتيغهمنه والغاصل كون مفروا ومو مركب فقد رلفظ تركيب مصرف الي ماافعل وفلية لنيام ستح امغافته غيطرت وآية وذى الى الجلة فلافائرة في لقاريره ا ذهو شبريل انسكال مانسكال الاان لقرو قوز تركيب سنواونكو قوله ماافعل مبيانا له فول للمبالغة والتأكيدا مااسم النفعيس فلايذيدا ملى الزبادة و عند سالغة الععل وتأكيده وال موالتيجب فلاندلاتجب منالااذا لاوجاو زالمغتا وثم إندلابني غوالتيميس كلءاينى سنرافعو التفضيل معمالا

عَلْلَ الشِّيخِ المرضى ولامبني فعل التعب إلاما وقع واستمريح يشتى النتيجب منها ماالحال الذى لم تشكاط بعدوله تعتبل الذى لم يدخل بعدني الوج والماضى الذي لم يسترفلا يستى تقعيب منها ولذاكان شيرمينتي تتجب عي الماضي قو لدين الماس منولا يقنع بنائها منها بدبن مكون ولك يفهل والاصل الشدة والغابته فق لدن وامر صيغتي ثب بخلاف ما واكان التقديم والناخ وتسفا فحالينيوان عدم التعرف بذلك الايكون من خاص فعل تجب كيين وانتمنع ونيدو في طيره وإ فا يكون من عوا اذاكان مائنا في الغير مسلما في فيها ن الخاص يوجب التعليد عاصد بالشاج قدس سروويين الاطلاق قول واجيب بان ذكرانسا حزره ثيل الجوابان ليسابذاك والانسن إن تقال إن المراد انه لا يقدم احسن على او لا يو حزما بعد بالمنغ فساجب عن بهذا التصرف أمتى وألحاصل الت الاستلام أمام بواذاكان المرا وتقديم شنى وتا جزه النسبة والي شنى وأماا فاكان تقديم فأنتئي وتاميره بالنسبة الأشني آخرفلا وقد قال قدس سده فيالى شية واحاب اعبشهر بالمبجوزان يكون المراو تقدميه وتأحذه بالسنبته التشئئ آخرخم بذالجواب اخام وعندس لمربيتي التقديم والتاجزعا حيربه الش باقيل ملية ن ان عدم التقرف بالتعاليم على كلتراليس من خواص فعل تجب والكلام فياً بومن خواصدول المتياشقة كم مالتا غربالجائز في غرجا مانت جنيريات فرا بحاب لاتيشى في احس بزيرس ان البياك تند لها حيث قال لمسنف لا يقر منها بقديم وتا خرطنا بران يصامالي اوكوالشام س لجوابير في الفصل كلية كآن ان ارا ولنعسل بين العاس والمعول ملى التعتصيبه وولد فدس كسروين العال والمعمول فالمثال بالذكورالا يوافقه عان ارا والعصل بين ما وافعل ملى ما في المنى **فلاسياق لايوانقه قولهش ما كان مسن زيرا قال يشيخ الرضي و بي مزيرة و قال بسيار ني كان خرما و فيها صم** جركان ومند بعدلان كان كييس ملى سنقالتعبيت وفع التعب لابدان يكون على افض وفائرة العضور كان اذكان في لآ مس هاقع والمُ اللاندلم تفعل منزمان التكلم بل كان قبله والهياشا رقد من سره بقوله ومعناه آه قوله لا آي التعجب يكو Color of the state يبه وافغاط السبب معلل وقحج امن بابه تنار بروانا ب ميني المبتد أالنكرو في تتم The state of the s في لإالتركيب والبشارُ وني تخصص بالغاص بالفاص لشبهد باذب على في موضع ما ابرذاناب الاشرو فأنجف عسر Secretary of the second قبل فيكر وبوسخة كونه محكوما عليد بالسنداليد فانك اذا قلت قام عهمندان مايذكر بعده المرهبيج الشجيكم عليه بالقيام وأذأ The state of the s قلت ريل فنوني قوة رجل موصوف بعقرا ككم صليبها لعشيام فها الذكره قابس سره في كبث البتدا وكيل ان كي ان المبتدأ في تجب كمس بالوصف القدراى شي خي سب أحس زيداك أيض عس المبت اى شرطيرا برفانا بقو كرعندسيويه والاختش غاحد قولية في لهنا الخنش في ولدالًا فوقول والخري وفاقا **للرمني و فيه بله د لان عذف الجروم بامع مدم سده ايسار و يروماي ما وزيب الرسيب ويدان بستوال ما نكرة غرمومه و فد نا در** AND THE PROPERTY OF THE PROPER والميس ص فك مبتعاً و الدائد كان معتمن الشقلة واصلكا ندقال الشيخ الرضى قيل ندم بدين مديث المنسل Create the second of the secon A CHEST AND CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PRO من الاستغمام اليهم بوالنقل من الانشاء لي انشاء حالم بثيبت هي الدعناه الماني قال أثين الرضي ضعف قوار سيبويه بان المدمعي الماضي عالم بعيد بل عاد الماضى بعنى الامروبان العلى بينى صار ذاكذ اقليل وبان زياءة الباء في الفامل POLICE STANDARD COLOR عليل والمطرور ناوتها فى اغنول قو الرحسوات بزيرهان بكوك الباوللتعدية والهزة للصيدورة قول وزير طف William Charles of Marie Conference of the Confe Evily de Meritary

Bag Bully Joseph College Was a standard of the Party Company of Company The state of the s Learning of the country of the count The Children of the على مزير ملى إن يكون الباء ثبائدة والهزة للتعديّة **قو البيني صفة وو فع لما يتبال جليم سنا**ليس في وسع الخاطب فكيف ق**ال الحجاب**ه حناتو لصفة إلى أي من واصفاله بالحسن كمين على بي مال وطورشت اوليس: يدتوجم اواطاصلا واشاطالالا علىدلقولدفاك فنيهن جمأت أحسن كل ماكين ان مكون في تخص كل ماكين سعم ان وقوار من جبات كمسن بيان لكلية بارغيه جزه وألحآمل ان كل ما يكون مكن الوجو و بالاسكان الذاتي في التي غف كان تهوموجو و في زير وكلات للقول بالم فنير وسقدلا بعينية والأنتيى الى صرحتى تقيف الواصف عنده بالواصف وان اطرى في دصف الااند بالقباس إلى ما فيدفي ا بتداء الوصف ولنعم اقيل مه وقد وعدت كان القول واستداء فان وجدت اسانا قا كرافقل مد قو لدنكرة منعوبة قيل لا يمن يهم السراتية الربين النكرة وبين ما قواد ضعاري قيل ما كافترمها ة نغم وسنبسر للدخول على الجلة كما قيل في قناوطالما تولي وسولة قال شيخ الرضى ويضعف قلة وقوع الذي مصرحا بفامل نعم ولمبس واروم مذت فى ضعابى قول المبنى الشنى قال شيخ الرضى و بينعف عدم مي المبعنى المعنى المعن التا مدّا على بنى الشي في ظير من الموضع قو لمر أفاى نفط باقواروي اى نفطى قول مورتبا أقال ب خروف لا بجزلالان يكون متر أستدم الخربوار دخول نوسخ لبتدا عله يعكم الاندنسي ثله عبيب يرقول إى مطابقة الغاص آه منى العاصل يحتل إن كيون فاعل المصدرا ومفع له ولما كان طلب المصد للغامل ليكطلب لفعل ولدناي ف كيزاو لم يذف فاعل لم على وزينيالامران وتيعين كون للقدم فاحل في النعو افزالت النامل والمعرور في الم حب اصاحب كلاف اى صاحبيان وغم كعيزه تولير ب المعلية الاولى من فول والآلب حال تفريع على المبادخ في بعض نبسنح فان الأكب حال عن الغاصل للعالم فصوص فتيل هنيه مصادرة لان الدجي ن ذا ذوالحال لاز ما وبدلومينير ان الراكب حال من الفاصل المريخ موس و المابر آماى الوف في ذلك اي في و دُرت قل بالمفه مبتر حبيث صلح الن وبهن انفهام امرآخه البياى الحرف وكراهيج في خد بعدانصفام امرآخ الديمير سقلا بالفهرسية مع اندليس بالانضام بدل على معنى لا انده مير مقلا بالمعهومية فقو لكل شي ستنبطه منه منى الفندل بان مكون ولك الشي من إدبال يقدر فيدانفعل احتشبه كالطوف والجاروالجرو راوبان فيمه مني فهائ فيحرى الكلام مرغ إلتفريج بإوتفتيروالي الرضي وسن امتثلاثة من الحوف بعني الفغل **قوله إ**ين انت عني لان عني إين أنت بعدت **قوّ له الفرف والجار والمجرو ركو قولك** تيرصنك اوفى الدارلاكرا كاسفاللام في لاكرا كم تعدلي الغوث الى اكرا مك وموفى الخشية بعد للفغو المقدرا ولتشبد لاك التقدير زيرا شقرائوستقرنكن لماسه ابغلون تقام العنولي وشنيهه جإزان بقيال ان الحارمة بلافوت وكذا في يازيرفان ياقائم مقام المادى فو المينيية العنل إي يصله في إو في عد بامن حروف الجرنساع الى قول بالى زا ذا بي رمورب الذي يقدر معد الواولة والماجيل الواوجا را باعتبار رب الذي بلاصقه ويلا زمد فول فالعشرة الاولى وبي من قد امن الى قولدو ارف فولدوات التي بليها وهي من قوله ومن إلى قوله ومندقو له والثلثة وهي خلا وعدا وماشا قال انتينج الرمني ومماعد ملياسما ومغيلا و حرفالا في اراعي في العدان مكون بين كالمتين للمن الفتنين في النوع المتماثلة بن في الفقاتوا في وتح اللهم جيث لمفريستا على لوفية والاسمية في من العنوفلد الم عرب فعلا اليفاص أنكيون امرامن مان يمين وكذا في مع كو ذا مراللمونث من وفي نفى ول عمرامن ولى يلى وكذا لم إعدا بي اسهام المريح كم جني النعة كل ذلك لاختلاف المينين قال وارامي العيز في العدم الكليكا Continue de la contraction de Posture State of the State of t The state of the s Side of the state of the state



Sicher State of the state of th Control of the second of the s The state of the s تداحمعت رنادتها في لمنصوب والمرفوع والمنصوب لا يدان مكيون مفعولا برفيزع بقيته المفاعيل وكانه وحرسنع رياوتهما فى إعنول مدوالمفعول لاجله والمفعول فنيه لانسن في لمعنى فينراة الحرورات وباللام وبغي ولا يجامعس من لكن لا يطلمن A STATE OF THE PARTY OF THE PAR في مفول لمطلق وجدو قد حزج عليه إبوالمتبعاء ما فرطها في الكتّاب يَّ مَي مُقال من زَّائدةٍ وَيَّسَى في موضع للتعبعه إي أوطأ ولايزاد في في عنولي في والمالت معولات علم لا نها في الاعمل بنراعكم إنه جا ومن لعان لم يُدُو في الكتاب منها بالحيوة الدنياس الآخر ويرجص لتيام برل تعامها ومراد فترعن فوفيل ملقات غوماخط بتماء قوا والعدل موارسيم قلوبهم من ذكر مدومرا وخة المباونمونيطون الميك من طوت خفي ومرا ونته في خوار وفي ما فاحلوبين المارض أو ايو وي للصلوة من يوم الجمقة ومراو و تعلى خو ونصرناه من القوم وقيل على تضرب اسندنا ومنهم كذا ذكر في المغنى فو لد أوسلم See the little of the land of the see and the land of مطرقال نشيخ الرضي فني نظولان حذف الموصوف واقامته المجايّا والظرف والجار والمجرد رمقا أريث بطان مكيون الموصوت بيض ا تنبايهن المجرو رمن اوبعي قال اصرتعالي ومنهمرد وان ولكسو مامنا الاله تعام معلوم اي نامن بالكتنا الامك المقام وال المكين كذا لم يقم الغلاف والجلة مقاسال الفا الشورة الداين رجلا وطلا إ الشنا يا ومتى بين التأ تعرفوني أوانتهى وبمغايظران ما في الطول اى ابن راس رجل غيل غذت الموعوت وتيل الصفتها ذا كانت جلة لا يحذف موصوبه أالابشرطان يكون أموصوت بعض اقبله سالمجرو يمن اوبغي كقوله تعالى ومنعمره وون فركك وكقولك مافي القوم د ون بزا و في غيره تا ورلاسيما والزم سنه إضافة غيرانط بنا المجانة ليس مذلك في الم وموه العلي الحكاية فزيرت فيالموحب لاجل حكاتيا المزيرة في غيرالموحب فقو ليادمواي قد كان من طرعطف على التباييك كا يقيل من ميغيزا فيرة بل موللتبعيض وللتبيين فهوغيروا روعلى الحكاتيا ومبعود اروعلى الحكاتية فيكون من ونييذا لمرة **قول** الىلائتها دانغاية في الزبان والمكان يلاخلات صرح به بشيخ الرضي في له وتوعما اى الجيور والمنصوب في الغطوتية المكانية اوزمانيته وقداجمقا في قولتعالى المفهست الروم في اونى الارض وبهمن بعير عليهم سيفلبون في بضع منيون مومن ان رأة وخلت النار في أرة صبهادماد فدالباركة رسه ويركب يوم الردع سافراس ويعرون في علن الابابرويي وماد فترالى خوفرد والبديهم في افوامهم ومراء فترس كذا في المني في لهان الالصاف الميتلزم المصامبة ال عقيقة الالصاب يستازم المصاحبة وان المستلزم المصاحبة الالصاق المجانسي في لمغني الالصاق تقيقي كالسيكت بزيادا تعبستانلي شنى مجلبدا وعلى الجسمامن قولب ويخوه ومجازى نحومرت بزيد والانصاق الما يكون ختيفيا وأكان مفعليالي نفسالتنى كاسسكت بزيدوان افعنى إلى ايقرب منه فمحا كمرت بزيد فانتدفع ماقتيل هني مجشا لجوازان مكون أتستا كالقر بالسرج الفرس فيالانتتاء قوكه والمقابلة في لغني وبي الداخلة على المواض بالذمينعت وقولهم نبالباك ومساد خلواالجنة بألنتم تعملون واعالم تقدميا باداله قالت المغزلة كماقال مجميع في ن مدخل مدكم الجنت بعد لان إ لمى بوم قديع ميانا داماكسب فلا يومدرون وقدتبين ان لاتغار من بين كارية والآية لا منالا منعلى لبالين جمعًا بين الله ولتركذا في فني قو لدوالسفية بهذالمنني - The state of the Survey of the su Sold Williams A State of

The state of the s Edward ... March Land White State of the The same Control of the state of the sta مذمني القيبير فوالمتعتد بالباءاي مقصورة فلي الماء لايوجد فيغيرومن حروف الجرفالبأ دافلة ملى المقعد ومعيد وقدتملنا في بحث المتعدى واللازم عن شيخ الرمني انرقال ولالغيش في من حروف الم النقيكم بخديد والنارقال الشيخ الرضى والاولى انهابه مني في ولم قال سينم الرصني وتزاو قسياساا يغافي المروزح في كل ما موفاهل كمني ومتصرفاته وفي فاهل اضل في تتجب ويزادشا ذافي خرالمتعا الوجب بنموج اسيئة متله وبذالاخش وتزادسا عاكتها فالمعنول ببخوالقي ببذه وتوبعيرب مار Service Control of the Control of th بانخاذكم كفل بكلااغذنا بذ أتخوضزى لزيدسن وكويناه فلدرا تخويا لزيدومس معنى اللام آوك برتين لمأاست الدفعا المقرون باللام تحرما كان ا باكترايم لام الجود لملازمته الجحلى النعي ووجدالتوكي ويماعن الكو ت الماوی مارید مقائم لذلک فعند ہم انها حرف ز THE STATE OF THE PARTY OF THE P ل ما كان قامد اللفتعل و نفي قصد العنعل نرو وجهرهن البصريين أن الأ روموافقة الى تخوبان ربك وعي له المليجري لاجل سهى ولورد والعاو ولما مهوا وموافقة على في الار NOTE OF THE PARTY لحتيقي ويخرون للاذقان وماتالجنب وتعافجيين وموافقة في تحوفضع الموازين القه The safe of the sa لتبتلخ سخلون وموافقة بعد نواقم العسلوة لدلوك تقسط الحديث صومواله ويتدوا فطروالرويته وموافقات وموافقات Company of the Control of the Contro Control of the contro J'Š Sans jourse

سمعت لهصا فاوالتبليغ وبهي الميارة للاستمالتا بع لقول وبافئ مسأ وتخو قلت لدواذنت له ومنسرت له وموافقتين مخووقا الذين كغرواللذين آمنوالوكان خراما سبقونا الية قالدان العجبة قال الشيغ الرضى ولوكانت كاللام في قلت لزير لم تقم لقال ماستفته نا والصيرورة ويستمى للم العاقبة ولام المآل نحر فالتعطه آل فرعون ليكون لهم معرقه اوخرنا فولموالا بج العنظام الذي كيتيق أن تيجب منه قير <u>لدرب و في ر</u>ب ثما في لغات اشهر بإ منم الراء و منح الساء المشددة والثيا ضم الراد ونتج الباء الخففة والثالثة ضم الراء دمنم الباد الخففة والرابعة صم الراء واسكان الباء لمفغة والخا نتح الُماء د نتح البا ،المشدوة والسيا وستُدنيح الراء ونتح الباءالمحففة والبسأبية والثا منته خم الراء ونتح الباث نففة وسنده ة ببدياتا مفتوحة فو ليعدم امتياج الى المعرقة لان الغرض ومواتقليل كعيل بالكرة لانها تدل على القنة فيناسب رب الذي مي تلتقليل بخلاف سائر يؤون الجرفان معاينها لا نياسب كضوص المع فترواننكرة فيدخل ميهاوعلى مذالا يرد ماقبيل لافرق بين رب وسائر حروف الجرحتى ئينع مندالموفة لعدم احتياجها ولايمنع عيريا فالأنشيخ آلر إناه جب دخولها على النكرة لآن النكرة محملة لاتمنة والكثرة تخويا، في حبل وماجا، في رجل طلو لم محتملها لمسيتم وفيها والمعرفة اما دالةعها القلة فقط كالمفر ووالثني المه فيتين واما دالة على لكثرة وون القلة كالجميع الموث ورك وكم علامتان للقلتروالكثر وانمائي جالى العلامة في ألحق حتى بصير به الفدائنتي وتحال بهي حرف الموصد البصريين خلافا للكوفيلين والاغش شيكاليهم حرضتها بنحورب رمبل كريم اكريت فان حرب الجرجى مايفض العنوال الفعول الذى لولا بالمغض البيرواكرست متعد شفسه فأل صاحبلبغني اغاذلك لأيذ فينعف المتاخرعن فمغواع النعل فيبين تحرث لجرولاسيعا اذاوجب تلخزالعنعل كمافي رب والجوا ال العادة ال عيامة في الصفيف باللام فقط من بيء وف الديلافا وته الخصيص حتى غيم مصمون ولك الصفيف أهزانيل في ذلك غيول بذلك لمنه عول فلاليت كرعله فيه ريشيكل بعينا مبثل قراك رب رجل كمة بماكريته لان لعفول تتعقر الأغنون برغالي والينميره معافلا يغال لزير صربته واحتذر وابان كرمته صفته وان العامل محذوف و بو صدريا رو لان عنى رباريل بيماكيمت وأكرسته شنى واحدولا تشك انك اذا قلت في حواب ن قال مااكرت رعبلارب رم لكريم أكرته المريحة بعنى الكلامة النشكى آخة مقدر مثل تبت البيحقة على ما دعوا وان اعتدروا بان النهير في أكمة مة للمصدراي أكم متالألأم المان بردلان كم للمصد للنفعوب بالفعل قليل للاستعال تخلاف رب رجل كرم لقية وان قالواان لقية مفسلوقيه يلصلته أجاوالا شكا إلاول معايدكم شيبة في كلام تمون اليناصب لحار والمجرو ليفوا آخز فخور مدجا وزنداى مرت بريد جاوزته رجو دالق أن و سالقرنية ال يكيون فعام صرحاً به في الطام الذي رب جواب منه شل إن بقول لك جل مالعتيت بطل فنقدل في الجواب رب رصل كريم محذف نعتيت لد لا له الكلام السابق علية خال برل سماج النماة كالمجمعين على المرب بواب لكلام الناظام الناظام الناظام الناظام الناظام الناظام الناطرة والمفروكوت بالكافة ذكر قوارد واوبا والاقتصاعلى للرخواعلى النكرة مشياشارة ظاهرة الحائذلا يرض على المضمرول يلجقه الكافة وفالسكوت في مع من البيان بيان فكان قوله ين بيان اللها في عكمها فلا يكون عاما فو له والخائث في اوارات ادالىكايىكى وقاتم الاعلاق فاندىقىد معطوفا صلى كاندقال رب مول اقدمت على دوقاتم الاعماق في لريصيرور تها بعني رب



نى الكناية تيني و منه يجبّ وموان نفي شاليشل لايستار من في ش لان الشيئ ليس شل مثله بر للشل المشاوك في منعة مع كوانية في اقوى منده ينا وبنزلة الاصل ولمثل بنرته اللج بدوالتقارب منانتي أقول وغيان الماثلة كورب يينين يحيث يبداحد بهاس الآخراى فينع كل لمانصلع لدا لآخر بكذا ذكر والعلاته في سشرح العقائر وقال الماثلة حن نا ما يثبت بالانشراك في مييم الم حتى لواختاها في صفة أتنفت الهائلة ومبي نبرا فالنشئ تثل مثله فيقى شال لشال يتلام نفي الشل والوجه الثاني ما وكره صاحبا لكشا وموانهم قدقالواشكك لابخل فففوالبغل من شلدوالغرض نفنيه من ذاته فسلكواط بن الكناتة قصدا إلى المبانقة لاسم اقافة هن مما ثلة وممن كيون على اخص ا وصدا فه تقد نفوه حنه في لا فرق بين قول ليس كاللاشكي وبين تول ليسر كم ثارتنسي الاماليكطيه الكنانية من فائرتها و فهان الوحيان والخانام شتركيين في كوئها كنايتثين في لنسبته لان الاول تح كناته في النسبيعيث نسبالنفى المشار المشل وارمد بنبته الي الشل والثانى الفاكذاية فى المنب محيث نفي تنبوت شا المثل واريد نفي تنبوت مشل له فرجهما الى استعمال لفظ وال على انتفاوش للنسل في أنتفا وأبش اللان الا وافتهف وبواسطة اختلات الان والمعرب لانه وجون الأول بان تثبوت مثل للثل لازم لتثبوت المثل و نفي اللازم كيتلزم نفي الملزوم وعن الثاني بان نفي المياثلة همه يهوعلى اخص اوصا فدنني للماش مندبع بين المبالغة في لهاري بالاسم الطلب الألو دخل لمنمرلا وي أبي بتماع الكافيين اوشيت الخواب فطو<sup>وا ب</sup>نع نيائكل **قو لهلامترا ربيني بيضن قو له والغرفت**ة يعني ميني في وبعني من واليجبيدا انحان معدو دانحه ما لأيتمانية الام في والجبية عطف على توكيمبدأ زمان العفل عليسير الزمان الماضي مبيع زمان الفعل الالصفو المنقطع في الزمان الماضي برا متراى دان التكام فاتصوران كيون الريان المامني جميع مدة زمان الفعل قر الالكون فياصفته لقوله ما شية است الامكون الفعل المقابل للفعل المذكور من المثالين ونها اي في النسبة الماضية فحر لهلان معناءاً و دليل لعزار لا مكون نها بيني عبل النسبة مبدأ المسافرة وعدم الروية إنما يعج ا فرالم يقع حينها الاقاسة والردية بالترالي زما اليظم فقو لدلا نما لم نيقعنسيا اى الشهرواليوم فو لدبع اليلاي الآن فو لرنكيين اي لا يعم قوله كما يتو بهم بالظاهرلان **انظان الاول مثنال للاول ف**الثنا في للثنا في **قو الركل تبقيد بِالعنا وَلا يكاني** المسيامنة الي زمان الت<mark>طفين</mark> امتهامالا بتداء فواو وافرانصبت بها مابعد باقو الكون بالتراء والياء وحاشاً جاد فعلامتند بامتصرفا تعق حاشيت بعني وة والسلام قال إساستداحب الناس إلى ماحاشى قاطمة مانا فيته والمدني انه صاليصاوة يتشن فاطرة رضى استرتعالى عبغها فوله بالأمرف استبهته منيران الفرق مين القلة والكثرة انامو في حالة التنك هاما وْإِكَا نَالْمُوْسَيْنِ باللامْ فَكِلا بِماللِكَتْرْ وَاللَّهِ اللَّانَ لِعَالِ فِيهِمِنْ تَعْيِينَةُ العَ ان وكان ولكن قول ولغات لعل نيها أحدي عشرة لغة اشهر بإلعا وصل وعن وجاد نفن غين معمة وجاء لعن عيد جنر معجة وآخر إنون وجاء رض وم بجعبل الراومقام اللام ولان وان ولعآء بالدو قديق لعلت قول ملى مذف العذا ف انالم يمل على الظاهرلان ضير يعبسها يرجع الي لووف الشبهة ما لفعل وتع يلة م ان مكون ال يعبس نفسهما وليس كك قولم يمغى فى ذلك يى فى مدم اقتصاء الصدارة خلوكان معنى قرام فى بعكسه اليغ ذلك يلزم ان اى الفرة الواقعة منه النون لاان بكسر الفرة وتشديد النون والاطير مكسالكسور فو لد في ابتداء الكلام المراديا بتدا



اجماع عاملين مائهمول واحد فو ويشتركه بنيماسي بين الاسساليني والمعرب فو له خلاف المرو والكسالي قال شيخ الرض انطان أا مُرسِيالفا دواللطلاق مُرسِ الكسانيُ لا مِوهَ كور في كتب لَغِو في أمني شرطالفه وصحّاله فع قبل محي الغيرضا واحواب الأ مناييا فراللذ عا ومريشتر عالكسالي في لمعلى لخرائا بدخلافا فركين ما فسيامجروا عن قدول يجوزان فريدا لقام كمالا يحوزان وبدا The state of the s ايقدم قوله افاصل اي تفع مضاع بنيه ومبنها بفرخ موالخرخوان عليه اللهدى اوبغوث بوشعلق الخرخوان في الدار لذهاقاتم ويُكر على ابعدالل مضاصَّل فنقصان حقاس التعسر وفول وميسعي الآء الم كين الخراصيا مجرواعن تدول اتخول ان أيا عَ الدارْقَامِ فَوَ الدِينَ مُعَنَّاهِ الذِي مِوالنَّاكِيدِ عدم الموافقة على الطلاق تَرَبِيف وقد قال صاحب لفنَى في معنا بالثاثو الأصل وبيشهو مانه واحدّه موالاستدرك افتاني انهاتروتارة للاست اكرتارة لاتأكية فالبعا عبينه حصاحب البسيطالتالث المالكتوكيد والمامش إن وبعمب التوكيدهني الاستدرك وموقول بعضف أفاآ في المغرب لكن عنا بالتوكيد ولم مروعاتي كا وقال في الشُّدح معنى لكن التوكيد وليعلى مع ذ فك الاستدراك بناكلا . ﴿ الله م فاللاع مندسيد به والاكثر ب لام الابترا افادت مع افادتها لتوكيد لنسبة وتخليص للصنارع للحال الفرق بين الخفقة من النقلة والنالغافية ولهذا صارت لازمان اكانت جائزة وزعم إبوعلى وابوانتح وجاعدا مهاغيرلام الابتدا واجتكبت للفرق وحجة ابي على وغوارا على الماضي المتصرف خوال زيرا تقام بيلى منصوبالفعل للوخرعن ناصبه في غووان وجدنا كثر جم لغاسقيهن وكلابها لايجوز مع المشنزة قولة الأي لاعال إي والمالزوم اللام في احمال المخففة وعبله أعاملاوا تحان البيتراج الديلحصدا أبفن بالهل قلط والهاب اي تتبيع باب اللغا اولقيع إلى الاحمال ذا كان الاحراب نقد ميريا اومحليا ومته نظران صطف توله زلان كمثير على قوله فاطرز الهاب وهبليه مقابلاله ليس بسديداذ فيدلزوم اللام في بغض صورالا عال في مو ما ذاكان الاء إب نفط الواد بعض الآخر ومودا ذاكان الاعراب تقدير الوجمليالاان تعالى المطابلة باعتبارة يالكا والبعض لاباعتها لامود فيه الله شيان لاوم اللام في صورة الاملا يقل أن يكون بطوي للماب لكل الماب وان يكون لطرد البعض للبعض في الحصول الفق بالعل والمنطيخ الرضي قال وبن مالك وموسن بلزم والله مراف بيف الالتنباس بالنافية على قوله بازم النان يسسمهما في اومعر بالمقصور النتهي وأبت خبيريان تقييدالمعرب للبول يقصو الهيس على اينبغي **أو ا** كترمن شابة الكسورة بياي الفعوالمفتو قدمشا بهته الآثا والكسورة مشابهة بالامركيون مشابهة الاول كشرن مشابية انذاني لاغيوع المناعشة فول الصالحة لأان كا سفسة وسنمرالشان الذي اعتبرت راني ان الخففة ثم بده الصفته من قديه وقو أيكن شددة والمذون في ومنعات سرة الغرة ألى الكات فال شيخ الرضي ولانيخى لتراكت على فياقا لوا و خيلة ل الحركة الى لتحرك الاسل عدم التركيد قول يفر معلى الله على الدي لا يكون لك توقع اوطاعية في وقوعه والانسار ترجياً أويتمل في يعل اوس تطوليت قائم اذاكان القدام ملاتنوق من زيروعلى ستحياكتوله فياليت ارشباب يعوديوً ما فا خروبما فعل شيب قولم واجهامة قال شيخ الرضى ان روى بنتح الام الاخروعيل إن تعالى سه معل وموضر يارشان مقدره الح المغوار عمور الإم تعدّ حذف التوالى الداءت وعلدلابي المغواد تك قريب وبجوزان بقال تافي لأجر بعل مجذوث والام المفتوط عارة حفظ كما نقتل عن الانفنس انسم عن العرب فتح اللام المارة الداخلة على خطرونقل الفاذ لك عن يونس وا بي مبيدة والاجروان روى بكر

فنه إيشان اينه مقدرت حذف ثاني لام معل لاجلاح الاشال ثم اوتم الاول في لام الجوانتي فالصاحب المفي وبدرا ودلمتيه تخفيد اعلتم بوفموع نبقل لائتهان الجربعل لغة قرام بالمياسم ثم قال واوالجريم مذروانت تنوم ونامخل لتقديض إلشان كماقال وقديركف بعدان للبتدأ فيكول العدارة والسلام النمن اشرالناس عذاباته مالمتيا شالصورون المسل اناى ان الشان يبضل لكنيسة بومارين ونبها حآ ذرا وظهاءً • هانما لمجيف من مهها لانهات ابيزماناه لانهم لبيد لاشده اباس سائرالناس فحج اختولك مبتدأ خره قولهاي نى زيد فرونمز تبطف لبييان للا كخر تم قال الحاق فالقل كالم الرضي غيرتام فانه قال فتولك محروا ومغمروا ي صوالفعل من كليها بخلاف جاء في زيدا وعمروا ي ص آونفقل الشؤفن اقبل قولمخلاف تاما واقتصر لمدانتني وانت تبيربا نالمروجه فيالنر آم و له بهم مع الرتيب القرينة مع متبال بجمع قول للعرفال ربت الاول تجمع فلا برفيد والرَّبِّب قديكون في الذكرفلاسيّاراً المحت فلايكون امتنبار كيمن مع الترتيب معزا قو البيتير منة تقدير لمالا بدمنه والقرينة معيه تواري يدل على ان الفاء لم بعتبر ضيالهما ته واللها مركه و ل<u>ه مقرونة بهه</u> آلقد يلتعلق المباءوم وامام رنوع خربيد خرخ نمطال من العنميرة الفعال عنهوم التي تشبه ثم حال كوينه المقرونية بهملة في الممارحً التهمتيل على وزن العلاً مُتهج ع إحيالم فيسيس لنظر يركبه فحو له اللانته لم يات في العاطفة قال شيخ الرمني ما بعد إأ عاطفة بحيب إن يكون جرُّ بالمخوصنه بوالعقوم حتى زيدا وكخوثجه بالاختلاط تخوضر بنى المسا دات حتى عببير بيم واما الجارة فالاكترون على تجوز كوت فسلا إجزاد ماميلها كنمت البيارضة تالصبياح وصمت رمضان حتى الفط كما يكون جزميذا بفانحوا كالسيمكم ما بالح قوله ومن برااى من عدم اتيان جتى العاطنة في ما يلاتى الخروالاخر قول وعدم الحاجة لان الحاجة الى التعبيم شرع استعال حتى العاطفة في ما يلأ في الجزو ولم يخراستعالها فعيدفا تتعمير شيدوا لمحاور ايف لعنو قو الهيشمل المجاوراية الحيكمايشو الغروقو وكماوقع في بعض الجواشي في حواشي الفاصل لهندي حيث كتب على قو الإصف ومعطوف اجرومن متبوعه تواكلت إسكرستى اسهااو قريب مذنخ فتالبار متحى الصباح التقات اعل الفال الهندي يأول بإن الصبياح كالجزء من الليل مالاختلاط قلت البّاويل فرع الاستعمال ولم يحثي في الاستعمال A STANDARD OF THE PROPERTY OF حتى العاطفة في الملاقى قال شيخ الرضى ونفيتر قان اليفوبان ما معد العاطفة بجيب ال يكون جزء إلى آخر ما تقلسا عندانعا A STANLE OF THE وأيغ فال والسيخ معجا عدا وجب كون ما بعد باليفاجزة ما قسلها كما في العاطفة فلم يوروانست ال حراكم الم يخزف سباً ومومرد و دمتول زنعاني سلام بي حتى طلع الغرانتهي فان بالمالكلام ظاهر بل صريح في ان حي الي ق جاء استعاليا في الملا قي اييغ ولم غيض ستعالها بالجز كما ختص ستعال كما طفة بالجزء فما قبيل في الجواب عن جانب لفاضل م The state of the s S STATE OF THE PARTY OF THE PAR Control of Olivery Control A COMPANY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH 

لابعيح وخواجة ملي العسباح عطفاهلي الديدة باصتبارانه طاقى الجزوالاخيركم أمنعه ارضى وبعيعر باحتسار انزوته جزوالهيل كثرة فنطه باللياس فالنوم كماا مبازه الهندى فلامنا فإقبين نغى الرضي وتعيير الهندى لييس ملى ما ينبغي ال قلمت يحتمل إن يكي المادس قول الفامش الهندى اي جزء متبومة تقيقة اوحكما ادخال الم بوكالجزومن متبوصه بالاختلاط كومنر بني السادات حتى عبيديم وتع لايرو ما ورده ابشارح قدس سره فلت بزاالاحال موصالاانرياباه قول الفامنل جزوس شيوم في كمات السكة تنى ربسهاا وقريب منذنومت البارحة حتى بصباح فولدى بفرة الاستعفام التي يطلب بهاوبام التعيين واي التى كميرن فطالبتعيد في تيتى الجواب بخلاف ام التي لتع مبلها بمزة التسوية لاتها لايطلب بها وبالعزة التيبيرية لايستمق ألجواب وانخانت تشعامن للتصيار قال صاحبا غني ام على اربتها وجداحه بهاان تبقدم عيهما بنرة التسوية اوتيقة مرحليهم يطانب بهما وبام انتعيير واغاسمي فالنومين تنعساة لأن ماقبلها وما بعد بإلك تنفي بأمد بهاع رالآ فروسيعي إيينهما ولأممتأ للهزة في افادة التسوية في النوع الاول والاستغيام في الثاني فالمذكور في الكتَّاب احدالتُّر مين فلا يرو والتيتر وطلبتهير فى ام انسفىلة لا ينيقف م توريسواء عليه وانذر تعوام التنذر بيرفاند ليس طلب تبيين اذ لاطلب و قال شيخ الرمي السف الخفق شِلتنا سنيا واحد بالقدم البزة ابالاستغمام اولات موية **قول الطلب ب**يين لانها مع الغرة بعضاى رسية غير بارع من تتعيير في يو<sup>ن</sup> العطف ع المعطوف عليه مبراستفهام واحدلان مجرع بمعنى اى فجواب بالتيبين والافي للنقطة فلاتيب احدالامرين عمنده بل اقبل ام وبعد إكلاء ن لا خاص المعلى الكلام الاول وسندوع في استعبا ممتنانف في ا ون بعني بالتي تدل على ان الاول ونغه فأعانى نوقولهم امنالابل امشاء نبآ مأذكره اشنخ الرضى اومبعني بالتي كيون للأنتقال من كلام آخولال تداك النفطكماني قولدتعاليام بقولون افتربه وفيهامعني مع بإمعني للغرة الاستفهاميته في نخوانها لابل مشاءا والغرة الانخارية ومخو ام غَيْرُون افْرَ ؞ وقَدِّحَيْنُ مُعِنى بل ومدة كُعَوْله مرانا خيرمن ماالذي مبين اولامعني للاستنفهام وكذا فاما وتبعده والأالألما كغوانغاليا م الرسيتوى انطات والنورولل كون مابعدام وما قبلها على كامين ميت شفعيا ومبيت الاولي شعبية لكونها معاله والتي قبلها كان انتهى وتبوصريح في ان ام في غواسا لأبل ام شنا وكبعني بل واله و الاستفرامة في فيرمن الحروف العالمغة فتولد ستعنها مستانف بهيس معناه انركلام مبترانيس مطوفاعل الاول بل معناه ليلجموع استغهاما واحتذبى اى بل ستغهام عليه دة أوائخان معلوفا على الاولى وآنها فالم تقدمه الخراوالانشاء كانت حرف ابتداء لا تتعلق ما فتبله إصدا يرل على اذكرنا قوله في افت معنى بل التي تدل على إن الاول وقع فلعلا في مخو قولهم منه الابل مشاة تا ال<u>نظرات ماقيل في الحوا</u>ب ج المن لزوم طف الانشاء على الإهبار في خولا مهالا بل امشاقه من إن ام لاستغمام ستدانف فلا يزم علف الانشاء على الاخرا ليبيع بدوكزا قودا وللعطف بالناويل كانرقال بعد تؤلونها لابل ليست كك وشك بنيها فقال المشاة وي خيرشا ة امرشاً الانتاويل بعيد لاينسا تالى الذمن اصلابل مومن التاويل تاالتي هيسه أبكلام لايقال بجزران مكون منتبل علف القضة ملى القصة لا ثانقوا بمطف القصة ملى القصة تختيف بها واكان في جانب لم طوف وكذا في جانب مطفوف علية فل متعددة مسرح بسيهج تتين سندلد تقتين في شرح الفتاح فما فتيل نحن فقول بحجز بعطف الانشاء على الاخبار تباديل القصة وحباره طف قصته ميرسط مانيبغي احتمان قوارا نهالابل ان وقع في استعالات العزب فالمنع ليس ملى ما ينبغي والا فلا الشكال في المعنى Colling Collin The state of the s



انرمليه الصلوة والسلام فال لاصى به اترضوان ال يكونوارني المرا الجندة الخيل وفي ميوسل في كم بالمينة السرك ال كونوالك فيالبرسوا وقال في والينا هنيا وقال ات الذي تتيني بكر فقال المكيب بي هُوا ما وُكُروهما صِلْ إِنْ وَالْمُعْدِينَ النيسواكان الجزوجها اومفنيا ولايجئي بعد ما فيهمني الطلب كالاستغمام والمام وفيرما قو لهرن قال و بوضنا لذبن الأس قولهان وراكبهآمتول قول بن الزبرو لكبهامنصوب على بهمنول لمالان نغط تصديق لدم بعن السريج اشاراله إلشاق قدس سره بقوله اىلمن استنك المناقة وراكبها في لمن جي عبس الجرى الحرقة وشدة الوجدم عشق اوخون في لمه لاَحْيْلَ إلى يزيد بسبهاالآ اكدللسي النّاب فكاسها لم تعدشياً المام يغاير فائدتها العاضة الفائدة الحاصلة فلبها فال ونشيخ الرصى ويلزمهم ان بعيد واعلى بداان ولام الا تبداء والفاظ الداكمية اسماء كانته اولاز وائد ولم يقولوا به قال كشيخ الرضى فانرة الحوث الرائم في كلام العرب المعنوتة والمنفطية فالمعنوية تاكيد المعنى كماتقدم في من الاستثراقية والمباري خرماليس فان ميل خيب ال لا يكون فأند قاذا فادت فائدة معنو تذقك لمعنى انشابت وتقوتة فكامها لمتقرشيسك لللم ليغايرفا كمتها العارضتنالف كمدة الحاصلة فتبلهاً ويلي محران ليعدوا ملي فإماان ولام الابتداء والفاط الساكبياساء كأنت إه لاروائد ولم يقيولوا بربنا كلامرو بهوصريح فيمان فالمرته بالعارضة للكلام الذي يودي باصاليصة لم ينائر الفائدة الحاصلة قبل ريادة الحروث فكانه لم يدبزه الحروف شيئاس العانى ولذاسمي زوالها واحرض على النفاة بان لقيول المبتنفي بذا الدليل بزيادة ان ولام الابتداء والفاظ التأكيدت المهم المقولوابدوا ما المقال المرشى النها لم تعدل عانى التي وضعها الواضع لها مكاسمه الم تعذي كلا عنوان ولام الابتداء والفاظ الشاكرياس اوكات ولا فاسها باقية على وضعت له فلا يلزم ريا وتهاوليس ككسكيف وحمارته الذكورة برليزعمنه فماقتيل على قوله قد مسسره ان اصل إهني برنها للحيّل موجب ذلك البيان كون ان ولام الانتراء من حروث الزياء قاولالك لم كيّت بالرضي وقال مع امه الم تغدالم التي وضعه الواضع له اقتطامهم المنشئيا بخلاف ال ولام الابتداء والفاظ التأكيد اساءكات اولاخامه المقية ملي فاقت لايسط الينبى فتاس في لكان فيتديوال الخاص السام وأوليد ويوما توافينا بوم مستم والوافاة الاينان والماذاة الحسنة والمقسد بمنم الميموفة القاف وتشديداليين لأبهالتا يأسن من المتسام وبروكس وتعطواى تيناول من مبني عظيره لهشوك ولهنئ يوماتا تنيثا الجبيت بومبسن كلينية تماضقا المصنن ناضرن بزاانشج فخو أمن تقدير وأيذ فبيترا لجرقيد برلان زيادة ان بعد كان التشبيد ا غايكون على تعدير الجرفق ل<u>رقهم ان ششرطالا ما متراكي</u>لان فوَّل شرطانيني عدلا خطال من المذكورة كمااشا الديغوله مال كون تك الذكوبات ع مشرطا في الماتيعاتي بالذكورات في الماع الوات شرط قدرالمصاف لان الذكورات ووات شرط لاشرط قال شيخ الرضي قوله شرط القيد بجيع ماذكرمن افاوستي واين وان لامنا كلما يكون سشرطا وخيرشرط وزيارة كلة مافيها نحتصته كالانشرطية قوله زيادة مأم ع المضاف اي بعد المضاف قوله والميها كله أاي كلة ما في الم الذكورة من وقوعها بدالم وف الجارة وبعد المف اف فول في برلا ورسدى وما شعرة عامد بدبا فكرض ا فالصبح حت فر بالحكم متفلق بشعا وسرى للقدروالماء سبتيه والوالهلك على وزان الطلبة جمع حائركبرل وبازل والحورابي الهلكة بالض

بفنغاسفا اوكافرا ولهمني النااست سرى والكافرفي مهك ألها كلين أوفي برالمهلكة بافكروا باطياروما محلفرط جيله وخفلتها نسار فيهامتي ووانفلق بصبح اوقامت القيمة علمانه كان ساقطا فيظلات بمنسق ووالكفر ولكنه لمنيفعه وتنفسه البشارح قدس سسرهالح رياله ملكة على وزن الطلبته حن لمم وتقين نباء حلى اندها وهوا بفيرانفاء وس جمع فاصل لا عنظمن وخمين شاوعلى من فسر كو برى الحدر بالهلكة بمعنى الهداؤك والشاح وخرم فالملكة على وزن الطابته وألى بفالايرد ماقيل الحرالملكة على وزن عفرفته بكذا ذكره المح هرى في الصحاح فتوجم الشارح أن العلكة جمع بالك كالطابيهي طالب توضيفا وض واند معاب نظال الحررج حائرة ولي كافعات قرر في في انقول بانشارة الى ان موصوفة وم متقرره تقدر تتعياق بدلجار والمجرو روالقصو دمنه توجيه كول لمعني فافاللفعل معان كبشهو رضأبين العلماءان الالفاخ لج بني ظرخاللفنعل ما متبارى بإعتبار تشبيه تقر الفعل مبنى القول تبقر المفاوث ذيظ توالعب يؤعاني دحاصل التوجيران كوا فيحكم فاستعيرني معنى المتول وحبل ظرفاللفعل واماكون اللفط طرفاللمعني فهوشايع وذائع فهدنيزلة العافية الحقيقية ولأأ قال الفامل الهندى فرف امتساري اوحل القلب فلايرو علدو فيدان فافتة اللفظ للعن إلية احتيارته فلايعبوه مسالافاختيالا متسارية فوله فلاتقع بعدصة بحالقيل فآن قلت قراتها بي والغلاق المأمنهمان منسولان فه تفسيح بح الغيل لان التقديرة اللابعضة يعضان امتسواا جيب بانه زائدا وبان صتريح القول لمقدر كالفعل للأكول بالقول. عدم انظورا وبان الطلق شفه للفيالقول لالبنطلق يرجن ببس شيا وصون فياجري قبيراوبان انطلق الملابهبني الطلقها فيالقول ومشرعوا ضبروينيغي إن لعرف إن ما بعدان ليفسية لييس من صلة ما قبيلها بالتيم الكلام د ويذولا يحتثا البيالامن عبة تفسلهبه بلقدر ضيرفتوله تغالى وأخروعومهم ان الحريسر بالعالمين خبرالمت أالمقارم فو له ولو لوتعالي اقات في الأكثرال مغرول مقدرالنفط غيرم يجانفول لان انطان قوله وقوله توعطف على المفعول ببانطكقه إتعوا وميناالي كسايوج بان قذمير وقوارا فلت لهمالا مامرتني ببان اعبيرواالمفحول العبروااميرم بهوتي مرت مني القول فو لهومصدر جريامضا فالي اسمها فمغنى بغفه إن زيرا فالمبلغني قيام نوبغني انك زيداي زيدتيك وكذابلغني ان زيدا في الداراي صول زيد في الدارلان خراه في القيقة حا معناه اى فاعنى مصدرالي وبنزلة مصدرالخ علف على قوام صدر تفريا قولها ي اخوة زيدفان الاخ ة والنالم كين مع ا فوك اللانه نبرلة لان وك نبزة بواخيك ومواخيك قوله فأن تعذر صدرخر باو في معناه قولها وتعديراً فال تين الرحادين وافا ولبهاالظرث فهوالمنتصب بالفعل الذي بعيده للمقدر قبلدكما في قوله يقوولولان وضلت منيتك بتي فقوله الخفلت منعقر بغعل وذكوربعيده وموقلت فخو لذنحلا فبهل زيدا ضربت ومل زيدا ضرتبه فائها لا تدخل على الاسسم مع وجو دالفعل في الكلاك نصوب مينه وافط ولا **يجوز اختيار بل زيرا مزرت بل لا بدس املائه اما و اغطا كذا** ذكره العلانة النفتار (ا فى المطول نا قلاع ي بعن المحتمد بين النام قو المنصر تيداه موافك باستعال النرة لا كارالعنو الواقع في الحال A CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH والعيهت عال بل فيدلانه أتحصص المضامع بالاستقبال في اللائم تفيم منه في اللوضع عدوف الحقيقة فيدا والفرور الما

ني ارتقاب الحذف ولا دليل عليه فقح المجمو الهزة معاولة لام التصدّ و لا يعيم جن بل معاولة لها فلا يعيم ال زير مندكه ام عمولا وقوع الفردبعدام دليل الاتصال وام المتصار يعلسي تعيين حدالامرين مع العلم فيوت إسل لكونون لاكون للالعلب أتتسو Ö ملى عدم كوندني البلد كعندا مقل ستعالات مني الاول واماان الآية واروة على متضلى وصاع اربالبعتول وان بذاله عني أمام بيلا وضاع الاصطلاحية لارباب معقول فبعيدلان القرآن كم نيزل على اوضاع اربا بلعقول فقو العيعلومن فولك اي من كون الفنسا ينتفنيا أتنفاء النف ولان إنتفاء اللازم يدل على أنتفاء اللذوم **قول وخطأ أ**ى منسب الى الخطا وللشيخ ابزيكي أقائلهان الاواسبب والثباني سبب ولمسبب فدكيون أمم من لسبب لجازان كون لشفى لسباب نمتلفة كالماروشيس الماشق بكلات تشاولهب فأنه يوجب أشفاء بسب قو ل**رو**لم يولشيخ ابن لما**ب قو الم**ر أشفالين المعاويين كون الأتفائين معلوين أهيلهمن تحول المعلاد ولونتغليق حصول مغمرون الجزا ومعبوا مغمون المتسبط فرضافلايه دماقيل حتساما بعلولا كخلوعن مناقشة قحوله فلأتنصه يبيؤك سندلال اذلا برنية من كون امرتشيئين معلوما والآخ تجولا وة ليس كك قو له ابعدوا فتا رالبعيدا ولي من الابعدولا ندلا يبدحذ ف الموكد والعاس مع تعادات كبيد ئذاؤكره التفتازاني ني المطول في او اكتبت المسند قوله و لا نقال أو انك شطلق بيرده قول تعابع وون لواسم با وون في الاعن . فقرله اي في اول زمان النَّكلم قال الغاصل الهيندي اول طرف تقدمة جنبين الدخول اي اذ اتقدم بقسم ملى استعرط داخلاا وك الكلام والاخلاب ترك في لعد كم كونه زمانا ولاسكانا مبها فق لدكا بتريثم ان يكون جزوما وغير تيزوم لان الشرطافا كا وان المجيب كون الجراء محزوما ل تطور جرمدلكن يكفي في المحدو رالذكور حوازه لا زهلي تقد العمل بالجواز ملزم كو نه مجروما وغير مخوط فالماد باللروم الاروم على تقديرخاص اولية العل في الصورة وان لم كين واجبا الاامذاد لي كما يشعر بي قوله كالنالج م المؤن اولى والأولى نبلوالا اواجب و لم معلى المضالا و ل موجازان ميرا قوله بنااى اناواندان تائن آتك قوله ينكون ما عتبار التقديم الى قوله نشراط لي غرترتير مقدم على فكالقديم خيرات مط واحتسا راعتسر الصنع معلى اعتسا أاتسرط في اللف وفي المثنال قدم غيرات مط مط واعتبران وابقرنيته جرماتك ذوا متبرات ماعيل آيك بالياء فنكون النشر مى خرتر تيبر قول وفلي من الثاني وموقول طآه فوله فيكون النشريا متبارالتقديم طي غيرترشي اللف لان تقديما كشرط مقدم وتحيل إن يكون عنى حازال بيت ملى تقديم عمره و فى المثال قدم غراك فالمثال كك بعرنيته جزمةك فوله بالتنال ي قوله وال أيني والسرا منيك قول فهر بامتاب بهاا في امتبار الشبط وامتها القسرقو انشرملي ترتيب اللف لان تقديم الشرط مقدم على تقديم في الشرط وامتها العسم مقدم على امته الطفط

في هن الأول و في للثلا*ل كله قوله فافتشر بالاعتبارالا ول على ترتيب اللف*لان تقديم الشرط مقدم وفي المثال كك **تول**ه وبالامتدارانها في وبوم ازالغا والشعط **توله لهما غيرترتيب**ا ذني لمنى اتبا في امتيارات رط معد معى الغاية والمثال شال لانغادات والقوار فني كل من المتأليس إلى قود اختلات بين امتياريه ما في الثال لاول فلأباعياً التقديم يكون صلى غيرتر شيب اللفط وباعتبارات شرط على ترتيبه من حيث لمعنى وإما في الثّا في فلانه بإعتبارا لتقديم يكون النشرملي ترتيب اللعندوبا عنسا لاعتبالا نبط سطه خير ترنييه قو لؤنحلات لمعنى الاول افالمثال الاول نشريلي غيرجز اللف بالاعتبارين ملى معنى الاول والمثال الثائي نشرصي ترتب اللف على بعنى الاول فالحاصل البله عنى الاول رجساتا على الثاني كمكان كون النشير كي ترتيب اللف بالاعتمارين على سبيل المتباح، وفي لمعنى الثناني على وجاله فولتي والانفنيه ابعة نشرطي ترثيب اللعنا بالامتياريين فحو القيعني تقديم الثبال إلثاني لا ينشر ملى ترتيب اللعناقو إصى الأول لأدنيشرا ميس اللف فول لكنة ارا داى المعرج فول انقدال الثال بالمنول اليني لوق م الشال الثا في مل الاول كما يستعنيه رعاية كو الناش على ترتيب اللعنالم تصل كل من المثالين بالمثل إروعلي أقدية بايزه يكون المثال الاول متصدلا بالمثر إروبوقيه يلغ القسه وييتل شرط والاصل اتفعال المشل له فراحي المصرما فيدر حابة الانفدال ولوباعتبار شال خقدم الاول مح والتعفير تحال أشيخ ارضى والتفصيرانسيس للذمالا ما فيجيع مواقع مستعالها فاساتتجر وعسنه وقداكتزم بعنسهم بزالهمني فئ فالقرم وفك للتعدد بعديا وحمل وتوليتعالى والراسنون في العدريد، فو إدواما الذين في قلوم بعر أربع على معندوا ما الراسنون وبذاوا كالمجتلافي بزاالمقام الماان جوا زالسكوت على شل قولك اماز به فقائم بدفع وعولمي اروم التفصير والتزم صدف فعلما الذي جوالت رطافك واستعالها في الكلاء ولكونها في الاصل موضوعة الشفعة فيودى ليالاستنقال وليقوم مامواللزوم طلقاحفيقة في قط في كلامه عنى استسرط فتي إحزوما في جرزانيقوم بالبوالملزوم ضيقة ي فق بالمنظوم قام الشه زيد فهذا جزم بوقوع فتيامه وفطع بهلانه عبام صول فيأسلانها لحصول شني في الدنيا وما واست الدبن تشكى مينها قوله فمن الثّاني قال شيخ الرضي ونسير نبشكي لاندا ذا سازاتنقديم للغرمس الذكورت المابغ الواحدو مهوا نفاء فلالم بجواز دمع مانغين واكثرلان الغرض مهم فبجوز تتقعب الفاء مانعين فصاحدا قوله ووسط زيد كما ذكرن تواكيرً توالى حرفى الشيرط والجزاد فقرلها ماتعد ليره مبتدأ وقوله وتقديره معطوث عليه وبغره قوله فوجه غيرطا سرقال تتبنج الرسي اغاات كب بولًا د بناالذ بب نظرالى ان ما بعدالفا ولا يعل فيا قبلها ولا يفصل بير المبتدأ والخربالغاء في مخوا ما زيدهما آ ولمتيبنه واان التقديم في بإللقام الخاص للاغراض الذكورة فقولة مضاليوم تال شيخ المصني ولجازاكر فع اختيارا في إيا يوم أنبعة فزير قانم ولايجوزالا بتاويل يعيد قالم منه في الانساكنة في اونن وان حركت بعارض ولذالم بروالاهم لوجير للسأكنين فيرمنا وخزنالان التاء وان يحركت للجل الالعنالتي بهدياو ببي كجزوا لكلمة خالحركة باعتبيار بأكاللا زمته Control of the State of the Sta A Naphilade

اللاج التأابسكون فأكوكة عليه كلاءكه بخلات حركة اللام ذيخارتي فأولم تنافوا وخافا وخافا فان مين فغل في مذه لم يذف لان سكون لام المنه أي ليسر ياصل على استركوك الدام وكرة الامراصل الصابح فاصل المم تم فاوخافا ولم تقولا وتولا موالحركة وتبى الآن تحركة بحكة كاللازمتها شالاحل اتضال الفريلر وع الذي مو كغروا الكلة لمخلاف كم الدوض الدولم تنع التوب ويع التوب ولم تسل لحق وقل الحق للن الله موائعاً ف اصلما الحركة الآالها الآن ما رضاته ليست كاللازمة لأن الكلة الثانية منفصلة وكذالم يرواللام في اخشون خيهشلين وان تحركت الواو واليا الانصبل بأثين الحوفين السكون بذا ما ذكره الشيخ الرضي ولا يخص خلل **قوله كاليوث الاخ**رواله ليل على كونها كلام الكلية و ورات الاحراب عليها في نحرقا مُترونقلب الاسميّد في الوقف بإونجلات الفعلية ا وُالقائبُ تصربُ وبُوبِ العرب أولي فَوْ له وَقَرَّس جيت انهامن احكام ناواته منية فلايلزم التكراركما قال لبعض لاختلاف لجينيتين فؤكراي بذرتها ويرضعا فوارخلابفريا اى المنون الساكنة في له الحكة العارضة لعني لا يخرج عن تعريف الشنوين التنوين الذي حركت بحركة عارضة لا نهيات وضعا قوله بى اى النون الساكنة فوليساً ملة منيوان النون الحراة على التنوين من حروف المعانى بقريته ان التنوين من اقسام الحوف وهي من اقسام الكلة فكيف نشل نونات بي من ووف المها في كمايشإلية قوله قدس سرة نوين الترخ ليسأم ومَنوعا بازا ، معني س المعانى فنى حدّنوين الترخ من امّسام الحروف التي بي مَن مِسَام الكابة التبرفيها الوضع تسابل و لم فان مذه اي نون من دلدن ولم يكن دليل بقوله فا خرجها بقوله أه و لوكتكن قال شيخ الديني ومعتا وكون الاسم و يأقال مسليمقيتين سندالد تفتين بذااولى عاميل من ان مؤين التكن مايدل على امكية الكلة الني ون الاسم الي آخر ما فكره في الرخوصة في الرضي عين ويُحقيل بالعدوت واسم الفعل في الصاحب في تنوين التسكير واللاحق لبعض الاساء المبنية فرقاج بربع مرفتها وبكرتها ويقع في باب آم العنط بالسام صبروم وابده في العلم فتو بويه القياس مخوطاه في سيبويه وسيع يراخروا ما تنوين رص ونخوي المعربات فتنوين مكن لا منكركا قد تتويم العفاظات ولمذالوسميت به رملابقي ذلك الشؤين ليعينه مع زوال التنكر في له والماتشوين في خواجر وابراميم فليسر للتنك التتكن فنيان السنوين لايدخلها اصلافكيف ليؤا خالتكان لالتشنكه فالمراوان الشذين في العلوبيس للمنكيرضيان التبنو فىالعلم لاتحتى التسنك فالعول باندليس للتسكي يغوقوا عوصاح المصنات كديره واوجلذا ومن حرف صلى وزا لدكج إروثوكم فايهمو منتزعن البياء وخاقانسيبيويه والمجهرة وأوموضطألا الخصيرانهميل بكون التنوين لتمكن وللقابذ وافاسمي بامرأة تمف للقابلة كما قال قدس سرة تنوين رجل لفيذالتنك إيفي فأ فأجعلته علاتمف لتمكن فحق له تعدم مسأعدة المعنى ابذ ىسەللىمنى على مەز**ت ئېمىنىات الىيە ولام**ىلى مە**زت الىيا**، دېرونكا س**ېرقو ئەراغا كيون بايدال جروف الاطلاق ب**ې فىالىمىنى دخلا تولهء إنتنوين مصل للترنم وقدصرح مبالك ابن ليديش والذى صرح بسيبويه ونحيره ملجققين انحبك تقطع الترنم والتهم وه إلتنفئ عيس باحوت الاطلاق تقبولها لدانصوت فيها فأؤاا فشدوا ولم ترنبوا جاء وأبالنون في مكانها زعم ابن مالك في القينة ان تسسته اللاحق للقوا في المطلق والعوا في المقيدة تنوينا ميازا واغام ولوك احذى زائدة وله الانحتيم يرامع الالف واللام وتثيبت في الوقف قو لمرخى اعتبا رالوضع في بعضها ابيز تا ال كتنوين العوض والمقابعة **حو لمروضو** 

اي موسوف احداثعلين بياي بالمنظامين فولد والآخر والعلم الآخر مضاف اغتطالا بن البيداى لى ذلك العلم الآخر فول يخو جاء حبل ابن زيد فان ابن ني بذاالشال وائنان مضافاا في معمالا ان موصو فدلسيس بعمر بل نكرة و صيران ابن مونية كلونه مغنافا المحالعل فكسيف بيبح وصعث النكرة بدالاان يجبل الماضنا فترلا شنارة الى يؤيدلين كالام فيعيح وصف النكر برقول وزيدابن رمل عالم انت خبيريان مني قرار لوكان منا فاال غيرانعار على البتضية قرارا ذا كان منعة لغرائعا الصغة للعلم اللاخمصا فالع غيرالعلم فيلزم ال كون ابن رمل صفة لزيد كما أبن زيده فة لرجل وموشك للغيزم الاولكون العرفة صفة لعنكرة وموتمنع وتحق أنتى أن تيكون النكرة صفة لعوفة وموايف عننع وتدعوفت الجوابعن الاول وآلاثًا في فلا وقع له ولوجل زيد متبدأ وابن رم خراله مكون فالفاللسباق لان معنى الاول انه مفعات اللانه صفة لغيالعاضيك وبيمعني قوله اوكان مضافاانه صفة للعلمالاانه مضاف الي غيرالعلم ففي الجعل متبدأ وهوا تفكيك لنعلمونيك ابن رجل معلوفاهلي قو ارجل إبن زيد مكماان رجل قاص جا، وابن زيد صفحه المك ديدفاهل جا، وابن رعا فأن قاستا قدوصف رمل بعالم فيصلح صفة ارزير قاتت وصف رجل براايستازم كوندم فترفعالهم وصفه به وعلى بذا فلافائدة فئ يراد مالم الاجعل الممعن مفيدالإنه علوم إن زيدا بن رجل فلافائلة وميدالا بايرا دعالم في السلالية ببنت فآق خلت تارببت يكتب مطولا وتاءابنة كيتب مدورا فلاالتياس لوحذف مبز قانبته فاستلعلا كحكم بالالتباك بناء ملي ذمول بلكا تتبعن كون الساءمطولا ومدوراا وعلى ذمول لهنا ما عن ذلك لكن بيروان بنراالالسباس خيرص ا ذلا تيفا وت المقصود بذلك في المنتس اي يون التأكيد بنرا موالظامر ورجي العنميلي النونين تباويل كلوا مدلسين كسديد لا ذا فتيا ملايحًاج الى التاهيل مع وجود وجه لا يحتاج البيرقو لمرتخوا صربن التُفيف واصربتَ بالتشديد لاحاق ليه ع توار بالتخفيف والتشديد في جميع بده الامثلة هو لمراى في جوابه المتبت اشارة الى ان المراربالثبت ب لا نرا لوصوف بالاثبات لاانعشيم وتوك الفامنس بالمهندي الامنا فة من قبيل جسرو تطيغة لا كيلوعن خلل تم لمزوم النون في جوال المسر للتبت بشرطان لا يتعلق به حارسا بي كفر لرتعالي ولنن متماو قتلتم لاى الد تحشرون قال أبييخ الرمني وتجئى النوك يفابعدالا مغال استقبلة التي ليتن وألمها مالذيدة في فوشل اختيارالكن قليلا وبجئ للون بعدالمنفي بلااذا كانت لامتصلة بالنفي قياسا عندابن بني لابهاا ذن تش تديمني مع لاالنا فية منفصلة نحولا في المداريضرين فلاتر و ما قيل عجبًا مع النفي بانطرانا وخلت النفي بلاالمشا بهتائه في مع لهان استرطى المقاء الساكسين والوجد للرويد وقد تقرفي الصرت ال التقاء الساكسين عليمة والماكون اذا كان الاول لينا والتاني مرعا في كلة واحدة قال سنيح ابن الحاجب في الشافية النقاد الساكنين بفيقر في الوص مطلقا و في الدخم ضار لين في كلة مخوخو بصد والصالين ولمو و النوب انتي بخلاف ما إذا كانا في كلتين فهذاك بجب حداليين نحوان فالواالكهم ويلابهالبني وماجعل حليكم فيالدين منحرخ فالاشيخ الرضي فالمضمرم ماقبلها يحذف اذااتصلت بها مون التأكيد للساكتين في كلتنين أولها مدة والخانث الثانية لتشدة الانتصال دعدم الاستقلال كالجزم من الاول الاانهاصلى كل حال كلتان والثقل حاصل لوجو والواولم غيرم ما قبلها وعليه إولييل ذا حذفت و هي حتمة ما قبيلها قال سيتي

وقاللا ضربون وامزبين كماقييل اضربان لمركين خارجاعن القبايس كتمه والتوب انتهى فخو له لوقالوا والايلوم خلل فوا المخدوفة لالتقاوالساكنين ائتشترط فيأتنقا والساكنين عنبورة ان مكيون الساكنان في كلمة واعدة قو له اليثقل أيات وقيل النون المشدوة ان لم ميشترط ذلك وقارع فت ما منه قوله ذلك الذكورا شارة ابي وفع ماقيل ان المشاراليد متنى فكيعنا بيم الاشارة اليدباسم الامشارة المغرد ووجدالدخ ان المشاراليدمادل بالمذكور وبومغرد في إنجرابكم ادليس اقبل لنؤن في الصورتين مغلوما بل قبل النون للف في العمورتين في له باتيات المالف مع ان القياس مَدَّن كلون التقا والسساكسنين على غيرحده لما ت التقا والساكسين على حدوا غايكون ا فراكان تبل الدغم لين في كلترواه، و لم يمذن سُلاينسته بالوامد قوله برنياه ة الالف والحان ملزم لتقا والساكنين على غيرمده قو المسلكيمية تا بتولد بزياوة الالعث فولد ولارو مالتقاء الساكنين على غيرصده وحنيدا نالا بإزم النقاء الساكنين على تقديرو خول النفيقة في ال ا ذلا صرورة في ادخال الالعن على تعدير الخفيفة و توسل ففيها شيرتم ببرخ ل النشاعة اليفاتسقاء الساكنين على عزيره فلا وجها الضيفة دون الشقيلة الآن لقال التعاد الساكنين في النقيلة يشد إلتعاء الساكنين على عرفي العدورة فلو يحكم مبندرعات فالنشيخ ارصى وامامع الثقتياته فلان الدنون الدينمة وانحانت سأكنة فهي كالمتحركة لانديرتفع اللسان بها وبالتح كة ارتفا نهائدت واعابتوك فول إغزان وايمن بغدث الواولالمقاءالساكنين على فيرعده لأن الاول من الساكن والخان مدة والسّاني مدنيا لاامنيا في كلتين لان النون مع الضيرالبارز في مكم الكلة المنفعدلة تقو له كما عذفت في نخواغز والكفار الاتبقا الساكنين على غيرهده قوله إموالغرض الحالهدف قو أواغون وارس باامرأة بخاف اليالالققا والساكنين على غييعه ولكون للثون كلتة صىصة قرن الضبيرالسبار رغالي فعهل إن الغون في حيج الذكر والواحد الموشق في مكم الكلة المتصليقة الم نى أنيس كالجزوعاقبية للماحذ ف الواو والبياء ولو كان دهم الجزولما مذفا ومنية إن الحذف يتم إن كيون تنقل لا المنهم ما تعبلها واليا والكسور ما قبيلها مع النون المشددة فالأن النون في حكم المنفصل ولذ المريذ ف الالف ف امنربان و فيدا نرحيّل ان مكيون عدم الحذف فيه لنلايلتبس بالوا عدو بالجلة الحبل النون في عكم المنفصل سزاليّ أيشكل عدم الحذف منيه فيتيج الحال بقال لمثلا ليتببس بالواحد والجعبل كالمتصدم طلقاتيكل حذف الواو والهاء فيانذن وأمنربن فاحتيج اليان تقال مذفا للنقل مغط بأفالترجيح للاول وانخان الانسل فنيران يكون كا من فيغل لاية حريف التصق برلفطا ومعني نكن لما كان اليارز فاصلا ببينه ويبن الفعل صار كالمنفصل **قواريك** اى كاللفظ التصل الذي بوكالجزوس السابق والتتمة لدلا مرالاصل شيرمع عدم الفاصل فيف يحوقه بحركة حرف مج بسب لعرقة وبحبل منبزته الاصلية ويردعنه لحوقهرحرت ساكن حذف لانتقاءالساكنين كمالع ببزحركة كيمهل لواسله اتنسال ماسو كالجزوم بالفعل وموضيه إلفاعل مخوقوس وجيين فابهما لم مكن مين الفعل جالسون بابأ فاصل عمر كأجو منه معهو يافذن إلحاصلة المرقد نبزلة الاصلية فاعيدالوا ووالياوالمحذد فتالن لاتغاء السياكتيين برواز اتسفاء السهاكش يحصول الحركة على اللام والعين علوق ما بوكاليز وكذا ت مانيصل الوكة بإمز شفعل مجاز . . فانا بيها ولعدم الاعتبار باغرة العدينة تديخو غل الحقء البوالنوب ثم النابل الصرف قالوا<sup>ن با</sup>ل الحركة الحاصد يمبيد

ى قى ما ہو كالجزو و موضم يالفاص مخوصونا وصونوا و قولا و قولوا و بولا يُخاوص خلىلان كون حركة النون واللام عاصلا بإتسال الالف وانواه وانما يتعبوران لوقيل إن الامهل كان حئن دقل فلماتصل إلالف والوا وبهما فتق النون واللام ابضم فاعيد الوا ولزوال التقاء السداكنير بجبول حركة بهى منزلة الاصلية وليس ككب بل فالواان صوغا وقولا وصورثوا وتولوا مأغرؤات من تصونان وتقعولون وتقولان وتقدلون فنبعد حذف حرف المضايع مذف لاجل الوقف النون لامركة النون واللام كيف يقوا فربالقسال لالف والوا وحسل الحركة والطلهران الامسل مهن وقلتم ال بهماالات والواو والبياء وولنون فمآن خلت اذاكا نت الحركة الحاصلة بواسطة تضميلنزلة الاصلية فلم لم يعدالالث المذوف في دمت ورمثامع ان الحركة عصالت بالالف قلت قالوابعا دالحذوف لاتنقادانساكنين بمعبول وكة بوسطة الفني إفاكان الحوث الساكن الذي حرك باتفعال الضيطم كمين موضوعا على السكون بذآج والتقيد المناسب المقام لان النطأ ان وصف الانقسال لدمرخان روالمحذوف والفيكو ألحوكة الحاصقه بانقسال لضريم بزلة الاصلية ليتقية بخلاف ما ذكره قدس مسره تعقول غزون واربين وخشين مرواللامات ومتحها فايناسي كك فان حذف اللامات كان لا الوقف فلمالصل الدون رال موجب الحذف وهرالوقف ولا مدخل للاتصبال فحالره ولوسلم فليست أعزوا وارميا واخشيار واللامات باتصال تصفير فالوتف وتع على النون لاعلى الواو واليا في له ال يرين لقبال اللعث يا ، وفق الأ ما خبل النون يكون مبنيا على الفتح والألف لايقبل الحركة فأفقلبت بالهاء الذي مبوالاصل في المماتية السريانية ب الالف يا والا التقى الساكنان فلوحذف احدم الالتبسط لواحد في صورة النصب قول لم تزى الناس بكسراليا الأ مااتصل بداننا س التقى ساكنان فحرك الاول الكسرقو لهلاعلى ترين والازم دخول بل صفيالام قو لهريز اللام المفدونة لاندف فالامل الوقف ولما فقد البنالم بين الوقف فاصيد وفتم فق لركما يدوم صفي الشنية في اغز والأنجلو عن ضل قوله و مذه الامثلة وتعت ملى ترتيب تعلونها من لقديم المعز والذكر على لجمع المدكر وانحان تعييف رعاية الممثل له تعديم الجمع على واحدالمخالمة، قو له واللآي وان لم يكن النون الخفيفة محذو فته ﴿ له إن تَعَالَ لا تُهْنَ بي فاليا، وكسر النون لا تعاء الساكنين قو و اصب خراتبك الشوين الفاً في حالة الوقف لكون ما قبر منظم قو لهاصابي خزی فالتنوین لکون ما مبله امضموا قوله و <u>ختم لی خبری ف</u> التنوین لکون ما قبلها مکسوراً ولأنخى ماف قوارس كما احسس الختتم كأ خاتمة الطبع مامدا ومصدليا قدانطبعت حاشتيالغاضل حبال بن تضييطي الغوائد الضبيائية في شهرصفوس كسته الحاسته والتسعين بعدالالف والمأيتن من الهرة في الطبيع العلوم الصلام الى مهناكانت حاشية الجال في الحوض وحاشية عب الرحمن على الحاشنية وتبعد مذا حاشية عبد الرحمن مكتوبة في الحوض والحاشة كليها أه

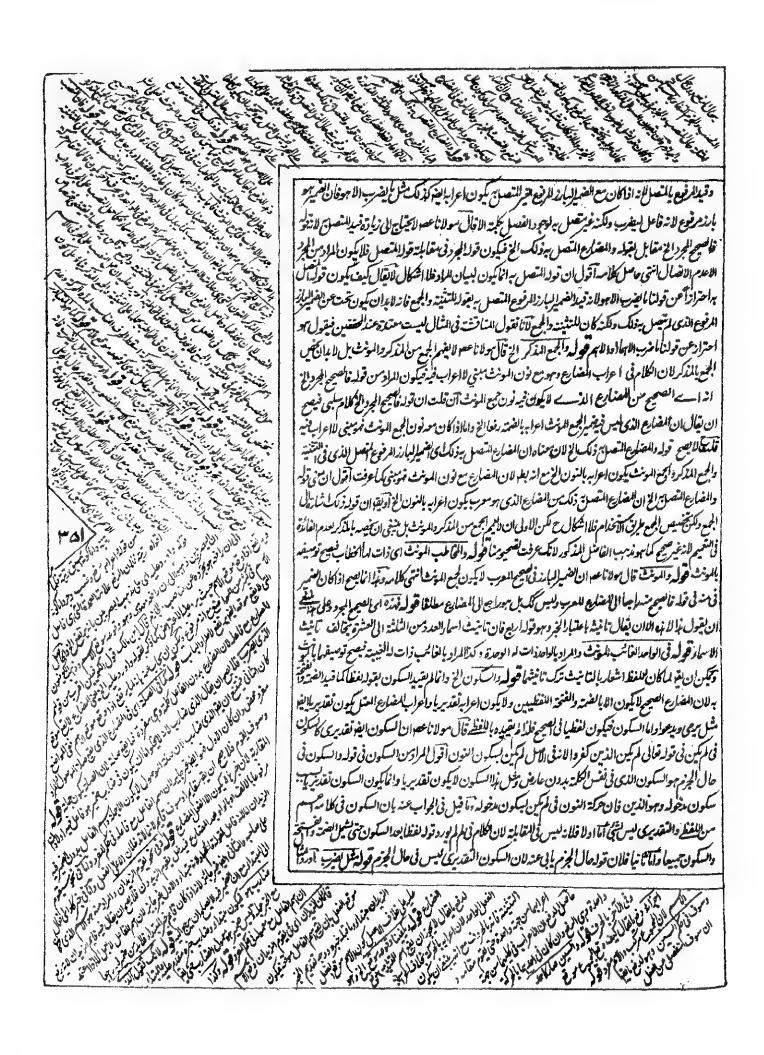
يئ مْرْطُ بِهِ جُمْلَيْنِ وَالْمَالُولِ وَالْهِ يُعِلَى عَالَيْهِ وَلِمُؤَاوِرو في معناه أنجميةُ واوالحال مينة قال والحال إنى للارى الخراجيلان الاسلوب والطانق مبنيم في مصنى البيت العزبي الن يبذلوا ولامعنى للعزدوت التى عنيه اصعرته ترمينه لوانها مجس معنى كمجموع والشاحتنا رئدزه المعاملة في الشعوفليابين عنى عفروا تذممال وصعوتة فبيين ثامنيا يجسب التركيب بقوله يفتول إرجى كم روتيا كخ تم بين ثالثًام عني ألجموع بعوله مررت على دا دى منسوب الخ ف**ق له وجلّدا تو ، بنتو ا**لهزة و فتح السّاو وسك بإذا برقول وتائية نغيخ الناء وكسرالهزة موفع اليالالمشدوة فتو لياستداى اخوف الي تعنير الراج الى واديا والعنبية خاكته باءطاءاءاب المضاف البيدواعطاءاليذالية فخوله وبولمبنى المنعول ايسم النفضيرا وبواؤف بمنى المنعول الكخوت اللبعنى الفاصل إي الخائف فان الموضع المذكور موضع مخرف لاخائف وأوى السباع موضع مهت كرسباح بسياراس وتتاء توسيف ميكندآن موضع راقو لدرمافي ماوتي اسمعدر تيلمبني الوقاية وقي بعض النسخ ومافي قرا الاماوتي مبني س قوله والمستنتي مفرغ منيكون لمستنى مندمقدراس في كل وقت من الاوقات قوله لكترتها فيهاي تسبيه لوادي لسباح لكثرة السباع ميها فألاصا فتربادني ملابسته فتو لهانطلآم من انطابته بكيون صفتاولي وادبا قركه كمون صفته ثانية لهوالقو معنى تأنية فالهابيني الكت والتاتي كماسبق والحال إلى بسي توقف جامة الركبان بوادى اقل واحوف من توقفهم لبوادى السباع اقل واحوف من واديااي من جميع الوادي فهواشارة الي ظلام وادى السباع في الآفة والخافة برآنكه مطنعيك دروى ترس بينة يبهت ازوى ساكن ترميكذرندو نرم ترميان داسيان اتاقطاع العابق طلع نشوند وقدوفت ا تؤله والمبنزلة قوله جلاوتوا وي بسباح بنزلة قوايين رنيه قوله ولوءت بالعبارة الأوتى اي بالمثال المذكورا ولا وموقوله مارأت حبلااحس فيعيندا كلوامنه في عين رئير منكون قوله ولاارى شل مارأت وقوله واويامثل قوله رجيلا داقال اصن و تولد بينظل في عينه و تولد ركب اتو هنل الكوام منه دشل قوله منه و قوله بوادى سباع مثل قوله عين رنيد قوله و وعبر بالسبارة الثانية اى المثال للذكور ثانيا و توقولها أيت كعين زيرس بن نيا الكوم ندلان مهله ما أنت عينا احن هينا أكل سندنى عين زيدنيكون قوله ولاارى واديااقل بهركب الترومن وادى السباح متله ولكن قوله ولااسى وادبااقل مهركب اتومن وادى الساع يناسب وعائل ظاهر البوول ما أيت رجل احس في عييد الكوامن مين ديم تماعل ان وجالمسك ان المفعل عليه تغدم على بهم التقفييا وبهووادى السباع كماتقدم العين في المثال الذكور وببوتؤلها زأميت كعين زيدالخ واتقل بأعتباروا دباوهفها عليدباعتبار ويوى السباع فيكون الكب بنزلة الكوا الذي في للغال المذكور فتاس في بذا المقام فتواهاي وببعكم من دليل الحصائخ ولاتخفي ان كلامه بدل دلالة متريخة ملى ان معلومية المحدودا غامكون من دليز تمالا لة إنتف فلآبيد وما قال الفاصل الحلوا في من كلام الشاء موقوله اقتسم المصالكلة إلى عشا مها الخ لانجيلومن الخزازة اوالقليتم للتقتيره مبوبي إحروف في ملومتين ووألا فتمام من دليل الانحسار ال دليل الانعسار ستقل في ذلك انتهى لمنقل وبن ثلثة امتسام لانهاان دلت على عنى في فعنسه غيرِ مقترن بإحدالا زمنة الثلثة وخي أهم وال دلستاهلي عني في نفسة

Constitution of the same of th ان كولية المطابق بعفعام تتقلاد غير شقل معالماء فت اللهني المطابق بعفعل عنيم من ضربة شلاعنيكون تتقلا وغيرت عل ستنقلا بإعتبارانه بفيرايه بالمغير منتقل باحتبارا يتشتط حلى ستبدوات فيبدوان فكستان ببن ماقاله الكركب كم شقل بنطيقتل يربين مآقالواان الانف واللام من جواص الاستم تناف لان الاول بدل ملى عدم دخول اللام على مهم العناح السريج النستبة في عنهومدلانه مركب من لعدت والنسبته والثاني بيل على وخوله فييه والجواب عنه ما قال لسيد قدس سروي ما ببة فى الفعل على سيرا القفصيام في الاسم على سبيل الاجال فالمكيب بب تقل وغير وغير سيل واماا ذاكانت حلى سيرا لاجال فلاوالبيب ايم بان الركب منهاا خايكون غيرستقل أذاا متاج خيا مالانهياج اليفاعل ماوموخارج عن مفهوم العفل ولهستبذي بم الفاحا تحيا قوله و لما وصف ذلك معنى الخ و فع وخل تقريره اشا والم يمن المرا و من مهنى في نا الكحوران مكون المرادمية الزمان لاندا يعزمنعني تغيين الخ والأيليزم افتران تشكي نبغسه وبعبارة احرى مليزم ان يكون للزمان لايقا لمراجوزا ح فيه فحو البير معناه المطابقي لأن الذ . قولهكن لاتيمة قراي العام الآلخ وإنما قال كذلك لم بقبل بسير المرادم به نامعنا والمطابقي بل المرادمة نا والمقال ا وال برادس لمعنى بهذا مبوالاعم لكن الاعم في تعريف الفعل ليتحقق الوفي لأنيقت الافي منمن المطابقي فتو ليغزج بهذاالقنيدا لحرف وتقائل ان بقول بداكان المرادم ليعني موالا عمر فلالنم ال لا يك يتقل بالمغنينية فان معنى من موالا تبداء الخاص والا تبداوجيؤمن مفهومه ومعنام الجواب بأن الابتذاء الحاص ليبرع منوما لكلة من إربيو تغيير عن مفهومه بوالابتداء المنسوب الى البصرة مثلا ومتيه ولقائل ان بعيو و وتناقش بعبارة احزى بانالانمان كمعنى تقمني اوالالتزامي للحث خيس غان من تدل على الابتداء البطلق ومبواما جزولمعنى الحوث ولازم لمعناه وصلى كلاالتقديرين بليرم ان مكيون م والالزامي متقل بالمغهومية والجواب إن بذاا نما يعيجا ذاكال فيناغم من المطابقي وانتضمني الانتزلي واماا ذاكان الم المطابقي والتضمني فلاحلى الدولالات الترامات مجورة في التربيات فقوله في الضم عن لفظ الدال عليه والمازاد قوا لئلانشيكل حلى المصرأ وركالضرب لا ينتقترن مزمان لاناا ذا قله فالصرب واقع على زيدلا مكون بدلالصرب الافي زمان لكن لا يكون بْلِالا قَرَّان فى الفهم الحضم معنى الزمان تُم زاد قوله ص فعظه الدال صليد لسُلا يشيكُ لِمَوَلَدُنْ : يرضارب غداد مُعِيْر تو امس لان الصفارب شلامقترك بالزمان فى العنه إلى ضم المعنى وآيع معنى الضرب ليغهم من الفعل و يكون مقتر : ابالزمان ن لا يغرض نفظة الدال على لعني تال يغيم أمن الغلا والامس اومن نفط الفعل فأل لبعض الناطرين لأنجياج توله فىالفنه عن لفظ الدال على بدلان للعدا ورخار خبلغ وله وضعا الاسيراقة امها باحدالا زمنة مجسد Start in War Mis

ابيفه فالترويدالذكورميتذعى ان مكون الجميع شقولامثهاا والجميع منقولامن غيربام الاليس كذلك بإيعبتها متقولا اللهمأة وبعينها منقول من الاصوات والجواب الثالم إوان كلواحد من ألجميع منقولاتاً هاى جبيمها باحتبار بعضها منقولا عرالصرا وبامتيا رمعضه أسنقد لاعن غيرباوشل بذا واقع مينه كماقال بذه الجاعة شيع مبذالحجواى شيع معض تهم معضد الجميع يرخلات ما ذا نشيوع مجرعطيروقيل بزه الجاعة بيرخ بإلا مجرمعنا وال بزه الجاعة من حيث بي بير فعدلا كل واحداشارة الي فميم سالهتي كرويدومن التقديري كبيهات والحال غيرالمسدراعم من الغلوث نحوه ونك والعموت خوصه والجار والمحروكيليك وتوكه ورخل بيباى بتواد وضعاعطف ملى قوافرج والمادمهوالأخعال المنسانة عن الاقتراك بالزمان اعممن ال مكوك فيالزمان ولايكون فيهالحدث ككون الاقتران ستبدمين الحرث والزمان فلاحاجة الى ذكرالا فعال المنسلوع عن الحدث قوله لا قران معنا بابه اى بازمان اى برمان الاستقتبال فخوله والصدق على المضاع وضو وض تقريره ان المضارع يزم ان تخرج لا نغير تقترن باحدالا زمنته الثاثثة لا ذمقترن بزماين أتجواب ان بزاا غايتوجه ا في اعتبر لفغا فقط في تعريفيه وليبرك لذلك فامومقترن بزنا فين لصدق عليها نمقترن بزمان واحدوآ ور بذالجواب في محبث الايم اليغ واور وفيه الجواب بإنالانسله ان يكون مشتركا بين الحال والاستعتبال بالم موموضوع للحال واستعاله في الاستقتبال وبالعكس فعلى بذايكون المضارع بإحدالارمئة فقط قو لوولا شقترت أي وضع المعذارع لعنيير كهيس لوضع واحد بل تتيعد دالوضع فومن جيت اندومنوع المال كيون مقترنا برومن جيث اندوضوع الماستقتبال مقترنا به فكال يشيئين موضوعين لعنيين بْدِاتْسَلِيمِلْ عِنْسَارِقْيَهِ فَقُطُ فِي تَعْرِلْفِهُ الْجِوابِ غِيرِهُ ذَكُورِ فِي تَعْرِلِفِي الاسْعِمْ فِي لَهِ دَخُلَ قَدَاسَ قَدَالدَا خَلْفُ كُونَ مِنَا لَحُواصَ اللفظية الحوكذلك البواقي قول تقريب الماضي اليالحال فنعني قد مرب بهوالصرب في الزمان الماضي ولكندة بيب بالزمان الحال والمراد انتقريب الماضى الى الحارضية ولا يوعد في حيره صيعة فلا يردان بو زان تدخل الاسم مجازا فول اوتقليل الفعل قبل لمرادمن لفعل الاصطلاحي اواللغوي وانخان الثأني فمنسله ولكن قوله وتشني من ذلك لأتحيق الخرخيم مند دخولها في الشيقات اليقوم بوباطل و اكان الما ول جنوى ذب لان الفعل الاصطلاحي مولفظ ضرب مثلا قلامعني تقليه بغنا وآجيب تبغنر يالصاف ال تعليل مدلول الفعل الاصطلامى ومفهومة قال مولانا عصوا لاولى الناتيل الافيه وضع قوله الافي الفعل لانه موضع الضميراقق غيرالاسكوب تنبيه احلي ان للراد من المغعل معناه اللغوى وبهوالي منكون كلة قدلتقليل الفعل الاصطلاحي باعتبارا صراجرا ثدلالقيان كلة قدنتقليد جميع اجراوالفعل لالتقليد إصاجرائه الان التقاييل تعلق بمييدا جزائه في قولنا قديميرب زيد لآنا فقول التقليل تعلق بالى في فقط ولكن مصداقه بالنظرالي بت والزمان وآلهما رة اخرى باندتعلق بالحدث بالذات ولعيره بالتيع وألقَّكَ قليل الفعل لللغوى لابعيع في قوله تقرَّيب الماضي الحالى فاندلس مني تعليط الفعل وتحققه بل تقريب الزمان فكت المرا دمنه تقريب الحدث الذي مولعيترن نرمان المامني اوالحال قول الإلآلا ول على الاستقبال الخولوقال لدلتها على الاستقبال لتم الدليل ولكندارا دبيان عني السين والسوف في منم الدلس ومراده مذبيان تقديم السين على سوف ولا يبدال لقال اوقال لد اللهاميلي الاستقبال فالكبرى فنيه علوى ايكل مايدل على الاستقبال فنوختص بالعغل وبدو في خيرالمنع لوجوده في الشيئقات ال



Was a standard of the P Company of the second of the s Judge Land Control of the Market of the Market of the Market of the Control of th Merchanister Charles Charles Marie Marie La Company Company of the state of the sta Control of March 1 and 1 Company of the state of the sta غة المتكالال المتكاريج أبيكرو لم وتكل لن يقوان الكرابة مصدرتيني فلفعول بالفارسيته مكروه بوون فها تجانب ولمع Alice of the second of the sec <u>لمجانشتها الى المامني كمون مبنيا على الضمرلموا نفذ الواوسع الن الواوس الضما كرانسا كن</u>ذ و ون *المتوكة* ح<u>وله الهشعير</u> ليجدالغ معنى الشابهة موانستراك المرفي وصف كان لهرنظ لوصف نها وة اختصاص بالث بديه كما في تولنا زيد كالاسكرواتنا قال باصعروف نأيت لان عندعدم وكره بصدق على اضى ابينه لان الماضى كضرب مثلا العِنْهُ مُتَتِيكِ A STATE OF THE PARTY OF THE PAR The state of the s بين المعانى لانما ومعنى الصب ومعنى البيان وكذلك باع جادميني الهيع ومبنى الشراء فقوار ماصروف أيت بخيطا The state of the s بالمحدروف نأيت أي بلالبته زيادة حروف نأيت فالبار مله لابسته وتحيّل إن يكون للب بيتها وللمصابّ Piller W. C. Market Barbara School State of Barbara School State of Barbara School Sch ويجوزان يعلق الحاروالمجر ورلغول الشبريمول الباوالسبب فولدى اواكل لأتفال ليس في المضارع اوائل فينبغ ان ليقول ني اولدلآنا نقيل صَيغة جمعه بإعتباً بالموا و **خوله ويؤه الشابه** الخ اشار به الى دوزم ب من نال انهمومنوع للحال واستغاله للاستقبال مجاز وقبل بالعكس فعوله يوقوع الاسم الغ فيل ان الماضي ايفا شترك ببن العاني المتعاد نيكون مشابها للاسر وآجيب بادليس كاط فس شتركا بخلاف المفتاع فولي علف على و توعداى لا بالنسس عطف عَنْ قُولِهِ شَرِي قُولِهِ فَالْمِلاسَتَقِبَالَ القَرِيبَ وَهُ النيسَ كِلية فان المضارع بعدالسين قديرا وبدالها محولات ال نَّ لِغَيْهُ إِللَّهُ **قُولُهُ بِوَاسَطَةُ الفَرَائِنَ** فَانْ جَارِيةٍ فِي قُولِنا لِأَيْتِ عِينَا جارته وكذلك النَّكَرةِ تخصص إحدا لا فراد بنظول لام العبر **في ل. وانماع ف المنشا**ع الخ وكلية انما قد كيون الملهجام لالمحتد والحاسل له طريع ف بأع فدالقوم ٣ سان المنه ارنز ماول على زمان الحال والاستقبال اوبإ ندمادك على زمان بيرقب أوبا نه ما في اولدارَ بي ما سروا كم ويراج لان وجيشميته المضارع بالمضارع بنطرسن تعريفيه لامسن تغرففهم و وَمَكَ لان مني المضارعة في اللغة موالشاتة ويهى اخوزة من معناه الاصطلاحي لا في تعريف القوم قول خالمزة للتلكي الزائف لتفسيره إن نأيت والفاطف على النرتيب الذي في نأيت لانتبع في ذلك بالصفيين لانم إنبداً وا بالمرتوش بالنون مثم بنا رايخطاب فم البيار دوناً فعلواً كذلك لان التحكم اصل بالنبة الى الخاطب وكذا الخاطب اصل بالنبة الى الغايب وآخا أعلى المق بالشكوالواصدلان تحته انافا ما دواال تسكون ظاهره مطابقا لنحته لايغال محته المنون ابض فلواعفي النون برح اليغو كيون كلابره موافقالتحته لأنا تقول المعتبر بوالحرف الاول قوله والمونث اي النا رمكون المونث والمؤثبين أذقبا لها نيكون توليفيتيةً ما لاعن المفعول به بواسطة اللام فوله غائبات او ذوى غيبته إشار به الى ان المصدر ببني الفأل اوالى تقديرالضاف لان المصدر لل بقيع حالاالاعلى نرين المحبين لان الحال لا بدان يكون محمولا على صاجبه إليهم لل غيزمواعليه فلألقاضرب زيدا فياما لانبغديرالمضاف اى ذا قيام ايجعل البتيام ببني الغايم فحوله على البدلية ولم يجائه طف بيان لانه لايجز المخالفة في عطف البيان في المقريف والننكير قول فهو في فوه الككرة الموصوفية فيكونا معزنة تهكا لاحقيقة فان البدل والمبرل منه يكونان معزنتين وتكتون أيض وتكونا ججتلفين ككن ان كان المك ل منه حزقة فلا بدان بكون للبدل افت ح لهُ لا يكون المقعو انقعر عن غيرابيتها فالتحضيص المفكور في فوا عم العنيقي والحكم فول لموانغذالسان ومهو قوله للسكام غردا وتوله لبن والمؤشين غيبًة فول وحروف المفات



Color of the Color Swight of the first of the firs A Service of the serv Aprilia Principal Company of the state of th We will be the second of the s فلا يكون كاصاحزائه ومأسل الدفع اجهل كلته سوف على السين في ذفك قوله لان الأسل فينه اى في خركا والام وانامل عن الله م بالبحر سن إن فاعل كأو المع مض على أجوالا صل دخر والنعل المضارع ليدل على قرب مصول الخبرس الحال باعتبار The War of the second s احد منيد وبهوا كال وقال بعضم إن انعال المقارة مثل كاوني النصل على المبتدار والغبر فالاصل إن مكون خريامثل William of the little of the l خبركا دنى وقوعه مفرواا وجلة امينها وفعليته فترك الاسل دالتزم كون الخبر ملامضارعا قول مبان مفوطة والفرنية على تقدير الملفوظ سعان عبارته شاملة للمقدرة ايضا كلام لاحق ومهو توله منبتد أوبان متعدرة الخ فقوله كاينس في الح في الم تنبيه في السفوط لافي النصوص فلا يردان السفوط في البشرس الافرو في لن من الوسط فلا يسط المستبيد فحول اذا لطونية احترازعن اذالعلية فنونه عوض عن المضاف اليه فانه لا يضاف الله في الجملة فقولنا إنا اذن إدخل الجنة مبني اذا المست الحل الجنة غالبا ومبنى على الفتح ليكون على معررة الغلف ويمي في يوسمنداى يوم إذا كان كذا على الجومبكون على صورة الضاف اليه وتوكه إذا نظرفية مبنى أن دب تدالى انطرف من قبير النسبة الفرواني الطبيعة فلا لميزم ظرفية الشي لنفسه فول وقيد والم كم to. اى اللام ينى كمان تكون ما قبلها سببا ما لعداغ قول لان نده التكتّبة متعلق لغول تعدرة هو كريجوارجع حاريبني ان نزه الثكتة س الووك الجارة فول علف الخرع الانت واى ولم يقدران لميزم عطف الجملة الخرية على المبلة الانت أكية وافا لم بتوض بدليل بضيل لمضارع بإن المقدرة مبعداً واكتفاع بأذكر المعلم فيما بعرصيث قال اوشيرط سنى الى ان اوالا ان فان البعد الله الكستنناك سم لافعام ابعد الى جرور قول آن يس الاسان والفاء في قوله فان لتقسير لنومس قوله كليان اللتي وزاد لغظ اكلته اشارة الى ومتانيت التي ففيدا شارة الى الدار لقد ليم كاحرف موثث مروف البجاء للحروف المعانى فتول بعدالعتراى بعداللفظ الدال عليه سواركان فعالك علمت واسأكعا لمرقبول أوالمكن بعني الطن فاشاؤ اكان بمعنى نظن ففيها الوجهان كماسسياتي ولاشك ان انظن فرواها فيصحب تعالد في انظن وال كأن قليا، فلا مرواها فال مو عصوان نوا بشعران العلم عاء مبنى الطن والشهوران لا تعمل الله فالكفين انتى كالمديم آن الرادس على والعادم في المقين سواء كانت بين يفظ العلام لم يرل عليه ويحقم نسيم المطرف الراجخ طنا والطرف المرص ويا والنالم بيخ والعلق الاالعاف الوالحالا فها ليزمر فحاماان كمون سطافيفا للواقع اولاوان كان الشاني فهواكوبرا الركب وان كان الاول فلمان نيرا فشكيك المشكك ا ولا وان كان الاول فه تقليدوان كان الثاني نه اليقين **قول بي ان المفقة** الخ قبل تقديم ميرالف**سل بغ**يرا كصرفول وليست بْره ستدرك لافاوة الطفرستفاوين تقديم مليفصل ويتتهب بالبراه والسابغة في رويرمهب لفرار والانتبار الموى فانترح بروا كولت المناهية بورة ديمكن الجاب الطفر شفارك تقديم النصرع أمريز الطنية والاضاني غوابسيت بدوشاته الظفر تفاقية بماضا في المعقيق فيازان مكون ال المنسيرة بده فيكون الحصرائد كوربابنسية الى ان النامية تولدلان النافعفة المحقيق اى مزوله ايل على تعتيف واليقين نجاك منول ان الناصّبة فأنه للرماء والطمع فجازان لابقيع بأن بقي في مرتبتة الرطار فلاميته عان والابلزم إتباع النقيضين ورفآ قال ظلينا مسبدو مربقل فينا فيمكم والط وحمال المازا ويجربيها عن منى الرجاء قبل لايثبت نفى كونما مصدرته وموامدي ل بقيدعدم اولوبه كونه المصدرتية وأتجاب ان الاولوت عندالبلغاء منزلة الوجب وليعلم النسسية م وان لا نقوم وانها لمنقل علمت أن نقول بل زا والسين وكلة لا في اد ارالمضارع لان ال المقعة من المثقلة A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH God Town THE CHE

Control of the Contro West of the second - State of the sta - John Chart Lestor Convictor Sit Table of the second The second of th فيكون المرؤمن قولما نلنك مناءالئ لي لا الكستقبائية في المثال لثالث كلاجا سفقودان لان قولية الملنك مول لقوله الأديراؤس المعنى الحالف النيا وأعقم النالم المستادرين فولسا أوالم لتيوالخ الن يكون الغعل بعد لجولم بيترعلى القبلها والمشا ومن بعد المان يكون بلاه بسطة فلأبيرد باقال مولاناهم في نغرو بنتقض أوكرومن الضالطة بخو اكرم أكر بك اذن بناخيراذن فانرح برفع المضاع فيدلا محالته مع اجتل الشرطيين فيدو تبحوا ذن زيوالفيرب فاندح الايل المنصل واصيحان بقروا ذن إذا تقررت والبغيس بنيا وببن مولها وكان ستقلانتي كلام على ان تحق الشّرط لاستدر م تحقق المشروط سران عدم ذكر مها للاكتفاء إلمثا إلّم الم فى الاسمادالستندة ولد أذن تغل الجنّة على يغة المصارع الماطب الأجواب لمن قال است نجوابان تعال أذن يَوْكَنْ تولي لا الكستقبال مين ان نداكم تحسن بلنسبتدالها ذن لماءفت واتما قال لأيمل الا كاستقبال لان وخول الجنة لأيكون الانى زمان الاستنسال فوله مُوف الماسطة اي طف لقول فيولينيصب اي نيتصب في دقت العيم ما جدم الخ قول كما أشرنا اليه اي بقوله دا ذن التي منيصب بها المضارع و آملم إن كون ا ذن مبتدا رشل خولنا سرجر في جرفان من بتهداد وحرف جرجر ومتشال نن بدالف الغرف ومن تقريروان تشيل إذن بسير ثل تشالت اخوا ته اشل بن وكى وغرجا لان اخرات اذن كون مبتداء ولفظ المشل مع ميخول خبره وليس في اذف كك وتقرير البواب ان في اذن ايغ ككفا افن متبداء وشل فرن من البنة خبره والكل كان انتصاب المضاع باقن وون الواتها مشرطا بشطين الشاراليها فيمايين المتبدار والخبر قولم فالوجبان جابزان وكمقل مازالوجبان بايرا والجلة الفعلية لان الاسمية مل على الدوام والشبات بخلاف الغفلية فأبراد إاشارة الى ان جوار الوسين وبي تقر اعلمان اعتبارا وسيرتم إل كيون في ادن وكل ن مكو A STATE OF THE WAY THE WAY TO STATE OF THE PARTY OF THE P فى مرخولها والشيم معلى الثاني وقال في بيان الوحيين النصب والرأخ والوحيان في اون الاعال والالغاء قال سولانا عصب الوجان مبتداء لافاعلالان خدف الحزاجون ص مذف الفاعل للن فيمذف العامل ليهدند بخلاف الاول فان في A State of the sta صنف المسندلاخيرامتي و تقائل ن بيتول في حدف الخير كنزة الحذف فهي تفارضه وذبك لان توليعائيزان منه، ف مع فأسله And the state of the control of the مع ان فيصف الفاعل ستة (الترى انبريع في حبث الفاعل في زيد في جواب من قال من تام ان تقديره قام زيد لازيد And the state of the control of the state of the control of the co قام و ذلك ميس مكثر ة الحذف في الثاني دون الاول و قد صرح الفاضل المذكور في شرحه ال تقديره فالوحبان عابيرا A STAN OF THE WORLD STAN OF THE PROPERTY OF TH مع الن الاسل في المحلة موالفعليت كما مرح بالن في اول المرفوعات وكيّن ان يجاب عند بإن مأوكره في بجث الفاعل من ا مذف الفاعال سندليبان مرادالمص وتصحيح بارتد فلير اعتبارط ف الفاعل ستدار النيد يجبيث يحبل كالضابعات تهم أذكر داسن الاصل في الجلة الفعالية يكون مرا دجم منه إذ انظر إلى نفس لجمانة من حبث بهي عبلة مع قبطع النظر ال And the state of t المثعلقة بها بخلاف ماأذ انقلق بهاالانواض كماعرفت في اول نهوائي شنية دالي اذكرنا يدل ما اور دوم ن الايساعلي كو الاصل في لجلة مولفعلية فتبلك ان الوجران جايزان على تقدير كونها بعد الوار والفاركذ لك ذا وخت بعد ساير الرف العالمغة والدنيل ابضا بجرى في أنجيع فالتمضيص بهالهير على لينيغ وآجيب ابنم متبعوا فلرمجيروا وقوع اذن لابعدالواو والغاردون ساير حروف العاطفة فلذااخس بها فول النصب بنارعلى منعت المخ اى بنارعلى صعف الاعتاد والأكاد الانجائد و المنظمة و المنظمة ا على لعطف الماضعف الاعتماد فالستقلال لعطوف لاشجلة وبئ سشقلة فى نفسها لالطلب الارتباط بنبرع فاذاكات الأثمأذ To Colice Williams مر در المراد المرد المراد المرد المراد المر

بهيئت بذه العيارة وبي تولدكنت سرت<sup>ا</sup>مس جني اي**ن**ل البلد وتحكيها اي نه ه العبارة في نهان الغ **قول على نتيبيت** اى على عبارة كنت بدينت كك العبارة وتذكيرالضير بنارعلى لفظ المدول في الدي ن مابيريتي اى كان في رمان الدخول البعيري في نه والعبارة مرنوعا بعيّت مأبعد ما على عبارة كان مابعد ما على تلك المركة العبارة والمِكة ومكية على زمان كان عليه فحول فضرزمان الحكاية اليفر الى اربدان مكون في زمان الحكاية الضمر فوعا كما كان مرفوعا في زمان الماضي وم أوكرتم الكلام ولل يخراج الى قوله او لا يكن الغ الان يقوان قوله او لا مكين الخ لدخ القال جازان كيون منصوبا في طال الحكاية أوسر فوعا في زبان الماضي فاجاب بانه لا تكين الخ سع انه شرط تقديران على نقد رنضيه قول ولانها على الكستقبال اي علامة الكستقبال مع ازار يدمني الحال من المضارع الذي تعب حتى فبنهما تناف وآغترض النة قواعتبر في حتى الانتقبال بالنظر إلى اقبله فان يكون الاستقبال القبلها الفاضو لابناني ارادة معنى الحال وتعباره اخرى بان المرادمنه المانه علم إلكستقبال حقيقة فهو مم وامانه علم التنقبال بالنظرال ماقبله فسلوككندلا ينافى الحال وآلجواب عنه باندوان لاينا فيد ولكن المناسب ان لايراد مندمعني الحال على تقدير كون الأستقبال والهوغير سناسب فوقبير عندالبلغاد فلوعيرن اجتماع البتيح بين الامرين فلكتأما بينها كيس مالدبعد وآجيب ايض بإن الراؤس قوله اذاكا أستقبلا الخ از إذاريه ستقباله بالنظرالي العلية فارادة معنى الحال منه ينا في ارادة سنى الاستقبال من قول عند بزه الا إدرة أشارب الى ان قول كانت الخيز اواليشرط MAM . ف**ول** للمارته اي لاحرف جارة ولاحرف عاطفة لأتقال لمرائع بوزان مكورجتي جارة ادعا طغة تبقديران بعرام <sup>س</sup> بهالمضارع وكان في تاويل المفرد لآناً لقول قدير فت انها علم الأسنقبال فينا في ذلك ارادة منى الحال منه **قوله** ليكون الفعل بعرة اى الفعل مع فاعلى خبره فيكون حتى واظلة على الجلة فيكون داخلة على السم على تقديركون الفعل مع فاعلي خبره فحول كما توسم بعضهم وسهو قديالمنفى في قولدلاان تعدر بعدا الخ لات النفي ووجدالتوام الم يقولون الهااذ اكاست حرف البتدار قلابيس المبتدار البدم فحد ل وتيرم اى اذ اكاست حرف ابتداء فيرفع البدر في كلن بشرطان كمون ما قبلها سببالما بعد لم ولذا قال بجب اسببية أنح فول تعدم الناصب والحازم في غيب الهغ الان اعراب معل المصارع بخصر في الثلثة ومي الصمة في حال الرفع وألفتحة في حال النصب والسكون في حال الجزم قاذ ابطل لاولان تعين الثالث قول وتجب آب بتياي حتى اذا كان حرف ابتدار وجب ان يكون ما قبلها سببإلماتبدل لاندلما بطل الانصال اللفطي ببين مابعد بإوما قبلها وحب ان تحقق الالصال المعنوي لتيحقق الغاية التي مي مرخول حتى حول اي كون ما قبلها اشار - إلى ان اليار في السببية المصدرت لالكنت بنه فاللهم المشددة اذ الصلت بالتارافا وت العني المصدري كالنوعية والضاربية والفاعلية والمفعولية فول تحصل الالقبال لعنوى لان دمنع حتى لارتباط ما بعد لإ ما قبلها مني لما وقعت حرف ابتداء ا فاوت الالقبال اللفظ فيمب ال بكون ما قبلما سببالما اجد بالفيصل إلاتصال العنوى وإماا ذاكان حرف جارة اوحرف عاطفة فيتحتى الانصال اللفطح لامتااذا كامنت حرف جارة لابدلها من مجرور يركيون لهاستعلق مقدم عليها واذ اكانت علطة



المام المعلى المام الما Control of the state of the sta The state of the s بحلةان فانداذا قبل رأبيت زيدا فليسر محلوالفتحة فييشو طاذ أقيل رأبيت زيديم وك المتنوين فول أي صاحبته مأفيله The state of the s وتخ اشأ بباليان المرادس الجمعة البسته المتحققة في ثن المصاحبة فهولد في كالشار البيس ال الواوفي الل لا يكون اللجيع What have been a superior of the superior of t ائ ي موضوعة للجمع والسيلينع قول دايما في الاسل الأيكون الاللجمع فالشرط الاول لغو في لم أي بايانل الواقع الخ إمّا قال وكك لدفع اعتراض كشوالهندى بست قال ان قوله فيمثل ذلك يدل على عدم كون غره المستسياء السستة مثيل الواو بل قبلهانئي مانك مشابدله الان معناه اندكان قبل لوا ومشل ما يكون قبل الفاء لاعلين مامو قبله امع ال قبل الواومين مع West of the state of a second state of the s قبل إلفاء فأجآب عندات الهندى بإن لفظ مشل مقورهمنا والشراجاب عندمع ملاحظة لفظ المثل ايفر لان الله ل A STANDARD COMPANY OF THE PROPERTY OF THE PROP عرض كونه زايداى الواقع تبل الواوما بماثل الواقع قبل الغاء والقاس الجم شعبه بهوالامرالعام ومهوالوا قع قبل الوالوق به كذَّلك ومبوالوا قع قبل لفاء وما شغايران مفهوا وقوله في كوناي في كون الواقع قبل لفارقبل لواو إحداكا شياء تة وحالت في لدى بشرط ال كيون منى الى أوالا الخ اى ليس مفهوم ا ومهوا كرب من الى ان كما موالغامن James Cominger of the John State of the Stat كالم المعم بل المراد موالي الصاف اليان والمضاف اليخارج وكذ لك اللان والاصافة إوني ملابت واي بهذا وخول الى الولاعلى ان فل يزيم كراوات وكي تقييم كل المع بوم آخر الله والشرط محتق من لى في اللاق بذالا يستكم الني يل ال النال المال دخلا في مفسوم ادلا نما إذا كانت مبنى لل والانتجنت منى الى ان اوالاات كما لايخنى قول الاوقت الخ اى لازمنك في كاوقت الاوقت ان الخ فيكوافي مشلاحيث قدرالمضاف في جانب متشنى فلايرد الن متشنى لا كيون من منبل تبثني منه فالمكيون متصلا وقوله لالزمنك لفنح الزاء فو لم مطلقاً اى الطوان بقول مطلقة بغرنية بفط الحرف فبله ولفظاكم بعده الاان يقرقول مطلقاصفة الفعول لطكت المئ ون اى اطلقت المردف العاطفة اطلا قامطلقائم مراكان انطان العاطفة المذكورة في المسن موالر وف العاطفة المذكورة فلذاعمات المروف العاطفة ماذكر وغيره لان بالالحكر يجرى في جميعها غيرخصوص باذكرسابقا قول كثيره الكاف ملتعه واللشنبية فلاتروا زمايح غيرثم في الانتعال ثم بس جمع الكثرة في قوله الحروف العاطفة كون فيأ دون العشرة مجازا فحول و أذا كانت منه أي إذا كانت الحروف العاطفة سن الحروف العاطفة المذكورة الايشترا الشروط المذكورة فيها تشكون ان مقدرة بعد مرا ذا كانت بعد الك الصريح فان الشروط المذكورة متقديران في الحروف العاطفة المذكورة على تقديران لا كمون المعطوف علي اسما صريحاً بل مكون سامئولا فلأتيريح مانقال قد شرطته تيقدير آن في الحروف العاطفة الذكورة فعند عدم اكانستراط بهناتنا تص قول ونقد سران اى تقديران في نخو عبني شريك زيدات ترايخ بعد الوا ووالفاء ليس مشروط الخ **قول على الموزة** اى المعد ووات المنصلة الناصية تبقد سران والأجال عبارة عن فتوله ونتيصب بان ولن واو ك وكي وبان المقدرة الخ والتغصيراعبارة عن توله فان شل إرياب عمس الغ **قول ا**وعلى آخر آباي آخر المعدودات العضلة ومواولب شيط الغ ووكك لان الفاعدة النالامورالمتعددة اذا سيقت بحكوالعطف في يصعطف شئ على الهو في اول فهدالامور ويسعطف على ما بهوني آخر على والاولى بهوالاول كمااذ إقيان بدوعمر أووكر وخالدكذ النصع عطف خالد على زيدو ويعظف على مكراليفه فقول وقبل مواى توله والعاطفة مجر ويعطوف على حتى في قوله بإن مقدرة والخ وبثرا اول المعدد والتلجلة الناء GO CO COLOR

فينبغيان بقياوالانتهاء والانتهاء والتشنناوتا والحجولة لمرتفيز الناسب بعد مأقبل بزايناني امرت جازانلها إن مع حرف العاطف وخضيص الووف العاطفة فيراسبق بغيرانوا ووالفأ ووأ دنياني ما مزمن قولة مهني قيامك وان زمهب فجموا بإن يقراله إد بجواز أطهاران فيماسبت موها اذاكان المعلدف علياسا صريحا دالثاني على تقديمان كيون المعطوف علياسا غيريرج فحوله تخوخ لتقالى ليلابعة لماكلان لايعل فبعوا النون ناما وا وغم اللام في اللام والمرادين اللامين المتوليين جوا الأميراليكريز المتاليين لثقت النقل طنيئذ مخلاف ماأذاكأنا مزنين فلآبروا زازاذ كهبل النوان لاما واؤمنت اللام في اللام فتقق اللاين المتواليين ايفا قول واعران ان الناصبة الخ والحفي ان الناصبة اعرمن المصدرية ولكن المراوصة أموال و لرتضعها العالم الله المناحرف ومرتضعيف العل وإذا كانت أمقدرة فيكون الضعف على الضعف فلالعمل ح بعدم قوتها في العل ولقايل إن يقول فوالوصع لميزم إن العيل إن المقدرة في شئ س المواضع التي قدران فيها وآبواب ال ذكر ليس علة موجية بعدم علما بل موعلة مصحة له خلاات كان **تو ل**ه تسمع المبيري اي ان تسمع مع علما فيه وال قلت العلم تغديران الامن انزما كمانى المواضع المذكورة فاذا لمركبن فزانس واليسمة فكيف يرات هديرا قبلة فلايس الغرنية لذلك بي يسيت الا انزاكمانى المواض المذكورة فيماسبن فلستالغ نية بهنامكون قدتسمه متبارئه فيكون رنوعا أتئ اواسهاتك أن فلت را يفقوال متلا قواخيرك وخرفلا بلانكون تولانسي المبتدم بماؤ والالمكن مندانة الأرم واللازم بطرفا الماز ومشاقع والمخصرا بالصرم عالها في فأينية المضاع التكاوالفائرسيته اكاوم شيداتي مجاعة كه طاست كلننده ايدم اكه حاض شدم خباك والوي بفتح الداويكسر بالمتعط والموسلة اليا يروضع الرِبُ **قول وَ لَكُبِ بِسِ بقياسَ** الحي شاران لشاميته في المواضع الذكورَه المسيم وبغير لج الدير المراج المست**قول** فوطل بعبت عاكط المبيزاة للالتجزوم بها نعلاج الواحة تقدم على تنبي يقو فها نشتقص مصرفيقي المسكواللا لم يقيران كالمعلف انديم الفعل لواحد اصانة فيأزان مخ مخليط لبتعية كيكل ملاق ولن كليات الشرط بذاهل منى تولا للي زاة لان في كالمار وكون أ المثانى جناوللفنى لاول ن قلسنه بين قالكهمات مول في البلوجمة عن المحلنبكر اسبق في والكلتا تغلبت لافز وكالك نيار لا يَوز إرتكم يليمة ولمهزااي دلامل ن عضهامن الاسمادا وبعضهامن الحروف اختار لفظ انكلم سواركان باعتبار مضاه العبنسي والبرجي امرادا فيترا لفظا أكلم دون لفظ الاسم دالحر**ف قول** والمجروم بها نعلان آي نها تجزم فعلين في الجملة لان نفعل الاول لوكان ماضياً والشاً مضايعا فالخيار في جزم الثالني وان كان عكس فو مُك يكون الإنم في الاول مُقط قول ان دمهما وانما فدم إن مع انها غير سقلة يلانها حرف والبواتي ستقلة لانها والان إن اصل في باب الشرط و نها موضوعة للنسط بخلاف لبواتي فأنها نى الشرط قول مم ي في كالم معلى وج الاطراد أشار به إلى ان الداد سوالشا في موالندرة اي مالا يرطلان المضاع عنى لوجب الكلي فتدخلان عليه في بين للأوقات والدليل بفيد ذبك في لوين المتوزراي المال والمرادس الحال العادي Control of the party of the par لانفنس الامري لامكان اجتماعها في نفس الامرفول في مبيع الاحدال الكيفيات لاندلاث النصوت الخارج من بسان ريس فيهالصوت الخارج من بسان عمرولان قيام الصفة الواحذ النهجنية بمجلية محال فلالصح التركيد سنتم لوارييعبض الاحوال الاقرائك شل فرأتها في بض الاحوال كالجروالاخفاء وغيرها فيضع التركميب لمذكور هولمه وأذا وكثر 

The state of the s من اصند مهذا معنا واللغوى لا الاصطلاحي وكوب الصندين وجود مين أناكيون باعتبا إله بخلاصطلاحي **حوله على مين انداع** المتنائ نجلاف لامرالامرفاندلا مض على الخاطب قول وكوالحازاة المبزكورة من مبل اشار بالحاضا في فيال لغاز تغيير فيكون معطوفا على في قوار فلم الح الميمل لاصافة على والعافرة العرفة فانها ا قام يديت كانت عين الاولى خالبها William Control of the state of قول يرك على لنعلين ان قلت بزايدل على مع كون الجزاد جلة اسمية. ليس كك كما في تولمنا ان كانسط شير طالعة فالنهارسوحو وتوكت المراد انها ندخل على لفعالين غالبا فليس لك ان تتوهم منه وقوع الشرط جلة يهية كما لأخي تحوله ائتيال فعوارة وأسببا ولايغني ان طوالهازاة لميمبر الاول سببا دالثاني مسببا بريالا ول قد يكون فى نعنس الام وكالمجازاة والديمغيدة تسببية الاول للشاني لكن المبطاله عنى شرح كك فالشر تبعد فيدولهذا قال المصالة فالماديم بالمالخ اى المراد بالمسل المذكوران التيكم يعبل صرب الخاطك ببالعرب لعنب في قولنان تضنى نامنرك بالتكويته ملزومية شي لبلي وميل المجازاة والتأعلى ببية فعوله ولاشك الزاشارة الالامتل *على اوقع في مثرح المع وقع له فالمراو الخ* اشارة الي جواب**ر في ل**مه <del>ولا ليزم ان كيون الخ اي لا ليزم س إعتبار فك ب</del>يتيا ان كيون الفعل إلا والسبباحقيقيا للثاني كاسببا فاجياً ولا ذمهنيا فوله بل ينبغي ان بعبتر الغ الالتكل ببرج كذاسن اللازم والمكزوم المراد مواللازم والملزوم اعتبا الشخارا والمتكا يعتبر بينيا انسسته ليصهراا لإظ في صورة اللازم والملزوم وان كان في بعض المواضع سبية ولمزومية حقيقيد ، كما في أقولنا الن كانت الشمس طأ لعة فالنهار سوجود فأن الاول سبب للثاني في نعنس الآمروا وآله النكان المهار موجودا فالشمسر المالحديكون الاول ملزد ما للتّأني كاسمبيالم إلىسبب مهوالمثّأني غفي تولنا البُّيّة على برولا في الذب أي لا يكون شخم ستاز ما للاكرام في الذب لا نباس كلا نقد والشتار تصور الاكرام لا نما مندان ل اظهارا كمكارم الاخلاق اى المتاركك عندالناس بصليحنده سببا للاكرام فاضا فة الأكرام الى الاخلاق لمن في **تول تيني ا** آهاى التكوس الاخلاق أي من جبته اليجب كلية من للعلة مبكان اي بوجوده ومرتبة يع ليرشتم الغ **قول ل**ائتظر اى شرط رسبب لوج دالثاني قول من سيت انه اى الثانى يتبي على دجودالاول فعوله المبناد الجزار مصوب على نزع الخافض فتولدان تزرني ازك في لاسل تزورني وار ورك في فت الوا وفيمالا لتقاء الساكنين مين الواووالراء **قوله اوالاول** عطف على منيه في كان لوجه والفصل و وكر فغط لقيريم مقالبته بالنسرالا ول و تهو اسمع ل منها نسر دنيا ر صيحة في خراوالشوط المذوف اى افاعوفت ويميل الت مكون اليرة النزلين الكلام ولولدان لزرق فقار ريك بيل ان الجزار لا كمون مترتبا على لشرط فلا مجوزان مكون ماضيا الجبيب باب المراد تختر بزيار تك اياى الآن اخترك نزيارتي ت فقولها وما تيمنها والفرايس تترالها والبارزالي ان ويهوما والشرواني فأل مع ملاحبة الموالغ والجزار لوكان S. Daniella Ca. learn law con A POLICE A LA PORTO dice (NE)



Delving of the land of the lan William Physical St. Property of the St. Property of the St. Physical The state of the s Wind of the state A STORY OF MILITARY TO STORY The sold with the state of the Property of the Control of the Contr Wer Live Distributed in مرابع المرابع Berry Mill House of Lines of the Market Party Allies A STAN OF THE PROPERTY OF THE حرف لعلة وآما وارفع وقبل مرض لضم الملام لابيلم انه قص اللفظ يدل على تغير العنى فيقدران لالمارق مد كاكار فت الفا قول فرسب كالسببية بالاسلام فقدران قول فغيز إن تسلم اي ن تسلم فألد للنكلني أي لا، الساسية في قوله لا تكفو قريته لكون الفعو المطلوب منفياً ولا يكون قرنية ال الى ولام ان الني قرنية الفع المنفي لا المتبت امنع لا تكوران قول ملا فاللك أي أي غالف فلا فا ثابتا على الكسائي على النسل الممول ليكون الكسائي مخالفا للممهورا وخالف الكسائي خلا فأحذف لفعل وقدم المصدر لقصوا النمل تحوله فانتناه اشار بالأن توله لان التقدير عِلته الانتناع وفي مص السنع لان اله The state of the s Michael Marchall March Michael Company وجوطاً مرالفساً د لان عندعدم الكفريغ الخبته لاالنار قول العرف قرنية وبدالتقوتي نرم باللغة فول وبذان اتصداى المعارع انابخ مراذا تصداك باليجب ل سرفع المضارع ح مكر بوفداما بالصنقة اوالعال اوالكستدنياف لالقذان كون المضارع ما مرفوعا وجوفنا برولانم ذكك يعنوني صؤة الحالية لانحالية شؤسب فكونه منصوبا لامرمونوعا فلابيج قوله تاكي المالك غة الخالة نانقول أسناه المرامجيب ان يرفع على تقدير عدم قصدال سببية فا ذار نع في المصنعة اوحال فول فهب لي لذنك ألخ وقوله لدرم بم باعند وتهب امرس ومهب بيهب بفته المعارلة بكسرط لاندح مكورا مره تهب بك عن اب بهاب والمقيم المنشل مومرتني بضموالتاء وعلى قرارة ومعض مبكونها فقد لمبرتني جلة بصفيته فانه صفه بقولة وليها إلغانه هِ يَكُن مِ الزنزوخود ولكِ هارف إشديني فرزندي بده كهيات گيردازمن **قول ن**ين قرأ اي تندمن قرأ مرفي عا لاعند سن قرأً مخروبا محلة في بني عند فوله اي دليا وارثا اشار بالي كونه صفة ولا يحوزان مكون برُثني عالا عرج ليا دا لا يوجب تقدمه لنكأية قول ادبالمال كذلك عطف على قوله بالصفة اي يجيب ان مرفع إلى لية ان كان صالحا للي الية قوله فذرج الخ بفتحالغال امرس زاريغارا ذمن وذرنير والعقصور التمثيل لعيهون ومهوهال من صنميرالجيعه فيكه بن حالاعرالية وإزرافتا في المضارع الواض حالا بولضمير في مهون ولا بجيز التوصيف او المضر لا يوصف مذاه بالفارسية يس كذار تو كافران را «رَضِلالتِ شان درِطالتِي كِيسرُگروان شده اندُكا فران بيني ناسرُّرد ان شون. دران ضلالت **فو آ**راي عَمَّنَ كِيمُ وآنما فأل ذيك لان الحال من النصوبات فهوجال بيّا ويليعميين فإن بضه بفق للنمزة وسكوك لوا وصنيقه لمعرلت سايرسي وتولد لائدا كالغرة والارسا واخاصة السفنية وتأسر في نتزاوله اللوشا لمقدم بيثل أيوزا وله لابهكونها فذبر فرع لانحلام ستافغه داهلق معاقبا فيكبون رفوعاء كاستيتاف في كتب لعربته عالم ميزي مواك سوال مقدر فيقال فاكلام مستانعناي واسع ال مقدارهنا لوفارسته وكفت ميش وان جاءتكي انزا كاروان بكومبار كويند بركزد بروابسته كدموا ويشني حركفة مغولة تراويها كلام سأتف غرقع ولوكان الاستيناف ومن حواس المغدر فالسلول غدوان والمجامة لقير لواعلى أنيم المرت لذاباكز The Contract of the Contract o Encis .



The state of the s The work of the property of th aller of the state A STANDARD OF THE PARTY OF THE Constitution of the second To be side of the second of th A second قآل مولاناعه كماان اضافة الغاعل إلاضعول للدنى الابت كذاك فالخلفعل الالفعول لادنى المابت المالان الميشار الى الفاعل ولاال الفعول فح لا ينفع ثعة بريامضاف في من الاضافة المامونت التوالاضافة الى المنسول بغز باوني طاببته وي كونه واقعا عليانتي متل كلا ملكول إن العنوكما يضاف الى القامل الفيا خلا الفعول يغو ومكن الاضافة في الفام بعربي كايسنا ورة الغمو البطرني الوقوع غايته أفي المباب الن اضافذ الفعل ليمالفاعل شايع وليضافت المالفعول وبذالابستدعي ان ميكون اضافته الميلاني ملابسته وتولدالواض عليكسيه لإجل لن اضرافته أى اضافة الغمو بالملفعول لادني ملابستك توجم والدفع الاعتراض ملفاة بالطفويفيات المالفاعل والفعول جميعا ولكن الماضافة في الفاعل على سبيل الاسناد وفي الفعوال على سيل الوقوع كما م ولايبعدان بزاد بالموسول الفغل الزوح نوانق امر في للغول المربيم فاحلالان افيعبارة عرايفعا إلذي لمرسيرفاعا ولهنه اجهالي مؤالضل لليكون في الاضافة سامة ح ثم المراد من الفلوف تولمراد وتوصيفه بغوله الذي لمرتزكر فاعليبيان ذلك تخاليره ماقيل له اذاكان المرادس الموسول بهاعفل الخاص وجوالعفل فاعلة فيلز طالتكرار للان قولها لمرسيم فاعله مذكورتي الكلام ذاذ الرميانين كلية ما ايضر ليزم التكرار قول ومكون اضافة الفعوا لبر أى الى الموسول بيانية أقبل فعر فأل كالانسب ان يكون امنافة العام الى الخاص ميا لية يحب الشجزالى الارك فيكون المضاف لييسنيا للمضاف وجبايغ والاضافة واخلة فى الاضافة اللاستة مماله وحبغير علوم فالشاعل بهذ وسل في مست المجرورات بما وقع في كلامرانها ة مرجع بمراضا فة العام الى نماص لا يشرف لا يردما قيل ن الضافذ العام الي الم من الميت البيانية قبل الاضافة البيانية ينهااذ الكان بنياعم لم من دجه وبهنا ليس كك أقول الى ضافة العام ال أعاص لامية والكلام في ال نهه الاضافة تناسب تكون بياية يحبسب لمني فني توليا علالفقه وعلالمنطق وتتجالا راك من عام سن الالك اى العلم الذي موالفقه والشير الذي مهوا لا راك فتكون الاضافة لاه في ملاكبت فيكون فيها مي زح ولا يذخك بمينها عمومهن وحدلا ننيماا فاكانت إلاضا فتذالبيا نيذعل ببيا الحقيقة فالآلش في مجث المجرورات واماالاضافة بمغيالام فهى كثيرة قال مولاناع والغفور وابضها كماكثرت لنرم ارتكاب محباز كثير وذلك » لا ن الاصافة با دني ملابسة محازانتي ويُوا**كل**ا State of the state يؤيد أقلنا كما لايخفي عالمتاس فيح لايجتاج اليان وأب عنه بال مرادر النعل بوالفعا Control of the state of the sta بالنعو ألطاعلى الحدث فيكون بنيماعرم وخصوص وحرقو لمربو امذمت فاعلر ومومبت STATE OF THE STATE فعاع المسيم فاعلى خبيت ادمحذوف ي نهابيان فعاع لم ليرواعله يحجيّا لن يكون نها المبتبداء من الخبرخبر القولة طاط المسيم فاهلهم عدم ذكرالثا كحلامالان فاعلني يتقص لان مقصو والتكي ليليل لاذكرالفعول وامالت يرى سنتولاني صحواء وللمعلم فهاتما تكه وابالتفظيم الفاعل التطنيرها ولشسرتها ولقصد صد والغع إعرائي فاعا كأن ادللقه **قوله وانترانفغول مقاسه انازاد نوالهُ لا نيتِ قط التوليف بنجراخيرين بخرَف الواو واليار ولكن لا يكون أنا شاللغغول تفاسه** تحولية فياسبق فيضول لمبسيرفا علاو لمرتذكره لطهوره المان حذف الفاعل للجوز الاان ليتومشئ مقاسك ت**حول ن**ما الذي أرير عنف وبها لدفع ما يفهمن عدم ترتب الجزاء ومبرة والضما و الدائم على الشرط وبهو كوافع ل المهير فأعكمة لا بهنم الا ولع كسالِ المغرشق ما ن على كو الضل مجمولا فبشقد سرالا رادة وحبلها شرطا بندنع ذلك لى أريركون عل المسيم فاعل W. C. Y. E CELLO

اى ماؤكريتيوله الاصوب نباعا ل كلام الغاض المزكور في نغرالان اختيارالاصوب ون الصوب مل العرب كله لاحمال لا أليت مليمة وموالعني لااللغدى وان مأزان مكون شاء اليان مدم وكرتب الشقلية عنيالفا الاكتفاء بالشال واشارة اليات عدروسييس الشوا ولانفعز طغرا مربها و في الما تعريض العقيل المنسبة الى المضلات الافر فتكون كارتا الالهما والمسرقوك لزبان منون فم النواج والفا روالانسلاف في شلي يداخ النفاد في المبنى المفعول سزاى المعنل وكه فالنسخ فالمبغ للغاعل سدُوم في للطري سقيم الناسخ توليكما وكريق لوسعو العِيراى لا يكون ميذا لزقول وسَيْعَد الجم وكرشيبة المقتل بن للمامن لمعتوالعبر للمفعول من المضارع فيالبروشنة العين نيقلب فيايخ فحوله ما وكرياس بإدة المتو والاضلات فول الانصح فيه واغازا ولفظ فيدلان الخراؤاكان ملة لابداين عائد للفظاكات ومحذوفا فول وتتعيين بينسية زيادة فصاحة مجالات قيل ورجع فان بنيازيارة ألفصاحة ولتذاقال الانصح بعبنة بهالتفعيل قوله وتيزج أمج الايقال الرضى شرح الكافنية فكيمنا بيسع اصافة الشرح الدلانا فالمول لكافنة باسم ارضى العزفكا أرقال في شرح الكافتياد يقول اضافة لسنع الى المرنى بيانيذلالا مته فولد أى تولى أي كسرة فا دالفوال حائب الفتدخ يتواليها والساكة والغاه تخولوا ومليلالان اليار تامبة كوكية ما قبلها وحركة باقبلها تيول للفته فليلاف تتبيل بالعا وقليلا ضروره قولمه كالاشما <del>حالة الوقعة</del> وها وغرا المعنى عندالفراريف شلا واغلامكر**، قولمه أعنى ما**نشفتين بأن لا يكون التغير في الحركة بل يكون *حركة* الفاءكسة خانصة ولكربغ بالشفتين بمندالقاءة للاشعاراب الفاء سفه يتدميع أمنا كبستر فعالعته ومذا قالوان الاصركية الاشكاالذي دوبفهالشفتين ولايرك االاعى بعدم العين امتى يرمينم الشفتين نواشكل عندمن قرا ركسكا لخفار قوله الانيان اى الأعلام إن الاسلام الزنالمادس توله في اوائل نيو الووث عوالحروث الاماكل من الما من المجدود بسير إضافتلعنقالي الموصوت **قول وجواللياء وآ**واي في بوع بغيرالباء **قوله من الثلاث الجر**ووتيدالست الجرد لكا ينير شبدالسنئ بتسدقوله اذبترونيد كمبدالتاء والقات لتي اختيروان فيرشل مس مع في اللفات الدُيّا الكووّ الماتفادة فحوله مبكوك مانبل مرت العلاميما اي في منزواتيم فلايقاض وفي خياف فقر والقيدة أن أبل مرت العلة منها مور في كال وفي الاصل يفونيري فيما اللغات السَّلت فول فيقال بتغوا أقدانة واسدَّ من الغات السَّك الذ بعدالاعلال فن وبيع فلما لم كن البوالم متواقع الاص فيما لم يجز واللغات الشلت فيما قول اربي مذي وتقدير لادا وفللوخت فى الماضى من عدم ترتب الجزار على لتشرط لتقدم الجزار على الشرط ونيا بتقديرا لا لادة وحبلها شرطا الح لل به من ف المضم الدائز والمرادان فيم والن المكن صفواء كذلك في ما قبل وال كان سفوا يا عطف على ودال كان ما خيا قول تحريفر سين لأمل إياد الاستدعور دفتي ا فول ومعتل مين قدم معتوالهين للمنى لعدم الغرين والاختاف فحوله متيقتكما في تخذا وميغا وومكما كماني بعام ويتجاراه مركنا لعادواليادالى فأمثلها أتم تيلبان الفالا خاسخرك الكال فحوله المتعدي مذالتعدي أي علاا البياكتفاء بأوكره في العزة والنكرة حيث قال خلباب بيان العزفة والنكة فتوله فالمتعدى مرابعتل وكذ مالهشتهات كاسمالعامل والمفعدل وميرم ككرخص نها الكربالفعل لاصالة فيحولهم <u>تقي سملت ل</u>فتوا لارلانهال لايتيقت

Constitution of the state of th Charles of the state of the sta A CAN LANGE OF THE WEST OF THE WAY OF THE WA Selling of the little of the l West of Market State of the Sta CONTROL OF THE PROPERTY OF THE The state of the s على زينُرلاً قول وبي لمنت ولمعتابي بي لمن وسمل بالطوم اسيقول في لانعال للناقصة وي كان معارك اشاره ولا نهام والعلم الغني A CONTROL OF THE PROPERTY OF T فائرة تا متليصحالسكوت عليها نجلاف لا فعال لنا قصة لعدم إفادتها بدون غبار م وقوله وبي من عادة المسبن السامور وآثالوهم بل وضاعلى بيال لتعداد وقال بي ملنت الغ الل عقدي آمريفي الشي بهومز قيا فراده د لما كان فراد بإسنا بية توفي البواي المتعدات The state of the s فان ألمكن فراوا متناهية فتعريض بطرين المتعداد محال قولي فيه الثلثة المعارا كالبقين وموالاهتقاداي مامطابق الثائب الذ Control of the second s الدرول المنشكيك فيقال كلمت اورأيت اورميت زيافا ضلاا فاكنت كتقنت وآخا دنيق م بموات المنتاخة الميقيل تفلوالى الالعلاللذي بالكيقين فقط فلا يكون لتصد والشأل لويموالم والمكث التقليم العلاللذي فولي وين الاخاربيا اي بنه The state of the s المملة فول است بنوندوس كليس لبيان كلذا وتميز لي الأول المتراى البان اي المجلد الدكورة والرواقة اذا فلت علمت الخ ا داد اللَّذَارَية فالم فيكون بالمجروالاضاعين قيام زيد وم وتيم الصدق دالكذب لاندلا يجوزان يعال زيد فائم بالاحمال بلح متمال مريد داما ذواتسا علمت زيدة فالخائميكو وعلمت والاطاع بسبب لاخبارس تيام زييه والعادات است لمنادئ لافياك تيامز يزاش عن علنا فأذا فقر بإ مقدمو فت منشك للغبار بهلا مجلة ناش عند لانفس في المجلة فان ن الاموّ البيلية الن في الجلالكو بمشيئي فالملم فيكون في عبارة للعومسامة فيكون للراوان للغمار بديرة الجراية المشيعندول زوالسامحة اشار بعيده البغبار بمالاسرجيث انداسفول بذابلوراوس تولدكمان اقلت المستالغ فرآذا تلنا زعمت زيات الما فيعادا فاطب بينا الاخرابيلة بإلطن سندمتر دربينها ماء فت أن عمت للشكف ليقيم به كن تغيير المرام الله شعار فلا قيران قولة كذلك بواتي الا فعال العيم في ر قول اي خرك المجلة الاستأشار بالي إلى موض وليضاف ليه تية شارة الله موقال فتنصب خرفي المحلة الاستكفى لأهاجة القواتيل على كمة الابترة بما والمستنز ولاسترا سنال سيط الإنوانيل لغروس فغلاس البيرة والمعان الفوالية والغارية واشاب الانهماني كفيقة مفعوك احدفانها في قولنا علب عظر فاضلا في منهكت نصله فع الديس خماليهما وكلية مولية بعيغ في آنا وقيل وسنصا بيكما قال في يحيث الام وس خواصة خوال للاً موفي ول بحث القعاومين فواصة خول قد لمحروا تبقير في موادا واللغديم الموم بعبارة مختلفة قول وبهائ خيص الشي ولا يوسد في غيرو قيل في الوير لان إندامون في الموف يتعكر م الدورونب أن أخرى بان الا والى نقول ويم الوحد فيه والايوب رنى عيره الملايزم القراعة المنتفي المترض المرابع بأن الا ولى المعمل وطلخ تصابشي بدون كرتولة لليومد في غيره لاايني الانتصاص ليسال عدم دجوده في غيره فهوسنديع تحت تو الحيض والمجراب جميالتقريرات ان توليفه مبني بوصد لا نجرة قولي تصمل الجزالسلبي والمراف الجزرا الي ابي وتجاب عن التقرين اللولدين المالة من الانتصاص المذكورة المعرف بهوالاصطلامي ومن الانتصاص المذكور التولف اللنوي فول فلا تقيق مل مدالغ ذا القرط عبا اذا بني متى والنبير بعنا شعار بالن ف كل نها بغرنية مقلية كانت وتعالية فول رحدت المتبداد الذار تأري والخبر والكبندا كما فى قولنا خرصت فا ذاكسيع واقف وكذرك قايري في المبين لويدونه كما فى قولنا الدلال السراي بْدَالْم لمال **في ل**ولان معمومه ما معكأ فاذا قلناعلىت زيا تائما فالمفيول في محقيقة مفيولهاا مجلت قيانم ميه فالمفعول بهوبؤا لمفهون فعو في كلم المطبة الإجاثة فلاجوز خدف بعض اجزائها فول كان كحذف بض اجزاء أكتلة وبهوالصغرى والكبري مطوى لني كاحذف بعض إجراد كالكة The state of the s فنتج ان طفاط فعلم ليل في ما يرف الديمي في المن المن المن المربي المربي كاول من المربي كاول المن المن المنافع الكات List of the Control o C. Company

مضعولان لها وصالحير لل حكونا مبتداء وخبراو ذكك الجزيئن بهامفطون في لحقيقة معال بعفولين ليساكطا ماتا والألين يوصف للمغولية وموظواللان بقوالمفعولان ايفركلا مرائيس تعلير بأعتبارا نماست بمسنداليه فريص متعابلة قولا وعلوين لها بغولدلان كمونا متبدار وخبرافالغ كيون معولا الفعل بلي سنا والصلاحية اليلاتر كي ندهي سناد بالن ربيبوم الملين كالاياب شلا سواعلم وجود نيلا كنصب فيارولا قول كالماناما وانما تبديا كلام البنام إشاته الي كام ادس الكلام بالعكام الأ لااللغوي تتم المراؤس الكلام التام مواكلام التام الصارق فالاعرس لصارق والكاذب فلايرد الصفولي البالمعليت الفوكالامنا منطن مدود رسم لال القضاية كما تكون صاواتة كذاك تكون كاذبة الفاشل بديجر قول مصفع علما الى نعال تعلوب بالتوسط مالتأخرا شاربلي دفع ماتفال البعنول بتبتدم على فالموخولها فالتقيقة مفوات كاسبت فتولية ومخالفات اي بذالا خال فى للنفي طرف عجلة على فديرالغا ئها **حقوله نبية عالم في ملني لا ي**قوان قوله في لليس نظرف لان انظرت لا نجار عن مان ومكاك وي قوله في طني سنيئا منها لة أنتو ل بنم يسر ببطلت الجار والمجر وزعرفاه وتدوكرنا وحيية بفا قو له الحجراز اعمالها آييم لا يقال المجاز سو تسامكا لطرقين مع اللج عال ولي على نقوع وص الشروع فينيغ التعليق بين كلام وكل م بعض الشروع لآنا نقو العرادس الجان *مهنياً موكونه ودوا بال شيئين سوار كا* يل *عد سا*ا ولي الآخرا ولا **قول بوالبغنا ومرو**ط المرض الغغل مخوضر <sup>المج</sup> زيد تولدا حسب نية المتكاولوا عداميني روزيدكما ن ميرم ص أمّا بجب لانعاج الاع ال سب شالان الله في عنمون مجلة مرا ليست بهشا جلة صرئية ضامع ل فيها ولكن توله مرب يذل على جزالجلة و توله زيديدل على الجزء الآخر سما الح حسنت بداضاريا والألبل فى الاشَّلة الآتية قول يوست بكرم مستبيد فال لغاد العمل بهذا العلمامين عدم دجر والمجلة الاستصري فالتقد بليسب غير كمرم زيدا قول وسعسي بباري بصاحبها ونقارنا قول ولانشك ن افاد بالغ لمأذكر ناس عدم وجود الامتصريحاص ان نبوالا فعال لأمل الافع صفون ابحلتك مرتفصيلة بتاالقول فع وخل تعريرهان أصابالا فالماميم من كالمد في انتوسط والتاخريس في الشيغ الوجودالانفاء في وضع مديرة كما وكرم و قديس ره تقرير همواب في صلرته بكون بكيون على بيرا الجواز واذكر إنا يكون على بالوجر في القبليقا فسيح آزالخ ائ لالل اللغاء في بنه العمو واجب فيدجان الخ لانه لوكا لله فايطائرا في بنه لعسولماجا رهبيرج إزالمبني الخ كما لايخ ال The state of the s يروط كيرالا فناء واجباني بإلى للصورالكيوب بباله فالتعدية فوله بوالافاء الخاص وبهوالا فارعلي ببيا الجواز سعائط فالافايسوا كات على ببيل كجارًا والوجرب خصائصها قولة نبيد عمالي لغارعلى ببيل لجواز وكثرة وقوعة ولدوسه الناس النفاية عبال تأسيل The state of the s للالي وأولاد في فك تعلُّق بدوالا خال كم ل بعنيهمل في للغفاد الهل فالعني وَلَكُونَ وَلَكُونَ مِلْ النَّالِيةِ ف والتعليق عدم الاعمال مع غيرجوازه وتقصير الغرق اؤكره في آخر البيان الذي بعلق نبوه الاضال كالخ لصدر الكلام خولام الابتداء والكستعنام والنغى نوعلمت لزير شطلت فعلمت ليتنض لفسليغ وليين للعظابة دانقيق وعلمات لاروخرا فاعطيبا يجالتمة Company of the state of the sta ما قتضته اللام للن اللام قرب بيما واعطيا في محلها من العواب ا تنصناه علت وكذلك في الاستعمام النفي تم اشارة الى كون أن مع بهما وخركا في تاويل فود قول سبب قومها الى فالالقلوب قل بقوله وقليقها قو أيَّس مني الله We will be to the state of the سواركان حرف الاتفهام والمداه كدأا فالسني الانفهام ون حرف الانفهام وسمة أغلانها كلته الانفهام مع الأنقبلية بالنسبةاليها حفيرتة وني المصنع بازلال المتبا وس كلية الاتفام كاكلمة والة على المتعنمام ولالة سطابفية فط يخرخ سمرالا

قوا وذلك ومدم جازذنك في ما يلامغال قوا لإل الفاص الخوتة الغاتر كضغالة ل لا يغيم مندل لغاهل قد يكوخ بويز اليذاكر جلوطا فيالا عاج بيالغوال لايواللمترثة فاتعبا والهنتان الانافاعا يكوم يتزلط فعول فيتا تزاوم اللوزار بغالبتاته المج ترو لمرور ليرجي العزال وجد إكماني تأزير تقائل ليغ الكلام فوالغام والمغول بلقا ولفاعل المقارش المغو اٺلاس فيغانيكوالغلعام وشاوروباويكول لغاهل فيزهاغيروشو مرعوايينه كمافي قون الى زبرعرا قول <u>فارابخته و كوراتغانيما الإن</u> لابلينكون ببنهاى بإلى شرولها تروجا الغاص لفعول تغايج طكان مناجات إرجيحماال شني وحد فلابرا بحاللهظ بقدالكال ويقد طاكمول تنابغ فتحان متبانعت تكفائ للغات فلأمني فالفساليا وتكلم فكالناخرة وإناتعض بالغلبتدلانية بكواليضات الديجيلات كما في خام نفته في الانفال القوب الزوف وخ تقريميكن نوجيد أجد جاال لأبع الجذاون قرالان اصوالفا التيكون وثلا المغ ومحانيما للصحقولة علتني طلقا لأتحا والفاحو لمغول لاوآم عنى خلابرن تغاير عانفظا بقد للاسكان بالخال صربها ساطا بروالكوضاير كال حديماضما متصلا والآمون غصلا وتأينهاا المعنو إلا واصالتاني في ويملتني خطلقا مونروسًا تزفل بن اتحاد مامعني فأسيم انفظامًا بالفن ببنعاد كافق الامنهاليسا في كتقيقة فاعلاء منولا ببالنظا في العاصلة المجاب المنصوب قوللإنهانية الحقيقةا بالفاعاد لبضوالك والجامغال القلو فى قَالَ عَلَمَتُ انطلاتَى كُونَ فِي مُوتَّعَدُلْآنَا لَقُولَ فِي لَقَالِكُلِّ يَكُفُّ لِعَالِمُ الْ فارتبغا الكاتيمق بانتفا إحدا مزاء قوار ماهبري تجري الخاي قواحة يني دعدتني عاببري مجري الخرق دخا تقريلا متصلينتيج وحدرج صابعان فالالقلوب بطولان ذلك حباز في خير بالفاتفا فقدوع لم فاخاله سامنها فيقال فقترتني وعكر بانغال لقاب حتيقا دحكا وأنجرى مجايا حكافان قوا وعدتني وأفعال لقلومي جانقيضار فقة المانهانقيف إزالج نبيبا ومبرائخا للقك مفكالانقيضيين للنهام جيتيان بفاكوج تني مغأ بهاسالبتان لجمائج سلطعني لابعني عترتني معدوم ساختر برجخ ورادعني فقذ والنفتيفديدين العلم بوجدت يتوقف بالعلم اجدت وختات فلأرضا فلابدفي عوالمقينر ولانانقول لليكول ثبى لومانصيفه اجتميقة وبهامتسا دران لنتيف لردكة أليجس إن البعث الفوا



وثلاث تقالات الخونكون للتضر جنيذ زحالا وبوشتملا وبذالمعنى لتضريثهم وتبنيم قوآتهم انسقة فتوليتم من الافعال المامة لابطلب جراضولنا تيم التسقة اوتيم البيت اوتيم الداروع فريا كلام تام غريمتاج الى الجرولك الجزالذي وعشق إلضب يراعلى ان قول يتم بمنى صاراى بعيليت فتر بذاالعدر عشرة تامة ولغام الن بقول ان ماعرفت منى لتضرير لمزم الناكو تأمة حالاءن التستدكم وان قوله تامة صفته كفوله عشرة ولالصيط المعني للحالية فالأولى ان لقيرم المتامة على العشرة والتصلح المعنى اى بعيتيامة عشرة ولهذا قال مولاناعم بصيحانيكون تامة حالا بان مكون معنا وانديعية التسعيم حال كونها تامة عشرة واحلانه وبهب يعبنهم لى التفهم بموملا خطره على مغل وخير مغل أخرد لانشته طافيدا نيكوك ضمن حالا وله تفعر وبنيا صلاا وبالعك فبالنان كيون نبا كلام على فإللام بتقوله وكل نيدفان كانغا تلم لايحتاج الى الخرولكن ايراد عالماً بعده مدل على ان كمؤتضم ثبغنى صارا بي صارز بدعالما في ألكالية قوله <u>ي صار زيبيا لما كلامة غوله كا</u>لماصفة بقوله عالما حالاحة ضيه ما ونيسه قوله ناتسة خرقدجا، قولهنيه بأاى نميروا، تاسمها وحاج كسجراً على تغذيردوا ينضب حاجك وعلى تفذير رضها في مها وخرإ مالاستفهامة المتقدمة للاستفهام فولهن الغارة ونح بالغرارة بالكسروانا قال ديخ بالان كون الصرراجاا في فرا غيتيقن وآقعه آنست كدرزمان إميرالموسنير على رضى البه تعالى عنجاعتي ازاطاعت روى كردانيه ندوآن جاعتر دواز بزاركس بودندازان جبت ستكرآن جاعت إخوارج ميكوئية جاحتى افرستانيده بأن خوارجان كيشبه الشانزاد كمنيد وباطاعت آیندان و دانده مزارکس شت سزاراطاعت اردند وجهار بزار دیگراطاعت نکردند درگفتنداین جهار بزارخوانج ملطاه تحاجك وأبين خطاب بابن عباس مهت كيضر تنعلى ضي أنسرتما أيحة اليشاندا سردا أنجاست ساخته وأستأنيده بودندلعني تونيافتي حاجت مغور اليني حاجت توآن موركها باد فيضلت بياني وباازمبت امتطار متبواطاعت بيم منيكون حادت بعنى كانت فقوله ما جارت معنى لم يكن لكن مزه الغارة وقول تحياج على صينة الخطاب بقرية ها مباك فوله ايس عنه امتر عطف على قرار ما في قول بعد والبدااي الى كلة ما وإنما أن الصفير عادات باعتبار حرباني الاستفهامة كما في س كات الكفان التانيث بهمنا باعتبارالا مهى خرمن الاستغيابية فان ناميت الضمه قديكون باحتيا رالخرلان المبتداء والخرفي التقيقيتشي قوا كقولنا زيدانسان وتجوزان كون تانيث كانت منيها عنبارن الاستقهامية ابيفالان يفنطة وانخان مذكرا ولكن مفناه منوش ليني كمام النست ما ورتوفان الششي افا كان يزكرا بجسب للفظ وموزج بسب لمغني بجوزج تذكر يعنم يراعتها واللفظ ونانيتني اعتبارالمعني كماقالوا قول ومعناه وبيرجا خاشار بدالي جوازكون ناشيث حاءت باعتبار معنى بالاستفرامية المعبر باعن كثأ فولدر بهف شفة اي حدد سكنية يتى قعدت اي صارت شل جرته الشفرة بالضم السكين العظيم الحرتبة الرمح الععفي العرب يبرش السكين الذي في مناية القطع بالرمح الذي مع في غاية الحدة بينيم والعجر لينرله الالاس قو له لا تتجا ورُجاد وتعداي ما يركن التجاوزان عن موضع استعملها العرب في فنها ناقصان في التركيب الذي وتعانا تضيين في فليس لنا ال نخرع تركيب وجدان ما وين القصارة الناف المراع فانتجيلها ناقعتم في فه التركيب وغيره فق له إى لا مل العطائم العالم العظائم التركيب واتشاربهالي ان اصاقته الاعطاء الي الخربر بقيبول صافة المصدر الي لكعنول والفاعل عوالافعال الناقصة عالَ مولاناهم ان الافعال الناقصة كما تعطى الزبال جنر بآوم والمنتقل اليهكذاك بعطى النباالي اسمها فاناا ذاقعة اصارز يدنديا في فية

The collection of P. October قولمودة مفيّح ليم والوا ومجت ودوسّى والمقعد وبأنيل متيجل منى صار والميندان العداوة تقسيري. أبيقال سيتنا إلحنات وقوال شاه فيالك سنتم تحون أبوسا والمقعد لتبش ووتول بنى صاروا رص تتحل غل سنايع صذف احدا تشاكين منه وقوا أبؤ ساختيا لفرة وسكون الباء وضعم الواحكا فلسرجس الباسكا غلسية فشسقت وشواسى آتنى بضع تبي أغيرم في لنعة وبهذاكناية حرالوبة ويافى قولدفيا ه بين الندا رواللام فيلتجل لاستغاث والمنادي مونغي والمنادي مجرور بالام مبين بن البيانية وخضوص من من امنا لإلصنكا اخرابته واللام متعلق بالغيم من نوى الكلام نحوا خعل ى أحص لك من بعم آئج قول واسبح واسى واحوا آيزوز والكلات الثلث أوّا كانت التصميم كيون امامهم وخم وحصول كخركمون في فره الاوقات كما تقول صبح زيد غييااي عساخ ماؤه في وقت الصباح، وقي من الاقات والدر الجمان موزيد غنيا وارا ومبترينها حعول انعنا وزير في بذه الاوقات كما منتيني في وقت العباع اذا فلت بج م في وقمت لا ساء ا ذاقلت امسى في وقية الصنى ذاقلت اضحى تقول لدنول عليه آسى بذه الاخمال تدل على بذه الارتبات ملود ومجا بحروت لاجتوآباي مادة وزوالا نمال في الماضي والمدنيا رع تدال على إنان الخاص لذي بوخ هالا ومات الخاصة ولا يك نه والانتخابخات في لا فعال لَه خيفونب ونعد وفتي وفيه إفائها برا بهاوتها وهيأ نتباسط له أن أعلم ن تبييط لا فدال المصنة برا علو ا لاوقاتها فلم تيوس فيالغني ألامغال بنا قصقه بندلك تنفا زباؤكر فتوله وبيه الماج أبكيون بذوالا فعال بمعنى مهار فقط وإعلم البصيم ج<u>والفج والعسب</u>اً ع من *طعوع الفيا لي لزوا*ل والعثيا، بابعدالأوال إلى اخرب والتغتصد النها يرقي عي شرب عا **ما قوادًا كم**ان المه حييذ زرتكون مستاها لبخراياني بزءالأوقات نقولامهج زريعني مبيحرو زيرويقه بإبنس فالصباح قوله زنيتيهكا را وبإفتين للهارو الهيل فالتهارلفك الليل لباستغافة المستغل نبيتا تأسنا ومضع عليالنها روجوني القيام وآذا قلت باحذرية فانما مقر عليليل رو في القيام قوله في جينهارواي نهارند اس النهار الذي بوفية كذلك قواجميع يوفو الأت زيسا زا والمناسبان يقول إ زيدا فااى الذ<u>م بن</u>اسب ن بقيم موتن السيرلاندلا يناسه لجيليال في **الفيرم يابت تول وسينس** تعول طل نبيرتا كافان اردت بونته فا الها ردون الليل فل كون الصدول الدوت به اندصاروا قيام من غيان سريخ مسي في مدليل ونها فيلوكون بميغيصا روكذلك بت**تو**ليطلت بمكان كذابنى روز باشيهم بمبان كذابيخ لمديب فخوا**دب مِبَاطي**يا مِنى ميّونت كردم بني المبركم بم *شىبائتى كرد*نى ئوشت**ر قول** إنهام بالمليخ فه زوالا يعبّر تكون من لافعال ليا قعيثه مرقب فذكر في الاحيال ولا كيون منوامرة جوفك في تفصيل في قول تحق مع منعة المجمول قوله مرة ال منه ال اي مون لك مزال البنتي مفتعي العين لامن ال مزول عندال ميز ال اي مون لل مزال البنتي مفتعي العين لامن ال مزول عندالم عير في لقياط كانتال يناث تصنة كليف وبدريادة كلندا عليدالا القول نها تكون بلغة لحدث إعتباراتعمال كلند الليها فولية ومنذاب مقاليلة الماضية فيهنا سنثبرج بهزال في حني لروال فعان البيدة الماضية فوراك **قول ا**لهُ مَلَ فيكون لكنت المفصوم وانفكت بموس في والاحال كو بأقعتها لاسع كإبزا النافية فوولية كسبي شهمانا علما قال مولانا عصر وفدكان محل بروكة سيينية تعرب الاضال لناقعة وموقوله ارمنه ليمير الغامل على منفذ وتمكن ن نقيدا نه مذكر لا يُنكِ الآخري فيكر في الاول نهى حال كلامة قول تمهيج ايدا ويا في كالمحليد في كالها است وا فذالموضع لافتز البنبية سفب كالاسم لميية فلاذكرالغاص بعدف كالخبزقال قبيل كاستمها أسم لافعال فن تصنه فاعلاً وقوله ، قبله وبعالمة الغاية فخالزان وكتيكم الباوض معن اسى بذه الاخعال الاربعة لامتمار نتبوت خبر والفاعلهامن وقت ان يقيب فاعلما فيقحكا **تول**يزج تمت ميكس آخ رنه بهميلير ف انقال ان ما كره الايسارق الاهلى الفاحل الدي جود له ندال زال وه بهي الهدم الماولات To Marie Marie Marie

موالاسكا ك لعام المقيدي نبا بوجود قول يكونها اضالاه فإعلة جوزالة فاليم ومها نتارة الى فوي الدليل وقولة جا زالقة يم كالمنارة الى A Proposition of the control of the property of the control of the كبر كالهيل **خوله ا**في أولاي خل في اوله وآثما قال ومصدرية ليتنا ول التي غياد إم لا ند *عندرتيك* سبق فول <u>يطافع الم</u>سك أنا قال كالله Windson Control of the State of كلمة 4 ذاكانت مصدرية فيكون منولها في ويال مدرثيكون لما دمنالمعني لمصيرة كما مؤلدنه للمن فلاتيقه مهم ويليي وليتخالف مسينة الجمول وقورة ما تباصفة للفعول لملق **قوله كالتيتضيية الحلاف الواضط مرامين نب**د في بالجالفاعلة لان في زاالم **الكولة**. اى يْن وْنْبوترال طاليانىدى صرى والى لة والترا الجلاف بالدانفا على لا شناخوقا تلهم كسيس باند قولي تقدم مولي يحيث الين ابن كبيساني زمانهم فوله فكاشاه مخالفة منهواي من كم كبوسناه انهلا فاغتر تهم ظاهرا ولدزا قال كان باللن وذلك ك قوليظا مراماتا النالخان كيون كينيني من جانب بريوالية الات المخالفة مرا حدانية رك يترالخ لفته من لجانب لآخراله وكان كالط شغرام المايلة به المنطقة الما المالي المنطقة المنطق نيه فقامروا بالهمبرة في النافية بقوله فعا تنزل من عن ميزالينه علاله في وقوله النافة الماد خلت التي وليل لا بن يكيشا وأي مل ان: والتوانيقي وادخلت على هغوا لذي سنه ولينفي فيدالنفي التبوقي لان غي النفي اثبات معتى فيا بيزم فقد تم الخي خير النفي علانيكم التن البرش كالناسطين بكيسان علىك واطرائهم على الطاهرة واصحة صورة كلة ما النعي في الافعال الذكورة قول فالخافعا <del>ر منايخة النفاع فا</del> لانتلاث بهذا بنفه لنها من واب لنفا لا ي<u>ستنظر لمشاركة مراج ا</u>سين في إسل أمل وبيوا عدت دون ابطاس . فأذا قلناصل يب زيدع اليكوان لصارتية لم بتبتري بصريا ون تروالترا ألان يرام غول سريا بخلّ زينا ندفاع صريحا وافراطان تضار زية وفي كيون بصنابية ، تذكولو عرضها حدى لان كليها فال صيحافا كميواى فيا بريائي برو وكذ كافت الوالبصريون لأحزه **الوارام وال** له وعذف اللاملاتياه في علمها وبالتقييم فأن عاة إن عامة النوائي القديم ولدنيا على زفعاق والشارة الى لصنعر و ورقة والتارة الكبري لايقال الم صدق لكبرى والابزم تقديم لفاعط على خلافه ممول مع الي اعترام بتعريف لفاعل عدم قديم لأ انقول لمرادن العبر إلى فإلكري بنيه واصفه وب فال لكام فيه **قوار بيغًا انه في ا**ي باذكرنا من والافتيان بلولاتسلاف مهنا بسنة التفاعل موالتخالف الم<u>صّقة آ</u>ئز لمَغ اثير كان آخ كما لا يَغ**ي قول عَمال لِم**قا سَها وضع الظاهران لقول وضعت البعيد فقر المؤتث وكلّن كالصراء عنسارا العوم لكنة جبل مصدفة لا خلالة الأسال الشركم لبقت في ذكك به ما قال من فعا و صفح و كريق في فعال رضا فلة قولنعا يتبرحمه يخطلانعال فالصيمان يقرافعال لمقارنة وايضاين التعريف للافراده م يخيط أرهما من فوللغ ماأله الماتية خ بذاب منال القارتية تحكيب ليهاتها تبقوله وهف آخ فسفرارا وخت أنجان خلالتما رتبزعن وخس آنخ تما بياوال شال سينعة أك اني منة التونية اولتعد افراد ويحتمل ف كمون الامليم ميطالة للجمعية والمسارية فيكون عنولا طلقانوعياته والفناي ، نوجه اليكوا الفعول الطلق في محقيقة موالفن الذي موسى نس خد فيزت المضاوقهم المضالية عامضي الفوال طلق عوا قولة صوال بزارى لاغامل يرزم الكوام مول فولرب باليك عال كارج ولافظ رنوانوا ع أف القد وامل بين ارجاء كما في مسى الثاني سل ببيائي صدر أكما في كا دوالله ف ملى مبيل لا خذك في لمفق وقعة لا ضال على الرتيبي الكماب قو الريز كم بقير بحصولا كالتكويم أيك فيكون قرب من من لفق إقرب مركلي دوايغر بالت<del>صير بما يفض</del>ط لياري تقبيب مى الفاعل بايفض الأبشروع بإن لهيرتع بأوضفه وأوالم انناعهاه الي فيزلك من زوجين مبيّال صحن لدار فولي فالاول مسي وخرهِ لا كمون الانعلاسة قبل ص نفطة لعنبت الهرة وانا The state of the s

Control of the contro TO MAN TO SERVICE AND ADDRESS OF THE PARTY O The state of the s State of the state Control of Colors A STATE OF THE PARTY OF THE PAR **ۊ لدكتوار سى له الذى** فعذا لبست ليفرستش مدويث شيرصى الذى لم يذكرفيدا رجل كا د بغولدك ذلك عسى بديغي فلوالمرشبه عليكان بزاالبيت ايضاتمثيلامقناه بالفارسينه زديك ست غمكه بيش أمد مرفكا ودران غربعني يودم بنكاه درآن غرزدكك كهيبوده باشدار ورائ خوميني زعقب ومان قريب قوله فرج بالجيزو بالحاربيعني ضلص والشابي ومنى شاومان وقصطلت الكرب بغية الكاف مسكون لرائ وضع قولة لهرومعنا هاوا مدقو لدكان لاصل مكون ببوخيمس ثو امرو المستعال التناتي المخابحذف فيدلعد مشابهة فولك الزلالابقا اكاوان نخرج زيد بعدم وجودان في كاوقو لعارم وضي الفرجهل يينه كاوموضوع القربا مخيط سباح صوال لقريط على جاعد ونبريا مشروط فيان بكون فعلا ضارعاتن ما على الما قاسدد بالقربُ الالة على عن لي اللذي يتأكد القرب **قول ا**فتخير آل التي تخد عن نوائخ يرو فال لعلى كما شاف كرّ عالي صور اللفاعل في كحال ذينا عليه مخصّ كويب موول غلاف عل عسى على تقدير ارستما لابشان خانه مؤول فولية إلى آل بحادرية بيني فيالي فى كال دمنا علاستم صن يوبير سعول علاق عن سى سى سى بير روس بى بيان الدلالة ال على لاستغبا الله الفيار المعقود فخر ولا يكول المعالى المعقود المعالى الم وبوالحال قول فدكاوم إلخ والالقط يمضحا للاشباع فائها لاظهار تركة مافيلها يعناه وروراز شدن كهذيزه يكرمه وبطرف شود وكوليه بسحانا صادالمهانة والمبهرة وبولمة صفي إلتشان مناه الانفطاع فولد كادوما بشتق مرقولها كاساز الافعال أخاد فدالخال برنثا جرفيالنغ لي ينغ موخوله يبابا اوسلباواتها وقدر لفظالسائيه مني لباق له للا بلزم شابهة الشابي غف The state of the s الافعال لمذكورة ابينا وآنا قال علالقوا لاصح للاختلاف كماحرج بدفيها بعد فولمه ماضيا كان أوسنعيلة لانا لغوام عناه انهوا والمكن is the state of th غيد حرف لمضارعة اوكان فيثه لأله منقوا للماد و تجوله على كاوبهو ، مايشت مندو تعرف عصبله فيما بعد **قول من نفركا دي**كو الماثنيات The state of the s اذا دخاج دخالنغ جمافي معنا وعليه كمور لبلاثبات قولي فحكوله قشاكوها كاروا بغعلو رايي مذبحه باوقوله وما كاد والفعلون فإالنافية وخلت عليهم الدلائبات والإيلزم التناقض ببرقب إرفد بحويا وتولدوما كادوا يغعلو الإنوكا اللغ فحمناه بالفارس Company of the control of the contro ي*ان بقره را و حال تُنكه نزديك ميست كدكرته و*باشنداً دميار فريح بقره راوانه تنا قضر نسيكو قبوله وما كا دوا يفعل<sub>وا</sub> النايش The state of the s بمعضز وبكرست كدفزيح واقع شدهست ازينها بوانكها برآيه دروقهي تازا شدوست كدبيشا أذبيغي واصطلاعه عليهو لمروثيق . کیاز پیغ<sub>ی</sub>ا<u>ن خصیراک</u>نه بو دند و جهاعتی دعوغ و کرد و اندنه <sub>کا</sub>ند بهت به بینیه آیزمان که گادی <sup>ک</sup>شند و گو A September of the sept المدرد أوابة عي برأيرتعام مشووكه قاتل جه كسب وغميرن البفتند بيرر ح دربي يكاوم يكشيه وألوش Like the state of جِدنوع گاکوشیم حی آمد که گاوی کمیشید که جوان نباشد مبایسیانه سال باشد پنیمرآزیان ایم کردندم و مرابکه Control of the state of the sta Coult of the state سوال کرد: ندکه گاو زر دُدْر رباب بارست باز دی که دگه گاه به کبشند که غلات مرد مرنخور و مانشکسس A State of the sta Willed Land School Street Street Line of the Street Line of t Hally be to the part of the pa AN CONTROL OF THE PARTY OF THE Windship and State of the state Particular of the second of the second was populated by the same in the same AND STATE OF THE PROPERTY OF T Made de la company de la compa

Company of the control of the contro A PROPERTY OF THE PROPERTY OF Sulver of the second se THE PARTY OF THE P Jetisof to Maria Mary Control of the C Mind Control of Contro Corner Ban Con Links The State of the s and the state of t State of the state Day of the little of the littl TO MAN TO MAN TO THE STATE OF T A Sulface of the first of the f The second secon Wage of the little of the particular of the party of the Property of th The start of the s عصيبا المصول بدانعلو المصدول يظهر بحلامة وسرم فأتعلوا محصو الايستع المحصول في دما المحال المابولمعتر في الفسال ال Beild of the state صول في زمان منته طويا فا ذاعونت بذا فلا يرد ماقيه الاولى تقديم ما موعلى سبيلا لا خذوا أشرع عاما كان وافيكوالانسام النائة علاائترتيب لابغالقه لإول كوالمقص مجروالرجارا رجادا كخرو فالغللثا فالذمخ الحصل July Septiming the septimination of the septiminati وفع اكثرا جزاءا كغيوبة اقلها بحزا فالفاليثالث قوكة قربة تبونا عطف تغسيم بقوله لدنوا كغير قوكه منواضف غعوا كمعلق لذي كالخ Mental Control of the النوح مرالقربالذي بوالاخذوقوكه وشروع لحط معنامة شرح فوالضرب **قوله كر**ستشمه ظال الشرف فالحاشية الكونية بكشعن مرابها Constitution of the state of th م إلتَا ابنا المرد لدراليبا بالخامسَة قولَ وكرب يريف وقول يفعل متعان المجمع قول جمع بقول والما قال جعل بقوام ا يدروه فحفي لارجاف وطفق للتفذفج لدوفال مدقتك وطفقا بخصفارج توله ينصصار فعومضارع بغيراج الأتذ بكزاوطفقا يخصفا عليهام فبربة لامجنة وهزه الآية في واقعة صبةًا وفرية ما عنيها السيار مزرراً نيكا مليوسي سدكة بسبةً إن كنيا مرخور ندكه لمزود وخورد بع به شینه عالی شاه بار مربینه بردنده ناد نده هنج نوسه به در میزید به است بعینی برگها کدوز بشست بود و در میران بیش خود میگوفتند فهولينش مده كاوفيا لاستها وتعدوفت اوالاستعلاليان وعسانبكين معافها لاستعال فح كاوان مكبور مغيارج بهوالإوانا ئاتنا قى*ضالال دىشك ذا كاجنتاع س*وكاد فى *الاست*غال فيكون مع ابي **بيول ل**راجح ومع فيران عالى بيل<sup>خ</sup> إنا كيان بحرد المعنزلافي حمية الخصوصيا فيكوب تعال عسى كادمنسا ومات اوشك وربطا شاهض في لدانشا ليَّتِوبَ بَهُمُ المَاشَوْنَ اللهِ . فيداني تولنا لانشادَ ويجب يجبت بداله وموم المنظم الم إنحنة اد اكلامة الغرينة **فو لون** لانسنة معالاً تجعباً يقال ذا كان التربيب يند بتنية طارميّا في التجريب يتعالمة نيوجه ما اصدلاتان تعالع خاكنها كم فلاوجبًا يار قولت ينتاطأه عاجافها به لانتكارا ونتعاج عالوا بالسلالا نامضت ومل عرفيا التعريفيك في اللافادوية لرغه ومرابعا مدجه كالحرك والشفيط افراد والنوعي أمامنونا وبها ما أمعا وافعام فلقا كال يقوالذا كالفط وكثير بالقاقوم والافعالا يداع لاكثه في وانجوا لبذاذا كالبشئي احدمها لبصرة البمع قاركا حرف في حيم فتسينكذ وبقلة لافئ عنايا وامااؤاكا فإصا كالانتعاا خجيمة موتجيعة كأذأة نا**قول** خالته بفلجنسه الجانوبية للمغدم المغوم في حمر *البروذا كل خرد ما التجريع ما بيت*ه فوحية تجب الك فيكو اليفهوم موالما بيتالنوه يترفعوان بيضهمه اقطعالكول تيوال ناطق فيصمرا لماميته تخصيته لزيثر قولا بضابالنسة لألواحا Control of the Contro ا بى خوا رضع بول يكريا الكور بالاعوالا وبغله فاخر ي**ا قو لولا ب**نتقط الحد الي فسرطية ؛ لفعل في تقض كدلعه عالمانعية بقواتيم وره قارسا فازيفال في وفت التعب في قدادا كادر العصوات لكر ينعل مرايع صوات الصيغة المصدراوا في التعبي التيم على الم بعضائة ارص فقديا إلى طابطيها لفيكو فعلم تقدرا فيتقض بنجوفا تلامتديث عواميني مقا تلكندا مسرقت ريدرا اندوي عويهني City Williams ُ خالباً پرزېد دانسد<del>نيك</del> ازروني عربي وخ براك مقا لاكروب خالباً مدلع ندمېست<sup>ي</sup> يقال في قت لم يكن الخناس مثله في الشوقوليتن ع تيلد خوا كلة رعي التميز وقاله المدشاء اوترئ فاتله إليا بقط تين التحسال في الغوق ومعناه حيث ذكو إسا ختن وقوله لاشل ويُرتعي يَ يرويقال في وقد التجنُّ \* إلى فألا تاليم الماشية بقال في مادار مي شلان شاعشوات College Colleg Service of Control of the Control of Service Control of the State of the s Control of the contro Control of the state of the sta Carl To de de ANT GIVE St. West War The state of the s Service of the service of



Sapidistriction of the land of Production for the production of the production A state to the state of the sta And I sept the sept of the sep A Proposition of the proposition Part of Spart of the price of t wilding the particular of the same Laguage Laguage of a party of the party of the laguage of Town of the party Signification of the state of t Company of the state of the sta Signature of the state of the s لاذاريد تالهزة على يصير تعديا فولم المحسر النت وفاعل لائرستتردائها الااذا اوروله الناكبية فول وناية قا بلاعل تغديران مكون الباوزائدة قولمها كاجعله بعسيفة الامرفو لدمبني مفد كماليعماه وسكو إلغارقو ليريتبعا ليخشري فعم الاه وموصاح الكافئ قولم امراكا واحداى بومربرالى كاواحدمر أفراد الانشان لليخيفي الباللعرائي كل حدم أفراد الانسان متنع لإنها خيرشنا بهيذ فلد فيتفال باليجين بدالخ فول فان فيه الح زيدس جها الخدمناوان كالم يكن ن مكوف خص من جهات الحسن في زيد فهواشارة الم أن فراد الانسان كلها لا يكوض لينه من جهة **قول بيني لا نعال لمشهورة حند النعاة ا**لمؤيز في لحقيقة اشارة الي علة اخليج ثبت Place of the second of the sec وذممت مرافعال لمدح اوالذم بالمزاد ببوبيا إلإفعالم فسطيع بينهم فلائكونئ حت وذممت مرابع فعال لمدح والذلم فسطيع بيريونه كمرايضة للانشاء بالهوموضوع لاخبارالمدح والذم للانشا كهاثيره عليانه حينتك فيتوكسا امدح واذمما فهالانشا إلمدح والذمال نهاا وإلكان يقال ندوضوع للانشاء فقط فلآر ولقص بالمحين أزلانها موضوعا للطله العيالان عناجا طلب المدح وطلب لذم فلايلزم إن مكونا مرافعال لمدح والذم قو كرفه نه انعم وبيس وآ قلوان نعم فعوا لمدح وبيس فهوا لذطراء بالمدح العام في فتره بالذم في بشر معنى العام بهنا عدرتبيد الوصف الذي حاوة من ماديقي فا قيل تعوال على بين A STATE OF S اربع حدلا من عالمونتها عنه وغير بها ديني معدوح في منيه صفاته لا في صفة وا حدة تم علمان مو بنسف علا جندالبصرير السمان عند الكوفييرج كيوالبصريدنجج ق الضائرة نانية بقولون نعارصدير بغموارجالاوفمت المرأة فرمبله تفريق التثنية ورمبا تغض المذكر وآنقل مإنهامبنيان علىفهنج ولو كاناسهين لمهيينا لانديس بيجب بناؤها ووآبيا الكوفية فيخمل مرضا كبرعليها كغوالانتاجج البستانيع ابجار موسفينة فتواقت في تركيليغ خول حرفيان دوعليها بقولون بانعرالمو دويا نعرالمنصيويا نعراز جام آلنالث مركبيلهم ترقيق نوارما بأشاع سرة العين يمص منها بالكنة فالبعضه ان بنره الادلة ضعيفة الأالام افلا فيخرا **حرف بحرتعد برواست** بحام غوا فيدنوم غعول فيدصغة بجار فحذف الموضنوع بوجاره حذف يضامفعوا فيطاء خوالباء يتعموا مآدخل حرف لنداد فنفدر أميع يانعالمول ت وخ النداء وض على السرا على فها ح قولد يانعوار ما فشاؤل البياء مؤلد م الشياع كقوالعيرم باليربغ على صلى فوكمه فوضلوا كابط ومفتوما آمول لايقا لالول بالإوال بقال والحاج ينه ملقبابون قوله فارمنتوما لارابي اغات الأكوب ماءة لغظالغعط فان فتح الفناءوا مدمراللغات لاربع لآنا لغل لولم يقو قولدا ذا كارجاء ومفتوحا فيلزم ان مكين في فعل علينة الجهوا يضااريع منات وليدكن لك لآيقال فيلزم جنئذان كوشح فعابضم العدا بيضا ادبع منات وليركن لك لأتأفقوا تأنيزم وَلِكَ الإه النَّالِينَ بِهِ وَالْ النَّسَامِيرِ السَّنَدُسِ فِي مِنْ وَالْوجِرُوالاربعَدُ مَظِرُوةٍ في كُونُهو عِلْ مُعلِّ كِلْنَبِي مَنْ مُلِيكُ شهده كذا في اسمعانيس تائيد مرف على تنخذ أنتنى كلار فول بذكرالمخصوص كالهاى لخصوص بالدرجة الذم بعدالفا عل **قول توثم الرما**ن بدفان ف فالرجال الدارم مبدخ فذكر نيد وبد تفصيل بعد الاجال فحول منم فرسفنا مالرجل اي يدفى بذ الشال بكون الواسطة واحدة و في المثال الثاني بي تنان فوكر وباجرا وبالسر فعل معن ايت فقوله جرامفعول مطلق فعله محدوف مخوجر عرا او بجرحراوم اشارة اليجواز كترة الواسطة قوله ميزاننكومنصوبة فافاكا الضميريزا سلمفعول فيكون لننكرة ميزا باسم الفاعل لأقعابال البغائر الانكون مونة فلايج ذان بق النكرة مميزا عل موفة ورافعا للابهام عنها لانا فغول المراء من مصيفي قوله ضغر الملكم كالفليميم ماذكم متح لهم الصعائر موفة بوالصغائرالتي بقوم المرجع مليها وقوار منصوبة قيدواقع في الالا يكوال تميز لامنصوبا قو لداومضافة لفظية الانتي St. Control of the state of the Control of the Contro A COUNTY OF THE PARTY OF THE PA The state of the s San Andrews Control of the Control o The state of the s

Leave Secret of Secretary The state of the s S. C. C. Control of the Contro الالفعل أفلاسند الالمؤنت أتحقيقه يحجب ثانيمة وتبجاسنا وأبلراه مرابضعل فيعاسبن بوللفعل المتصوع بهاخير تصرفيرج البهر اشاربقيله لانها لما كال فول قرار تق بئس ثال قوم الذر بكنها قوار مبتدا ومتاول فيروييني يبت اقرال تح مي بكيب إمسلقك كرده اندكدنكا فإنندوقفا كالربغ المرابجع وفولد تشاعبس شالقوم الذيكنيوا جوابا والبدوقفا كالدبغ عدملوا فقذتي منها كمامرت الاشنارة اليدقول اللذوات ليست مع مبنالا حوال مع الجواب الناوير جواع ندايضا وأتجواب الضراما وكولي تاويلانى مانا مجند ولم يذكره في جانال فراو فجعدائسوال في جانبالا فراد دو البجند ونظر من لك عدم ايراد تولد تاويلاني جانبان في الاقسال السوال بعاج جلاكما ا**فح لهُ موشر القو**م الهاشل المفيا الى لقوم **قوله تناوا 6** مو في لحقيقة منع لي نمان يكوفيله الذبركغ بوامخصوصا بالذم توله تبقد برمش الذبرا كخسندالمن فتولد تنقد برمش الذير كذبوا آئ تنقد برامش في تولد الذبكن ولمحيلنا بكورالخصدص ومثوالثان والفاع وبوالمثوال وافيكونا بفرد والتشابغتج لميم والاعوال يسُرعا القوم الذيك بوا**قول**ير اوتجعواليذين إماليذين كمذبوا صفة القوم وحبذ نبذيكون قوله كذبوائيف المكذب ليسم الفاع افجوله البيوم ثوالقولم مكذبب تم خيلون مشارخ صوص فبمعام فردبر وتنفائول وبتبول ابضميرخي مشاراج حالياليقوم فنكانه قال بئسرمشرا لقوم تتلهم فسازون كيوالخنص متحدام فالفاعا بحسليفهوم ع اندوانكا متحدان الفاعل سالج ان ولك لإ بدانيكون مغائزا لأمحسليفهوم والجوالينما شغائل مغهوه الافيضا قة شالاو لافي لقوم بشراضا فيمثر الثاتئ اليجمع للعهد المخارج فسكانتا متغائر يرجينئذ مفها وقدقالوان A September 1 Sept The day of the party of the par الانسانة ابيضاار ببته كالانف اللام فوله فإكمان عمرابه مذخ القريئة فوله المائي خطانا لمخصوص بلمدح فوله بقرينة ازباك ي فرارتها شايوع م قول فغر الما بدور اييني حيذوبكسترا نندوب واحتفيا في قول أيخ فا شخصوص وراجع الامتدالية Constitution of the second of وآنا ورديصيغة الجرق لم يقوا تأمع امدتنك واصلتعظيم المنام لم ابدون بخن **قول و**الاحكام كما قا**م** قدى والمخصوص أفراهم بالقرية قولم ومنهاحب أولوقال سارمنل الركال في للاختصارالااند كركن فن نعم في الشايط والاحكام فالافتساد بقوله The state of the s ومنها قول حيث حبنا ففي عبارته مسامحة فارتجموع حب البين افعا الله حراد الذمرن فمرك الفعالا بكوالامفرا ولكزا صارينول لنا وفي ضيت لا ينفص عندو بولماح فو للوحب بصيغة الجهد الآيقال بنع أن يكون حبذا مركباس حبيصيغة المجل Beer of the state وفالال كادمفتوحة في حب ذلآناً نقو الصوحب بنت الحاد حب بالبيالاد إظ سقاط حركة الباوللاد غام ما باسقاط المحركة المرابع المرا اوسقلها الط قبلها بعد صفرت وكذما قبلها وعلى تقديلا وليكوم كباس جبصيغة المعلوم واوحل القديلا اليكوم كبا من حبيصيغة المجوول فأقوله اذاصارمحبوبا وليس لك ان بيقة مرا فظ المحبوسيان جب مجهو الجمعني حب يرمحبوث وست خشته شدر مهت رنيد كمايقا الع جدر زيد معني يدموجو و قول هما بوعليه وضريو يحتول ان مكو البجعا الي حيذا و بذاما اختاره الشر منحتل فان كورنب حدالافا عله والي فاليضاه بذاينبغ *لارجاج لضمير فقوله لا ينخير فولم تجزئه* آن حب ذابتاه بالكلمة **قولا**ينبر الحالات لدلالتها علقصة غريبة فلوتغيرت لاتدا عليها قوله هلا لوجيد المذكورين في نعر إن كورا بخصوص بتداويها خبراه خبرمبت أمحذوف النظرالي لسوال لناشئ يندكما وفت في غرفولم ويجوزان بقع الخود بزام الاحوال لخصية في سبنا المشركة قوله تؤمت ارجلار تبرخاب جلاتم يرعر بسبة حا واوقع قبرا لخصوص معيني ديه خوبست اواردوي علية دان كدخوبست ادروى مربود بزيرست وفي كشال التاني مكور التميز بعدا لمخصوص في آشال الله سه يكون مرور المراجع ا و المراجع المر The state of the s Service of State of S Carried States الموام من من المواد ال 

Property of the party of the pa Mark Spirite S The state of the s The state of the s في ضربة يرجره وركر بمعالان مسند بحلاف يرتحا كما في ضربت بدأ قائما فاندلاتع شئ منها سنطوس الميها لمهد في موضرب والسندالية والتار فولت يققل مناه بالنسبة ألياء كالاسرو بذالتوصيف للاشعاء مان كالسرم سلج الياكل حرف فيمن ان يكو تعليلالا عنيا حبّر زيمة الى سما ي معقل معناه والعنبة اليد**قول وفع كذلك الي عن يتعقل مناه وال**نسبة اليدو كلمة الولن الخلواذ فديحنا إليهامعا كوفالشواقة صنية فح كرجروف كجرا وضع أي حروف ضع كوئه اللافضاء بفعا فحرار المغلاكي فالدوا شارة الإماميته كماال بإدقح هانزليتعريف اشارة الامنعية وعنيلاوال نليدللمعرف فرد بخرج عوبقريفه ومعنالشكان للته يفة ومربصدة للعرف فيقآشا الشراق الم شاخلك ولالتوامع كاتل طبحاب ابقد كنفصله بذالا يوامذ ببغل بعق الحرج فالجربعينة المفزلا البتديب للماميته لاللافاد وبتجوزان كموالي لاضافة كجنسية سطايق مدينه كلام كجدنفق لهاوضع فبرلقوله حروف الجرويجونان تقديره نهاروف بحووق لمارضع فخالتق يريوما وضع بارجل عالفهم يابئ غرووبو فيظم للجميح كلته ماعبارة حوالي فيشا فكالمتع المجث بمرابكاته الاقسادها النلتة تقسيرالاسرا والمدرم المدن إكنفاء بذكرافسا والحرفية نبنزلة القيظم شاربه اليغ على تقسيم من POLICE DE LOCALITÀ A CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH الصريرة النصفة فولا نفسار الفعل مي فضاد مداء الفعل لاصطلاح قالم ومربعة الفعل في قول ومعناه ما يُذر بقوله كالطفاعل كم - D. VI Jake Miles ع لاير القيران إن يرالغم الفهوالاصطداع بوغير فضره بوظام والدير منا للفوي بوا كدث هلاها جة حين دال قوله اوستاهاي المتنه تقصيز لا المتشاططا بقي غض البينا كالفعوا لاصطلاح ويمكر بقررا لايرا دلعبارة النحياج ومفض اط بليدليه الاستان فعل الذي بوالحدث فيحميع المواولانفه ونفعل فينغ إلى كميني معنى لفعل وتقائل بيقيو الثقابل ببالبغعل معنا وحيد أيزكمونقابس العام الخاص فه واكسقى عوله ومعنا وجيم فاللقعول عرم ل يتحتق فيضه ل بعد الاستطار حل في صمرا فعولا توخي الحرافات شقة الافضا دالوصول لمسالخ وقع سوال تقريره لوبغسبرالافضاء بالايصال ليين بجائزلان لافضاء لازمرن زلمونه إلوصوا فالابيعا متعذ فيطييته بالمسائن غيرجا يزاكجوا بالإفضاء وائكان لامالكنه صارستعديا بالساوني تواديفع وفجينه فيعيم تغسير بالايصال كما انج به ب زم بعن لذيا مي صين تعدية بالساويكون بعن إلا في باب لآيقال طخ أكره بهذا بنا في ما فكره في خواص الاسرم تع له لا فرفضاء مسنة النعل الاكاسرفيه نبذي ن يدخل الاسرلييف شنة الفع الراينقي كلامه فالمراد مرابخ فضاء في لموضعه برميخ للتعدي أناتق فالنم Company Company Control of Contro غاوان بمرة بابلاخدا كيوبلتعدية فالساونقول تتقديرالمباد وتقائل يقوللا يصدق التويف على مل مازيدا عدم وجود النعوا ومعناه بفضي الأيليد وأبجواب يرقدرهها اي غلام مهرت لزيد وآجيب بينابا اللام في لافضا النرخ لاصلة الوضيع فلا التوبيذ لمذكور منعا بحوث لعطف ابصال إداد مثلامعنى لفعول عروفي قولنا جاء بن زيد وحروانها لم ليض لنوض الايصال الالداوانا وضائجة عريره الاقصار للتكتفض التعريف جمداً بالحوف الزائرة مرايحوف كبارة لكن فتولك ماوني من امد والباه في قوله متالي كغي باصدواللام في قوله بقالي روف لكر والكاف في قوله تفع ليسر كمثله شي لان بدو الحوف الدة لايراد نها منغ فضلاح بمنغ الايصال وبآل لموين مخصوص بحرضا لجراللفظ وبآن الافضاداع من أن مكون بالشخصا وبالنوح **قول**يد وبوكل شئ ستنبط مندس الفعل وتفظال كامتح وايراده للمبالغة كمام خيرمة والمرادم بمعنى لفعل المذكور في التعريف اللغ وفي المرف الاصطلاح فلا يردان أخذ المعنيف التوثيتان الدره في الدور في التوييات اللفظية غير ستيل كما فالواق لقائول يقول البشبالغعن مهذالتفسيراض في معنى لغعل و قد جعله مقابلا في محت الحارجيث قال مع عامله الغعل فيهم The Maria of the Control of the American State of the Control of t Something of the second The Control of the Co Contract of the Contract of th To More of Car



ربر رجلا ويكون فكرشنى اشارة الهيدلاتقال إن العنما مُرمع فه فكيين بعيجان يكيون بزا تضريبهما لآنا فعذل الغرار العرقة مجوالعنمأ التى تقدم الرج عليه او لم تبقدم المرج على العنمير في كان كالضير في ربه رجلافيكون بذالضريرُ كمرة لاموفة تقوله ومهوار وملكيل الحكاتة ونبأ بواجا ملى تقذيرالت ليمراي توارة ذكان من مطودار وعلى سبيل الحكاتة لاعلى سيل الأصاقة فتركز أنارة في خالِكُلا الموجب أغمن ان مكون فيرالكلام الموجب بالفعل أو بالاصل فيكون قد كان من مطاغر كلام موجب في الاصل بال كان من مط فاقيم فترفى الجواب مقام تل ضكون مادة الجواب والسوال متى ونيع والت ميزان الجواب في الكالم الموجب في الاصل فيا ذكر ما ذكر**ُه الفاصل** الحلوا في في روما وكرومولا نا عصدام حيث قال ال**فاصل المم**شّى ؛ لمرا د بكورٌ في غيرالكلام الموجب كورة عنيه في لها او فى الاصل انتنى و تغييان من فى العول المذكورلسين فى خيرالموجب لا فى الحال ولا فى الاصل بل غيرالموجب موالسو تركيب آخرونيين باصل لواب ولمربعيدا طلاق الاصل عليه بالنستة الى الجراب انتى كلامقيل وتكين ان مكون حاصا تعجمنيه المرجب هيقنا وحكما وجراب البيس موجب في حكم غيرالموجب وتجوزان مكون هامه الشليم كون من ذا ندة وتحصيص اشتراكا كومنا فى غيرالموجب بالكون على مبيل الحكاية فقوله والى للانتهام الدينر فيميات الانتهاء تبعند مريالمفغاث لان الانتهاء كالابتدام عني اسمى ذالمرا وببالانتهاء الخاص سنهرته ولعلومتية وللاي النتهاء الغاتية بجبل إللام عرضاع المصنا ف البيدوالغاية بهنااييز بعنى السافة لابعني النهاية لاناسي للنهاية مهاية لامهابي الفطة الاخرة ولم يردبها الغرض بهنا اكتفاو عاسبتي وتبجوز ا ينكون بعنى الامراكمت دمواد كان متدائيف وكان نشاله كما في خرجة الى السوق فال الخروج وان لم يكن متداولك سب نكالسير الجلوس فول منى بهذا أمعنى مقابلتان سواء كان الأنتهاء في المكان الخ ومَنااشارة الى وجدايراد بالبعد رفيات : "قبل خاكان الى كهذاالمعنى مقابلة لمن فلا يكون الى في عزالزمان والمكان لان من مكون للا مبداء في الزمان والمكان و ون عيزل إ فكركين اذاكذاك ولابسح منيكذ قول وعزيها أجبيب بإن الى مهذا العنى مقابلة بن في الجلة اي في بعض الموا و والمراوان أمقابلة من باعتباراص الابتداء والانتهاء وتقائل ال بعيول في دفع الشبة ان من مكون للابتداء في خيرازمان والمكان أيينات ل أتحوذ بالسمن الشيطان الرجيم فان كلة اوفى قوله ويزاالا بتراء امامن المكان أومن الزمان لبنع الجمع فاثيع الخلوي الوالعبيا الحالليل اى الموالعديام من اول البيوم اى من اول الغرالي اول الليل فخوله فان قلب المحاطب باسم الفاعل ومرالم المكاملة من من الهاو في قولة قلبي والضمي في البير رائيج الى المن طب بإسم المفعول المتتقا ومن الكاث في قوله البيك شيكون المرجع البيضم يرافعاً يب مذكورامهني وعازان مكون المرجع السيرفنيه مذكورا مكها والبيدييل ما ذكره في تشرح الخنصران العفير بي مديه ورطبيه وع مرضته وكعبسير راج الى صاحب الوجدلد لالته الوجعليه التزاما فرج الضمير مذكورهك انتى كلامه فلا يروهنيذ ما ذكره الفاضل الحلوائي من ال في قولم فان خلب الخاطب الخ مؤازة لان الخاطب الحان على مسينداً سم المنعول كقولينسته وكان البيه معول مالمسيم فاحله بقزار منترمير ركيعالى فلب المخاطب كان الاولى تزك القلب لان المذكور في المثال فلب المخاطب المناطب فالغابر أن يمتال فاب المخاطب نسته واكنان على صيغة اسم انفاعل كقوله نسته وكالضريرالية راحباالي المناطب المعبرعية بالكاث كان الطامران لقا الحالفا طب على سينة اسع المفعول اذلا وجربل مريالة اليب انتى كلاسه فقوله بإحتبار الشوق والميل بعيني اسنا والأنتها والحالقاب ليس باعتبار نفسه فان ذات قلب ليس بنبته اليديل من قلب نشه البيرولاتيجا وزمندالي غيرة وكين تقدير المضاف اي ميل



والفراء قوله اسلهآاى وضعها قولة لرخيتن في التكثير و ف وض تقريره أنا ذاكان رب بن منى التقليل اصلافيكون في مناتكية عبازا خيزمان لايماح في استعالها على القليل لل قرنية وتخياج في استعالها على النكتير لل قرنية مع ان اللعرب العكس فتقرير الجواب ان تمالماني منى التكثير شايع مشهو ونيكون كالمتيقة فشرته بنرال القرنية واستعالها ملى اتقليل لهيد ومبنا العونيتاج الى القرنية قوله بيني اندي تعلق برب وابراده بسيان الامنا فة التي في قوله وفعله أي العفل العامل في رب **قو**له ولا تتيموراي لا تيمتق ذاكك ى التعليد المحتق الا في الما متى فلا يكون عندا مضارعا فلا يجرزان تعال رب مبرك يم سألتي اولا بلقي فان مني اقليل لايسع في المعناع الحال فِلاَيرِ وماقيل إن المعناع الحال العينايد ل على تتبقيق فلا مدان بقي مغله المعناج كالمامني لأتقال أن المضاع الاستقبالي طلقالا يكون مشكوك الوقوع فأن بعنه المتحقق الوقوع مثل يؤخر في قوله تعالى لا يؤخوا لاجل وعيرت في يوت زيرلآ أنغول لايسع نيايين اقر <u>المحافات بعينة التكلم الواصرت</u>نكون فغلها حنية يشفيا لم **قولهاى ذلك الغعل الما**حني اشارم الحان بفسيهن مزع الحافض ومنو ميزعوض للعنا عنابيا في المقران إعتبارالموادتماللام في وللوجو وللتونيية لالتعليل الان القرنية شريط للى أين فاعلته له قول والمرجى آراى لسيس لدم جيم من به مقدر المجرع العيد والافلاص لا برمن المرجى كما يدل صليه تعريف وقو ليفرلا ي لام بع موجو دارينج له منه سنكرة منف ويه ما يالم زقو إيها التمة حالة النصب لا تبدارو دَلَك النكرة بعن توله تميزلان اللكام وترم لأعزيل مرمه خلاخالك في حروقيد واقعى لان المرتب نصوب أثنا ما في المطل فاللكوفيين في مطابقة المروا عاصف الاختلاف بالمفاقية شكان ف الحايد وإسام الغريك بهرا لميرض تبايالهم راء عراء يض على لكن لاعلى المهم اويرخل حل العثم المهم لكن كما على النه تغرِّليه، لَمَا فَهُ صَنَّعَة مِن كَاهَ وموا منه ميكون قبل الما تقصَّعَة أما شغدًا ، مينه بنتمتين ما يتيه الكعند كما تعالى عبم طوا ليم يت من الالعول والعرض والعمق بميعام عبر في معنوم المبسر فالطوط العربين العمية التحقيق ما بيته الجسم في العبر لحق ما العام ب اشاربالي النعقيب للعهوم من الغاء والجملة اعم من العنعلية والاسمية والعنعلية احم من الماصنوية والاستقبالية نحر عازير قالم و رباتها مرزيرا وبيغم وتبواشارة ابي وخصوال تقريره ان وخول رب ملى الجملة تمينع لاك سوف الجولا تمثل الاملى المغووات ولذا قال انها مختصةً منكرةً تقريرً الجواب بانها تدخل على الحبلة بعد لموق ما الكافة عليه الشرر باليو والذين كفروا الوواة بالفارسيته كريختن وله ربامرت بالجرفا زائدة يدخل الاسم كمايدخل الجلة ولصقيل مغيل بعني هغول من متقلها ذاجلاه قوله أي وآورب في حكم أانشار به الى ان الادبي ان القول وا و بالني حكمه التم قال مزالفائل ومبومولا ناحعه ولم مقيل داويا في حكمه السُلايفيد لحوق ما الكافة بالوك ووفولها على الضرايق الكارين الماليا والمواجي وفوله أبهنا على تكرة موصوفة بقرائيا وقوله مض على نكرة موصوفة بعدبالاني جميع الأحكام فخولد وبكدة بالجروالم ومنه باللغائرة بهرنا واكماوس بالمانس المونس اليعا فيرولا ولقرالوشني وعيسر بالكيال الاسين فولدلان ذك تعسف اى تقدير المعطوف علياذاكان في اول الكلام تعسف اى فروج من ايل الستنق مندن والفعل وحديقني وقوله يمذف الفعل اشارة الى ان اللام عوض للعناف البيوالامنافزبيانية وى الفعل الذي موستة من المتسم فل جرز استعال وا والعسورة وجود فعل العتسم لا تقال المسمروال بخلاف الباو فامنا يستغل معافل رفعل العتم وضف تقول اصلف باصر لافعلن كذا أوباد رلافعلن كذا فخو لروكذ لك للترة الخاى عدم ذكرالوا ومع منولق مكذة وستعال الواوني بعشهم فلاتخياج الى ذكه فعل لعسم بيء الوا ولتشهرتها فى العشير فيتقل الذمن اليدبل فكرفع لعتم

يعرا لمذت بهنالاجل الاعرامن وانتقديم المذكورين في جواب كلامه في إيافاعرض كاي حذفة ششروط بواحدُمن الامرين و قوله بين ابزادالجدًالتي مترل مل وبصبهم اشارة ال دوللمنعول عن قوله اعترض لان قوله اعترض وقوله قد تقدم تنازعاني قوله مايدل ملي وجبله عولالثناني كما بوذركب المبعرين ومذف المعنول من الاول واكيفا فيدانشارة الى تعنسيرة لدمايدل ملية الى حبل الموصولة عيث صنره بالمعرفة وتحمل اينكون للقصود مندبيان ماصل المعنى فقوله زيدوالسقائم شأل لتوسط القسام اجزارا كجلةا وتي رَخل بزه الجلة على جواب انتسم والمثال الثاني لتقدم الجلة على القسم والغريني قوله اوتقدم منميرالمغول وقوله مايدل عليه فاص تعدم فولدلاتشفنائه آى القسم وبزاوليل لهاجميعا فولدا الجواب لان جراب العشراص علاما يكون موخ فيمشم فخوله ولهذآاى ولاجل المهيس كجواب لغنطا لاكجب فحالجحة الذكورة علامة جواب القسم في القسم الذى لتي السوال وبي اللام وال وحرث النفي خلابقيال والسرازيد قائم اوزيرة فالم والسرقو لهاى لمجاوزة شئى وتعديثة الخاشار بدالي ان الام معوض عن للضاف البدوليين المزاد عجاوزة ماقبله عما بعذه لا مذقد لا كيون كذُلك كما في اخذت عندالعلم وا دست عندالدين وانخال المجا وزة كذلك فى رميت السهرعن العرس الى العدير في لهو ولك أي مجاوزة نشلى وتعديبه الما بزوال النشى الاواعن الثاني الخ لا تعالى الكر ايرا والسثارالية كمونث بإن بعيزل تلك موضع ذلك لتأميث المحاوزة لآنا فغول المحاوزة مصدر يحجز تذكيره وتانيثه قوله الى العسيرفان السهمشى وصل الى القوس وجا وزعنه ووصل الى العديد لذى موثا ليث فو له أو بالوصول وحده اى و يكون الجاوزة المذكورة بالوصول اى بالوصول الى الثالث برون الزوال من النشي كقول التكث <del>آخذت عنه</del> الى زيد الاستنافاته من العلمات في زيرايف اقتى لماديت عندالدين اى ديت من ما بزيرالدلين الدين الى خالد فيندركون الزوااع الشنجالثاني فتطعبون الوصول ليدلاخا دى الدين الى خالدمن حاثب زيرو لم بعيس للدين الى زيرالذى موالتناتي ل ومسالى خالدالذى مواثبالث فمآن تعلمة لاخرت بين مناالمثال والمثال لا ولى لان فى كليها مكيون الوصول الى الثالث وتيرا فى الزوال عن الثاني فلا بعيج المقابلة قاكت بنيها فرق مبأن في الاول كيون الوصول اولا الى الثاني ثم منذا لى الثالث وفي المثا الثانى لايكون الوصول الى الثالث قول معلى ذلك العرشة لاسميتها دخوارس عليها لان حرث الجولاييض الاعلى الاسم والأ كانااسير بكيزنان بعنى الجاب الذي موالاسم لمن ملبق من من يبينا ي من جاب يدينه وكذلك اخذت من في زيواي من فرقدا ومن مابنه والطابر النيكون القرنية لاسعليهما وخول جميع الحروث الجارة عليها غيرض من الاان بقال لما كان وخول من عليه اكتراستعالا فلا إخسنه بالأفار ذلك قول والكاف للشبايي تشبيغ وبغرداى للدلاة على ستَّاركة لدسف المعنى وبذاالمعنى لائيتدعى انيكون وجالشباقوى فى المشبه برواخليت ويأواكان الغرض منه الى ت الناقص بالكامل واماا ذاكالة الغرض بيان حال البشبه فلا قول روزايرة بي مرفوقه معطوفة على التنبيكما مرفى قولد وزائدة عطف على قوله البتراء قولها فالتقديم ليسر شكر شنى بانيكون مثله بالنعدب خركييه ويشنى مرفزع على اناسمه وانها قال <del>على بعض الوجر •</del> استارة الى ان في الآية وجوبا ولبيس ريادة الكاف الأعلى بعض الوجره منها مالازا يرهيه الكاف بل الزائر موالمنس دالوجه فييان الحكور فياوة الكاث موالحكم بنيادة قباً الحاجة فنوكنزع الخف قبل روتيا المادنجلات الحكم زيادة المثل ورجح الاول بان الحكم بزيادة المحرف اقرب بزيادة الاسم ففندل اذا كان الحرف حرفا واحدا ورجح الصِّا بأن الحكم بزيادة المثل بوجب دخول الكاف حلى الغم مين ح

اعفيهااى بتداء سساغرني مميع سنته الغرس اوابتعاء صدم روتي بلغلان مجيع سنتوكدا فحو ليتبزوان يكون بزان مثالة اغا كيدين للامتداء في الزيان المامني بشرط معنى بزمال ينترتبام ما الى كم تكن إنت هيما فياند لوبعي شيئ منه ا كيون السنته ما لية لا باستيفوكه للتكون على صيغة الخطاب أى لاتكون ائت وموتغسيلمامني وصغة كاشغته فرقوله إلى الآل اي الي التكويد فكاكم وامالم مذكراسمتيه مذوسنذاكتفا دباسبق في محبث النطرو**ت في التبطف على الابتداء** لاعلى الزمان لبيلا ماين<del>ج علف الخاص جالاعا</del>) لان الزمان اعمن الحاضرالا النه يلزم العطف على عمولى عاملير في للمن ولدوالفرفية علف على الابتداء والعامل فاللام وتوله في الحاض طفع على وله في المامني والعامل ونيه موكان المقدراي حال كومنها كاتبين في المامني المان الجرور مقدم وموجاً دس تحوله في الماحثي و في الحاصن على الزمان الماحثي والزمان الحاصرلد فع التنا في حلينه بين قوله للزمان وللطوخية كما أيقفسيا تخوا كمنط فته المحضته من غيرا متبارالخ و قوله من غيرا متبار تفسير قوا المحنفتة اي من غيراء تساره عي الابتداء اي ابتداء النماك الخاضره مولدفع مايقال ملافرت ميين بنزالعتسيروالعتسرالاول لأشأا بعينا للظرفتية فىالعتسرالاول لان بسنته في المثابين الذكور س الزمان والزمان اغانكيون فلرفا ولكنها لسيساللغافية المحنقة في القسم الاول بل اعترف يمعنى الابتداء الصافح لمراى الذي اعتبرته حاصراا ی الزمان الذی اعتبر بذا الزمان هال کوی**ذها خراوان م**فی بعض بذا از مان نصح ان بقرما رأیته بی مزاا زمان الخاضرالذي انا منيه وبهوليرم الجعقة متثلا وأن مفتي لعبض بزااليهم فبيكون من قبيل تسميته الكل بإسم حزه وفيصحان بقال نكل الأفا الحاضر سبذاالاعتبار فأذاع فت بذافرابيروان الازمان ليست من قارالذات اي عاكان إجراء وطبيعة في الوحود فكيف يصيح ان نقيال لميم الجسته شلازمان الحاضرلا نه اغاميع ا ذاجتم اجزاء هي الوجو د وليسر كذلك ثم المراد من قرّلهاى الذي اعتبرته حاضااك الزمان الحاضر مجروا متنها روالا ضومركب من الجزوالا غيرمن الزمان المامني والجزولا ولرمن الزمان لمستقتبل ولهذالي الحاضر بوالذى لمميض فامدوانت فنيه في بعض اجوائه وقوله فالمرا دخراء مبتوله بيني ا ذاار يدمها الخوقو لدو بردوانش كري مالانشارلجا فينظ اى انشهالذى انافية واليوم الذى انافية وله لانعالم تقصيا بعدوكا نقيل من اين تعوّل ان اليوم الذي افي والشهرائي اناضيضورمان الحاضرا يملم لأبجورا مينكون مذومنترني مزمن المثالين للابتذاء فيالزمان الاضي فأحاب بتولداى لان مزامشهم ونزااليوم لم ينتعنسا بعدولم مدخل زمان آخوط الغنى بالزمان الحاصرالة فيذك المامران مزامن تبيل تسسته اعل باسم الخزوقولير فكيف فيجاى كبيف بييراشكون مذومن فرني بذين المثالين الماتبداء فى الزمان المامنى لمامرمن اندا برفى كوسها للابتداء فالايان الماضي انبكون السنة ستلاكلها مامنية وفي فيكون الشالات الذكوران كلابط للطوفية لاس بتراء في الزمان الماسي فكان قوله فالشالان المذكوران الخ اعرامن صلى المصنف بان لاحل يرا حالمثال لكلوا مدمن الابتداء والعافية وقور مكران ليجبل الزجوا ببعنداي بجيل الاول اي المثال الاول مثالالا ببدار ني الزيان الاضي لكن تنقيذ يرمضا ف ومبوالدخول والمرقب اى ما أُنِهُ مزحدوتْ تنهزااى من زمان حدوث شهرمضان شلالكاتيال على تعتديره زف المضاف ليبيح جل المثال إليّا الصَّالاتِدا، في الإيان الماضي فلا وحِلْتُ عبيص بالأول لأنا تعوَّل الطَّابِرانيكون للشَّالان الاستداء في الزيان الماضي ولطُّحَرّ نى الزمان الحاصر جبيعا فان المتديا در الميكو ناعلى تيب اللف والنشرو كاندل فال تجسب الطاهر **قوله إى استثناء ما بعد م** اشاربالي كون اللام عوضاعن المضاف البيثم ان الاستثناء بحاشاا فأكيون عن السوولام طلقا فلا بقال احس العقوم

لآنا**نتول آتني برني البواتي منها قول له اس اب**رة الخرقوله ما خرلقة لاصدرالكلام وتقديم الجزيينية المعرضان احسارة لهذه الحروف وموما فل لمان بنم و الاستعهام الفيرًا في تعنب وكذلك رب وكم وفير بها والجواب عنه با الانم اليكون تقديم للحد لم لا يوران مكون تعتديد للا يتمام بشان الجراء وليكون الغيرا وب الى مرجد ولوسل ملم لا يحدرا نيكون المعراصا فيالميتنا قوله رجوبا ذكر بيلا بجل مط الجواز كما يتوم من اللام في قوله لها قال توليم ولك بعنى ما ذلك قوله بدل على سرما الأعل شها قوله كالكلام الموكد فا ن وان جميعا تدلان على انكلام المشتوع التشبيد وكذا البواتي قوله اي تعبكس بإقباعي خدب المغياف ومولغنا الباتى وجازلك ان تقول على مذون المضاف البيموض قول على مذف المفياف لان لفنا الباتي كماكيز مضافا بيالمفركن لكسنكون معنيا فالديلعكس وآغا تغراج اليعذث الميثيات لنلاملزم انيكون إشيءعك لاحاجراني تقديراكم فنماث بجازان يكون جنميراجما الي مابقي بعدالاستثناء كذككن بمعاصرالي مادصدرا لكلام اي التي لهاصدر الكلام قاكت عدم اختياره لانداراوان يكون المرج للغريف لها والغريفي مكسها الحامروا صرفى لدلانراع بعما وخرابي تاول المغررونبوا لدفع مأفيل من اندان الربير صدارة مطلق الكلام ووباطل كما لايني وان اربير صدارة كلامها فان المفتوة يتشفنني تصيارة كلاحها الينيا وان اربير صدارة الكلام الذي مومتعبد وبالذات فالتعربية ليس تبام لان الدبيل لايدل الاعلى صدارة كلامها واليفنانيتقض بقولتا جاوني رنيروا ن عموا قاعد وبقولها قال زيران عمروا فاهل فأمآب بإختيارالشوالله ومن كون ان الفتومة مع مدخولها كلامًا لا مزمؤ و قول وحين ذا ووقت في العسلارة الخ دخ سوال تغريره ان كوبها متعلقا بشئ خوالايتلام ماخر لا وعدم صدارتها لا ديجوزانيكون متعدية على القلقت به فاحاً ب بقوله ومن لووقت آ و وآنا حل الانشباس على الانتباس نى الكتابة مع وجر والانتباس في المنفظ الينال كان الدبيول من انسخة لفائه الانتذاكم سابقا في تحت المبتدأ كلم بيكره مهنا قوله واما حدثا العكس على اقتدنا الخديثة قال مان تعيني عدم العدارة ولم يقل بان لاتيتهني الصدارة فأن ببنيا فرقالان التأني احم من الاول تنامل له دليز ومغير او ذلك فان طبي قولنا لاتينيني الصدارة انهالا يكون طالبة فها وبوعم من انتكون طالبته بعدم الصدارة اولا قولدلان مجرد الاستثناثيلني في ذلك اى الم استناه المتغاومن وليسوى ال لينيد بزالعنى الايزبيد فلوعل العكس في ولذني بعكبها على المعنى الايرابيذ التراث استداك قزاد منى بعبكسها ومنواكلا متعريين ملى صاحب لمتوسط حيث حله على العنى الاخير وتقائل ان يقول وحل المكسط المعنى الاسرلامكون بزاالمعنى المتغاوس الاستثناء لان لمعنى المستفاد منهمو عدم اقتفناء ان صدارة الكلام على ل الدهر للدن فيريا تقضى صدره وجوباكما ذكره مندم اقتفنائها مسدرا لكلام وجرباء عمفهوماس القيقني صدو جوارا اولا ولوحل العكس ملى للعنى الاخريع بحبل إنفاءني قوله منى تشفرن فلا يلزم الاستدراك ومكن الجواب بإن المراو من قرارسوى ان لاتيتفى صدرالكلام وجرباكا لاميتمنى صدره جدارا فيند العنابية تم يع لبراه في بعسكما فلا يكون مدم اقتمنا مهامسر للكلم وجرباالم مغهوامينئذلان بانهرانيتنى صدرالكلام وجربا ولاتيتفى صدره جوازا و فى قول لان مجرد الاستثناأيةًا لى ان الاخصروالا وضح ان ليول دندا مدرالكلام ولا يعمل يم المصلوة قولة الكافاي المانغةعن العل قبل انهااى ماالكافه سم معنى الشئى فيكوت انار بيسطعتي لبني ان شكيرا زييسطان وليكون شيركا ا

لايكون الاسمالغاص ولمفغول تصلين فلأبرز منيئز ماقتيل لابداله يتنتي صلة الانف واللام مبغى اسم الموصول وموالذي والتي مع ان صلة الالف واللام لا يكون جدّ فلا عابته فيسال الن الحراب مان الجرآء عمر المنطى ومهند اللام جلة منى فخينزكون الكبرى مخسومته باسولى منذالالف واللام فيكون الكبرى كليته فعدوميته لتوكر وتتحت اماصيته الغائب بأرجابيغ الى ان ومىيغة ئماط بجذف مغىوله وبوان في له حال كونها مع حيلتها قاحله آشار به الى ان قوله فاعلهُ حال عن ات واتما قال ت جلتها لدفع ما قال السثّاج الهندي من الئان حرف فلا يقع فاعلا ولامفعولا ولاعز بِعالا مهالا يكونان الااسا فك يعن يعيم كوشا فاعلا ومغولاا ومغرا فااليها فأمآب بان المروان ان صحبلتها فاعتذه والدحرب أي فتح الهزة في ان المان المأ انما يكون مفرد الامناسم وموموزداى بلغني علم زيدوكه بهت شعره فتو **آيوج ب كون الفاعل عفرواً وكذلك** قرار يوجب كم مفتح مغروالكهرى الدلبيل وصغراه مطوى فتو له لوج ب كوالج مفول مغرواكبرى الدلبيل وصغراه مطوى لابقال شيكل خرائقوله ناقال زيد مزبت عربيا فان تولنا ضربت عروامفعول بقال وانخان عروم فعولا تضربت مع اندليس مغرد حتيقة ولاحكما فلا كيون اسلامكما لأنانقول لانم سخة بذالتركيب بل التركيب بعيم ان تقال قال زيداً ن مربت عمروا فيكون منيذا سامكا فنوم فروحكما قو لانحوعندى انك فأصنل اي عندى فعشل رنير وعندى خرمقدم على وتلونية قوّ له توجب كون المبتداء معز والانداسم وموكبرى الدليل وصغرم مطوى قبل مزانتيكل بقولنا نشمع بالمعيدى خرس ان تزاه والجواب عنه بإنه بأول مغرواى سباحك وانمالم يزكرا كال والخزلانها يكونان حبلة ابعنا وانالم بذكرالترنيزلم ستثنى لامناه اخلان فىالمعنول فانداعمن أتتيقني وافحكي ولذا للمذكر يتفعول مالم سيمه فاعدلا خواخل فالمفعول عنايصنف والخان واخلاق الفاحل صندغيره وأمآ الجورز كوث الجرمنو واخل في المضاف البيمانة تقريفيالمه قو آرمضا فاليه آبار جاع الصفيرالي الفاصل والمتبداء فو المركوا عبني شهراً ما يخ اليه الشرة المعاكم فو الموجوب لون للضائ البيمقردالا نهاسم وموكبرى الدليل وصغراه مطوى قبل بإنشيكا لفتوادتعالى يوم فيعانصا دقين والجرآب إنهاك ر ولانتيقف باليناف الديمية ومثل لانزليف أواجب الفغ لان اليفاف الديمية بيتل حاريجب اللفظ مفر كيسبيعى نيف عند دخول ان كما قالوا **قول وقال**ولا ي العرب لو**لاانك** الخ و براالرو فرسب الكسائي و الفراء لا نها فهرب الى ان ما بعد ولا فا لاسبّداداى لولا وحدانك كذا ذكره في الحاشية تم ان خرالمبتدا، بعد لولا محذوه اى لولاا نطلا حكم سعرجود فلا بروماقيل إن لاب من الجاز الاستدبعدلولا في له الى ما بعدلولا الخاشار بالى التسام لان الظام اليكون العفير اجبا الى فولدلولا انك والماحل ولا على النائب يتيقرينة ولدلانه تبداولان ما بعداولا التحسنيفية الكيون الافاعلاا ومفعولا والدكذلك بعداولا التحسنيفية الحجيب الفته ونيا بعدلولا أتهمني فسيته منزجوا بسوال مقدر آقرسره انهلا وطبتخصيص كيتحصيص الفتي عابعه لولاالا مشاحية فقيريرا لجاب ان ببرلولة عسينتية علية ومعمول الفعال أكوراما فاصل ومفهل لكيفال فلاتتباج ال ببيان مابعدلولا الأمشاحية المختسيعيد فان النكته الذكورة بعدم البيان تم قول جنراك في قوله لا نها قوله اي دلازعت الى معاذ لك الشارب الي الإراد العنولا ضل محذو والمذكور مفسدلان لولا أقصنيغ ببتدلا مدخل الاعلى المغل فيئ تدل حلى تقدير العنعل بعبد با فالصغل المذكور معدلولا ليس لان معيلم به العنعل المئ وضابعد لولايل مزاالعنعل قرينة لتعمير إلعنعل المذكور بعديا بال العنعل المحذوف سن عبس العنعل المذكورلا غير فلا سروان ايرا والمفسط لكسدم الانجياج البيلان لولا تدل على العفل المقدر فم الن بولا به شاللتوبيخ واللوم لدخولها على الماضي وكوشا

وفي بغض لنسخ مبعدا الحاله فرمتهات والبارا وتهات حواليها ومؤاله فع القال إن اللها زم عبع ن انليد لتخف واحدالا المرسان تحت الاذمين فلامران لقال والانستير بصينة الشنية للانجع فول واليها بنتوالام المحوالي الانسة بغليه إكارت حيث الحدق اسم الاب على الام العيداقي له ي شل عبد العنا والله ازم شل شبه ولا يقال انطام البيكون الرادش بكوره وين سريني فافي اكرمه واذاا معبداتعفا والهمازم لان المراو باستبليس مادمز براختسام بالصورة النائية باللاوبالموضع الأخرلجاز التقديرين اي تقدير للفرد والجمآ المستنفا ومن قوله فان جازا تتقديران الخ لآنا نقول ان سنبه كلواحد من الصور سين شأ الاخى لماء فت ان الما دبات ليس مالمزيدا خقساص بالعمورة الثاثية المرادب الموضع الاخرلجواز التقدير س لذكو فبيان مشبالصورة الثانية ليتنازم بيان مشبالصورة الاولى فيئذ لائجتاج الىارتكاب التاويل كلواحد مها أكيفيا يعناف وورسنبهال الصورة الثانية لقربها فلاير دخينوان صنعت وقال وشبهما لكان المرلان الاختصار طلومي إلتن مغ طه العلاب توله وما وجد ذلك اى توله وسنتي ليس لموج و في كيرْمن النسخ قو له كان حاصل المعنى الح وانما قال حاسل لان مانوكان موصولة منيا ماول للمنعولات ولوكانت موصوفة معنا ماول مقولاتي فيكون اول مقولاتي ماصل معناه . فقو الإن اول للقولات في احدام في يتجدّلا ينتقول لقنول ومولا يكون الاجلة ثم آرادة الاقوال والمقولات من كلمة بادون ارادة الغول اوالمقول لاجل بضط الاول لانه بطلب التغدد وقول لاالمعنى المصدري اي اول المقولات ليستنطف المصدرى المتنفادس قوله افي اعدائس وموقول الحدو ذلك لاندلابرس لحل بين المتباد والخروبوالتغاير في الذمن والكم فى الخاج وبسير المعنى المصدري تتحداما لمقولات في الخارج والكاصل المعنى المصدري قواخ أص لسيس من حبس المقولاً لان مابومن مبس للقولات انا كون جلة والمعنى المصدري ليس تحلة مع ان لا بدان مكون الخرم لاعلى المبترا ولسيالهمني المعسدري محمولاه في للقولات بإن نقال اول مقولاتي قول الحديسرلان المعنى المعديدي لامكون الأمحه لاعلى المعني بان يقال اول قولي قول الحريس مل تقديركون ما معدرية فقوله اول الوكل فانه في تا ويا العدر باالعدرية اى اول قولى نخين كمون المعنى المصدرى الذى إسبب ان المفتوحة محولا عليداى فلى للعنى المصدري الذي بما المصدر تي كمصول النفاة ن النين والاتحادثي الحارج على بذالتقد زيخلات المعنى المصدري واول للقولات المي المعرانسروا نحان مبنيما تغاشر في الأبيت وكفرلسيس ببنهااتحاد فى الخارج كما لأنيني على لمسّال الصدادق فتوكه للام بوس مبنى العق ل الحرال الموسين المقواحي تقال لايكون اول الاتوال في الخارج بومعني اللفتوحة م حلته القوليكان اسمه المنعسر بن ممل الرضاي كلهل ذلكس يميون اسمهاالذى بونسدوب بالعنس فيحوا للرفع لانهالما لتشغير عنى الجماز منيكون مدخولها باقياعلى كونه جذه نكيف اسمهام فوعاكماكان قبل دخواما وبنااحراس على العشف بانجبل ووليلاك علد لجواز العطف على اسمان الكسورة مع الثلبير حلةلكون اسمهاالمنصوب محل الرفع صريحا فالاولى ايراد فول كان اسمه المنصوب فيعمل فارفع موضع قوارجاز العطف على سعمان الكسبورة والعلة الصريحة الظاهرة لجوإ زالعطف علبيه كون اسمهاا لمنصوب فيحل الرفع تغم قوله جازلهطف وبتغزعات كون اسمها المضوب فيحل الرفع فينتبغ إن لقول الشارح جاز العطف حنيندا لاانه لم قبل كذلك ليكون كتابيت محفوظ وتعل مرادمولا ناهصامهن كلامدني بنوالمقام موما ذكرناحيث قال الفاهر في زلير تبط بالمبار وكالم حفظ كما بةالمتن

Complete Com Wir and and the first of the production of the control of the cont TO THE PORT OF THE PARTY OF THE The state of the s The South of the State of the s A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH and hill state Was a surprise of the state of Coro Control De Contro Wind of the state Wiging the property of the pro Orthogody Joseph Maritarial de la company de la للكوفيد جالماد بالكوفيد كثربهم لالكسا فيم الكوفيد خالفه لانا فيتطومض كخير في فيرالمبدني كما ذكره المصنف أنيضا المزوم Selection of the select اكثر ترخان المغرم ل بصرين نانه لم يشترط مض كخبر في لمدني كما ؤكر ولمصنف **قول فلا أز ماجتماع ا**لم لعدم عن ن فيه جينه أيزا م عب كون خرم فرصا بالابتداء فيكون معامل فيدعنهم بدوالا بتداوق وخولسا وبعدد خالسا فولد والفرككون اسبنيا وبوتوطية لق Selection of the property of t خلافاللنبروالكساني فخولمه قان كمخدورالمذكور وبهولزه ماجتاع عالمين على عالم احد مشتركة بينها أي بين كوبالاسبينية Consideration of the land of t مثالكا يح المثال مذكوروب كول شرس أكزيه في لمثال مذكور فولمه فاراما المنظرائ وليواج ويها العطف في التركيط قول فركانها ارتمع خيراي في الاسر للا يازم المحدور المدّرور ومواجها عناطير على عوّاج احدلان الرادمنه على اع وخت بروجة عاطير Control of the contro على واميا حدكوا كالناعاب في للفظ فجاران يكون إءابا صربها في الانفظاء اعبابالأخه في التقدير فلامحذ ويفيدو ومذاقا ومجانا Constitution of the second of بالنظن فوكمه لاينا فيالمعنى لاصليوم موالانت يئيسة كمالا ينافى بذالمعنى للناكيد فوله وعطف يتنجعا يدع كالمهم بالزم ايمين بذالت فروة تراج كيفارج تولة بالمحاتمة الضميراج الالسازوكالضريس ومهاولا البنانيث باعتبا يلضاف البرقو ليعدم بقالزأ أتوصني فيها للآيقال لماكانت أبحلة الاسمية بافية على تقدير خولها فسعنا بإباق في أبوج ارباتا نقول في كرمه فأجحلة THE CONTRACT OF THE PARTY OF TH باقيذه بزيدفئ مناوشي وبوالاست راك كذلك في نءل محلة باقية ويزيد في معناه شيء بوالتاكيد بخلاف ليت واعل فالمعناها ايغيبهمالال بحلة تصييب نبة مدخولها فهامخوجال كالامه من كغبرية اليالا فشائية بمخلاف لكرج ابنجال كلام خبري مع وخوامها بيضتا فاذا صارا الكلام كنشاء بدخولها فية خيرسنا باجينئه زلا البتغتير فوعال صهها التغياليذاني والآخرالتغيا كويصعف بدخولها يتحفق التغير واربج تحقق التغايلاني وأملكات واربخ تسوا كجلة مبئية ولك بغير عنايا مدخولها لاركون يدعيه ليسدينا في كومة شابها والسفاركية منياسدفلوقيا كاربيا اسد بننيرنا بالوكد والمفترحة تغيرولانها تبعوا يسمها وخبرافئ الويا المفرد فلابكون لتاكسيد مني كملة يخلاف الجلكسورة وتوليضاني تولدوايضا كمذلك يحنوا لاعتراض والجواب آماآلا والفلعدم الاحتياج المؤكر فولدلد لكثانيا كجواز الاكتفاء بالاول وعطف خلنة اللامهلي قوله جازالعطف لايالعلة وأصدة وآماا بحاب فلا ندوانكان في كحقيقة مرابع طف مع فوله ماثلا ولك إعادة له لذك بعلان فسدلتعليا ولايتو بمور بيان كمري التعلي على نيجيز كون الاعادة لبعد العهد و لي شاسلام اىلام الابتداوة قولمالتي بي لتاكيد معنى مجملة اشارة البي فولم فلاتجتمع عملاي مع المفتوحة ما موالخ لانهام تنافيان إلان إللام كتاكية وتأجلة ووالمعنوض فاويل مفروشه استنافيان تحولم برصلت وأناقل فركك يلاينو برتعلقه بعدم الدخوا الغرم وجله ووشافاته ويحصوا لمعصة حيدن في لم الى على فيها والمكسورة آت ربوالي والام عص على المضاف البيرة أكزاع مر المفرد The west of the control of the contr كمغاره ومن الاسمتيه والفعلية يجلن زيدالاجد ويخائم اوليقوم اولقدفا وإلاا الشاس اكتفي بالاصل فالنشيل وبروا كالملفرد وأقما قدم وخواللارعل خرارع عاج خواما على الاسم مع الالصماح خوامها على لمبتدأ ولا نما لام الابتداد لا بخولها على السم مشروط بالفعو كماؤكره المصتف فليغلل قداجتي اللامن فوالتاكيد في قولك نيداليضرين مع اليبينهما تناف للتنافي بين لوازمها وبوليتكزم التنافي بواللاه مات لة نانقول الأم فيهجوا بالقسم كمحذوف المجاستدان فيداليضرين قوراء توان بيالف كم ونخوه توله هابى ان مهمهم بيم منذ مخبير خواله خبير خبرال ج خاسة اللام عليه وكالم مجلة انظالم اتم فوما في الصلوة و قراوفيه السورة والعاديات بلغ بدكره الآبية فقرأ بإن الفق وخف للانذ قرادالمكسورة بالفتح فترك للام في قوله تخبير تصوران للام الما تدخل Constitution of the Consti Charles Indiana W. C. Tal The state of the s

Maria de la Contraction de la To the state of th S. C. Edition of the state of t College and Children and Childr E STORY OF THE STO Elias Celebrates (III A THE LEGISLAND Charles and Company of the Company o محانه لايجوز الالغاوفيه وآنجواب ان فيدما نغام الالغار كما يجئي ولايخفيل كلامه يدل على عدم بعض الشابقة على بتقديم المتخفيف وموخيظا هزلقان بقال واللخفغة المكسورة منشابه الامتش ج فيكون شابها بالفعو أويقا (الالزادلاجل فوات المث بهذا للفظيّة والاعمال بقاد المشابهة المعنوية **قوله كما يجزأه الهاعن بابرالاسس** لا يالاعيال صلى مرالا بطال ويحمل كيون عناه صابع واصلوبوالفعول نبايبط علائحذت رفيه نتنعل بقولد يجزأ الغاؤ بالوكية اسألم يذكره صريحاكمي ولاجول فالاخادعالب الاعلام فلوب لم ذكرالاعال حريات اصالة ولم يقل ويجذ وعالمه ابن في كالالغاء صريحا وأكتفي بفركوالاعلاضمنا وأحلوان بعديذا علة انتيزاسا بغروسا بقدعلية لمية للاحقد والنالئ ما يحصوالعط بالمعلول العلم بالعلة والاول عكسفكفانل بقوال العلة الائية المفهوتيين قوله ولهاذ في شالمنع لاندلائحصل بهاالعلم المعلول وبوعدم فكوللعلا ومبحاعل كون الانغاره ووالغالب بحوازان مكور فبالكسي عده ذكرالاعمال صريجا فلتصرق يرونهب لكوفيدن لانهم بمبون الالغامو ميكن يسجاب بالملعلة الاثنية بي كنتي تصد العلم المعلول تعلمي من جبث انه معلوا على تناكم العلايين حبث امنا علة علمتير في تصبير للعلم من عدم فرك الإعلاج ويحام جيث المدعلول على لكون لالغاء غالب العلوبلاما له فاعلم ولك فاندما خطر تحاط خطرى فحوله واللام على كالتقديرين الحالا لغاءوا لاحماح انحا اخذر تقديم لزوم اللام على جوازالانغاد لاندلوكان لزوم اللامخصوص ابالالغاءك بويذبب سيبوي فينبغ باخيراروم اللامعن جراز الالغاء فهوم كالفلمذب سيعيب Selection of the select كماسية فوللها في لالغادا يها لزه م اللام في لالغاد فللغرق برالمخففة والنا فية فع الخففة اللام لا زم وبه يست في الخية فقولنان يدافائم معناه لازيدفائم قولنان يدالقائم معناه زيدفائم لبشة فلولم بمرخل للام في لمخففة لم ظوالفرق قة للب في يقال لم لايجة والعكس بسيال لفرق ميزه الآما تقول اللام تناسب لمحففة لا نها للشاكيد وللة With the state of على المنظمة ا فيست كذلك فحين نذلابرد ال لفرق بينها لا يدل على حصوص للام مع انديد ظها اللام وذا كانت مشدد وايضا في ولا الفيل اى الازوم اللام في صورة العمل فلط والهاب بين ياتكون ملغاة وبين الايكون ملغاة للزوم اللام في الملغاة كما ذكرتا فيام Control of the state of the sta الايحتل في صورة العل الى لفرق بايراد اللام لان فسالعل فرق لا جند العمل كول مهامنصو بايخلاف ا واكانت نافيذوالا لولم تعمها فلزوم اللام حينه زللفرق ببرالخففة والنا فيةلالطردالباب خانك تقوالي زيدالقائم سوارانة اعملتها اولم تعلها فغولة النيدانقائم برخع زيدكمافى كشالنسخ اشارة افغ لك فوله ولان كشيام إلاساء الخوليل خوعلى زوم اللامفي صورة العوالى بكون كتيم بالاساد لايظهرنيها لاءابه لفظالكون عوامر نقديوا ولكونه منيا اماالاول مشل ختى فائروآ مآالتا فيمثل إن ألا قائم To be the state of فلليفرق النافية مرالخففة في ذير المثالير فجآم دلاناعه ماملاتقابل بدالدلسالاوا والثابئ الاحتياج الالقواط لاطاق التحليم اللغظى لماقا الاركترام إيسماء مالا يظرفيالا والمالخاذ بقي الوفية الاعوا بلفظيا فهويط وانتعى كلامه وحاصل كلام الفال الالقياس بإلمحففة والناخيا فايكون الاساوالتي لايظه فيالاءاب فلابررا بلام ينئذ للفرق بدالمخففة والنافية اما فالاسادة فيهاالاءالبغظافالفن بينها يحركةالنسف المحففة والرفع فالنافية فلوقيل ابئديا كم بالنصب يكود بخففه ولوفيال يزهاكم Little Long and South of the So يمون الفية فلا يحتلج الى الملام حيث تدليبان مفرق بينه الحصول لفرق العول غطافي المخففة فليكش وماللام حيد لدالا والباب ر دوارا فی المحافظ ال فبحتلج الالاطواد على بذاالنغذ بإيضا فيقا بتدقوله ولاركثيام لاساءالخ بقوله واما فيالعل فيطردا مباسبليس ماليبنغ كجزتي Town of the second of the seco A STATE OF A LONG OF THE PARTY STORY OF

المناسخة ال To United States of the States West a state of the state of th Sie fall of the parties of the property of the parties of the part ON STREET STREET OF THE PARTY OF THE PROPERTY Election of the last of the la Color John John Market White St. To the state of th Strate of the st Jergen and the second of the s A start of the sta قول باسدنك بالباها لمومدة المنسميذا وبالنا والقسمية وقول دبك بالجرصغة العديين قسر باسدكصف لعدا بنست كديرو زنسيق بدرستيكشة فوبرأ ينسل كاواجب شدهبت رقوعقوبت تعدكة عماص تيل لالمجوزان يكور كلنا وبلشرالا المحففة تصياله في عالى شرطية وأجيب إلى المام في وللسل قرينة على كونها مقعة لعدم كون اللام لبعدا الشرطية ويروعليه الإيجوزان بكوت ان ان ان الامراء في الكابر عند الكوفيد بكام في قول تعالى والكانت لكرة قول ووشأة ولا نقعن بلفوا عد بالشوا ولانسا عنزلة المستثيم بالقواعد وآفراد مرالشاذ مهوالنادر فولع كالمكسورة التيخفيفها مثا تخفيف للمكسورة من حذف النون المحركة مع حكِقها وكثرةِ الاستها وتقل لتشديد تولية تعل لمفتوحة عنال تغنيف اي بعده على مبيرالوجوب وآمّا اخذالوجوب ما لبعظف فان Joseph Market Ma قوله وتخفيف معتوحة عطف على تولدو تخفيف للمكسوة وتولثه تعل فيضميرتنان مقد وعطف على قرار شياريها اللامروالمعطوف في كالمعطو A Property of the first of the state of the ANTO SUPERIOR DE LA CONTROL DE علي كالمعطوف عليه والمزوم والوجوب فكذك لعطوف فأقاقيل جاوتى زيدوع وفهوفي مكرنيد لاشتاكها فالمجيئة لاتقال لبي New York of the State of the St المعطوف عنيه يبين المعطوف يدل على ممايرة المحايرة المعطوف المعطوف عليه "ماف آزانة ول معنى والالشعل المغايرة المعطوف ليسهد من المعطوف علية لاشك المعطوف فيانحن فيلب باض في المعطوف عليكمان عمر صف المثنال لمذكورليس بلاخاع جزوبى يدفخ لدومسب في تقديره أي في تقديشم إلشال بشابهة المفتوحة بالفعل كثرمن مشابهة المكسورة برال بلفتوحة تشابؤلفعل بإربقال آياق بالتشديد ماحن مسارع منل فريغ زغلاف للكسنوة قبيل كوي شابهة مفتحة 교ورة مربل اللورسيان بإيفتح إنّ بكبراليمزة والنورالمشددة *كفيرّ من فريفرنيكون* إنّ مرمنل فرخيكون بالك شموالادكان من الفق مش فرعاصيغة الماضي والجواب المشابهة القوية على الشابة الفعو الماضي ل والفعو المكا اصلافعا ويمكر إيجاب يندابا بآخرالماضي فنعي ابدا بخلاف آخزال مرفاني وزنيالكسر السكون فحوله كماسبق والظاهرم اسبت ووللبنائدا على فتية شار**قول في معة الكلام الحي كلام واسع وبوكلام النثرلا كلام النظرفيكون مرابضا فه المصدخة الى الموصوف <b>قولة الجلالما فينهم** واللام في لما فوقية و بهايتي تدخل على الشرط أوعلى الضريبية الشيط فيني من على لموصو التضمينية على الشطو وبي الما تدخل على الشطوا وكل مافئ مناه بع بتقدم القسيفظا ونقد برافلام الالم جوا للقسم اللام في ليوفيه في التحفظ النافية وآمان بدك كلمة مابعد بالكوابهة احتماع اللاميرج المعنى والبكل مختلفين فيالغرآن واسديد فينه حالفه ليستترا بليصرويقابي وفاوا والصعلاوانيا والمراد بهواعطاه والجزاوعليه وقوله ويزم منداي من عدم وقوع اهما المفتوحذ في سعة الكلام محسب لظام ترجيج الاضعف وهوالمكسورة على لاقوى وبوالمفتوحة لمأءفت ائ شابهتها بالفعلا كثروا نآقال بحس المفتوحة فالسعة للنعاول لماء فتال بشابهةالمفتوحة الفعل اكثر فحينه زيموالمكسورة بعد تخفيفها فيانسعة دواللفتوقة للتعاول فائكيون ترجيزا لاضعف عليال قوى فإلحفيقة لانه تنعاول حقيفة **تولمه وذلك فيرما** تزائح سالبطا مرفلا **برو** ەن قولدۇ كەڭ ئىكان شار قەل ئەتىج الەضىغە ئىلالاقوى فى غىنساللەم قلىبەل كىلام فىيە**قۇل** دائىملىللىغىسى <sup>ھە</sup> ھىغىماللىغىمىر المستة في كون لوجوه القصو **فوكه كما كانت في الاصل**ام *يما* كانت المفتوحة عاملة فيها في الاصل**ام فبالتخفيف قولع** فهي يزال عاملا الكفنوحة المخففة عاملة وائما فح لايلزم من عمل لمفنوحة المخففة فيضمر إلشا المقدرومن عمل للكسورة الحنفة في اظاهر ترجيح الاضعف على لافوى لان وامعمله امرجح قول والعمل في انظام وانكان الخوا لمراد مرافظام Contraction of the second

Charles of the state of the sta دمنه والميعه والى و قوله علم المرية فعد مبرلة معترضته بين توله أعلم وبيرم فعم لدويه و قبله لا بسوف التاكل فقدا واللافك شاع بالذارسة مبداجم بب علم ونفع يكندم وطبر يستيكونو است كرمكية م چيزيكي بقدر شده و تقريران تا التيات مقراع فياست كرجه وركيه بالمرقول والنقال فالبغوار سالات دبها والاجباءة البغوار سالات بهماس مسلاريكم بلاتغيرم الزيادة والنقصان فحوكه ولزوم بذه الامو النتكة الحفرت اي لزوم واحدمنه أثم المايح إج الي بذا الغرق في المريخ والنسارع معتوالأخروا مافي الصيح والاجوف فلاجراح وتفحا للاطراولان أعما فارته أنيها ولمهذكر والشواكشفا وباسعين أولنته وم البقال بوقيوالام إلىكس بالكانت بذوالاموالفلفة لازمتها الدمدرة العيد الجدموا بغرة إلا افقوا لعملك باكان لهداة سناستها منتوعة المنفعة فخضصها باوزلك المفتوحة المحفظة غفيفكا الباء الشائمة اليط المنتحفيف علافا لمصدر تيفاشا للرماء والطبع فلايرز جننذما قيول الدايرالويداع في إوغ والثلثة في فنفقة بجواز ايراد غير فامها ولا يردرزا فالداير الثنان ايضاك لايخفي قول وحرف فقي مولاه ماولم داركيت المحبرون لنفي بايب تعارت فيسفط النفي فتركها بالقياس بيج فالنغث تأغم الأبيقم زيدوعلان لنقوم زيدفللروا اللوافئ كرجالا ندليس بههنام عثوحتي يتأماللي ماصنا فتظله وفاللاق للصايسة جي الاغلان قوله كالعرض عراب والمتون وأنما قال كالعيض بعداويُذيك بضام ق لانعاتفيه فائدة النول لمحذوف فول فائلا يحصل تعجوه أي مجرو حرفال فعي الفرق بينها لان حرفالفني تجسع مديم الجنففة والمصدرية بخلاف السيرج السية غانها مرخ اطافع وبمرم وردا الثاثير المصدرير الجاعلة للفعل عاويا لمصدر لابقال فالوص لكات الم البيناك فألفا فالم للربحمه ان مع المصيدرية لا إنجواز مروالنوا صب مزج اصال فعال لآثا فقول فعرك مان عد المفرق في حرف النغرج والأومال The state of the s فئ من النفي عازان مكيد الفرق ينفسكالسيرة سوف قدولا فال وحرز النفع لم يروعله ولم بقود افئ منا دس كرم المجليقا ال البرئ يتلاندل بالجصوص النفي آنا نفو النفي بناسب لخففة في للمه كمة يتلك الينففة للاثبات علافر جرف النفي افوسنا قولع غلافارق ببيتهآ بذاله فيعماعة الال جرفاله فالخاجتمع مبأ غلافارق بهينها حينه أنذفآ حاب باراليفارق موجرولفظا ومعة فإلغاء نصيحة الحافاء فالجنا عدمها فالفارق لخ وخبالغارق محذوفه موموجوه قرار فامن حيث المعنى المحجود الفارق بنهاس حيث المعضرة بالراجي براس الفعوا لذي بو مدخول الاستقبال فها مصدر تبروالا فها كنفذ يروغ بعفاللنه فالراجني Charles of the state of the sta الاستقبال فهي لمخففة والافها لمصدرية معل في ستقياع قد صدلها بالاستقبال كمامر في بحث الفعال والمشاآلة المرافشا التشبيغ شاربهالي صدف للصداق والارتشبيه غدونه غيد ولشركه مامعا كما في كاخ النشبيلية ومرابا نشاءالاظهار لامهيني مواليكلام الجرعي الخلامشان كما فالبيت ولعاخ لناكل بزيداالاسد محنوا لصدق والكذب قوله على حجيج بذايد إعلى مذب كغليه الجيرية فولم And the second of the second o ملاعل خوانها دبيا لكونها حرفا برامه توله ولا إلاصل كخواس لغوا على المجيع توكيم مركبة مراكا في الاكاماركية معذا دائ في كذا وكاى وولدن الكاف فالاصوالي والحاصل إلكاف فالاصر وإرة والخرجت عن على بحرفعدم الازندا الانهالما يست بان صعارت كلته بإسها فانتغى لانزمنها والجارة مختصّة بالمغرد لا إلجزين خواصال سم فراع اللصورة الصورة الدكاف فاج «ربنه The state of the s إعرف تتحاله مزة ليكوم ملاعل الاسم مورة وانكال عنى على الكسر قول ترتفعند المحال إلى بحر تفقيض محذف النوالة وكذس مرتها عقمال المنظم ال لنقل التشديدركة قالاستمال فحول فتلغى على مم التخفيف على وجرب على استمال النصح فقوله على ان من الموصو Self of the self o Transference of Million 1977 Jest Very Control Cont Be and Danker to be about the second Particular of the Control of the Particular of t 

Salve of the salve Secretary of the secret انابكين فالواوحينئذ على نديجوزان يكون عتراضية قوله الاخيراظ حبيث قال بهي عاطفة وجسلها اعتراضيها ظر**قو ل**مه وكسيت للتمني وهومصه رمرجني ينمتي بفتحالنول شأربقوله اي لائشائدا في صدف المضلف والفرق بداليمني والشرج لي الترجيكيكية الافي لمكنات والنمني يكون في لمكت واستحيلات فالإنسان مها يتمني الطيران في السهاد ولايترجاه في المفترة مل على المكن بذا اذالم كياله كرية قب لوقوع فيقال بينه رياخارج اذالم يكن خروجه منرقب لوقوع الآن بقال باللام عوض عرابضة البيرة النفرية مبنى عان غداليتني فابذم بأية النشئ للمنتظراء غيره فحيدنية وليشموا لمحل الحقو**ل وعالى التجبيل طولي**ت الشاكمية William of the Control of the Print of the P لايقال عودات اب مكريبين بمنع فال مدعل كل شئ قدير لانا نقول لمراد المستحيل أبعا وي موجمع بالامكا مر عبل أيد والاناراج العالم أن of the state of th الذاني فالبرد والقصف بزليخا رصني مديغالي عنهالما عوضة الانتمثر للمحال بعاد جي جيب بشذوذ وابينها على بذه مناقشة في لمثال فيجازا وبكورا لمثال فرضيافا لمثال فرلد يالبسته ايام الصبار واجعا قولينصب للمولين لليقال نصب المعمولين ليختب بالفاويل جوزه كلهركما فكره لآنا نفوال لمادمهو يحسبنا عمدلير بالمنعوام غيرو لمرايجو ويصبها بالمفعولية Charles of the control of the contro كماذكره الآن دليدال فذا ديجري في غيابيت فمن وزه الحروف إن ايدا فكسه وي أجمه درا بضناكة لك**ت قوله ياليت ا**يا الصبي والمقصود بالنمشياقع لدروا جعابالنصب تبث انتقاره اجع بالضرم الروازج حمت الاجع تمتج عدعاي واجدم مبني على بها للمستقلانه جمع فاعو بمدنوا عرقبار حنعه دئيها لايفعل مرالص بتما وعندالم يكو أثباسا فيميدالصفا فلآيزاز لانجطاع للصبغة فاعل والحيط علقها وآلمرادم بإياله صبى بوايامات بشبوس خمسته عشالي معين والمخمسين برواته مآلاص بي في للنزة بولمبيال والمحبوب قت ثب البضائحبوب انتبقال نايني ياليت مرفيالنداء وليت حرفيا بيغها ونداوا كيرف غيرجايز لانامقوا المناوي محذرف بالتجوم ليتابا كم وكلمه صال ونها الحالايام فال تخبر محدوف وبوقوله كالنة والضرفيها الإلايا مروا فأقال لمنا كالنتاد البغو كالنتال البكون تعلق للآ مقدما عليلاا إلانسب كور كغير مل سرويت على الظرف بنا خرعندلانسا عهمر في الظروف ون غيره فلا مردحية بنذما قيل الأو ان يقول كأبنتولنا لال غرالمحذوف بولنا وكائة متعلقه قولدولعل للنتري خصد يرتم جي ينه جي وتدخل على المكولة والعوفوع توله ومهناه اي مني الترج لامعني لعو وقال يعضهم تحقق مفعه والجلة شول ورد باندا يصح في فولد تقالي بنذكرا وتجشي لان فرعون لم بنذكروا جبب بال الراد بوا حدالامرين فيحتول نشش فو ليسلم فيلحون مثال لتوفع الامرا لمرجو فال النجا ة امرم جدميني تقبهمنياسيهست كدنجاة وفلاح يابيد قولمه واعلالسا عةامي ساحة القياسة بإمثال نخوف لان فيها خوف قولهاى بجلة كعل وأئماا ذل تائيث لضمير سيماز اجعالي مل ومبوحرف لشارة الحالة الإوبغولهم كل حرف مونث مبوحرف تنهجي لاالمعاسك قوكم كماجاه فاللغة المقسلية أي جاءا بجروا بجرمع الشيذوة أتفقيلية معنسو بالي غقبل وبهو تصعفير عل والفقلية قبيلة فالعرب الآنشا وشوغيرا فوايدن قولية فالكراى فالخريها قولية واع دعايا الخالواو في وواع واطب فعلى يميب البصريين رب تفدر بعديا وبوجارة والواوعا للفة فلا بدمن تقدير المعطوف علية بهنا وعلى ذبهب لكوفيد الواوميني رجي هي جدرة بنفسها فلاحا جدالي تقدير رب آيا حرف نداد وتجيب صيغة المشكل وكلته من سنفهامية اقتدي موالعطاء وأتضمير A COUNTY فى لميستجديك واع ووَقَك راجع الى النداء وتَوَلَّرجيب نكرة في سيا قالنغي في المصوم في سياق النفي وبواسطة كمثلقا العلكة النقتاراني توليا خريكى مرة اخرى قولية محرة مفعول طلق وقوا إفا بغوار كمساليم وغيب جمة اسم بإمروف السخارة

The state of the s The state of the s Control of the state of the sta Control of The state of the s The state of the s Salva Carried The state of the s e Louis de la company de la co a distribute The state of the s Contract of the Contract of th Section of the second section of the section of the second section of the se The state of the s لافعيد سغطاطلا قدستك تقديركونه للاصراب ايغيالان الانبراب بيستدعي نغي أتحكوعن للمعطوف عليه مطلقابل فدكمون أحدم المعطوف على مبها سطع البجراء كرا ذكره العاضل العلوائي اقول الاضراب لا ينا في إلى فعالا فعال فعال ضارب يكون Control of the Contro المبدل مندفى كالمسكوت يمنه ساكا أمت بصرب كاللعلايت فليدال العطوف اولاثيا تذايد وبرا لاناط كذاكت شاعرت برجل جاراردست أن تعوايخ رنسبتك لساب مقلعت برمبل ثم استدركت بقلت حاروا آلم وبالغلط في توان براللثلط بوللبدل منفيكون معناه بداينني من اعاء فال الاضراب وبول الغاط وحسد يحبسبالم عني والآجر بالمتبقة قالبناسف انحروت المعاطفة فايذاذاقيل فارأيت زليلاميريل اسلطان فانهاللترفخه وبعيدة مغموم العطنت عابدلانها تتيل لمعطوت الم المعلوف علىدسف لمحكروم وعده الروية والمهمس أنبع الغ فتقولنا باء في رص جار بدل الفاط الاانه فيني وال كالصيخ ُ فالأنصح ان لقال بيا. إن رحيل بل مانهين اردت ان لفوّل جا، **لي حار توليه فالاربية الا والكمبية ا**يزمي لا فارة تجميع الخطاط للجبه ولعيبه للعني ستكامنه امويضونة بعجمع لانه لايسح الافي الوام ونصريا ماوضع اروك شابثة الراقبية فارتا تأسيب أبه فرالواقع وققه نصا يغوله فالوا وبعمة مطلقا واشا البيسه بعقوله اعمرس ان يكون معلقالغ واعقران مصف كونه العرب بين المفردين وكوفا سندين اوست اليها وضعولين اوغالين اوغربها ويعين كونها بعمة بهريج كمنين مضعمول نسرينها قوله والواثقاة إلجمع بهت ان مكون اى الارجنه الاول لاحد الشايين الخريل لا بدان يكون مبور الشايين اولاشياء و آنا قال مبسنا الان أنجس جارئيب وأخرك في عبف المعم حييث قال والقدران الداواذ أكان الواظيم وفيكون المراوم أرتب حيث المومية A CONTROL OF THE PROPERTY OF T وللصاحبة ومرجتاع للمطوت والمطوت عيده فيرثان واحتفظات بجمع للذكو يهدا فانزاعمن ان مكون بنباعياني Series and the series of the s مهان *ولصدا وزمانين ختا*نغين قال الفاصنس الحلوالي الاطهران القال ان مي**نسة ب**ك المعطوف والمعدار من مايية في الأكلم with the state of ولم يغزوا صبها به انهى آقول انا الورد بلفظ اصالت أيين اوالاسثيا راعاتيه شيئية الذى ذكر داغذا كمامي لمستاه ودون Control of the contro كل ُورِحب مِنهالاصلات إن ادالاشيار قوله توبيس المراواجيّاع المعطون والمعطوب عديدة بالفعل فراقي عابة الفهيث A South Company of the state of عير المواويحييث لامجال للتوهم فيه فلآمات الى النفي الافن الواء أتول المرادس قدله فن الفعل و فالفعل شاد فلآيره ما ذكره Wind and the state of the state مولانا عصام من ان الا وى ان لقال في الكروضع تولد في الفعال يتل زيد وعروسا وانسان وسيسقط الينا ما ذكره The state of the s الفاضل العلوا فيهن الأيراد ومحكم وضع النعل عرفون حيث الديثم مشل ميركات وشاع ومشل ميكاتب ومسدوق مع الث المعطوف والمعطوف عليه جبتما في نيركا تب وشاعو في الغعل الذي مبواكد بف أمسة في ومن لكاتب والشاعوق A COMPANY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH الكتانة والسشاعرية وكذلك احبتنا في الحكم بها فيهد الالقال ليس اجتاعها سفي تحكم شل بهكن انت وروميك أبنته لان أتحكم منا كمون فى الكلام الحبري لا الافشا أن وان كان اجتماعها في الضعل فيب آلان انفتول ببوماً ول بقول المتواسِك حقداسكن أنت واروجك المختدا والمرادمن الحكم موالاسسناد ومبوسعنا والعرسف كما في شرع الشمسية في ذكره الفنال الكلوائي من النارا وة الاستناوين الحكم بعيار سيس فيني قولة نغير مسلة فرالفتيه بمالا بيسن الايال اليستفاد Constitution of the state of th OK MOTO CONTRACTOR AND TO THE CONTRACTOR AND THE CO نرالعيندمن توله غم شله المبهاد لآنا بغول لأنم فراك لا نه مكين ا<u>ن كية غا د من البي</u>غا وت بالعموم وأن مراحق من المراحق المر يستىفاؤمن ببطاقاالة تنيب سواركان بهلة اوغيرا قوله يمثل الغار فيطلق الدّتيب فان الرالة تبيُّة الم John Mary Comment March March

A STANDARD TO THE PROPERTY OF THE COMPANY OF THE PARTY OF THE And the state of t White the state of the s The state of the s The state of the s . أنكيان بنه الارميم الوكب **تولُّ من ب**لاسي مع دجر دخش العكس تعينان يقال قدم الحاج مست المشاة الات العقيم - تنفادس فزلالتركسيب انها يكون مجسنه بالأبين الماع فعت وآما عكسه وموتق عرمنالتر يعك ركبا نهم إنما يكو<del>ل ف</del>ح Secretary of the production of Control of the state of the sta انخارج فلاسناناة ببنيها اس بين النقة مراكة سبن وانخاري مؤليه واظران الانتهاد بالجزوالا قويست الغ اس كورالي طوف بزراا قوى اواضعف مرابعطون بييد فرص كما يكون الفاوة الشمول أعكر يجبيج اجراء المعطوف عليدكة كالطفهاء And the state of t بالملات لنجز والاخير يغيد ولك المشمول اما آفاه والجاع طريده الناس حتى الانبرياس فان الفعل اي الموسة بمتناه المجت  *جزاءالناس تجبيط بكيون الانبيا وه وه لا فيريا فالانبيا وجز؛ قذي نلتأس وَ. آالثا سهيرة فمثن معته المبارط سعت* A String of the الصباح فان انجزو الاخير عواجزد الاخيرس الليل والصباح جزد اول من اليوم كلنه طائل برقول ولذلك دى ْ لامبل ان الملهُ في للجزير الاخيرلصيد العه بم المذكور استشاعة ، حتة انجارة في أعنميدين (ي الانتها والمجزوال والانتهاء بالملاق بالجروا لاخير قوله الاا شلم بايت الخ وي لكن لم يات سف العاطفة الخ بل يان ضيرا جو الانتها Washington and the Control of the Co بالجزوالاخير فقط فهيتوهم ماسبق من بستعال عقد الجارة في العنديين وستعال حق العاطفة اليندافيها فينوض ذلك أكستوم بكلة لكن أستفاد من كلته الا قوله فان اصل محقة للح عليه لعزله الا انه لم مايت الخ قوله لكثرة استغالها اي كون منة الجارة اصلا دون منة العاطفة فلكرة استغالها فولي فتكون العاطفة محرلة عندتم سقله الجسارة بدون العكس فضكل ما وة مكون فيهاحتة العاطفة ليج لن يحبل لها انجب رة اليذما بدون العكس فلأمكو بحتة في قولهم منت البارضة حتى العبياح للعاطفة فلابقال حقة الصباح بالنصب لما مرسن عدم محقى العاطفة فيالاتي البؤرالاخير آلى نرااشار ببتوله واذاكانت تحمدان الغ قوله في معنيتاً وس الجارة وما الانتهاء با زفر الاخير والانتها ربلات الجزءالاخير قوله وانابه ستعلومآ بي ستة العاطفة وفع سوال فكانتيل فله فع مساواة الغربة الاصل فلعدم لزو فرقك المرابيعكس للامرابكانت حتى العاطفة بختصته بالإستفرا بجزاالاخير فآحاب بانهم ستعله بإسف أظهر ينها وتوكون مخول حتى جزو قوليهن نما ولهتما وربين أي سفي تعلق أنحكم فا ذا قانما ما ت الناس منحة الانبياء فان تساس الحكوالذي بوموت الزابس الي أكفز الذسب موالانبيا واظهرمن تعلق أنحكم بانتجا والمجاورين كماسفي تمت البارجة حتى الصبارح فالأمحكم فيع تغلق بها وقوله الميا ورين تثنينة الميا وربالغابر ستبرم بسأية نواحد سن لميا ورين مردا نخر والاخير مراكبيل والآخر مواكبرا الاول من اليوم قوله ومن فراظه اي من تحقيق للذكور في مبض السنه وح وموسترة الريض ظهروم المتضاص الخ وندال فع كالمصاحب المندى حيدف عترنس سعله إما بان تعله وعطوفها جزءمن بتبوء في تحسيح الزينيقض بقولت نهت البارضة حتى العسباح لعده محقق أنجز ثبية فيهتم آماب عنديان المرادمن كجزؤ في مهارتداعم من الأعماق تقيقيم اومكا والعباح جزيلابا يمته كالانة قريب لها والقريب للشئ لدمكم فيكون جزالها مكاستغلى احققد الشابح لايرو فهره إشبية اصلاان مركون حقة في إسة ال لمذكور لاعا طفة كرا عرفت قوله اي لله لة ائراي او واما وام تدل سعلان تنبغة الحكانا مكيون لواحدمن لمعطوف عيد والمعلوف سيصيبيل الالهام وآشا ربعبوله والامورالي الألداوم الميمن في عب ارته مواقع مرتبة المة ويدالنه سد مغيم لم من او واما و رمني كون وكرالا مرين مع مبيال تمثيل قول والماع تريين



A CONTROL OF THE PROPERTY OF T COSCILLATION OF THE PROPERTY O Tight of a color of the land of the state of The series of th To see the second of the secon District of the state of the st and the state of t والمنت الدينة الالهزة الاستفهام فول في مسائق في الكلام المن كليكن ا ذا وتست مب الكلام المنف كون لا ثبات أبسه ا Colling of the first of the state of the sta واذا وقست بب دالاثبات كيون من النف ابس إ واسفالان اناكيونان بطري اللف وانشرالشوش قول شعلك The season of the season of the party of the season of the تقديراي سوائكانت بب النفي والاثبات اوكانت لعطنت ابجلة سنك ابجلة ا ولعطف المفرد سنك إعنب وقولمه Let be a support in the land of the land o يستريب أتجل تبث يوالدال اي انها اور دسف وائل أنجل كلها است سوا كانت اسيتها ونعلية خبارية الدلاغا أية شبتة الومنفية فول منت لا يقول أخ الحب الخطب الخطاء الاحرف التنبية في الوائلها لاحب الا يحب از A SUM TO THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA أن كون لني طب غافلاعن المتكلم ومتوجه االي جانب آخر فخيلة زلوقا المتكلم زيرتائم جازان بغيف عسنب ولمعيسلم به نيور دحرون التنبيه على اولها فيقال الازيرة انميم عن اوانك جبنت ذبرناك الى **قو ل**يون شيخ ما يطفع الخواس A Letter by the land of the la من سشةُ من الاشيا مدالعة بيلغة المتكل الخوالمخاطب وتوليسطيقي من الالقار من بأب الانعال وتولد ولهذاأي والإجلانيا التنب على عدم غفلت عن شي ما يبلق المتكلم الى المفاطب قوله نحوالا زيد قالم الغ فلما علم مستلة المجلة الاسمية منظمسة بكون مبض الامثلة نعليت وكون ببضها مثبتة وميضها منضيب وفلاتحتاج سالح البيبان فلأبيروا زلواور وبعفالل شكريتميته وبنصب افغلته وببضها شبتة ولبض استغيته لكان اوالي فوله وتدخل بإ فاصت الخابى بالالتبيختص من بين الاسار المفروة بإسار الاشارة قوله لايتيين معاني اس معاني اس مالاشارة الاب الى بهار التعبيد ولقائل ان يقول ان مصريط من وبين المأولا فلا نها يتعين بالوسف بدى اللامسك للم كبنس لا ندبين ان المبحر الدسك ومن أسم اللاشارة من اي منس من العجب س فذلك سبب لازالة الابهام سنك وقد تقرض اليدام قبل بحث العطف حيث قال واغاالتزم وصف يأب بناس باب اسم الاشارة ندسك اللام للابام الواقع في بوالليا تيكسب وصل الوضع وتس ثم اسب من من وقبل فوالالترام ضعف مرس بدنوالا بض بجيل الامين صفة اس والانتقاب بهذاالوصعة بمبسر للبهمولان الاميض عام لانخيق سجنس وون عنس ومن ثمحسن مررت بهذااتعا لم سل يمن ليلسلم وجولا يكون الانسانالا فير فإخلاصت بركلامه وفكرسن ان سم الالثارة بيتين بالوصف وندى اللام ايف وججواب ان المرادمن وتنقيبين موله تعيين لمشخف كالالنوع واساد الاثبارة لاتنتين بب الهتنبير بتعين الشخص كال تقيينها بالوصعت برسب اللام فازنوس الشخص لآيقال بزائتنبيه موجود ومين وصفها برسب اللام فلام حينن التعبين ليتعين لتضف البينا لأتأنقول التعيين التحف غير قصد دمن بإد بعتبية عند وصفها برسے اللام وارادة التعين س إراستنيد أساكيون القدر وآمان أيسا فلانه يتعين موا في اسمار اللاشارة بفسهالانسا اللشارة المحسية فندين مسانيا بسا وأتجوب انساموضوعة الشاراليداخارة حسية وكلن الاشارة أحسية فيرقصو وومنساقولم نبلوم آثامثالان للفرد وبإذان وبإتان مثالان للتثنية ومولاء للمع لأبقال كيف بصح ايراد لهثال للتشنيت وتجيع لان الكلام بهن في للفردات من أهما والاشارة كما فكره بعوّله و تدخلها فاست. الخولان تعول المراومن المغرقة مِهِنَا ماليس بَجاية فيدخل للمثني وألمجوع فيسة فوله حروف النداء مبهوسف اللغنة الصوات وسقّ الاح في بحث المنا وسب ياعمها استمالا بانهاستعوب في موضع لايستعن عمير بافير

A CONTRACT سينسة في مرّبت بعضيل فا يزمينيُهُ ذلا يصيرالدُم بن شوخًا كمالا ينطف **قول** مينين وعهشمية أنجم و و الأياب والمرا د بالايجاب اثبات بني فبذه أتحسرون لا ثبات مسبق كما بوسف ننسسه عاما باز الدنفيس كماف بالآيده ينسني ان تسمية أبحب رون الايجاب اناً يكون بالنبة الى بفس الانسار ولسب مصدق لك بهشمية سف تمرطاها لانامقررة المسبقا سواركان مسبقا اثبان دنفيا فلآماحة حنين بن يجاب باءسا لاحسروت الايجاب تعليما أهذا الايرادعست ومنجه بساقي ولحروف الايجاب بعينه فره المحسروت يجل كاستقمام ثبتاع المعيع علماسطك بنس تدل سفة الايجاب والاثبات اس الباست شي معه ماء فت في نمن بيا ننا بنا قولة تعسره المكاسبة ى بنره أكب رون يجبل السبقا مققاف فربن إسكام قوله السفاماكان اوتبراا ي سواركان السبقاكلاما بستفامياه ينبها وأنتسا لمقل وانسفاره وخيرا كمانيتنف بالمعت لمية لان كاسبتها لا كمون انشا وعلقا بل فرمن وموالاستغهام قوله يبين قامن يرامي فسيم لذي فيجواب أفاهن يرسم فاعزر برواها مل ان يول لا يجزان كون يمين قامزيالا بغسب غيرستقا بالمفهوتين انقام يدجائية قلة المفهؤميت وتكين ان كاب عن ئىسىنے نىم بروتصدى كى كەب بقما ۋىنسىم كايداكى ئىداكاجىسى يىشى تىخدالىيا دىبود فاھىزىيەنى جواب السوال الدكورالقول بان مسنفا مردوا بمزيد سامحتنان فامزيد لازم لعنا بالان فامزيد فيسوال للذكور لازم تتفديق الكلام السابق فاقيم لاز والمصيني مسامل من في في اخطر بها لي بسب في فك لي والله وتعالى اعلم بالصواب ومنشل وكالسيتيوم Colonia Coloni على توايست بيك في جواب إست بركم انت ربناجلة الميت الايجر ان يكون عيف بل فامر قولد ولوت ل في موفع بلى مبن اى سفے حوا سِنْعَسَمْ مَنْ قوله الست بر كم كلام مقرمن امند بقاسلے شف علب الارواح قبل Single State of the State of th نلن الناسس قوله وسيل بحرّ أستال الإو بْراكله مدله بإن ا ديقو مغسب موقع سبك سف جواب إست بركم من جميضر بإن كميون منيئة نعم في توارتعا لي تصديق الكلام لمنتبت إلت غا دمن انكار للنف وبيان ذلك ان قولهست للنف والغرة الانكار شف النف البات تكانة قال الماسك قال الاركم فيقال حيث نعم وبدالاستمال مشهوسف العرف فانه وقال احب يازياليس ل عميات اغ معنا ويجب العرف ان في عليك العن وجمران بغرة الاستغمام في الصل في وَلَك فِيهِ وَلِ لُهِ مِن لِلْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الشَّالِي مِي السَّالِي السَّالِي الم Windship of the second of the الست بهكم لاند تعالى يسافي المينتين ربومبيت لوفي كون الاستفهام سفر لمزالمقام للاعل قوله ولي نت نباي Control of the state of the sta النعف وآشار بالاختصاص وسنالى ان بلى لا كيون لتعديق الايجاب اي المتصود من ذكر الانتصاف موفي فذلك التصديق الدي الشاراليد يقوله وقدم إربل عي مبيوال شذوذ قو إذ إي النفي الدي باي بالكلام المنف المقت م وتجعل للنفريجا بالقوله استعدقا مسلصيقال في حواب الكلام المنف الزساء مبوما قام ريدسيك الارمن بمسنة قدق وتوع فت النيسة قولدا وتقرونا به اى بالاستفهام عطف سطى قوله مجروا قولد وق بارسط سيسيل الهنذ ووالخ و فع فنل تقريره اندق مران بلي خست بايجاب النفاس الكلام المنفص انها يكون لتقد بق الكاذم السابق اليناك المول في جواب الخرتفر آبرا كجواب ان حث اه اندامخ قعة باي ب النف عليهيل القياس وسبي بهن كمون مقد أيكي الم Light of late of the state of t مناز من لاز من المراجع المراجع

Operation of the property of the contract of t لابايس الوضع لحض انتف كالسراول كون كووث وضوع الميض لايستة ع من منهاوة بنره الحووث كلما لان معضة زيادتها ان اصل المعنى لايختل بدو تفاوند الصيالا يراعي مدم كون احروت موضوع المصف غاية ما يول عليه ان لا يكون معن الحروف والمتكولات الكلام يتيمهناه بدون منى الحروف ولاشك الالوضع يستكزم الدلالة المقارعة بالازاوة قوله وعنى زياد يخت ان الرائم في المرض الشيخ الفيضي بان عنى الزايدة ا ذاكان كذلك فيلزم إن يكون ان **وقو**لنا A REAL PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY ان زياق نيز الدة لان اصل للنف وموثموت العتيام الى زيد لا محتل مرونها بول المض باق وتحدا ورد ومط الحراثية حيث قال وليزمم سفك فران معيدان ولام الابتدار والفا ظالتاك إسامكان اولازائدة ولمعقل مهجس كلاسدآقول تمكين الجواب عندبا مدلم لاتجرزان كجون المرادمن قولهمران بصل للعنه بدونها لانجتل بوان إهل للعنه القصوداي قصودا والمتكلم ن الكلام لالمقصودين الكلام نفسه فقصد المتكل شوت العتام ال زيوع التأكيد لابرق "امل تعالى الفاضل البحال أراد باصل <u>للعن</u>ه نفس مصف*الكلاملا بضوع مو لدو آعترض با*ن اذكر ومن**قوض بالمكا** الابتداديث لانخير اصوصف الكلام برونهام انهالايدران مالطحروف الزيادة وتمكن ان مجاب بان الاسنام وطرفيه زمان يخلق بواصب نبره الاركان كلها داخل في بس معة الكلام وماليس سفياً منها لمركين واخلافيك ان رباق م كذاك ان ربالقا يم كلام و صعندان ولام تاكيد الاسا والذي مبومن الاركان فيكون و إفلاسة سوشعة العلام ومدمنها نجتل صرموا والجلاف فره الحروف فانها لاتعند برضيامن الاركان ولاما يتعلق بوجه منها فان من سنة لافئ تتل طبار في من إن تغييه "أكيد الاستخراق والاستخراق ليين من الاركان فلا مكون ماكيدا متعلقا بالركن كسالا كمون ركسنا فلأنحتوا صوشينه البائسف من حديدون من وبهة وسيقط اقيس ان أكوزيادة نېره انحرون دون ان واللام مع افا د ة التاكية شحكوانه يې كلامدا تول ان من مثلا في مثل طعار ني من احد كوك التأكيد النفئ كما صريبة في مجب المستنثن سفة ولدلان من لا تزاد بعد الاثبات الان المراد مواليف المعيد ولاستغراث وَلاَتُكَ بِاللَّهُ عَنِي دَوْل فِي مُصْفِ الكلام فكذَّ لك طبيتيلت بالنفي ومهو الاستغراق ورثل سفي مصف الكلام **فبكون للإيما** لحينت فاقيل ان بحكم بزياوة بنره الحروف وون ان والام سع افا وة التأكيدليس كلاماسا قطابل كلامجس قوكيا في من الاستخراقية في لالنفي كونس مثل لارص في الدار ولاس مي فيها فان إسكرة في ساق النفي تفي العموي ومن الاستغراقية توكده قول وكونه بزيا ويحقا أضحا وكون تزيين للفظ بببب الزباجة فائرة ا فصراقول ولقائل ان يعقل لا محتاج الى قوار اوكون الكلية او الكلام سببيها مى سبب النياية قاللفظية الخالف الغمامن حبابة ترنيين اللفظ فيكون واخلافي قوله وكونه سرزا دتها فصح الأان لقيال ان كلمة اولمنع الخلولا الجمع الا ان ارا دمن تربيين اللفظ غير ما ذكره بعقوله او يكون الكلمة اوالكلام الغ و ندام والظام رمن مستقامة وزن الشعرلان المدتبارومن تزيين اللغفطان مكون ستعتبا قبل ازديا والزائدة واليناكون سالسبح من تزير الليفظ لم السبع نفسة مزيس اللفظ وسسال بح مكون ريا دة في الذبين فولد دلا تحوز ذلك وقوع العبث سلفه عاربل و توعدانا كيون من لمجانين **قوليان وان وا ولاا**نخ وآلا ول منها يحتل *لشرطية والنا فيته والمخففة* 

لاحورائخ التحويضهم الحابالهملة وسكون الواوسف رمعنى لهلكة والداكات وتوله بيرست بتصفيلك وتولي العرف المعجة وكسراصيرم بالشعور وللا وكلية ما دافية والمضاحث موالبيه وآلمعدات الفاسط اكفدست اذالت بيرصة والنطرت فالمعداع الاول تعلق بسبى وتأبهم لضرورة الشعرواكظ وف في للحداع الناسيغ متعلق مبيرسك ادما شعروست نايد ونقاح شراصيح اواطلح والمراد موسيح الموت فيكون حمى للناية والنافية لبيان إصراع الاول وفراً الهيت ف حت الموسنين العاصبيين والكافرين بيعضة ومنين عاصيبين درجا ومولكه الذافسة نفسها أبينان إرجال الأيء الزيم تولدًا لفدسنك فرن اضربيم جني الهلاك فلا : ان يعيّول به وضع تولد أكفه برحم ع الفعميسك بيراله الأل لا انه وضع المظهريت في المضير للصاغ للول تحبسبالعني وتناصع توله افالصيح سشر ألفأ رستة وقهتي عالم ميشونه إفتا دَن مُدكور كهطلو يمكن صبيح موت لاكن بالمُرِشْدن وران مان سود ندارد **تُولِيش** مُلاستك ذَكَر مُوا <del>فنع أيا و ته العل</del> غُرا**سك** الأنسب حيث ذكر وضع أيادة اللام فياسبق تميزلنا مرقوله حيفا لتفسيرالخ قآل ولاناعص ينبغران كموان من حروف التفسيرالفارفي قوابقال الأنته والنيك فاجار واالخ ذاندبب يبويه استتح كلامه اتول الفرجع العف رالب ببية في بحث المنهرعالمه عدة نرب ميوج تُمرَّوَال وَتَيلَ زَائدة اولِمتنسَد خِانظ سران مكون ازاد ؛ بالمفط تعيل اشارة الخصعف كون الفاولا تفسير ينك أربه ببدفانه المربعة. الغارني قولد فتألى الزنبة والزاسية الخمن حروث النفسير أتقائل ان بقول الغا يلتفنسيتي عن مبير فأن الغا رسفي قوله فهركيفسيركل مبهمرائخ للنفسيرفلا برمنء فاراتعنسيرن حريت ابتقنسيرآلان يقال ان الفاسب فالاصوا يكورا ببتعقيب مراقالوا فمهر تمل بهاللتفنسير العطف والتفرث فلا مكون من حرو و التقنسير إلى من جرو و البتعتيب في الاصل قو لذي مات وفغيس To Jan State of the State of th لع القطع نه قد ومومياً ولو لدوال فيتح الهزة وسكون النوال فنففة كاي وجي اي المختلفة بالسفية العول اي ا Popular in the second of the s مخنصته يمذمول مته يضعل موسف شعفه اعول البي فيسه التول منداي من فاكه الصفيل وآليدا شارالشر قولة بيغ مبن تقرآر What is the state of the state The state of the s الشاربه الى ان الدادين كلمة ما بوالفعل واشار لبتوار تقريراي أبهت في شف الإلى ان ظرفية المنف للفعل الترسب مولفظ اعتبارته فكآسيدوانه لمنره طرمته للعفاللغظ وموماطل فان ظرفية اللغط للصفائية البارية فكآسيدوانه لمزين وتبآن ذلك ان اللفظ قد كمون Chief the state of منظره فاللينض بنا عجسلي ان اللفظ ليقد بالمعنه ويزواد بزيا وتذكمان المنظروت يقدر الظرون ويزواد بقدره وقد مكون Company of the state of the sta للغنة خدر فاللفط بناع سلحان لمعنى نيتعفا ومن اللفظ محكا نت اللافا ظرقواليب نف سب فيهاالمعاسف و نزاع و الأكثر The state of the s **تُول**ِيغِيرِنْفُك عندٌهْ سيرلا حتفاص **قوليه ف**ي لا تفتير في كشرالا شعرلا مقد الانزارا . بالئ بالمسامة ابن في مب ية المعتقب إن مردده منها منه قعدة م غعوا طهد في منت القول وتقديل مغول السَّظرالي الأكثرية الأبقال طوات كون الفاء للتفريع وني أغرمه على اقبا ينط لآنا لغرب التفريق فدكيون فنطرا يشبت بضهم مشدن وازأ قال في الألثر لاله مفعولا كل مراللغط موغير سريح القول بو دى ذلك اللفط مناه فولد اى الدينا ويناه الفط موالز فان تولي لمفظ منوك A Color of the Col مقدله ببراسطة هرف انجرفانعول للغذراعم من ان مكون بوبسطة إدباله واسطة والفرق ببين فوالمثال المثال الأم بندا*لامنت*ارغان كفعول المقرر في المثال الثاني للإواسطة حرف الجرو لفعول الأول بومضهير في اوينا و أور في تث العقوا فإن يعتول لازم للنداد **قول**ا كانت البيه شِيَّا مِواسى وَلَا الشَّيُّ ابِيت بعني <sup>با</sup> بتو فان ش*ي*ًا \*

The state of the s . هخوله وان تقدرة. يَتَ الكون أي بقر جعلها في تا وبالعنف والذيحوا وما في معنا وبأن مكون مخرجا بالا برلك أقتيم ا فكون نحوعجبي ان مزازيه غان ريدمهم جايد فهنو ان مكون ايسه برفان كل خبرجا مدميعون بتراخبر<u>... ع</u>ند لمفط **الكون قوله** Control of the state of the sta له لاكترات احداثواع الكلام ومواكلام تتضيف كمان الاستفهام وأسط الكظام الاستفهاس وبعبب ا جري بان بقال جب الواع الكلام وبوت عليف والتوبيخ اواللوم فوله وميزمها بفعل والكوان لولا ولوا كجرافي في المراكبة The state of the s 🕤 ; تنا عينتين والا ولى تدخل على معل وجوبا والثانيت ترخل على أنجلة الاسمينة لهي تعقب جلة اخرى وسمي لجلة الثانية . ' جوابها و تدلان عني همّناع لجلة الثانية لودبر دامجلة الا ولى و قى معض للننع دبليزم لفعل سرفع لفعل عصرانه فأس الضعول خدوت دمونوه الحروت وآلفرق مبركانتحقين حنيندان لفعل لازم تحسيبروت لتحضيف باللنسخة الاولى وعله المنحة البشانية سعله العكس وتسفير التقديرين فالميثرات بؤوه بحروث لامنياك عن النعل ولاستقل مرجه ثرقوله باريد ضربته مى بلا ضربت زيا صرب قوله أمناه وسف بيض كننع فعنا با ويوان الرجوعد ال محسدون قول ومناه وسفي بغض للمننع ودعسنيا بالشفاراع الحعض المح تضييض إلنى طيب وسيل العفيل مطلب بالميحكم للفعل من الخطلب فوليض فالمفاع ببعة الامروارا دبالام معتاه المعوس اوست ادانه في كم الامر قول والكوال تحفيظ في ال الذي ق. قات بل لا برسق الماسف التوجيج واللوم وتولد قد فات لبيان الواقع لويس قيد ١١ حراز باقب لا المناب تسهبته بزه الحروت الحروت عمت وخولها في الكفها رع كبروت التخضيض وسند وثولب على الماضح مجروت التوجيخ واللوم واستعيار التغليب كلعت فولية لوم أفاطب اصافة إصدر الالفعول اى لوم التكلوية قيل أنها تدريتن في له مرسك مرك الامكن ترارك في استقبل نحو الاقتلات قائل ريست و وقد قصاصا قواسط في شُوع فات اي شال نعم الذي فات في الزوان الماسف فان القرب النها فات من المخاطب كين تداركه ايراد وفي استعبّرا محكانة قال الضرب الذي فات منك عده ف الزيائ تعبّل قول سي بها يهي قديها وتي بعف الننط سيت بزاموان فامرلوا في الجيها فيل الاولى السيمي بجرف التعين والتعليل الضالجية الماللسيمة بحرك تتمتيق مهنأا ولي لعدم نعلوم عند قولدفان نده أبحرت اذا دخلت على الماضي والمضاع فلابد فها من منت التحقيق فيل لواغ العن ما مضاف لكتب سيث قال لها معان احد إله تعتيق من الماض وثما تنيه النقريب معد وثالثنا أنقلبل والمفاع والعباله كثرمعه وتمامسها التوقع نحوقا يغذم الغابب سيقرقع قدومه واتعان يقول فان نهره أحمد فيرون اذا وخلت الخ لعدم تقمق الحروث بهنا الآان بيتو لماا وروه لمصنعت بعبينعة أمحمه للمشأ كلة فعتبر لششر واور وه كذلك تفي لمرتمواند يضاحت الى فهره اكروت والآصا فترنبث لانسبته لاالاصا فتر المصطلحة فقول ألى فوالمصين وى يسن المتعق في الما تضيير المراجي المال الى بزيان الحال مع المتعق الله يكون مصب رواى معمد لفعل الذي مو مزول ة متومّعا باسم لهنول للخاطب واقعا عن قربيب وى القربب برنان الحال فحوّله م مكون مصدرة متوته اللمخاطب تعنيدللتوقع وتؤله وامتماعن تربب تعنسبرفان ركوب الامبرسوهنا والينا نسهرب بزمان ابحال رايغها قد كمون تعيّن فيد **قوله قد قامت السلو** ة المحصل من قرمية النت مؤند و بوقب ام **قوله تمبّعة با**لرفع صغ

أتبي سني المثال النسب مولك فصر بعيدنا المثال الأول النسب موالمضاع مخينه نابيع وقوله قان الاستقبال قوله ومت يستعل لوسف استقبل نحوقوله متغال ولامته مومنة الخسك امته مومنة خيرمن حرة مشركة ولوجم بتكوامي امحرة المست كية للفيكون المرادين مجبتهكم يشف المعارع وشف الاعجاب وشِنَّفتن و درشُوق آوردن قوله ونبرًا أرمز من «رنجاس مِلْطَة المفيكون المرادين مجبتهكم من المعارع وشف الاعجاب وشِنَّفتن و درشُوق آوردن قوله ونبرًا أزمز من «رنجاس مِرْاا لازمر مت لواي المن المضوع كدكما جوانطا مرالان إعدا بإمن جروف الشرطِ موضوع للتعليق فانطان لواليم كذلك ويدره التبيرين الكابحرت الشرط فان الشرط المضاف اليد انحروف بيضة تنكبت مصول غهوان أتجب وأبحبوك مضرون الشرط سعك الخالوا توليتمند فيه الى سق الماسف است معول الامرف الاسف كون عم الومفروسافيد وكذلك الامزالمقدم والميزخرفهوالتالي فتوله وماكان حصوله عدراسف للاسطة الخرقال مولانا مصران التعة بريلايناني الوجود إلى يسم الموجود والمعدوم كما حققد في ما التق كامدوعات لكامد منع ازوم التاك لانه انسابع وزيكان لمعت مرستنا ولاعلمعدومات فقط مع انهتينا واللوجودات ايضاكك حققه السيدق معره في عاشكيتم ميته في تعقيق للعصيوات وتمكن الجواب منه بان المراوس المقدر مهنا مايقابل المعتق لاما قينا وكدُّب جوسف وتنقا والتدمين لان لمعتبر سفي دفع مركون الشرطة ضروف الهميمي في الماسف علوم الانتقاب رفيه واقعال ان بقول سلرنا ان وخق كوكك لكن قوله وما كان مصولة قدرالانخ علية مصدق فبره الكلية ممنوح الآان تقال ومؤسشل قول اكاشمه ينص فيكات كلياضعه إفى فرد واحد ومولوقو لأبيها زمزلاص انقف الابخرى بلزمرلاجان غف الاحلق عليه وموالمقدم نفار اللق وم وإملت بالفتح فتوله أتمنياسا علن برس في الود قع وكان فإسينه على التابغسيلين في ادانا موسط وبالرفيف والأنسير وإتحليق لاريتدسه توقف لبعلق سركيف وقد يكون العلق مصح بحب والازما ومرمن العلق بربني الشرط كما allegated by the control of the cont في انكان انسانا كاكان ميوانا وان وحدت الهنار وجدت الحرارة وقد كموان لاز بامساطامن فيرسبوبته استرط للغزار وحودا Carried War And Market Market Land War and Carried State Committee اوعدماً عُولت انكان رماً باعمر وفعمر إبنه وانكان لنهب ارموجو واناستمسر طالعة واقواع فت نبا فلاسر والملازمة مستفا William Sand Control of the State of the Sta من قوا فِيليزم لا حزائم عنا والخوم لأن إحلت عليه والمنه ومرا وسعب وكون أبتقف اللمار ومرسته لمنا لا تغامرا للازم مراك The state of the s الارم وكيون اسم والينالانم التكون القاداسد بستلافها فالسبب الاناله الماتكان سا ويانسىب بلزم ئن نفائه زمتغاره قول نيلز مراتقانها و ماوكون انتقار الخامي فيازيم كون زنتقار الأكراير ببالأنتجف لتججى وذكك لما ونت من ان إنتابة لله مترفي هي لوانا كمين على وجالتوقف وإيمان تجسب عم لمشكل واوعالي ولك ان أشفادالموقون عليرسبب سلنم لانتفارالموقوت أم في قوله في جم اسكاريارالي اللعتبرخ منضار مولسبب سيسبة علا A Straight of the straight of لمنكلم واعنا يسوا طابق الواقع اولا ولاتيني ان الزعم وتممن ان مكون تحبي<sup>ل</sup> الاعتقادا والادعار وممن ان مكون التراكم ماواقع اللافلة بيرد مأفكره الفاضو العملوا في من مالوقال يحسب دعار المتكالم كان اول سنك ان وحدالا دلوية نعيظ **قولة** تنعيل من فَلِكَ ومي ن تفار الفساء وأشفا والبقاء والذي "والملية وم لان أنه غن اللا مرسيتكذم التفاير الملازم واللازم في قول لتقدد الله التعالمة اللعماية قول ومن بالاستعال اي من الماستعال الموم الموم المعوان لولاتها والاول لانقار النا فان تولدتعال أوكان فيها آلهته الاامتدلفسة إن لهم ولهي فيدانه فانتفى الفسا وشيق التعدد فاعتبقه يت بولا تتعالم الول A Jake Shiding Salar The fact of the state of the st

Walter State of State The state of the s Service Mariable Service Servi NOTIFIED TO BE THE THE PARTY OF Control of the state of the sta A September 19 Constitution of the september 19 Constitution of th A CONTROL OF THE PARTY OF THE P The late of the la ويبى زند وخ بشايفعة المفداليومن ابا والنسطير وفلاتين التاقال تواتك منطاق بالنظرات لك يقاعا وتقراليموب The state of the s ان قولة علاق بيقيه ينح وضع ميتي ان يعمّ شفه ذ لك المه فع توله علين وان للم ملين ان يت سف ذلك لموضع لان القساليلوم لأيستدعى وقوع منطلق فيينه فولد لمين اشارة الى ان الانسل سف أغبالا فرا دفان فوايه مطلق فبريا واتكاف إسمها وتهييه فيب Company of the state of the sta آخربان مسنة تولهٔ منسع منطلق ان ايراد النلقت مستدرك : مدلولا نها تدل علا بعضه واين وخلت مناه المضايع مفيضغ أن كون وفعه انظامت يثني أخرو أجب اليذا إن سنة توز ونبع منظائ انديكون في وضع منظلي قبل ونبول لودون بعد فيولها فلانشكال منينية قولدكيون كالعوض المهيكون لفظ أغسه المذكور الواقع خبرالان كالعوض عن يفظ فعس The state of the s المنذون قولة خيقال لوائك النطاعت ولانقال إداكت ظلق هذا هانه وسن تمرقال مبضهم لوائب ظلق انفلقت بمعل ونيعة نطنو لهيكون كالعوض البغ سال لخذوت فيقال عهنده اللاخط أدائك فليقت والاقيال عبث دههذه الملاخطة لوانك منطلت فيكون قولدلوانك منطلق واخلافي فتولد ومن تتمتيل لوانك لانه فاعل فعيندزوا ذكره الغاضا أسحافيا قوافية ال والك علاقت والايقال لوائك علق فعض فعك شل لوائك منطلق فأجيب إن لوفيدايست شرطيتها حريسة عديد يعسير بهتني فتوليد لالبغ والله غند بلا بدائه من غسراي الفعا للمذوف لا برايس غسر تديل الاعبام الزات من جند فه توله فهوغوض عنداين بني تتحقق والنثبوت الذس سنيانع وض عنداي عن تبيته بين الفيل الواقة خبرا في عرفيفعا للمتنديل نطافليس ننى منها عونها حتيقايا عزلنعس البقندربل كالعوض لان لعوضالهمنيتي موان يكون مثا عن أن من جيبة الافاظ وأمين مما **قوله بلااذا كان تخرمت تناس كون لنعر موتع الغرالم**فيرد امّا نبيع ا **وأكان أبسر** منشتنا كالمنطلق لانة فيكذ تمكين اشتقاق الفعل ببيصار غلاانخرو وضع فرالفعل ونسعب فالتاسم منطلق موالافطان الشيئة مندانطانت فيونهم ليمونهم منطاق قوله لأنكيت بثتاتا فالنعرمت مدرامي مدارة حيث الامصدر لدقنان الفاضل كحادائي وفيدانه ان الريد بالجار مايقا بل إستنق كما يوانط اسرم ف النقابل فيندرج فيه الاسدد وقداكك زائت قاة الفعل مندوان ارابرالا يكون ت قا ولاست قا من فيعقى لمصدرواسطة انتى كالميد · أَقُولُ إِلا واسطة: بِاللهُ واوْلِيان يَوْبَهِ بِنَهِ قِلْ مِنْ فِيكِن حِينُهُ بِشِيقًا مِنْ الْفِعل مِن نِفسسه كما وَايُكانُ تَغيرَتْ عَامَكِينَ مِنْ اللهِ الفعن سريّة عدره نشياد فاكان *انفرنت قامنه جالا عيّنات ال*البهان لا بكان شِتقاق لفعل منفِسه **فول عا**. و**فرت** الخ اس لم ابن مور الم حينندا واوجب وقع عالا مرائجا مازمر إقوا لا ي الندر وقوع الخاستند الاستقاق من الجسام تعوله يواؤا غديم التسمرز قبل كلام وتولدا ويل فرها ومنصوب على الاسفعول نيه كما معرفت البشاح الهندي ألمامتن الشارع الذكيريان لفعول فيدنكون منصوا بتقديريت افاكان ظرت الزيان مبها كان وجي و وافظرت المكان ايحاك سبُّها وقولها ول الطلامليس فيغيم منها فلا يجز النصب مند فقول الى فيها وانه مان الشكل في كلامه مان قول اول الكلام ظرف مان باعتبار مضا ف اليدي وف من اول مان الكلام تبعضا ول زبان السكل بالكلام فعان آخا سيانيات م المعدا دريشائع فالأول مصافضه الى ازنان للصاف العالم والأول المضاك أزيان تكرف الأن التقرأ أنسال فضا الى لازيان عنا لمشه و رالانشو فل في خاله خا من البيكما تقر فيكون قولد ول مينز من عنس لايان وا وروت المرس The Control of the Co

قال الغاصل الحاواني لقي مهذا بحث وموانه قده في مجت كلم المجانات ال الجزم واجب الخان كل من مشرط والجزأ المتهرط فقط بعندارعا وحانزالكان الجزاء فقط مضدارعا وبيويدا علىان التطابق بيل شيرط والجزاء في العل وعدمه بمآلة بالتطابق مهناحي ييغيط معنى الجزاءانتي كلامها قول وجرب التطابق مبرابث تخن بنييني كقدر تقدم العشه على اكتشاط وعدم وجربه ملى تقدر عدم تقدم العته أتكسيخذفالياه فىصورة الجزم حال ماذكه ومن لزوم كونةمجوفها وغيرمجوذه على لقتريرتا تيرواف العذابا ندافه كان الشرط مامنيا يجب جزم الجزاء أداققدم الفسيري شرط لغم لايجب للراد في مجت كل المجازية وأجآب عنه مولانا عبسام وقال وجوابه أنه تتلف وليقال ارا دمن صحة كو جوابا وبوجمال ايصنالان صحة كونتريزوما مها كان كونه جزوما وانخال المحال محال ونعتول عدم الجزم وجوبالاليم يعجب ننياي والسران لم تاتني فالشرط يكون ما منسام





وقال الفاصل الحلوا في ولاتخين ان كلاسه لمااى قوز والغائدة في ش بنا الابرال على مامراً قيدل على جواز العنما قير لفطا ورتبةا فاأشتر ملى فائرة والعلهن كلام المجهور مدم جوازه مطلقا انتنى كالساقول ولعالل المتع كون العام جوازه مطلقاللان ماذكرومن تنازع العندلين من جوازالامغار قبل الذكر فغطا ورتبة نفائدة بشرطالتف كمالائيني قولة ويكون أنجلة وسي تمن وقاما وقامرا نغا جذا بكون الأسم الطابر مبتذا, وما قبله حزه فلأملاز معنه ذالا لان المامل في المبتداه التقديم فهومقدم عليه رتبة قوله والغرض كون الخريجة علا لقوله فيقدم الخروطية قولم ىرالذى بدالتنون انتعارا بحدوث ماميون بالشي و**و دخه لاور بي** نَ مَى الْمُدُوثُ ولدرُاسِي الْخِ فَوْلد نُون ساكنته وقيل بون ثانية في النَّفظ وون الخط فَيْ لديزا مُهَا وارطومها رة احرى انيكون ومنعها على السكون وكبسارة احرى انيكون سأكندا فالجا من خارج وحاصل كلامدان المراد بالساكنة بذاته البيلة يخرج عن التولعين التنوين المتوكة العارم يلامرخل وأيفروالتنوس وبالجلة التقيني لاوخال مايخرجهن التولعي من إخرا والمجدوج لمنفه فلأمرد ماذكره مولاناعصام من اندارا دبالسه أكثه غراتها ما يكون سأكنا اوالمركبين موجب ال محسون وضائن في المؤن الساكنة بالمعنى المذكور لانية في سنوا " وبين يؤوج بيتيد لمنغ مركة الأغوفليد المقعم وبالعتير اخ المعلاون من قولد بون سأنته ل وخال من عادن الماء في في توني فان كسرة التنوي في عاون الاولى العالم · واجهَاع الساكمنين التنذين وبمرة الوصل في الكسرنط به المدائن الماحرك حرك بالكسرقي له **فلايغر باالحرا العامية** ساكنتن وجوب وحولها فيتملك أنالكام في التنوين فلا اجبل وضوعا واست الاحرال إليها ولمرتفل فلالفيرش التغراف وحمعه الحركة العاليفت للتنوين وعاذكه نافلوسكف ماذكره الفاصل كعلواني من اندلوقال فلالفيرس التربيف وجمعه لوكة العارضية للتنوين لكان أولي والعينا ظامنصف بأذكره مولا ناعصام من ان الط فلايينه وإج العنم الى تعلى التنوس فق لدرسي سنا ملزلون من ولدن ولم مكن وامتنالها قال مولانا عصرة لديون ساكند لامكون مينسائنا طلا المنعالنونات لان المرادمين المؤل الساكنة ماموالنون ألذي من احتسام الكلة والمؤن في آخر كلة من شلولا يكون مين حردف المعانى بل من حروف العجاد انتهى حاصل كلامه وتتبعه الفاضل الحلوا في حيث قال ثم الطاشيكون الداو بالنون النتاج النون ومون حرد هذا لمعانى اعنى موزت الكانة وقيه مالا سم والعنول فكيف لينزلون من دلدن ولم مكين فالأ ولى إن لقيال وبي شاملة بؤن التاكيد التحقيقة امتى كلامراق أوسلم أن كوان الكلام في حروف المعاني ولكن التقرفف يقتضي الجنسر ومنعلو فكون النوان الساكنة مبنسا تقيتفي اليكون شنا كملاللنوان الذي من حراوث المعانى وغيره لان الماصل في الجدش إن ميكن نشاط اللحازر وجميع غراكمدولا ان يكون شأملا لبعض غرالحدو وكال فصيال بعض غراكمدو والآفزلان المسترعي العوم بلو كأذكرنا وقدوكه فأه في تعرلعيث اللفط الواقع في تعوليث الكلة على ان كوان الكلام في حروف المعا في لاتيتعني فتخسيع في كماذكرناان للعتبر في الجنس جندالعوم ان مكون شاملاللي و دوجميي غيراني در قال الفامنل الحلواني جس مجبوع النواليم

حالتتكر بعدالتنك وقيل لعدية وبعدالعلمية فللتكن وتسؤا برا وقراروا مايتنوين نى احمداغ سبينا لاجل مايقال الثامعرو بعداتشنا منصرفان فالتنوس فنهاللتنك فبكرن فارتابين المهزة والنكرة بإن المندن منها نكرة والمعزة مينها مغزة فليأ مع انهادي التنكيرش خان فأجاب بتبولده الماتشورن في تخاص وابراس ببعدالتشكر ليس للتشكير ل بهولتمكن وانماقا كيسيرنت كيلان آلحا قدلب بغيض العزق بين للعرفة والنكرة وانخال مدخول كمرة فخذ له الكاكر أكرمني وانالاا وري سعا سنان كمين مغرنيا واحدالكمكن والتنكير فالاتقال تغوين الواحد مينية ان مكيون للتكن والتنكير في زمان واحد الله يكي قبل العلية وللتكريب العلية قلياً فلا يكون تنوين الواحد صنيذ بل كل منها تنوين عليه وه الأآن لقيال معنى كلام الشيخ ان التنوُّ ب في الاسمالوا حديرا دمنه المُكن ويرا : مندالشُكه العينا والمديد ل قول فاقول التنوين في رجل الح<mark>ي و له تعافيها فك</mark> أتحالكات يكايمون المضاف البين آح إلكاته فكذبك التنوس في آخه إدكون التنوين العوض مختصا بالاسم فيلم مالتمامل و اماكو ينحقصا بدا ذاكان عوضاعن بالبيادا وعن إلبياءا وعن جركتها لانجلوعن خفاءالآن لقال إن من قال إن لينون العين كيون عرضامن التاءا ومن حركته أفله وهبآخ للاختصاص بالاسم غيرماذكره في خواص الاسم قو له دالتي بهااتشوش عرضا عرالجمة حراللنقصان فلولم بخرلم يوي الكلت ناقعة وبزاسني قوله اللابقي الكلية باقعته فقي المي يوم اذكان كذاليوم زلن عين مبرأه طلوع الشهد مطلوع الغروشتها وغرب أشس وفارستيم المجنى الوقت المطلق فعلى الاول الامنيافة ببانية وكلى الثانى لامتة والالاضافة في ساعتن وعنيك وعامنه فيائيته لاغر فتر له وَقُ يَعِفَى فان السّورين فيه عرض فغطم وتكايد يلة ميض قول وتوجم معنهم الماسي لتسنوين في سلمات للتيكن ومرصاب الكشاف وقال الفاضا الحلواني كمالا مانع عن انيكون فوين الواحلاتمكن والتنكير لك لامانع من ان كون مؤين الواحلاتكن والمقابلة فيكن على كلام صاحب الكشا على ناتتكن الصالا الملتكن وون القابليانتي كله أقول لانمان لاكون النيس اليكون فنوين الماه للتكرج القابلة وعرم معربالاخ لاليتنازم عدم المانع مع كون تنوين الوا حلاتكن والتنكيا عام ونرسب الشيخ خاصة وعلى تعديت بيم عدم المانع بنيها كما بؤيز الشيخ فه ولايستدلى من عدم الما في بين غير ما قوله و <del>لوكا للمكرن لا</del>لت اى التنوين بعدالعلمية لا نه اغير أعرف لعدا بع ان تنوين المكرن لا يكون في فوالنعرف قال الغاصل الحلوائي ان الثانيث في سيما تدريب لجيش الثانيث ابها وللجميدالية بافلاتو ترفي منع الصرف فوجروالعلمة والبانيث لايوب زوال ينوس النكرعليا فالانمان التنوين بعوالعلمة موالذي كان تتبلها لانتجوزان مكون التنوير قبل إلعلمة للتكن ولعبالعلمة للقابلة وآنينا لامناقاة مين أيمكن والمقا انيكون التنوس فنبز العلبة للتكن والمقابلة معاقمف للمقابلة بديها نتهى كلامه اقول ما ذكه والغاض الذكوراولالسياشي لان القدم جبلوالتيامنية في سبلات موثرة في منه الصرف كما سبق في اوا بالكيّاب فينيا وكلام الشرعلي ذلك يت فنيلوجب روال تغزيز التكن وآذكرة تأتبا خلان المتبا ورلان انطامنيكون السؤين فيتبر ألعلمية مهوالة سلمات عنزلتمهورة وتنوين المقالبة فتبا العلمة واجد بإومأ ذكرة المااليف السير ن والمقابلة لاستنزم صرم المنأفاة بينهاو قد ذكر ناها نفاقح له تولوح و د ونباكان علما كوفات فالناعل

تين اونبغرامين وسكون لهيم إطراف الصحراء اواطراف البلد والمأوى بالخاولهجية الحأبي وآلتر ق بغير إلميروسك الخابه بمترة وفتحالوا اسم ككان اي المحل المزي بمرضيه بسهولة وهني للصراح بالفارسيته ليين بسياري ازملد باس ا طاف او وخالی شده بهت عمل مورا ولعنی کسی نمیگذر دواین انشار دمهت بانکدیلد و را زیبت **قرار شد. آلاحلام لماع** الخنقن الآحلام جمع صمانيتختير بربيين علامت راه ونشا بذراه وانتشاه الاحلام التساس بعلادات يعرف بهاالعانت وللآح سالغةاللاث وآللعان الاصاءة وبذابيل علىكترة اللعان وقوايضق مالجفق بسكوك لذألك يحركت بوزك البيت باكفآت المينو وعلامتهاي وراه باى بلده ببكد كركرب يارى ازلعان رببوادكرم آب مئ ماير ومعنى المعراح بالفارست مشتبه شندكى ورشى آب مى غايد تولي وكالت القاف الساكني عند التغنى بالنتوا والكدا الامرانقا والساكند ومدالحات النون اماالك فيلان امو القامث الكبرة خاوي المحرّق ولماع الخفق لكينها آخر ماامنيه غياليه فحركسة عندا لاحتياج اي مجرته الاصابة وأماالفتر فلما أثبت من ال شله الأالحي بما آخره ساكن حرك ذلك الساكن بابنتي ولانعوالي التقاوالساكنين لتر اندن واقتلن منون التاكيدالنقيلة فتوله والحق بهااى مالقاف النؤن فتيل لخ فقو له دقايتما وكيهبت وشل عرتجاوز بزائعت ما ذعده البشب في الوقف دون الوصل ومهو بالعكس فتح الولن السيقط بمن فطبيع الالتقطيع والوزائ في به و نه قول <del>موصّوع لغص الترتم ا</del>ى تنوين الرخم الحق آخ الابايت والمصاريع لغص الريم **قرل والمالتنونيات ال**اخ في امتنب الوضع في تعضه الصاتال الأوبيعنه اتنوس العوم والمقابلة لان تنوين العوض موضوع لغرض التغواجي وجبر النقسان اي التعوييز عن المضاف البدلابان موصنوعاله وكان مومعنا وكذلك تنوين المقابلة موضوع نعوض إشلي سمى له المرضوع له بالمسامحة والحازقة لورتخذف اى التنوين اى تنوين التكن لان النام الموسوف بابن لا يوحد في تنزن التنكيوالعر<u>ض وتتنون الترنم انماريد يستحسّب الانشا</u> وحسن العنناء والحذف ينامنه وتنوّين القابلة انمائكون في حريبالن<sup>ط</sup> فو اس العلم المرادم في بذا العلم ومن العلم الثاني ابضا اعم من الكنية واللقب والاسم في المعنا فالي علم أعزاى غيران الماول وتقف ولك يثل بإرندل رنيرين أزيرا ذاكان كل لمن الابن والاب مي بزيدة ان الابن فنيلسر لهذا فا اليعمآ لأبال كالعلمالاول وآجيب بان التغايرالمغمرمن قوله آخاعمن الذاني والاعتباري فزريرج بيث انهعمالا النفظه بربالامتنا لنتغا بالمدلولين ذاتيا كان اواعتبارياسري الي للفطيين ولحجه بالركبيب الاصافي لاالتوصيفي نيدفع النقض كمالانخفي فتوكي كلثرة استعمال ابن والكثرة تناسه لبخفيف اي لكثرة أستعماله بيئ ملين مع نشرة الانفسال مبنهما كابنها كلية واحدة معان التنوين علامة القام والانفصال فول وضَّلا اي خطاء كتابة بحذت الامت نفتز ايخطاء علف على لفظاري الابن لطله التخفيف لفيطا وخطاتمان طلاليخفيف خطالانيا في طالليخفيف لفظا اليسافلايرد ماذكره الفاصل الحلوائى ان عدف الاصل لانخيص بالخطي ميخفيف في الفظ اليدا فولوا أى الفلاان بن فلان کی پیتوراً علم والمراد من معلم مهنی اعم من اعلم والکنایی عند **قول دنیا** مندالنج والحاصل فراف وانقد اعدم نه داننده النزوط لم یجب الحذف بل لا یحذف قولها فاکان ای الابن سفته لغیال علم او کان مضافاً ای غیالعلم ای کان لدسوسو فاعلاند ایمنا



ولذااخزواا كلفالميا بقسوكا ينخصلة باقول ومينى مبآاى بالمتصلة العناقشيكذاذكر والمعرفي شرصفاس تبيل ذكرالعام و ارا وة انحاص بعونة المقام وقرقه الغرائن وكآنها شاراي وقع لما وروحالهني من الضيّعل ليس والاهت فقط إلى الوام والياءني رمنواوا رمني تعللان الينيائ ان اللام غيزاب سواكما مبنت سالابعث فليس اذن قلدنكا انتصاع اطلقهم سحيحا قوله فيتل بل ترون بسكون الواوقول كعنمها في لم ترواالقوم باتصال الكلة المنفعيلة بأتو له لا مل النون لأ يذن السّاكيدا فنتيلة تقيضني حركة ما قبلها والإبلزم النقاءانساكنين في كلتين واماح كة العنم لامل لوا وقو له والخفظة تحذف لاساكنين بقعن ذاكس بثل احزبن بعنروالهاء وتخفيف النون واحزبن بأسوالها وتخفيف النون فالمركزة للساكنيري وا والحيع والنون في الاول وياء الخاطبة والنون في الشاني بل حد فة المرة واجيب بان المراوساكتان اولها النون المنظ برايل اليذن للساكنين لا يكون الاول للوال فقول اللام الساكنة التي بعد بالان اللهني فنكون الباك الأموساكنة الاافاكان البعد باحرف ساكن كالالف واللام نحين تحركها بالكسركما في لاتسين الفقير فو لدلاتهين الفقير بالسان ترجيع بو والدبرفذر مغية توازتين صيغة المخاطب المذكرين بابغل كفيئو بكسالعيين فئالماضي وفتحا فزاهنداس وأبهير في موراللها صدالاكرام والفقيالخ اج وطلك اصار تستثديداللام بمبنى لعل للترجى والكاف للخطاب وتركع منصوب بان من المركوع وبوالانحناه والمراد بهناالانحطاطهن المرتبيعي سيت شدن وازمرتبه أفتاون والمعنى اذا آناك ففيرو وحلم اليك فلامها فعسى ان بنيك الارنسية تغني مواى الفقير وتفتقرات وتحتلج البيالان احوال الزمان لاستنقير دالنعير لاتد دروا للارغاد · يت قول وابقيت فتحد ما قبلها اي مع اثبات اكها و فوله له له أي الفتحة عليها اي على النون الخفيظة معد دما للتأكر المقعد دمن الغوات قوله والالكان الواجب ال لقول لائتين الفقيل بالبرالنون مع اسقاط الياء قوله كما بحرك التنويا توريك نزو احدبالكسدني قولة تمالى قل بوالسراحدالسالعد. قولة طالمرتبة باييخ الفغل وبيولؤن الباكيين مرتبة ما بكل ال وجوالتنوين ونيل ترجحالما مبواللازم عندعدم افانع على خيراللازم فان التنوين لازم للامم تمكن عنه عدم الاراد الاضافة بخلات النون فانها قد تترك بلاما يغ وغيراللام إولى بالهزف فقو كما يجذف الشؤين كذاك الى في الوتف تخفيفا أأصما و باقتلها فقوله فرو ماحذت أي في حال الوقف لا مأحذ ف لاجل النقاء الساكيني فيل لا بقي ينك دلير على الناكر فيغير كت يح كون مقصودًا فالصواب الن لايوكد بهاعندارا وة الوتف اصلاليلالفيني الى المحذور في لدلا بمل الخففة ليني لاجل خذف سوأ كان وزفرلاجل الخففة اولاجل بخيريا فوله فاندلاير وماحذف لاجلهاى عندالوثف كمالاير وماحذف لاجله عندالتقاءال كمنيور فلل بقال فامن حال الرقف قاصى بالياويل بقيل قاص بسكون العنها و**حوله والمفتوح ما متبله القلب الفا**ارع ندالوتف لا لملقام خال بجزان تقلب الفاويزا منزلة الاستذادين تؤلدوني الوقص يبث لم يقيدالنون فيريمون ماقبلها مفموا ومكسورا فولدوان أنفأوانك بِمَانِ الرَّيِّةِ إِن كِينَ مُعْلِمِينَ البِينِ النُونِ الْحَالَةُ مِنْ اللَّهُ فَالمَادِ مِن النُونِ عَلْمَ ال مواتسة بن فخوله اصبت بالغارسته يسيدي تووقوله اصابني خريص الوابجة بن النون وكذلك قرائز يخريحنث النوان و

To: www.al-mostafa.com